

MARTES 24
DICIEMBRE 2013

La Habana
Año 55 de la Revolución

EDICIÓN
ÚNICA
CIERRE: 12:30 A.M.

AÑO 49
No. 306
20 ctvs

GRAMMA



Orden es
también
sinónimo de
desarrollo

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA



FOTO: ESTUDIOS REVOLUCIÓN

Recibió Raúl al Presidente Maduro

El General de Ejército Raúl Castro Ruz, Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, recibió este lunes a Nicolás Maduro Moros, Presidente de la República Bolivariana de Venezuela, quien se encuentra de visita de trabajo en nuestro país.

Durante el fraternal encuentro, ambos mandatarios dialogaron sobre la victoria de la Revolución Bolivariana y Chavista en las

recientes elecciones municipales desarrolladas en Venezuela y coincidieron en destacar las estrechas relaciones que unen a los dos pueblos y gobiernos.

Igualmente, abordaron otros temas de la agenda internacional y regional. Estuvieron presentes además, la Primera Combatiente Cilia Flores y el canciller cubano Bruno Rodríguez Parrilla.

Presidente Nicolás Maduro recibe pintura de Antonio Guerrero

Página 2

TRIBUNAL SUPREMO Y FISCALÍA GENERAL

Cuarenta años apegados a los valores de la Revolución

Reciben Fidel y Raúl reconocimientos de la Fiscalía y el Tribunal en actos presididos por José Ramón Machado Ventura y Esteban Lazo Hernández, respectivamente

O. Fonticoba Gener

Con el compromiso de velar por la legalidad del país —como han hecho hasta el momento— y luchar contra los delitos y las disciplinas sociales, celebraron la Fiscalía General de la República (FGR) y el sistema de tribunales populares su aniversario 40.

En sendos actos realizados ayer, representantes de ambas instancias evocaron los primeros años de la Revolución, cuando se reorganizó el sistema judicial cubano y eliminaron sus rezagos discriminatorios, así como su funcionamiento actual, el cual se ajusta y responde a las transformaciones socioeconómicas que se realizan en la Isla.

Como refirió el presidente del Tribunal Supremo Popular (TSP), Rubén Remigio Ferro, solo apegados a la ley, con firmeza, transparencia y profesionalidad, podremos brindar nuestro aporte a la tranquilidad ciudadana y seguridad nacional.

En las ceremonias, ambas instituciones dedicaron especial reconocimiento al líder histórico de la Revolución, Fidel Castro; al Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, General de Ejército Raúl Castro; y al segundo secretario del Comité Central del Partido y vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros, José Ramón Machado Ventura.

A todos ellos les fue conferido el Sello XL Aniversario de la Fiscalía —acompañado de un ejemplar del texto **Una aproximación a la**

historia de la Fiscalía General de la República—, y el Mérito Judicial, que entrega el TSP como su más alto estímulo moral.

Asimismo, el Sello XL Aniversario del sistema de tribunales fue recibido por Esteban Lazo Hernández, miembro del Buró Político y presidente del Parlamento cubano; y Homero Acosta Álvarez, secretario del Consejo de Estado, entre otras personalidades.

Especial significado tuvo la entrega a Juan Escalona Reguera, otrora fiscal general de la República, del reconocimiento al Mérito Judicial y el Sello XL Aniversario de la constitución de la Fiscalía.

A nombre de los fundadores de la FGR, el fiscal Luis Lorenzo Palenzuela refirió que estas cuatro décadas han estado marcadas por el compromiso de los trabajadores junto al Partido, el Gobierno y otras instituciones en aras de preservar las conquistas de la Revolución.

Por su parte, la jueza Dayana Alemán Vázquez significó que el actual momento demanda del sistema de tribunales una constante actualización y capacitación de sus profesionales, conscientes de la responsabilidad que conlleva velar por el cumplimiento de la Ley.

Las actividades contaron con la asistencia de Ulises Guilarte de Nacimiento, presidente de la Comisión Organizadora del XX Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba; Darío Delgado Cura, fiscal general de la República; María Esther Reus, ministra de Justicia; y el general de división Carlos Fernández Gondín, viceministro primero del Interior, entre otros dirigentes.

SANTIAGO DE CUBA

Cobra esplendor parque Carlos Manuel de Céspedes

Marlene Montoya

SANTIAGO DE CUBA.—El populoso parque Carlos Manuel de Céspedes, de esta ciudad, recibe acciones de mantenimiento para dotarlo de todo su esplendor en el advenimiento del aniversario 55 del triunfo de la Revolución, el primero de enero.

Un equipo técnico de la Oficina del Conservador, dirigido por las arquitectas Gina Solano, como proyectista, y Karina Fagundo, inversionista, supervisa los trabajos para la conservación de la carpintería de madera, pisos y la pintura.

También se benefician las especies ornamentales de las jardinerías que embellecen ese lugar público, a la vez que son retocadas farolas y luminarias.

El parque Céspedes, como es conocido popularmente, ya se había recuperado del paso del huracán Sandy, en octubre de 2012, que arrasó con sus plantas, dedicadas a brindar sombra a adultos, jóvenes y niños, asiduos a esa plaza, sobre todo los fines de semana.

En el sitio se realizan las retretas de la banda provincial de conciertos, escenificaciones de teatro callejero, descargas musicales y otras funciones, dadas la alta concurrencia.



FOTO: JORGE LUIS GUIBERT

Conocido a lo largo de los siglos como Plaza de Armas, Plaza de la Constitución y Plaza de la Reina, hasta honrar a Céspedes, el Padre de la Patria, fue el núcleo fundacional de la villa, en 1515, por lo cual en sus alrededores se levantaron las instituciones políticas, administrativas y religiosas de mayor jerarquía. (AIN)



FOTO: MIGUEL RUBIERA

Última semana de pelota en el 2013

A propósito de los seis juegos finales de la primera etapa de la 53 Serie Nacional, el béisbol nos llena de pasión

Página 7

consulta médica



Infección por giardias

José A. de la Osa

La infección por giardias, también llamada giardiasis o giardiosis, es una enfermedad intestinal causada por un parásito denominado científicamente *Giardia lamblia*, que vive dentro del tubo digestivo, en el intestino delgado, y no tiene como "alojamiento" ninguna otra localización.

Afirma la doctora María Elena González López que la vía fundamental de transmisión es la oral por la ingestión de aguas contaminadas, alimentos que se comen crudos, mal lavados, o expuestos luego de elaborados a la presencia de vectores, como moscas y otros insectos que pueden transportar sobre sus cuerpos quistes del parásito provenientes de materia fecal. Otra vía aceptada es la zoonótica, a través de perros u otros animales domésticos.

Nuestra entrevistada es especialista de segundo grado en Microbiología, Máster en Infectología y Enfermedades Tropicales, Investigadora y Profesora Auxiliar, jefa del Departamento de Microbiología y Parasitología del Instituto de Gastroenterología del Ministerio de Salud Pública.

—**¿El contagio, doctora, podría originarse también por un beso?**

—No. Tampoco por el empleo de utensilios comunes, cucharas, vasos, si estos no están contaminados con materia fecal.

—**¿Podría valorarse como un problema de salud mundial?**

—A escala internacional la infección por giardias está emergiendo como una de las principales causas de diarrea infecciosa no viral, primordialmente en niños que asisten a instituciones infantiles. Este parásito constituye un problema de salud pública global.

—**¿Aqueja por igual a personas de todas las edades?**

—Es más frecuente en los niños, ya que por lo general se desarrollan en colectividades infantiles. Los niños se encuentran en constante proceso de incorporación de hábitos higiénicos; además, muestran una inmadurez natural de la respuesta defensiva del organismo (inmunológica).

—**¿Hay quienes presentan una mayor susceptibilidad a esta afección?**

—No. Todas las personas somos susceptibles, aunque existen mayores índices de infección en sujetos con enfermedades crónicas que afectan la respuesta de defensa del organismo, o con malos hábitos higiénicos.

—**¿Qué síntomas y signos principales pueden darnos una alerta de que padecemos de giardias?**

—Los síntomas pueden ser diarreas, que alternan con períodos de normalidad o estreñimiento, dolor abdominal en la región que circunda el ombligo, en ocasiones algo más alto, que es referido por los pacientes como dolor en la "boca del estómago"; o tipo cólico, gases, sensación de disconfort (malestar) abdominal. En un bajo porcentaje de las personas infectadas el síntoma más frecuente son las diarreas, que pueden ser mantenidas, con severa pérdida de peso, anemia, ocasionando lo que se conoce como síndrome de malabsorción intestinal con incapacidad para digerir y absorber los alimentos.

—**¿Cómo se establece el diagnóstico de certeza?**

—Mediante el examen microscópico de



Profesora María Elena González López.

la materia fecal en serie, o sea estudios de heces seriadas, como mínimo en número de tres muestras, colectadas en días alternos, ya que las personas infectadas excretan los quistes del parásito de manera intermitente.

—**¿Puede cursar de forma asintomática?**

—Sí. Entonces su diagnóstico resulta un hallazgo de laboratorio.

—**¿Las giardias son curables en un ciento por ciento de los pacientes, o también a la cronicidad? Y preciso: son rebeldes a los tratamientos.**

—Tu pregunta es muy categórica. Yo te respondo que son curables. El término de crónica no es aceptado por la comunidad médica especializada. Además considero que tampoco la afirmación de rebelde es real. Lo que verdaderamente ocurre son infecciones reiteradas en el tiempo, por la no observancia de manera permanente de las medidas de prevención y control de las parasitosis, específicamente las relacionadas con la higiene personal y del agua y los alimentos el consumo humano.

