

ENVIADA POR LA TV CUBANA



CUBAVISIÓN

8:00 Universidad para Todos 9:00 Teleclases 12:00 De Sol a Sol 12:15 Al mediodía 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Teleclases 4:30 Noticiero de la ANSOC 4:46 Animados 5:00 Acto Político por el aniversario 55 de la entrada de la Caravana de la Libertad 6:00 Documental 7:00 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:48 El selecto club de la neurona intranquila 9:17 Tierras de fuego (cap. 95) 9:53 Hurón Azul 10:08 La 7ma. Puerta: El tigre blanco. Rusia/acción 12:22 Segunda del viernes: Sin piedad. Canadá/suspense 1:56 Avenida Brasil (cap. 53) 2:45 Documental: Las catedrales de la ciencia 3:44 Telecine: El Capitán. Francia/aventuras 5:25 Universo de estrellas 5:37 Cómo conocí a su madre 6:00 Lucas



TELE-REBELDE

6:30 Buenos días 8:32 Río del destino (cap. 75) 9:20 Cine del recuerdo: Duro pero seguro. México/comedia 11:15 De cualquier parte 12:00 Telecentros 6:01 NND 6:30 A todo motor 7:00 Fútbol: Copa del Rey. Real Madrid vs. Osasuna 8:40 Rugby 7: Inglaterra vs. EE.UU. 9:20 Fútbol: Copa del Rey: Barcelona vs. Getafe 11:00 World Cup Snowboard Cross



CANAL EDUCATIVO

9:00 Teleclases 12:00 Revista pioneril 12:30 Cartelera Escolar 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Teleclases 5:00 Telecentro 6:30 Tengo algo que decirte 7:00 El Laboratorio 7:30 H₂O (cap. 31) 8:00 NTV 8:30 Música y más 9:00 Buenas prácticas 9:05 Un palco en la ópera 10:05 De la radio... tu música 11:35 Mesa Redonda



CANAL EDUCATIVO 2

8:00 Programación TeleSur 4:30 Todo listo 4:42 Elogio de la memoria 4:45 Hola Caribe 5:00 De tarde en casa: Promoción Cultural 6:00 Para un príncipe enano 7:00 Poesía 7:30 Todo música 8:00 NTV 8:30 Programación TeleSur



MULTIVISIÓN

8:00 Piyanimales 8:11 Utilísimo 8:36 Documental: Misión innovación. Plataformas petroleras 9:20 Café Racer: Motocicletas 9:41 Documental: Todo sobre animales. India 10:04 Desde El Actor Studio: Bon Jovi 10:47 Set y cine detrás de cámara: George Clooney 11:04 Tras cámara: Sombras tenebrosas 11:25 Alfred Hitchcock presenta: cap.3 12:04 Documental: Herencia y desarrollo de Xinjiang 12:33 Antes y después: King of León 12:41 Facilísimo 1:27 Tortugas ninjas (cap. 40) 1:48 La Teoría del Big Bang (cap. 11) 2:10 Documental: Oso polar. Espía en el frío 3:00 Pecados capitales (cap. 15) 4:01 El encantador de perros. Stella 4:47 Mundo insólito: La calle antigua de Haikou 5:14 Todo sobre animales. India 5:37 Tortugas ninjas 6:00 Hola chico 6:29 Facilísimo 7:15 Utilísimo 7:40 Antes y después: King of León 8:01 Documental: Misión innovación. Plataformas petroleras 8:44 Doctora de Alabama (cap. 2) 9:26 Huesos (cap. 45). Desde las 10:08 p.m., hasta las 6:27 a.m., retransmisión de los programas subrayados



SILVIO EN SAN FRANCISCO DE ASÍS.—Silvio Rodríguez ofrecerá un concierto el 19 de enero próximo en la Plaza de San Francisco de Asís, del Centro Histórico de La Habana Vieja, dedicado a los 15 años de la emisora Habana Radio. La cita está prevista para las 6:00 p.m., y forma parte de la gira que el músico realiza por los barrios de la capital, además de celebrar el aniversario 55 del triunfo de la Revolución... **EN BELLAS ARTES.**—Tres exposiciones diversas de los siglos XX y XXI podrán apreciarse en este museo durante enero y febrero. El 17 de este mes abrirá la muestra **Mario Sánchez, una raza**, inspirada en la labor de José Martí en Cayo Hueso; mientras que el 24 quedará abierta al público **Obras chilenas en las colecciones del Museo Nacional de Bellas Artes y la Casa de las Américas**. El 7 de febrero le corresponde a **Posada, perfil de una época**, tributo al pintor hispano-cubano Luis Posada Medio.