—**¿Los fármacos que se emplean tienen alguna contraindicación?**

—Te diría que, como todos los fármacos, los antiparasitarios también poseen efectos adversos, por lo que durante el tiempo de consumo (léase tratamiento) pudieran ocasionar diferentes tipos de molestias, la mayoría de ellas tolerables. Por tanto, lo mejor radica en prevenir la infección para evitar el consumo de drogas y sus posibles efectos adversos.

—**¿A corto o más largo plazo la giardiasis puede comportar algún problema para la salud cuando no se trata adecuadamente?**

—Como te mencioné, el síndrome de malabsorción intestinal es la complicación más severa. En los niños esto ocasiona retardo en el desarrollo físico e intelectual, por lo que debemos prevenirlo. Lo esencial es diagnosticar y tratar esta enfermedad de manera adecuada e insistir con la familia y el paciente que no es solo tomar uno o varios fármacos, sino mantener las medidas preventivas de manera permanente para evitar las reinfecciones.

—**¿Algún otro comentario?**

—Decir que la *Giardia lamblia* no es inmortal. Esta afección es totalmente prevenible, diagnosticable, tratable y curable. Es evidente que la mejor y más potente arma contra esta y otras infecciones intestinales es la prevención.

Presidente Nicolás Maduro recibe pintura de Antonio Guerrero

El Presidente de la República Bolivariana de Venezuela, Nicolás Maduro Moros, recibió en la tarde de este lunes 23 de diciembre, en La Habana, de manos del antiterrorista cubano René González, una pintura al pastel con la imagen del Comandante Hugo Chávez junto a su hija María.

La obra fue realizada por el Héroe Antonio Guerrero en la prisión de Mariana, estado de la Florida, donde se encuentra cumpliendo injusta condena.

En el encuentro estuvieron presentes además, Mirta Rodríguez, madre de Antonio Guerrero, su hermana Maruchy, y Olga Salanueva, esposa del también Héroe René González, quienes explicaron al presidente Maduro que Tony había expresado su consternación por el fallecimiento del líder bolivariano y de inmediato solicitó a su familia que le enviaran algunas fotos para concebir una pintura con su imagen.

Finalmente, se basó en una obra del fotógrafo cubano Alex Castro.

El presidente Maduro agradeció el gesto como un sentido homenaje al "Comandante Eterno Hugo Chávez Frías" y como expresión de la voluntad de continuar la lucha por la liberación de los Héroes cubanos.



En la foto, de izquierda a derecha Mirta Rodríguez, madre de Tony, Nicolás Maduro, Maruchy, hermana de Tony, Olga Salanueva y su esposo René González.

FOTO: ESTUDIOS REVOLUCIÓN

Otro paso en la institucionalidad del país

Raquel Marrero Yanes

En presencia de Miguel Díaz-Canel Bermúdez, miembro del Buró Político y primer vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros, se firmó ayer, en la capital, el acta resumen del proceso de traspaso de la Oficina del Programa Martiano (OPM) al Ministerio de Cultura, como parte del fortalecimiento de la institucionalidad en el país.

Víctor Hernández Torres, subdirector de la OPM, explicó que con este paso la entidad se fortalece y con ella la Sociedad Cultural José Martí y el Centro de Estudios Martianos, e incluye el compromiso de contribuir a desarrollar la cultura de la nación seguros de que en Martí podemos encontrar el camino, las ideas, los valores, la ética y el decoro.

Tenemos el compromiso, dijo, de no ser simples repetidores de frases martianas, sino hombres y mujeres que piensen y actúen como martianos de estos tiempos, sin olvidar que si la Generación del Centenario, comandada por Fidel, no dejó morir al Apóstol en el año de su centenario, "las nuevas generaciones lo mantendremos vivo".

Por su parte Rafael Bernal Alemany, ministro de Cultura, al expresar el orgullo que

constituye contar en lo adelante con la OPM y sus instituciones, reiteró que recibirán todo el apoyo que necesitan para continuar obteniendo logros.

Este proceso de traspaso se realiza a solo unos días de concluir el año del 160 aniversario del natalicio de José Martí, período en el que quedó evidenciado la capacidad organizativa de la Oficina y el poder de convocatoria de sus instituciones para sumar martianos de Cuba y del mundo.

Como muestra de que creación y buen gusto pueden ir aparejados al legado histórico y cultural de la nación, los artistas de la plástica Jesús Lara y Enrique Ávila, y el escultor Andrés González regalaron su arte, mientras Adrián Berazaín, interpretó la canción **Por encima de lo conocido**, dedicada a Martí.

El encuentro estuvo presidido, además, por el doctor Armando Hart Dávalos, director de la OPM y presidente de la SCJM, y Juan Carlos García Granda, vicejefe de la Secretaría del Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros. Además, se encontraban directivos del Ministerio de Cultura, de la Unidad Presupuestada de Servicios Interiores del Palacio de la Revolución y del sistema de la OPM.

Esta tarde, retransmisión de la Mesa Redonda "El Che en los tiempos actuales"



La Mesa Redonda retransmitirá hoy, a las 6:30 p.m., por Cubavisión, Cubavisión Internacional y Radio Habana Cuba, su emisión "El Che en los tiempos actuales", realizada el pasado 13 de junio en ocasión del aniversario 85 del natalicio del Guerrillero Heroico.

El Canal Educativo también repondrá este programa al final de su emisión del día.

MADELEINE SAUTIÉ RODRÍGUEZ

Al preuniversitario Rosalía Abréu, ubicado en el capitalino municipio del Cerro, llegué hace unos días para impartir una conferencia sobre elementos esenciales de periodismo a los estudiantes de duodécimo grado. La unidad del programa de Español-Literatura que contempla este contenido hacía ya mucho no se impartía en la enseñanza, aunque algunos de los textos que se incluían en ella eran utilizados por los profesores en la preparación para las pruebas de ingreso a la universidad.

La iniciativa, no fue mía. Por la profesora Caridad Guerrero Gómez, asidua lectora de **Granma**, supe que para introducir el capítulo se había previsto el trabajo con algunos artículos del periódico y creyó oportuno establecer con uno de sus autores el contacto. Por esas razones fui, y por esa visita constaté el ímpetu con que trabaja ese colectivo pedagógico que sin estar exento de dificultades materiales, encuentra en la entrega y la pasión por enseñar esa mágica retribución que solo es posible cuando es plena la preparación de sus estudiantes.

Liderada por el joven licenciado Raidel Mirabal Fernández, director del centro, en la escuela se respiran la alegría propia de la edad y el bullicio inevitable de sus estudiantes, sin que ello esté reñido con las buenas costumbres y la disciplina de la que dieron claras muestras durante casi una hora, los seis grupos que asistieron al encuentro, y con la que mucho tiene que ver el claustro de profesores que en el centro labora.

Sobre la clase de Literatura particularmente se interesó **Granma**. La profesora Belkis Lourdes Gómez, jefa de Grado, y licenciada en Español y Literatura, refirió: “Quien haga la carrera de maestro por vocación, disfruta al máximo las clases que imparte. El preuniversitario te da la posibilidad de recrearte en la obra literaria. En 12 grado, por ejemplo, ellos dan **El reino de este mundo**, de Alejo Carpentier, y a veces nos cuesta trabajo incentivarlos y que realmente logren leer la novela, pero cuando

EN LA CLASE DE LITERATURA

Tocar la fibra



La clase de Literatura en este centro se disfruta. FOTOS: ANABEL DÍAZ MENA

conseguimos despertar esa motivación, logramos que ellos se enamoren de la obra y la conozcan, al punto que hacen todo un trabajo de investigación”.

“La misma conferencia impartida hoy es una muestra de que queríamos ofrecerles a los alumnos una forma novedosa de introducir la unidad; lejos de darles una clase tediosa tratamos de hacer algo práctico que los motivara, y muchos se han acercado interesándose por el Periodismo, aun cuando saben que es una carrera con requisitos adicionales”, agrega.

Acela Sánchez Rosell, otra de las docentes que imparten la asignatura, explica el interés que se toman como colectivo en no dar la

literatura por darla, sino lograr que a los alumnos les llegue. “Los hemos enseñado a desmenuzar un poema, a que amen y estudien la poesía. Entre nosotras intercambiamos, buscamos la mejor manera para hacerles ameno el contenido. La literatura hay que disfrutarla, hay que sentirla para poder aprenderla. Tenemos que tocar su fibra, su sensibilidad”.

La recepción de tanto empeño la supimos por boca de los estudiantes cuyas respuestas resultan coherentes con el propósito de sus profesoras. “Las clases de Español son distintas a las que recibimos en la secundaria y en la primaria; hay una interacción, una dinámica entre los alumnos y la profesora. No es que te impongan el conocimiento ni te den un resumen de la obra

y quieran que te lo aprendas de memoria, sino que te motivan y te integran a la lectura, buscan la forma de llegar al alumno”, opinó Diana Oquendo Cordero.

Hacer que todos se interesen en la literatura es un reto que se le plantea a diario a estos docentes: “Las profesoras intentan llegar a los estudiantes, y logran que cada uno se vaya de la clase con una buena impresión, al menos de qué trata la obra que estamos dando”, afirma Alejandra Carreño Lugo, quien al igual que Cristian Moradillos disfruta mucho de este espacio de aprendizaje.

“He sido alumno de las tres profesoras de 12 grado —comenta— y sus clases son muy dinámicas, nos leen y analizan las obras literarias, paso a paso, y lo asimilas y entiendes todo. A veces suena el timbre y no hemos terminado y queremos que siga leyendo. Cuando estábamos dando poesía, por ejemplo, la profesora nos trajo una canción de Ricardo Arjona muy difícil e interpretamos sus metáforas”.

De esta manera el aula se convierte no solo en un sitio para el descubrimiento de las materias, sino que se transforma en un lugar para el enriquecimiento cultural que aporta la lectura. Así lo siente Laura E. Bravo, a quien este “pre” le ha inculcado un gran amor por la literatura. “Todas las obras que hemos venido estudiando desde 10mo. hasta 12mo. nos han dado un gran bagaje cultural. Leí **Los Miserables**, de Víctor Hugo; me encanta García Márquez, me he leído **Cien años de soledad**, **El amor en los tiempos del cólera** y también **El reino de este mundo**, de Carpentier, que aunque es una obra difícil se nos hace asequible con la ayuda de la profesora”.

“Como de un baño de luz” se sale de esta escuela, después de escuchar tan hermosas revelaciones de las que queda constancia con solo asomarnos a sus aulas. La enseñanza de la literatura, de inestimable importancia en la formación integral de los futuros profesionales que necesitamos, es en este centro una garantía que solo la hace posible una obra de infinito amor.

Amaya Saborit Alfonso

Quizás muchos no encuentren la belleza que encierran los hierros de una industria, pero para los integrantes de DOCOMOMO Cuba, el patrimonio no se limita a los edificios coloniales. Así lo explicaron a **Granma** la Dra. en Ciencias Técnicas y arquitecta María Victoria Zardoya, antigua presidenta de esa organización, y el arquitecto Eduardo Luis Rodríguez, quien desempeña esas funciones en la actualidad.

“DOCOMOMO Cuba es la denominación designada para hacer referencia al Comité Cubano para la Documentación y Conservación de la arquitectura y el urbanismo del Movimiento Moderno, y que trabaja en coordinación con el Consejo Nacional de Patrimonio, la UNEAC y la UNAICC (Unión Nacional de Arquitectos e Ingenieros de la Construcción de Cuba)”, explica María Victoria. “Se trata de un evento conformado esencialmente por arquitectos, aunque cuenta con la participación de especialistas de diversas ramas relacionadas con la arquitectura moderna”.

Con el fin de conformar una red de grupos o comités nacionales para estimular el conocimiento y la protección de los valores patrimoniales de la arquitectura del Movimiento Moderno (que hasta ese momento se reconocían muy limitadamente) surgió en Holanda, en 1988, una organización denominada DOCOMOMO Internacional, a la cual Cuba se integró oficialmente en el 2002, aunque ya se venía trabajando desde 1997.

Desde entonces hasta acá, variadas han sido las acciones de este grupo, con particular énfasis en los seminarios de investigación, del cual recientemente desarrollaron su cuarta edición.

“Las industrias del movimiento moderno. Revelación, valoración y conservación de un patrimonio relegado”, fueron el eje de cuatro sesiones teóricas, representadas mediante ponencias y conferencias durante el IV Seminario DOCOMOMO Cuba, que sesionó en la Sala Villena, sede de la UNEAC, comentó a **Granma** el arquitecto Eduardo Luis Rodríguez.

“El objetivo principal de este cuarto seminario era otorgar el reconocimiento y divulgación a las obras industriales del

Por la preservación del patrimonio

La valoración y conservación del patrimonio moderno centran las investigaciones y acciones de un grupo de profesionales cubanos

Movimiento Moderno, afirma Luis Rodríguez. En términos generales, se le reconoce valor más fácilmente a edificaciones residenciales, turísticas o educativas, lo que ha implicado que los inmuebles industriales se hayan relegado a un plano inferior, valorado y protegido en menor medida que los otros. Este cuarto seminario pretendía ayudar a revertir esa situación. Durante todo el periodo de estudio, y sobre todo en los años sesenta, se construyeron en Cuba excelentes obras industriales, muchas de las cuales poseen carácter patrimonial y merecen protección ante posibles intervenciones insensibles que pudieran afectar sus valores originales”.

María Victoria reafirmó la valía del evento: “A través de las ponencias presentadas se dieron a conocer estudios históricos sobre el tema, así como propuestas de rehabilitación y refuncionalización de algunas industrias que se están llevando a cabo en el presente”. Por otra parte, aseveró que “se disfrutó de las intervenciones de varios de los proyectistas que trabajaron ese tema a finales de los años 50 y durante la década de los años 60, al tiempo que transmitieron sus experiencias personales al frente del proyecto y la construcción de importantes conjuntos industriales a lo largo del país”.

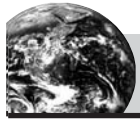
Eduardo Luis, destacó entre las conferencias la ofrecida por el arquitecto José Fornés, (especialista en arquitectura industrial), quien hizo un recuento del desarrollo internacional del tema y expuso sus propias experiencias como proyectista de importantes conjuntos industriales en Cuba. Mencionó ade-



Combinado de Vidrios de La Lisa. FOTO: MARIO FERRER

más que “las ponencias estuvieron enfocadas también a destacar obras específicas, dígame la antigua cervecería La Tropical, el Combinado de Vidrios de La Lisa, así como zonas de alta densidad de obras industriales, como el eje Rancho Boyeros y el municipio de Cerro.”

Añadió que se contó con la apreciación y valoración de importantes personalidades como Gladys Collazo y Nilson Acosta, presidenta y vicepresidente respectivamente del Consejo Nacional de Patrimonio Cultural; distinguidos arquitectos como Andrés Garrudo y Daniel Taboada, profesores de la Escuela de Arquitectura de la CUJAE y otros especialistas de diversas organizaciones. Destacó entre lo más relevante, la participación de los delegados de Santa Clara, que pusieron de relieve la importancia del patrimonio industrial localizado en esa región del país.



hilodirecto

ABSUELVEN A EXPRESIDENTE ARGENTINO DE LA RÚA



FOTO: EFE

Un tribunal argentino absolvió al expresidente del país, Fernando de la Rúa, en la causa por sobornos que se desarrollaba contra él. Fernando de la Rúa fue acusado de sobornar en el 2000, durante su mandato, a varios senadores para conseguir la aprobación de una polémica reforma laboral exigida por el Fondo Monetario Internacional. De la Rúa, que renunció a su cargo en diciembre del 2001 en medio de una fuerte oposición social y una severa crisis económica, dio el visto bueno al pago de 4,3 millones de dólares a senadores en concepto de sobornos para que se aprobara la ley, que era rechazada por los sindicatos. (AP)

MÉXICO DF CAMBIA ARMAS POR ELECTRODOMÉSTICOS

Las autoridades de Ciudad de México recolectaron en los últimos doce meses 9 654 armas de fuego y 16 mil juguetes bélicos, y entregaron a cambio elementos didácticos, electrodomésticos y alimentos, en una iniciativa que se propone prevenir la violencia en la mayor ciudad de América Latina. La iniciativa forma parte del programa "Port tu familia, desarme voluntario", que incluye el intercambio de armas y cartuchos reales. (DPA)

INDIA PLANEA SEGUNDA MISIÓN A MARTE

Mientras su primera nave no tripulada avanza hacia Marte, la India anunció que planea una segunda expedición al planeta rojo. Directivos de la Organización India de Investigación Espacial (ISRO) citados por medios de prensa locales confirmaron que se trabaja en una nueva versión del cohete portador autóctono GSLV para lanzar una nueva sonda hacia el 2016. A diferencia del primero, que solo circunvalará Marte, el segundo ingenio incluirá un módulo que sí se posaría sobre la superficie marciana. (PL)

EL TELESCOPIO HUBBLE VE ECOS DE LUZ

Todo el mundo sabe lo que es el eco de un sonido, pero no todos tienen claro qué es un 'eco de luz'. Un video muestra cómo Hubble, un proyecto conjunto de la NASA y de la Agencia Espacial Europea, observó la estrella RS Puppis durante un período de cinco semanas, sacando a relucir detalles de la estrella más brillante que, además, vibra. Estas pulsaciones han creado un impresionante ejemplo de un fenómeno que se conoce como 'eco de luz', donde la luz parece repercutir alrededor de la estrella. A medida que la estrella se expande, vemos una luz que se refleja a partir del polvo y gas que gira alrededor de ella. (RT)

LLUVIAS EN BRASIL: 19 MUERTOS Y 40 MIL EVACUADOS



FOTO: EFE

Al menos 19 personas murieron y otras 40 mil 150 han tenido que abandonar sus viviendas por las lluvias que castigan el sudeste de Brasil desde hace una semana, según informaron los boletines divulgados por la Defensa Civil en los estados de Minas Gerais y Espírito Santo. Las fuertes lluvias han provocado deslizamientos de tierras, así como la interrupción de carreteras en las ciudades de Serra y Viana. (Infobae)

Bolivia no permitirá conspiraciones de las ONG, afirma Evo Morales

LA PAZ.—El presidente de Bolivia, Evo Morales, afirmó el lunes que su Gobierno no permitirá conspiraciones de las Organizaciones No Gubernamentales (ONG) acreditadas en este país, informa PL.

"Por una cuestión de dignidad de las bolivianas y bolivianos no se permitirá que ONG con su financiamiento vengan a conspirar contra la democracia y el gobierno nacional", recalcó Morales.

Morales sostuvo ante la prensa que los bolivianos tienen el derecho constitucional de hacer política, pero no conspirar con dinero del exterior.

"Pero algunas ONG vienen para conspirar, financiando a los opositores que vienen y que nos tratan como si no tuviéramos mucha formación, viéndonos desde arriba como cualquier patrón e imperio, eso no se va a permitir", aseguró.

También consideró como positiva la labor de algunas ONG que aportan y trabajan en coordinación con municipios y gobernaciones para impulsar el desarrollo social, por lo que aseveró que se les garantiza esa cooperación.

El pasado viernes el ministro boliviano de la Presidencia, Juan Ramón Quintana, anunció la expulsión de la ONG Ibis, de procedencia danesa,



Meses atrás el Gobierno boliviano expulsó a la USAID por intromisión en los asuntos internos del país. FOTO: ABI

por promover la división de las organizaciones sociales en esta nación sudamericana.

Ibis sale de Bolivia porque se probó su injerencia política y conductas intolerables dirigidas a influenciar en las organizaciones sociales para dividir las y enfrentar al pueblo, dijo Quintana en conferencia de prensa.