Dos dramaturgos merecen el Premio Nacional de Teatro

Amelia Duarte de la Rosa

A los dramaturgos Nicolás Dorr y Gerardo Fullea León les fue conferido el Premio Nacional de Teatro 2014, en la mañana de ayer. El jurado, integrado por Rosita Fornés, Juan R. Amán, Carlos Pérez Peña, René Fernández y Mario Balmaseda (todos Premios Nacionales de Teatro) decidió otorgar el galardón compartido —de manera excepcional— a estos dos creadores paradigmas de la dramaturgia cubana contemporánea.

“Es un premio a la dramaturgia cubana y me satisface mucho compartirlo con Nicolás, me siento contento y agradecido”, dijo Fullea al conocer la noticia en la sede del Consejo Nacional de las Artes Escénicas (CNAE).

Igual alegría demostró Dorr al llegar, minutos más tarde, y confirmar que ambos autores —graduados del Seminario de Dramaturgia del Consejo Nacional de Cultura, en la década del sesenta— recibirán la distinción que otorga el CNAE el próximo 22 de enero, Día del Teatro Cubano.

“Es un privilegio obtener un premio como este para una persona que solo escribe y estrena. No voy a decir que es un acicate, pero sí voy a seguir escribiendo para el pueblo de Cuba, que ama el teatro”, expresó el también novelista cubano.

Dorr debutó en 1961 a los quince años de edad, con **Las pericas**, lo cual lo convirtió en el autor más joven en la historia del teatro cubano. Graduado de Lengua y Literatura Hispana, su aparición en la escena cubana fue de una sorpresa extraordinaria, e inmediatamente estrenó **El palacio de los cartones**, **La esquina de los concejales**, **La chacota**, **Un viaje entretenido**, **El agitado pleito entre un autor y un ángel**, y **La puerta de tablitas**.

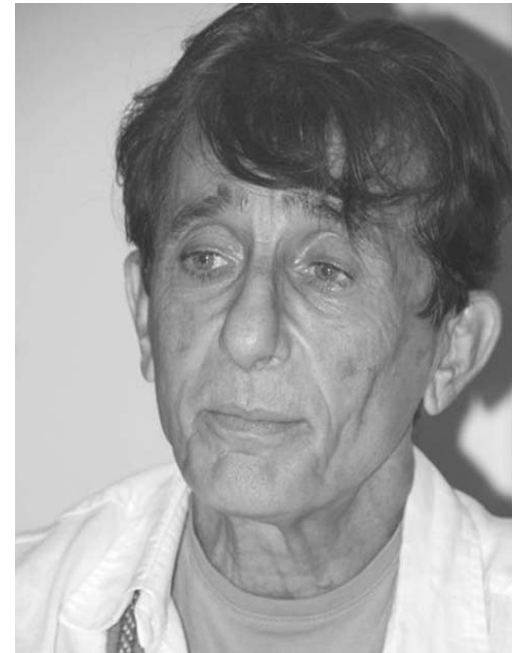
Ha sido director general y artístico de varios grupos dramáticos, así como fundador del Instituto Superior de Arte (ISA) y profesor de



El dramaturgo y director teatral Gerardo Fullea León. FOTOS: OMARA GARCÍA (AIN)

historia del teatro y de la dramaturgia. De su autoría son los libros **Teatro de Nicolás Dorr**, **Cinco farsas y dos comedias**, **Una casa colonial**, **Dramas de imaginación y urgencia**, **Teatro Insólito** y más de 20 obras teatrales interpretadas y publicadas en diferentes países como España, Estados Unidos, Francia, Italia, Polonia, Hungría, Nicaragua, Panamá, Colombia, Venezuela, Argentina, y Puerto Rico. Ha publicado, además, ensayos y artículos sobre dramaturgia, tanto teatral como cinematográfica.

Por su parte, Fullea León —investigador y director teatral— es licenciado en Historia por la Universidad de La Habana y Profesor Titular Adjunto del ISA. Labora en la Compañía Rita Montaner desde 1964 y la dirige desde 1988. Preside la Sección de Dramaturgia de la Unión Nacional de Escritores y Artista de Cuba.



El dramaturgo y novelista cubano Nicolás Dorr.

Autor de **Ruandi**, **La querida de Enramada**, **Betún** y casi una veintena de textos, sus piezas fundamentales han sido llevadas al cine, la TV y la radio y se han representado en Suecia, Venezuela, Colombia, Santo Domingo, Honduras, Suiza, España y Estados Unidos.

Como director de escena ha dirigido una decena de puestas y ha realizado la asesoría dramática de más de 70 obras teatrales y dos películas. Textos dramáticos suyos aparecen en antologías de teatro para niños y adultos.

Sobre la decisión del jurado, Amán explicó que la lista de nominados (que completan Fátima Patterson y Armando Morales) estaba integrada por creadores “que han dedicado su vida al teatro. Sin embargo, ambos premiados han estado involucrados en aspectos importantes de la cultura teatral de nuestro país”.



Cuba y Ecuador, entre libros

Madeleine Sautié Rodríguez

Más del 75 % de los títulos previstos para la 23 FERIA Internacional del Libro Cuba 2014, a celebrarse del 13 al 23 de febrero próximo en La Habana y hasta el 9 de marzo en todas las provincias del país, han sido ya producidos, lo cual garantiza no solo la presencia de los ejemplares en la celebración capitalina sino también la distribución en tiempo por el resto de las provincias.

Así lo informó a la prensa Juan Rodríguez, vicepresidente editorial del Instituto cubano del Libro, quien además puntualizó la existencia de más de 700 títulos entre novedades y reediciones, en una reunión donde también se encontraban Zuleica Romay Guerra, presidenta del ICL; Eduardo Fernández, director de la Cámara Cubana del Libro y Jesús David Curbelo, director del Centro Dulce María Loynaz y del programa literario de la Feria.

Alrededor de 160 invitados —de ellos 120 escritores— de 23 países han confirmado ya su presencia a la festiva cita que se dedica en esta ocasión a los escritores Nersys Felipe, Premio Nacional de Literatura 2011, y Rolando Rodríguez, Premio Nacional de Ciencias Sociales 2007, y de Historia 2008, y tiene como país invitado de honor a la República de Ecuador.

Con sede principal en la Fortaleza de San Carlos de La Cabaña y las habituales subseces a las que se suma ahora la

Universidad de La Habana —donde tendrá lugar, entre otros, el coloquio dedicado a Gertrudis Gómez de Avellaneda en su 200 aniversario—, el evento rendirá también honores a los respectivos centenarios de los escritores cubanos Samuel Feijóo y Onelio Jorge Cardoso; la puertorriqueña Julia de Burgos, y el mexicano Octavio Paz.

Los espacios **Encuentro con...** —reservado para prominentes personalidades— y los paneles dedicados a los escritores homenajeados por la Feria son, junto a la entrega de los premios nacionales correspondientes al 2013, algunos de los momentos puntuales del festejo en el que ya se esperan más de 138 expositores extranjeros.

Se encuentran listas para las respectivas actividades académicas las salas de presentación entre ellas la del País Invitado de Honor, que ha sido denominada por el comité organizador ecuatoriano Pablo Palacio, como tributo al insigne narrador, fallecido en Quito en 1947.

Una magnífica oportunidad para intercambiar con la cultura y las letras contemporáneas de ese país nos ofrece la Feria, en la que se publicarán por editoriales cubanas más de 30 títulos de su literatura y en la que tendrán lugar, en medio de un enjundioso programa de actividades, nuevas propuestas como el coloquio de Antropología y Arqueología, a cargo de intelectuales de México y Ecuador.

Comenzó Festival Nacional de Trovadores Longina

VILLA CLARA.—Con un homenaje en Caibarién a Manuel Corona, compositor de la canción que da nombre al encuentro, comenzó ayer el Festival Nacional de Trovadores Longina, que como es habitual cada año reúne en Villa Clara a cantautores de todo el territorio nacional.

Carlos de la Paz, encargado de la sección de música de la Asociación Hermanos Saíz (AHS) en esa provincia, aseguró a la prensa que hasta el domingo 12 de enero, el público disfrutará del quehacer artístico de numerosos trovadores como Frank Delgado, Roly Berrío y Luis Alberto Barbería.

En esta edición el programa del Festival contempla alrededor de cinco presentaciones diarias en diferentes espacios de la ciudad, entre los que figuran el Centro Cultural El Mejunje, sede de la reconocida Trovuntivitis, el Museo de Artes Decorativas, la Casa del Joven Creador y el Cine Camilo Cienfuegos, explicó.

Pedro O' Relly, integrante del movimiento de trova universitaria Caña Santa, aseguró que los organizadores del Festival, encabezados por la AHS y los cantautores de la provincia, se afanaron en la realización de un calendario que permitiera la inclusión de una elevada cifra de artistas.

Junto a las descargas y conciertos previstos en la ciudad de Santa Clara, los músicos participantes en el encuentro llevarán su obra hasta varios municipios del territorio entre los que se encuentran Camajuani, Remedios y Santo Domingo.

El Festival Nacional de Trovadores Longina constituye un evento al que asisten anualmente los jóvenes cultivadores de la canción de autor en la Isla, así como también numerosos compositores que ya poseen una trayectoria musical consolidada a nivel nacional e internacional. (AIN)