Correa considera gravísimas las revelaciones sobre muerte de Raúl Reyes

The Washington Post publicó que la CIA estuvo involucrada en el ataque contra un campamento en territorio ecuatoriano en el que murió ese miembro del Secretariado de las FARC-EP

QUITO.—El presidente Rafael Correa calificó este lunes de gravísimas las revelaciones del diario norteamericano The Washington Post respecto a que la Agencia Central de Inteligencia (CIA) estuvo involucrada en la operación contra un campamento de las FARC-EP hace cinco años en territorio ecuatoriano fronterizo con Colombia.

El bombardeo, ocurrido a comienzos de marzo del 2008 en una localidad cercana al departamento colombiano del Putumayo, causó la muerte de Raúl Reyes, miembro del Secretariado de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia-Ejército del Pueblo (FARC-EP), y de más de una docena de guerrilleros.

Reporta PL que en su cuenta en la red social Twitter, Correa escribió: "en ataque de Angostura participó CIA con conocimiento del Gobierno de USA. ... ¡Gravísimo!"

El incidente del 2008 provocó una fuerte respuesta de Ecuador y Venezuela ante Colombia, por la violación de la soberanía del territorio ecuatoriano y el incumplimiento del derecho internacional.

Según publicó el diario estadounidense, la CIA colaboró con el Ejército colombiano para asesinar en otras ocasiones a por lo menos dos docenas de líderes de las FARC-EP, la principal fuerza guerrillera de ese país.

La información agrega que Estados Unidos proporcionó al país sudamericano equipamiento de posicionamiento global (GPS) para determinar la ubicación exacta de los blancos y guiar bombas inteligentes mediante geolocalización hacia los objetivos, aun cuando se encontraran en selvas densas.

Protestan inmigrantes en centro de detención italiano

ROMA.—Una huelga de hambre y denuncias a la prensa sobre condiciones inhumanas se registraron en un centro de detención de inmigrantes ubicado en el suburbio capitalino de Ponte Galeria, luego de conocerse un video sobre maltratos en una instalación de la isla de Lampedusa.

"Estamos como animales enjaulados. Esto es peor que la cárcel. No es vida", declaró un inmigrante identificado como Ahmed al diario La Repubblica, al referirse a la instalación de Ponte Galeria.

Los reclusos en el mencionado centro, donde casi una decena de marroquíes y tunecinos se cosió dos puntadas en la boca en un acto de protesta, iniciaron también una huelga de hambre. Una acción similar a la de cinco sirios en el campo de detención de la sureña Lampedusa.

Muchos inmigrantes llegan aquí desde la isla de Lampedusa en el Mediterráneo, después de

pasar dos meses por la localidad siciliana de Cattanisetta.

A las acciones de los inmigrantes se sumó el diputado del Partido Democrático (PD) y de origen marroquí Khalid Chouki, quien se encerró por tiempo indefinido junto a cientos de extranjeros en Lampedusa.

Las protestas en los centros de detención y el gesto del diputado del gobernante PD se producen después que la semana pasada la cadena pública RAI2 divulgó imágenes grabadas por un inmigrante en la que se muestran cómo los foráneos son desnudados y puestos en filas para ser fumigados en pleno frío.

La polémica en torno a la atención a los inmigrantes en estos centros aumentó después que el pasado octubre una embarcación con más de 500 personas naufragó cerca de las costas de Lampedusa, con saldo superior a 360 muertos. (PL)

Congo Democrático agradece apoyo de Angola en obtención de la paz

El pasado noviembre se alcanzó un acuerdo histórico con el grupo armado M23

LUANDA.—El presidente de la República Democrática del Congo (RDC), Joseph Kabila, agradeció este lunes el apoyo de Angola en la consecución de la paz en su país, en un mensaje que envió a su homólogo José Eduardo dos Santos.

El mandatario angoleño recibió la nota de manos de Antoine Ghonda Mangalibi, enviado especial de Kabila. Tras la audiencia en el Palacio Presidencial, el emisario congolés dijo a la prensa que su pueblo y el gobernante agradecen a Angola por todo el apoyo prestado en momentos difíciles.

"El presidente José Eduardo dos Santos y el pueblo angoleño jugaron un papel muy importante durante el período de la guerra y ahora precisamos de esa experiencia para el mantenimiento de la paz y el desarrollo de la RDC", señaló, según PL.

El emisario congolés comentó, asimismo, que su país "pretende ganar con la experiencia angoleña" y manifestó sentirse sorprendido por el nivel de desarrollo alcanzado por esta nación africana.

El gobierno congolés firmó en noviembre último, en Nairobi, un acuerdo de paz con los guerrilleros del Movimiento 23 de Marzo (M23). Esa guerrilla se constituyó el 4 de abril del 2012 cuando 300 soldados, la mayoría de los cuales eran exmiembros del Congreso Nacional para la Defensa del Pueblo, se rebelaron contra el Ejecutivo. Angola participó como mediador en las conversaciones de paz. El mes pasado el M23 depuso las armas.

Muere el creador del fusil más utilizado del mundo

Mijaíl Kaláshnikov creó en 1947 un arma sencilla, resistente y confiable en la mayoría de los escenarios bélicos

MOSCÚ.—El ingeniero ruso Mijaíl Kaláshnikov, creador del famoso fusil automático AK-47 y posteriormente AKM, que llevan su nombre, murió este lunes en un hospital de Udmurtia a la edad de 94 años, informó el portavoz del presidente de esta república del norte de Rusia.

De origen humilde, Kaláshnikov empezó con el diseño del arma que llevaría su nombre cuando era un joven sargento en el ejército de la entonces Unión Soviética.

En 1947 creó un fusil sencillo, resistente y confiable que se convirtió en el arma de rigor de los ejércitos soviético y ruso, así como de decenas de países que, incluso, lo incorporaron en su bandera nacional.

El AK-47 también se convirtió en un símbolo de revolución alrededor del mundo; estuvo en acción en los campos de batalla de Angola, Vietnam, Argelia y Afganistán, entre otros.

La relativa simplicidad del diseño hizo que su manufactura fuera barata y su mantenimiento en el campo de batalla sencillo. Se convirtió en el fusil de asalto de mayor uso en el mundo.

Sin embargo, Kaláshnikov, aunque recibió honores en Rusia, nunca hizo mucho dinero con su fusil y, en una ocasión, bromeó sobre que le hubiera ido mejor financieramente si hubiera diseñado una podadora de césped. (SE)

China, un gigante con voz

La nación asiática ha devenido protagonista en las relaciones internacionales a favor de un mundo multipolar

CLAUDIA FONSECA SOSA

Muchos afirman que este es el siglo de China. No solo por sus impresionantes logros sociopolíticos, económicos, científicos... que la ubican entre los países con mayores perspectivas de desarrollo en el mundo, sino porque este país asiático ya ha dejado de ser lo que algunos calificaron como un gigante sin voz y se ha convertido en un protagonista de primera fila en las relaciones internacionales a favor de un mundo multipolar.

Sin estar exenta aún de algunas tareas pendientes en el orden interno —la mayoría de las cuales son consecuencia indirecta del propio crecimiento acelerado y las reformas que se vienen implementando desde 1979—, China se considera hoy una de las economías más fuertes del globo, con posibilidades reales de sortear con éxito los efectos nocivos de la crisis financiera.

Desde su asiento permanente en el Consejo de Seguridad de la ONU ha mediado en conflictos que hubieran sido catastróficos para el mundo y ha sentado las bases —junto a otros importantes actores de la geopolítica como Rusia— de un nuevo orden internacional.

Latinoamérica y el Caribe, África, Asia, Rusia y la mayor parte de los países europeos ven en China a un socio estratégico. Estados Unidos la mira con recelo, pero reconoce que están demasiado interrelacionados como para ser “enemigos” frontales.

En ese contexto, Beijing dio a conocer esta semana sus prioridades en política exterior para el 2014.

La diplomacia china aboga por el establecimiento de un “mundo armonioso”, que debe ser democrático y donde las relaciones internacionales se fundamenten en la legalidad y el

multilateralismo. Este concepto aspira a un orden global en el que todos los países cultiven la confianza entre sí, respeten la soberanía y la integridad territorial de los otros, mediante la no intervención y un diálogo respetuoso de civilizaciones.

Siguiendo esas directrices, en el 2014 China pretende profundizar sus relaciones de beneficio compartido con los países en desarrollo de África, Latinoamérica y el Caribe, así como implementar un vínculo inteligente con los estados más poderosos, para modificar el llamado “destino de conflicto” entre potencias emergentes y potencias existentes.

“China promoverá la construcción de un marco para sus relaciones con grandes potencias, que se deberán caracterizar por interacciones positivas y un sano desarrollo”, dijo el canciller Wang Yi, durante un foro sobre la diplomacia china en el 2013.

En ese sentido, el jefe diplomático elogió la asociación estratégica integral alcanzada con Rusia y el desarrollo en marcha de un nuevo tipo de relaciones con Estados Unidos.

También alabó los acercamientos entre China y la región latinoamericana durante el año a punto de concluir, los cuales —según su criterio— mostraron el interés de ambas partes de intensificar las acciones de beneficio compartido, a favor de la cooperación Sur-Sur.

“La perspectiva ahora es que los países latinoamericanos se vean beneficiados con el crecimiento económico, la urbanización y el desarrollo de la clase media de China durante las próximas décadas debido a la demanda de bienes con mayor valor agregado y no solo las tradicionales materias primas que envía América Latina al gigante asiático”, señala un reciente editorial del Diario del Pueblo.

En cuanto a su entorno regional, Beijing buscará “consolidar la amistad” con sus vecinos y resolver las disputas



La diplomacia china aboga por el establecimiento de un “mundo armonioso”. FOTO: RT

territoriales que le restan estabilidad a Asia mediante el diálogo y la negociación pacífica, sin la mediación de agentes externos. Promoverá, asimismo, las asociaciones de libre comercio con Japón, Sudcorea, Australia, la Asociación de Naciones del Sudeste Asiático y otros socios de Asia Central.

“China mirará a los países miembros de las conversaciones de la Asociación Transpacífica (que se negocia entre doce países asiáticos y latinoamericanos, pero considerado por los analistas como el brazo económico del “pivote” de EE.UU. hacia Asia) con una actitud abierta, así como otras iniciativas de TLC regionales o interregionales”, añadió el ministro Wang, al insistir en que el gigante asiático continuará promoviendo la paz y la cooperación multilateral, en un ambiente respetuoso.

Sudán del Sur, al borde de una guerra civil

JUBA.—Pese a los esfuerzos diplomáticos para tratar de evitar una guerra civil, el ejército de Sudán del Sur prepara una gran ofensiva contra las fuerzas leales al exvicepresidente Riek Machar, acusado de perpetrar un golpe de Estado fallido el pasado 15 de diciembre.

Tras los enfrentamientos armados y los ataques contra instalaciones estatales, Naciones Unidas también quiere reforzar a sus tropas en el país africano, conformadas actualmente por 8 mil soldados, policías y trabajadores civiles, aseguró el secretario general de la ONU, Ban Ki-moon.

“Nada puede justificar la violencia en ese país, que se independizó en el 2011”, agregó el secretario general y sentenció que “los líderes de Sudán del Sur deben demostrar a su pueblo y al mundo entero que están en condiciones de dirigir su país”.

Para tratar de evitar que esta crisis derive en una guerra civil, varios países africanos —Etiopía, Kenia, Uganda, Sudán, Somalia y Djibouti— están mediando y Estados Unidos ha decidido mandar como enviado al embajador Donald Booth.

Mientras, el presidente de EE.UU., Barack Obama, declaró ante el Congreso de su país que no descarta emprender acciones en Sudán del Sur durante los próximos días, ya que supuestamente la seguridad de los ciudadanos estadounidenses en esa nación se pone cada vez más en riesgo.

Los combates entre el Ejército de Sudán del Sur y las fuerzas opositoras se desataron la noche del 15 al 16 de diciembre y se han recrudecido estos días en los estados de Unidad y de Jonglei, donde fue atacada una base de la ONU. Al menos 500 personas han muerto y unas 34 mil se refugiaron en campamentos en Yuba y Bor, para huir de la violencia.

Ante el Parlamento en Juba, Salva Kiir manifestó su intención de negociar con Machar, aunque sin condiciones previas, pero el exvicepresidente plantea que únicamente negociará tras la renuncia del presidente.

Lo anterior hace más complejo el fenómeno que amenaza con derivar hacia una fase sangrienta del proceso, que explotaría las contradicciones étnicas entre los participantes en el poder: Kiir es dinka y Machar es lou nuer, dos de los principales grupos tribales del país.



Más de 34 mil personas se refugiaron en campamentos de la ONU en Juba y Bor. FOTO: EFE

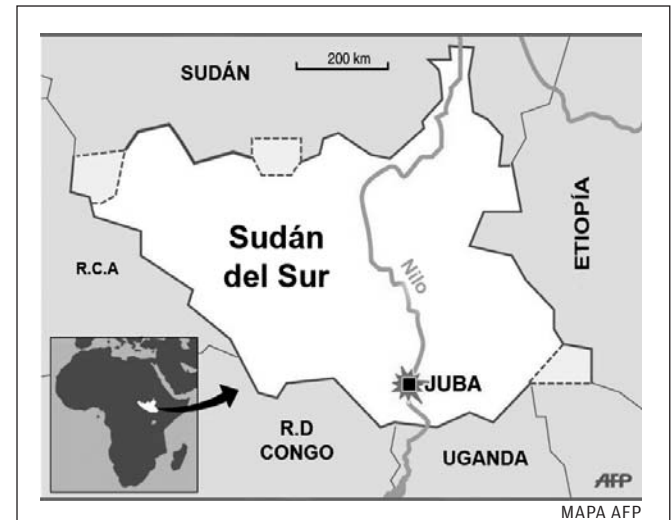
¿QUIÉN ES RIEK MACHAR?

Machar ha sido una figura central en Sudán y Sudán del Sur durante tres décadas. Fue comandante del Movimiento de Liberación del Pueblo de Sudán, SPLM por sus siglas en inglés, y luego de una facción disidente del grupo rebelde.

Tras el acuerdo del paz del 2005 que puso fin a la guerra civil entre el norte y el sur en lo que era el país más extenso de toda África, Machar fue nombrado vicepresidente en el gobierno interino, un puesto que retuvo luego de la independencia en el 2011. Fue destituido por el actual presidente en julio del 2013.

¿CUÁL PODRÍA SER EL COSTO MATERIAL DEL CONFLICTO?

El avance de las fuerzas rebeldes en el control de puntos estratégicos de Sudán del Sur pone en riesgo el mantenimiento de la producción de crudo, principal fuente de ingresos de Juba.



Hechos y cifras:

- Población: 7,5-9,7 millones.
- Superficie: 619,745 kilómetros cuadrados, mayor que España y Portugal juntos.
- Principales idiomas: inglés, árabe (ambos oficiales), árabe de Juba, dinka.
- Religión: Tradicionales y una minoría cristiana.
- Principal exportación: Petróleo.

La producción actual de petróleo en el país asciende a 250 mil barriles diarios, de los cuales 170 mil se producen en el estado de Alto Nilo, vecino de Unidad, donde se concentra la producción de los otros 80 mil barriles.

La comunidad internacional vigila con preocupación todos los acontecimientos que se suceden estos días en Sudán del Sur y que, además de los daños humanos, pueden provocar elevadas pérdidas económicas. **(Con información de Reuters y BBC Mundo)**

ENVIADA POR LA TV CUBANA



CUBAVISIÓN

7:00 Documental: Fuerzas de la Naturaleza. Sol y Luna
8:00 Pucca: Una gallina superpoderosa 8:30 Muñe en TV
9:00 ¿Sabes qué? Juegos infantiles 9:15 Circo en TV 9:45
Mundo en animados: Chimpancés astronautas: Misión
espacial (I). EE.UU./animado 11:45 Cantándole al Sol
12:00 Al mediodía 1:00 Noticiero al mediodía 2:00 En vivo
de arriba abajo 2:30 Cine en familia: El caballero de
Cocody. EE.UU./aventura 4:30 Noticiero ANSOC 4:45
David, el gnomio 5:12 Para saber mañana 5:15 Agua viva
5:45 Ratón TV (cap. 11) 6:15 Animados 6:30 Mesa
Redonda 8:00 NTV 8:45 Piso 6 9:15 Avenida Brasil (cap.
46) 10:02 Espacios compartidos 10:32 El Cuento: Diles
que no me maten 11:14 Concierto: Habana Clásicos
12:11 Noticiero del cierre 12:34 Hispania (cap. 11) 1:22
Telecine: La chica del lago. Italia/policiaco 3:00 Dr. House
3:46 Telecine: Sala 8. EE.UU./suspense 5:42 Universo de
estrellas 6:00 Río del destino (cap. 63)



TELE-REBELDE

6:30 Buenos Días 8:32 Río del destino (cap. 62) 9:20
Andar La Habana 9:40 Buenas prácticas 9:45 Lo bueno
no pasa 10:15 Naturalmente 10:30 El último hombre
(cap. 12. Final) 12:00 Telecentros 2:01 Vale 3 especial:
Csk Moscu vs. Fenerbache 4:00 Telecentros 6:01 NND
6:30 Glorias deportivas: Gerdan Fonseca 6:57 Seremos
libres o seremos mártires 7:00 Antesala 7:15 53 Serie
Nacional de Béisbol: Santiago de Cuba vs. Pinar del Río
desde el Capitán San Luis. Al finalizar resumen de Bunes
Ligas. Cine deportivo: Persiguiendo mavericks. EE.UU./
drama



CANAL EDUCATIVO

2:00 Cápsulas clips: Khaled 2:15 Viviendo con Derek
(cap. 2) 2:45 Cargando pilas 3:00 Espectacular: Lady
Gaga 4:00 Maravilloso mundo 4:45 Detrás de la leyenda:
Voló como Matías Pérez 5:00 Telecentros 6:30 Tengo
algo que decirte: Propuestas culturales para el fin de año
7:00 Suuni entre estrellas (cap. 13) 7:30 Hermanos rebel-
des (cap. 25) 8:00 NTV 8:30 Escribe y lee 9:00 Dedicado
a 10:00 De cierta manera. Mesa Redonda



CANAL EDUCATIVO 2

8:00 Programación TeleSur 4:35 Detrás de la leyenda:
Cocteles, cantineros y bares legendarios de Cuba 4:45
Vivir 120 5:00 De tarde en casa: Regulaciones y precau-
ciones en la vía 6:00 Para un príncipe enano 7:00 Ci-
neflash 7:30 60 Y+: Joven joven 8:00 NTV Programación
de TeleSur



MULTIVISIÓN

6:01 Documental: Súper estructuras. La gran montaña
rusa 6:46 El tren de los cuentos 7:01 En cámara lenta: lan-
za llamas; patinadores 7:23 Utilísimo 7:48 Barney y sus
amigos 8:10 Hola chico 8:41 Sonic x (cap. 22) 9:02 La
abeja maya: Bailando con abejas 9:14 Facilísimo 10:00
Cinevisión: Las mujeres del 6to. piso. Francia/comedia
12:00 Recorriendo China: La naturaleza al oeste de
Hunnan 12:28 # S 1 Linking Park 12:37 Documental: El
encantador de leones 1:21 Documental: El reino del suri-
cato 1:43 Sigue adelante (cap. 19) 2:04 La reina blanca
(cap. 2) 3:02 Pecados capitales (cap. 2) 4:01 Documental:
Un animal salvó mi vida 4:42 Barney y sus amigos 5:03
Hola chico 5:34 El tren de los cuentos 6:00 Sonic x 6:21
La abeja maya: Bailando con abejas 6:33 Facilísimo 7:20
Utilísimo 7:43 # S 1 8.01 Documental: Artes marciales:
Capoeira 8:46 Castle (cap. 20) 9:28 Huesos (cap. 32)
Desde las 10:10 p.m., hasta las 5:12 a.m., retransmisión
de los programas subrayados

Pedro de la Hoz

“Los músicos norteamericanos y cubanos se completaron a sí mismos al confluir en el jazz, como lo hicieron en su tiempo Dizzy Gillespie y Chano Pozo”, opinó en La Habana Arturo O’ Farrill Jr., una de las personalidades foráneas que prestigia la vigésimo novena versión del Festival Internacional Jazz Plaza.

Pianista, compositor y director de bandas, por décadas figura clave en la movida latina en Estados Unidos, Arturo viajó nuevamente a Cuba para honrar la memoria de su padre, el gran Chico O’ Farrill (La Habana, 1921 - Nueva York, 2001), considerado entre los imprescindibles autores y arreglistas de la escena jazzística norteamericana del siglo XX.

Chico legó obras de largo y perdurable aliento como las **Afrocuban Jazz Suites (I y II)** y **Cuban blues** al filo de los años cincuenta; fue arreglista de Benny Goodman, Dizzy Gillespie, Cal Tjader y el exbeatle Ringo Star, y en los noventa sorprendió a todos con su Grammy por **Pure emotion**, y la pieza **Trumpet fantasy** para Wynton Marsalis.

“Mi padre comprendió como pocos la manera de articular las características de las músicas populares



Estados Unidos y Cuba se completan en el jazz



O’ Farrill Jr., Bobby y Giro honraron la memoria de los grandes del jazz cubano de todos los tiempos. FOTO: YANDER ZAMORA

de los dos países, sabiendo acaso que todo partía de una raíz común, la herencia africana; por eso nunca quiso subdividir el jazz; para él era uno de los caminos de la música del futuro”, expresó Arturo al intervenir en el coloquio del Festival.

“Creo que los jóvenes jazzistas cubanos —afirmó— están muy cerca de ese planteamiento de mi padre: asumen el jazz como fusión y mestizaje de muchos sonidos, los de Cuba y Estados Unidos, por supuesto, pero también los de Brasil, México, Argentina, el Maghreb, el

de las naciones africanas en la actualidad, la India, en fin, una visión universal de las identidades”.

Durante esa sesión del coloquio, coordinado por la musicóloga Neri González Bello, un panel enalteció con sólidos argumentos y emotivas reflexiones la dedicatoria del evento a las figuras cimeras cubanas del jazz.

El periodista y promotor José Dos Santos trazó una panorámica de las contribuciones esenciales a lo largo de siglo y medio, antes de dar paso al editor y musicólogo Radamés Giro, quien centró su intervención en la significación de Mario Bauzá, clarinetista, trompetista, saxofonista, arreglista y compositor de clásicos del llamado jazz afrocubano como **Tanga** y **Mambo inn**; y ponderó los extraordinarios aportes del músico y escritor Leonardo Acosta a la historia del jazz en la Isla.

Bobby Carcassés, presidente del Festival, resaltó la impronta de dos formidables pianistas que definieron estilos y patrones en la evolución del jazz entre nosotros: Pedro Jústiz (Peruchín) y Frank Emilio. Sobre este último y los vasos comunicantes entre el jazz y el filin, habló también, desde su experiencia personal, la compositora Marta Valdés.

Murió Diomedes Díaz, el cacique del vallenato

Michel Hernández

La sorpresiva muerte de Diomedes Díaz, una de las leyendas del vallenato, ha resultado un trago amargo para la cultura colombiana en medio de las festividades por el nuevo año.

“Lamentando la muerte del cacique Diomedes Díaz. Vivió intensamente y fue uno de los pilares de lo que aún se conoce como la nueva ola vallenata”, escribió el popular cantante Carlos Vives en su cuenta oficial de la red social Twitter, cuando conoció la noticia del fallecimiento de Díaz a causa de un paro respiratorio.

Nacido el 26 de mayo de 1957 en el pequeño poblado de La Junta, y autor de clásicos como **“Mi primera cana, Cariño de mi vida, Bonita, y Te quiero mucho**, Diomedes, desde su temprana infancia, se aplicó a fondo para alcanzar la gloria musical con apariciones repentinas en las fiestas populares, que contaron con el respaldo de su tío Martín Maestre, otro grande del acordeón y la cultura vallenata, quien se convirtió inicialmente en una de sus figuras tutelares.

Conocido como el Cacique de la Junta, uno de los primeros aterrizajes del cantante colombiano fue con la publicación en la década del 70 de **Tres canciones**, cuyo recorrido inicial amenazó con pasar sin penas ni glorias en un panorama dominado en aquel entonces por el ejercicio de Los Hermanos López con Jorge Oñate, y Los Hermanos Zuleta. Pero luego, con la puesta en marcha de este tema, dio una pequeña muestra de sus habilidades para colarse en las ondas radiales y comenzar a tocar a las puertas del reino de la música colombiana.

Más tarde, tras el éxito **La Locura**, considerada como el primer hit de su carrera, el público descubrió que estaba ante la presencia de un artista que tenía todo para convertirse en una de las joyas de la cultura vallenata. Así, su itinerario creativo comenzó a atravesar una época de cambios y colaboraciones con diversos autores de este género folclórico, como Nicolás “Colacho” Mendoza, Gonzalo Arturo “El Cocha” Molina, Rafael Orozco, Álvaro López y Juan Humberto Rois, con quien entabló un dúo reconocido entre los más legendarios de la historia del vallenato.



Diomedes Díaz ganó el Grammy Latino al Mejor Álbum cumbia/vallenato en 2010. FOTO: REUTERS

La música del Cacique, ganador en 2010 de un Grammy Latino, se alimenta del espíritu del caribe colombiano y define una importante etapa en el ambiente sonoro de ese país durante las últimas tres décadas. Diomedes, con más de 20 millones de discos vendidos a lo largo de su carrera, falleció en medio del éxito de su nuevo álbum, **La vida del artista**, publicado el pasado 20 de diciembre, un fonograma en el que el cantante volvió sobre sus pasos para revalidar el legado de los ritmos más auténticos del vallenato.

Madeleine Sautié Rodríguez

Este es un libro escrito desde la tercera edad aunque en el alma de su autor la juventud ha hecho nido. **Cercanas lejanías**, noveno poemario de Rolando López del Amo, apuesta sin recatos por la salud del tiempo y se le antoja al lector como un canto a la vida.

Con el sello editorial Letras Cubanas, la nueva entrega agrupa más de un centenar de poemas aparentemente sencillos y de entusiasta ternura, sin que por ello eluda verdades que pudieran resultar poco estimulantes.

Algunos textos escritos hace casi tres décadas comparten el espacio con otro grupo concebido desde “la altura de estos años”. Métrica y estrofas tradicionales, rima perfecta, versos libres y alguna innovación

Cercanas y renovadas lejanías

constituyen el “soporte” temático de la obra, que apunta a esencias universales como el amor, la paz, la familia y la patria. También aparecen versiones de poemas de los poetas clásicos chinos: Li Bai, Du Fu y Su Shi.

López del Amo asegura estar disperso en todos estos versos que asume como un acto de sinceridad. “Los poemas son como los hijos de uno. Se quieren todos y cada uno tiene un poquito de nosotros. No prefiero ninguno, en todos está una parte de mi vida.”

Para el autor resulta muy clara la idea de la fugacidad de la vida: “Cuando uno es joven está lleno de proyectos, de aspiraciones, de cosas que quisiera ver hechas y

entonces todo está por construir. Son los tiempos de encontrar los amores, de fundar la familia, de buscarle el sentido a la vida, de pensar qué vas a hacer con la sociedad en que vives y la responsabilidad que tienes con el tiempo en que te tocó vivir y vas descubriendo a veces con éxito, y otras con fracasos, el mundo. De pronto te das cuenta de que el tiempo pasó y ya llegó al final de la carrera”.

—**Justo en ese intervalo nace una buena parte de este poemario...**

—Sí, es la etapa en que tenemos la intención de hacer una introspección, revisar lo transitado y sacar las experiencias. La mirada cambia un poco pero uno quiere, a

pesar de eso, continuar haciendo. Yo no renuncio jamás a empezar proyectos.

—**Y con el cuerpo, ¿envejece el alma del poeta?...**

—No, el alma del poeta se enriquece de experiencias vividas. Entonces se hace una poesía más madura aunque conserve su natural ingenuidad. Creo que uno siempre tiene que mirar la vida con inocencia como se miran las cosas por primera vez.

—**¿Qué nuevos mensajes le revela la poesía al escribirla desde esta experiencia?**

—Uno la hace con otro sentido, pero entendiendo que somos parte de los otros, que uno no es sin los otros. Descubro que la vida es estar en relación. El paso del tiempo no nos aparta de esa maravilla que es la vida.



BNC EN EL TEATRO NACIONAL.—Este jueves, el Ballet Nacional de Cuba (BNC) celebrará su aniversario 65 en la Sala Avellaneda, a las 8:30 p.m., con las coreografías **Grand pas de quatre**, **Canto vital** y **El lago de los cisnes** (II acto)... **ÚLTIMAS FUNCIONES DE ROMANCE.**—La obra de títeres para jóvenes y adultos, **Romance en Charco Seco**, de Teatro La Proa, concluye sus presentaciones este martes, miércoles y jueves, a las 6:00 p.m., en la Sala Adolfo Lloradó... **CUBA EN FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO EN ROMA.**—Trece artistas de la Compañía Havana del Circo Nacional de Cuba, presentaron en competencia dos actos que fueron premiados en el pasado 12. Festival Internacional de Circo en Verano, CIRCUBA 2013 con sede en La Habana. El novedoso Pole dance y el número de barras fijas con doble rancia midieron su talento junto a cerca de 50 artistas procedentes de varios países presentes en la cita estival, que se extenderá hasta el domingo 12 de enero del 2014, donde ocurrirá el estreno de la exposición **El dolor del circo**, muestra fotográfica del cubano José Manuel Cordero.

Cuba respira, la pelota está buena

OSCAR SÁNCHEZ SERRA

Hace poco más de tres años, exactamente el 10 de noviembre del 2010, en las páginas 12 y 13 de este diario, y bajo el título *Campeonato Nacional, aspiración suprema del béisbol cubano*, publicamos un artículo, en el cual proponíamos tres variantes para nuestras series, con el objetivo de hacerlas más atractivas, con más calidad competitiva y que no decayeran en ningún momento del calendario.

Quienes tengan la curiosidad de buscar aquel periódico, podrían comprobar que desde la pasada lid estamos jugando con lo propuesto entonces en dos de las tres variantes. Sin embargo, por esas cosas que tiene la pelota y que a nosotros los cubanos casi nos vuelve locos, pues me convertí, si bien no en un crítico de la actual estructura, sí en uno de sus primeros oponentes, tanto que volví a escribir otra proposición el 7 de septiembre del 2012, con el título *La ecuación es simple: a mayor cantera, mejor selección*. Defendía en esa opinión la posibilidad de que todos los peloteros jugarán la misma cantidad de partidos como sinónimo de calidad.

Como en el béisbol lo más difícil que hay es encontrar consenso, se impone el criterio de que no hay nada mejor que el día a día para validar las experiencias. La estructura que nació con la pasada temporada, —luego de un proceso llamado Perfeccionamiento del Béisbol, en el cual la Dirección Nacional de este deporte recorrió el país, escuchando a peloteros, entrenadores, especialistas, académicos periodistas y aficionados, representados por las peñas beisboleras—, dio en el clavo.

Ya la 52 brindó un espectáculo que mantuvo a la nación en vilo durante toda la campaña, solo el *impasse* de la parada por la celebración del tercer Clásico Mundial, la hizo caer en un pequeño bache. Esta 53 Serie se detendrá por la participación de Villa Clara en la venidera Serie del Caribe, sin embargo, desde ya es un éxito.

Once de los 16 conjuntos están involucrados todavía, en la última semana de la justa, en la lucha por la clasificación a la segunda vuelta de ocho selecciones; los seis primeros elencos de la tabla de posiciones, faltando la misma cantidad de choques podrían concluir en la cima de esta ronda; ya hoy podemos

estar hablando de dos escuadras nuevas en la segunda etapa con respecto a la 52 Serie.

Casi un 30 % (29) de los desafíos celebrados en la presente lid han finalizado por una carrera de diferencia, es decir, de cada tres, uno tiene esa característica; el 37 %, se ha decidido después del séptimo capítulo; 25 son los extrainnings jugados hasta el momento; se ha conseguido un balance entre ofensiva y pitcheo, con average al bate de 262 y un promedio de carreras limpias por juego de 3,65. Son indicadores de calidad que le dan competitividad al torneo.

La traducción en hechos es la subserie que acabamos de presenciar entre pinareños y matanceros, tres excelentes partidos decididos en el noveno o más allá; semanas atrás vimos algo parecido entre Industriales y Guantánamo. Hablan de esos indicadores las actuaciones de Isla de la Juventud y Holguín, la estabilidad de Villa Clara y el empuje de los santiagueros por regresar a la disputa de las primeras posiciones.

Maikel Cáceres, el holguinero, copando varios apartados ofensivos, empezando por el de líder de los bateadores, en anotadas y dobles; o el traje de impulsador con el que se ha vestido el yumurino Yadiel Hernández, aportando a una Matanzas, que demuestra en cada salida una de las mentalidades más ganadoras de nuestra pelota; Ariel Miranda, con más de 65 ponches y al frente de los ganados y perdidos, o el reverdecido Frank Montañón, líder en promedio de carreras limpias por juego, son expresiones también de esas buenas señales que da el campeonato.

Y lo son, además, los mentores. Se está jugando bajo mucha presión, justamente inducida por el calendario, lo cual es el principal atributo de este esquema competitivo, y cuando esto ocurre los directivos cargan con gran responsabilidad en el resultado, independientemente de que no ponchen o no peguen un cuadrangular. Lo cierto es que los equipos se parecen a sus mentores como los hijos a los padres. Pinar es el mismo, pero la tutela de Urquiola evidentemente lo muestra diferente, los matanceros cada día son más imprevisibles, igual que su director, y este es un deporte para ese tipo de personas.

Aunque parezca tranquilo en su pequeña sillita del banquillo azul, finalmente a los Industriales les entró la Vargamanía, esa que



FOTO: RICARDO LÓPEZ HEVIA

decidió en el mundial de Parma, o la que con un robo de tercera nos dio una corona en una Copa Intercontinental, y ya lió ocho victorias seguidas. Me decía un amigo santiaguero que pedían a gritos al timón de la nave a Luis Danilo Larduet, todavía no se puede cantar victoria, pero Santiago es otro y de incluirse sería también otra la segunda etapa de la Serie. Y ya en la pasada lid le habíamos concedido el título de manager del año a Mandy Johnson, por la primera vuelta de los pineros en la 52, ahora lo retiene con más aval. Y las palmas para el holguinero Irochis Bartutis, por la cohesión y disposición mostradas por un elenco que viene del lugar 10 y anda por el quinto con muchas posibilidades de anclar en la próxima fase.

Está buena la pelota, y cuando ella está así, Cuba vive porque respira con ella. Y para que esté mejor necesitamos superarnos en defensa, un 973 de promedio general (669 errores) en la serie es pésimo y todavía peor es que ninguno de los 16 contendientes llegue al aceptable 980.

Y aunque en sentido general los árbitros, con algunas caras nuevas incluso, también han prestigiado la temporada, son estos últimos

partidos los que más les van a exigir, donde tienen que probar y enseñar todas la aptitudes. Ya en los desafíos entre Pinar y Matanzas, el fin de semana, la cámara lenta los delató en jugadas que por lo apreciado distaban mucho de las decisiones tomadas.

Pero ojo, no solo los imparciales, también los directores de equipos en este epílogo han de mostrarse con toda su capacidad de conductores, pues el espectáculo está en sus manos, y de ellas no se les puede ir, porque aunque se va a buscar la victoria en cada salida, nada es más importante que la afición que va a ver un buen juego de pelota, no a que se lo suspendan o se les detenga innecesariamente. La pasión tiene que llenarnos, pero no desbordarnos.

SERIES QUE COMIENZAN HOY

Capitán San Luis	7:15 p. m.	SCU-PRI
Nelson Fernández	1:15 p. m.	MTZ-MAY
5 de Septiembre	1:15 p. m.	GRA-CFG
J. A. Huelga	1:15 p. m.	ART-SSP
A. C. Sandino	1:15 p. m.	HOL-VCL
J. R. Cepero	1:15 p. m.	IND-CAV
C. González	7:15 p. m.	LTU-CMG
N. Van Troi	7:15 p. m.	IJV-GTM

Nota: Programación enviada por la Dirección Nacional de Béisbol.

ESTADO DE LOS EQUIPOS

	JJ	G-P	AVE	Dif.	Local	Visitante
VCL	37	24-13	649	-	14-6	10-7
IND	36	23-13	639	0.5	10-5	13-8
MTZ	38	24-14	632	0.5	12-6	12-8
IJV	39	24-15	615	1	17-7	7-8
HOL	39	23-16	590	2	12-9	11-7
PRI	39	23-16	590	2	11-7	12-9
SCU	39	21-18	538	4	12-9	9-9
CAV	39	20-19	513	5	15-3	5-16
ART	39	19-20	487	6	11-10	8-10
GRA	38	18-20	474	6.5	9-9	9-11
MAY	38	18-20	474	6.5	10-10	8-10
LTU	37	16-21	432	8	8-13	8-8
CFG	39	15-24	385	10	9-9	6-15
CMG	39	15-24	385	10	9-12	6-12
SSP	39	12-27	308	13	6-9	6-18
GTM	39	12-27	308	13	6-12	6-15

Estadísticas: www.beisbolcubano.cu

Brasil teje historia dorada de la mano de "Duda" Amorín

Harold Iglesias Manresa

Nunca antes habían escalado al podio de premiaciones en un Campeonato Mundial de Balonmano, clasificación femenina. Ni siquiera cuando fueron anfitrionas en el 2011, pero el ascenso del nivel de juego de las brasileñas en la recién finalizada edición de Serbia fue tal que no dieron margen a dudas y tejieron un oro inédito al vencer en la final a las locales 22-20.

Para tener una idea de la magnitud del triunfo de las brasileñas —felicitadas por la presidenta Dilma Rousseff— baste decir que en las 21 ediciones mundialistas desarrolladas solo Sudcorea, monarca en 1995 y bronce en el 2003, había escapado a la hegemonía europea. Las auriverdes se coronaron en



"Duda" Amorín se consolidó como una de las mejores balonmanistas del planeta, al anotar 34 goles. FOTO: TERRA.COM

calidad de invictas tras nueve desafíos, guiadas por la lateral izquierda Alejandra "Duda" Amorín (natural de Blumenau, con 27 años, 1.86 metros de estatura y 82 kilogramos de peso), seleccionada la mejor jugadora del certamen, entre otros méritos avalada por las 34 ocasiones en que perforó las redes rivales. Amorín tuvo el respaldo ofensivo de sus coequiperas Alexandra Nascimento (54 goles y líder anotadora de su elenco) y Fernanda Da Silva (34 dianas).

A propósito de la actuación del equipo, el danés Morten Soubak, seleccionador de Brasil, calificó el desenlace como el mayor paso de avance en la historia del balonmano en esa nación: "Estamos orgullosos y muy contentos, dijo, además de destacar la capacidad de su plantel para sobreponerse al electrificante ambiente y la presión que se vivió

en el Kombank Arena, de Belgrado, sede de la final y donde se congregaron más de 19 mil espectadores para animar al conjunto anfitrión.

Tampoco dejó de manifestar su emoción "Duda" Amorín: "Teníamos este sueño desde el inicio del torneo y paso a paso hemos ido creciendo como equipo, porque creíamos que éramos capaces de pelear por las medallas, pero la aspiración del oro era suprema. Es una satisfacción para mí pertenecer a este grupo de jugadoras."

A la justa en Serbia concurren 24 selecciones agrupadas en cuatro zonas. Por la presea de bronce, Dinamarca desbancó a Polonia 30-25. Antes de esta cita mundialista, Brasil ocupaba el escaño 22 del ranking del orbe con 38 puntos, lista comandada por Alemania (263), Rusia (219) y Hungría (207), naciones que no accedieron a discutir las medallas.



1893 Fallece el patriota y profesor matancero Eusebio Guiteras Font, quien fuera uno de los fundadores del Liceo de Matanzas.
1958 Luego de más de 40 días de sitio, fuerzas de la Columna 19, José Tey, y de la 17, Abel Santamaría, rinden el cuartel de Sagua de Tánamo y liberan al pueblo. >>



TOMA DE SAGUA DE TÁNAMO

Victoria de la tenacidad

Después de varios días de intensos combates y heroica resistencia, las fuerzas rebeldes alcanzaron el triunfo

Germán Veloz Placencia

HOLGUÍN.—La toma de Sagua de Tánamo por fuerzas del II Frente Oriental “Frank País”, el 24 de diciembre de 1958, sigue acaparando la atención del historiador José Abreu Cardet, quien considera que el suceso devino resumen exitoso de la Operación Sagua-Cayo Mambí, en la que fue necesario vencer con arrojo y habilidad diversos obstáculos.

Con un mapa de la antigua provincia de Oriente desplegado sobre la mesa de trabajo, explica que las tropas del tirano Batista contaban con más de 140 hombres entre efectivos del Ejército, la Guardia Rural y elementos paramilitares, quienes se desconcentraron y establecieron 13 puntos de resistencia, “casi todos en lugares altos, lo que es muy apreciado para la defensa”. Su centro principal era el Ayuntamiento, hoy sede de la Asamblea Municipal del Poder Popular.

“Los hombres de la Columna 19 José Tey, al mando del Comandante Belarmino Castilla, y de la Columna 17 Abel Santamaría, con el Comandante Enrique Lussón al frente, actuaron en conjunto: dividieron progresivamente a los batistianos y los obligaron a concentrarse en el Ayuntamiento, fueron casi ocho días con sus noches”, recalca con la intención de demostrar la envergadura de la confrontación.

Sobre las rutas del viejo mapa, describe los movimientos de los dos refuerzos que el enemigo envió. “En ambas ocasiones partieron de Cayo Mambí. Este era un sitio que siempre preocupó a los rebeldes, porque le daba al adversario la posibilidad de desembarcar fuerzas frescas en cualquier momento. Entonces la situación impuso la vigilancia permanente y la contención de todo intento de avance del ejército de Batista hacia la ciudad de Sagua, lo que se logró mediante emboscadas bien organizadas en puntos claves”.



Sagua de Tánamo, después de los bombardeos. FOTO DE ARCHIVO

En cambio, la modesta Fuerza Aérea del II Frente Oriental “Frank País”, realizó dos misiones desde sus aeródromos militares y arrojó una bomba sobre el centro de resistencia del Ayuntamiento. El piloto fue el capitán Silva Tablada, caído años después, durante la batalla de Playa Girón.

Abreu reconoce que el enemigo opuso tenaz resistencia, aunque finalmente se rindió, entregó las armas y abandonó la ciudad de acuerdo con la palabra dada por los rebeldes victoriosos.

Además de detallar elementos de sus investigaciones, recomienda consultar otras fuentes, entre ellas el libro titulado **Columna 19 “José Tey”**, elaborado por la Comisión de

Historia de esa Unidad y editado en 1982 con prólogo del General de Ejército Raúl Castro.

El colectivo de autores de la obra hace numerosas reflexiones sobre los heroicos acontecimientos; plantea: “El número de bajas sufridas por la tropa rebelde —21 muertos y muchos heridos— son prueba del heroísmo con que combatieron e indican también cómo la victoria contra las fuerzas de la tiranía se logró a un alto costo”.

En cuanto al saldo final, aseveran: “Desde el punto de vista de los resultados político-militares, la Operación Sagua-Cayo Mambí y la victoria obtenida allí, permitieron la liberación total de una extensa zona del país. Al mismo



José Abreu: “La cooperación entre las fuerzas rebeldes fue decisiva para la victoria”. FOTO DEL AUTOR

tiempo, con el numeroso armamento y parque capturados, la Columna 19 se fortaleció y reorganizó para actuar sobre Mayarí, de acuerdo con la orden del Comandante en Jefe Fidel Castro (...).”

El fin de la tiranía era inevitable ante la audacia, inteligencia y tenacidad del Ejército Rebelde apoyado por el pueblo, que en Sagua asumió una actitud heroica al soportar los bárbaros ataques de la aviación, colaboró en la organización de puestos médicos, atendió heridos, ofreció informaciones y dio todo tipo de apoyo logístico a partir de sus posibilidades.

La sublevación de Sancti Spíritus

Hace 55 años fuerzas revolucionarias comandadas por Armando Acosta convirtieron a la capital espiritvana en la mayor ciudad del país liberada hasta entonces por el Ejército Rebelde

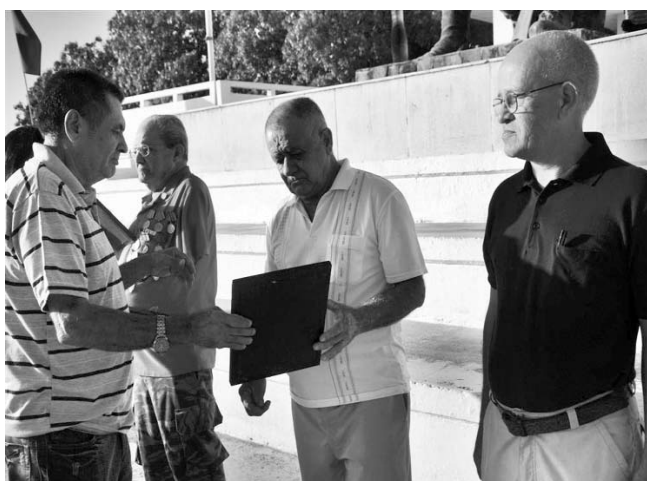
Juan Antonio Borrego

SANCTI SPÍRITUS.— Cuando el 23 de diciembre de 1958 el capitán Armando Acosta Cordero le comunicó al Che que la ciudad de Sancti Spíritus se encontraba en manos del Ejército Rebelde, el jefe de las fuerzas revolucionarias en la antigua provincia de Las Villas lo interrumpió con una pregunta, más que todo, provocadora:

— ¿Y de qué tamaño es esa aldea?, le interrogó Guevara.

Armando, un veterano luchador comunista de la zona, convertido luego en guerrillero de la Sierra Maestra e invasor de la Columna 8 Ciro Redondo, había calculado tan bien el alcance de la acción que no vaciló un segundo en hacérselo saber: “No es una aldea —le dijo—, es la ciudad más grande tomada hasta hoy por el Ejército Rebelde”.

Él tenía instrucciones expresas del Che de hostigar a Sancti Spíritus, pero sin pretender ocupar aquella plaza defendida por cientos de soldados bien armados. “Le tiras unos tiritos al cuartel y luego te vas”, le había encomendado Guevara, cuyas tropas a la sazón combatían también en Cabaiguán, Guayos y La Trinchera, un punto de la Carretera Central que colinda con la actual cabecera provincial espiritvana.



Combatientes que tomaron parte en la acción fueron reconocidos a propósito del homenaje de este 23 de diciembre. FOTO: VICENTE BRITO

Pero como en la guerra no siempre dos más dos suman cuatro, la incursión de los pelotones comandados por Armando y el también capitán Julio Castillo se combinó con la sublevación

espontánea de los espiritvanos y el pánico de una soldadesca que se creía sitiada por un millar de asaltantes, en una suerte de concertación que a la postre decidió la victoria del 23 de diciembre.

Ya de recorrido por la ciudad —le contaría muchos años después el luchador espiritvano a este reportero— el Che supo aquilatar verdaderamente la magnitud de una acción con la que, según dijo, Sancti Spíritus había ganado su independencia y Armando, los grados de Comandante.

La euforia de entonces fue recordada este lunes por miles de espiritvanos de todas las edades en acto efectuado en la Plaza de la Revolución Mayor General Serafín Sánchez Valdivia, donde también se dieron cita protagonistas de aquella gesta y las principales autoridades de la provincia, encabezadas por José Ramón Monteagudo Ruiz, miembro del Comité Central y primer secretario del Partido en Sancti Spíritus, y Teresita Romero Rodríguez, presidenta de la Asamblea Provincial del Poder Popular.

Osbel Lorenzo Rodríguez, primer secretario del Partido en el municipio de Sancti Spíritus, al concluir el homenaje evocó el valor de aquellos hechos y significó el deber de las actuales generaciones de preservar la libertad conquistada.