



ENVIADA POR LA TV CUBANA

SÁBADO



CUBAVISIÓN

7:00 Dibujos animados 8:00 Mansión Foster 8:30 Don Polilla 9:00 Tren de maravillas 10:00 Tanda infantil: El Cid, la leyenda 12:10 El arte del chef 12:15 Al mediodía 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Entre tú y yo 2:45 Sitio del arte 3:15 Electroshock 3:30 Colorama 4:00 Somos multitud: La primera vez 6:30 23 y M 8:00 NTV 8:30 Duaba, la odisea del honor 9:00 Avenida Brasil 9:57 La película del sábado: El hombre del tai chi 11:38 Noticias en síntesis 11:48 De madrugada en TV 11:50 Cine de medianoche: La encrucijada de Miller 1:48 La tercera del sábado: Conspiración en el Vaticano 3:30 Telecine: Inculpada de asesinato 5:07 Telecine: Colas rojas 7:15 Anatomía de Grey



TELE-REBELDE

7:00 Buenos días 8:30 Cinerama: Semen, una historia de amor 11:00 Antena 11:45 Noticiero juvenil 12:00 Cartelera deportiva 12:01 Tenis internacional 2:00 Gol 360 6:00 Béisbol de siempre: Grandes receptores 8:30 Noche de boxeo: Maikro Romero 9:30 Etapa final del Grand Prix de Voleibol (f): Brasil vs. China 11:00 Fútbol internacional: Brasil vs. Australia



CANAL EDUCATIVO

9:00 Punto de partida 9:30 Para ti, maestro 10:00 Cartelera escolar 10:30 Seminario para educadores 11:00 Documental: Biodiversidad, uso y conservación 11:30 Documental: José de la Luz y Caballero 11:00 En clave de excelencia 12:00 Universidad para Todos 5:00 Lo tenemos en mente 5:45 Acordes: David Garrent 6:00 Grandes del pentagrama 6:30 Teleguía 7:00 Fuera de rosca 7:30 Rocknroleando 8:00 NTV 8:30 Clip.punto.cu 9:30 Espectador crítico: Amour



CANAL EDUCATIVO 2

8:00 Programación TeleSur 4:30 Mundo maravilloso 5:15 Detrás de la leyenda 5:30 De arte y de corte 5:45 Evoluciones 6:00 Al sur de la Isla 6:30 Paréntesis 7:00 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:30 Programación TeleSur



MULTIVISIÓN

6:59 Cartelera 7:00 Documental: Especial 125 años: El misterio de la tumba plateada 7:45 Upa, nene 8:10 El jardín de Clarilú 8:21 Yo puedo cocinar 8:33 Filmecito: Los tres cerditos y un bebé 10:00 Vídeos: Bruce Springsteen (I) 10:32 Cine en casa: Mud 12:32 Tocado 2:38 Prácticas privadas 4:00 Cartelera 4:01 Hi-5 4:22 Retransmisión de los programas subrayados 7:20 Siente el sabor 8:01 Multicine: El comisario Montalbán: el perro de terracota 10:16 Megaconciertos: Wynston Marsalis y Eric Clapton 11:12 Ciudad de vampiros 12:00 Cartelera 12:01 Retransmisión de los programas subrayados

DOMINGO



CUBAVISIÓN

8:00 Ponte al día 8:15 Mansión Foster 8:42 Mundo mágico 9:00 Matiné infantil: Ratatouille 11:15 El elefante y la hormiga 12:00 Lucas 1:00 Noticiero Dominical 2:04 Arte siete: Lo que Maisie sabía 5:00 Rakel y sus amigos 6:00 Teleavances 6:30 A otro con ese cuento 7:00 Palmas y cañas 8:00 NTV 8:30 Elogio de la memoria 8:35 Gala: Te doy una canción... como doy el amor (dedicada a Los Cinco Héroes) 10:05 Pasaje a lo desconocido 11:03 Suerte 11:53 Noticias en síntesis 12:03 De madrugada en TV 12:05 Telecine: Los tuyos, los míos y los nuestros 1:36 Telecine: Entre fantasmas 3:04 Flecha 3:44 Telecine: Más allá de la obsesión 5:17 Supernatural 6:00 Terra Nostra



TELE-REBELDE

8:00 Figuras en el cine: Germán Valdés. Rebelde sin causa 10:00 Pulso deportivo 12:00 Fútbol internacional: Bayern Múnich vs. Hannover 96 2:00 Todo deportes 6:00 Vale 3 8:00 Béisbol internacional: Phillies de Filadelfia vs. Cubs de Chicago. Al finalizar, Noticias en síntesis



CANAL EDUCATIVO

11:00 Universidad para Todos 2:00 Talla joven 3:00 320 kb/s. Camila 4:00 Con estrellas: Pedrito Calvo 4:45 Nuestra canción 5:00 En parte y en serie 6:00 Cuerda viva 7:00 Clip punto cu 8:00 NTV 8:30 Paréntesis 9:00 4x4 10:00 Rodando el musical 10:30 La lista de éxitos de Lucas 11:00 Espectacular



CANAL EDUCATIVO 2

8:00 Programación TeleSur 4:30 Todo música 5:00 Cine flash 5:30 Perfiles 6:00 Documental: El flautista 7:00 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:30 Programación TeleSur



MULTIVISIÓN

6:59 Cartelera 7:00 Upa, nene 7:22 Hi-5 7:43 El tren de los cuentos 7:58 Yo puedo cocinar 8:12 Domingo en casa: El ilusionista 10:04 Algo para recordar: Hechizo de luna 11:44 Cinema joven: La invención de Hugo 1:53 Filmecito: El gigante de hierro 3:23 Tarde de domingo: Mamma mia 5:07 Cine de aventuras: La tormenta perfecta 7:20 Horizontes del oeste: El salvaje 8:58 Multicine: Juramento de silencio 10:26 Tiempo de cine: La huida 12:24 Retransmisión de los programas subrayados 5:25 Documental: Superniñera 6:06 El jardín de Clarilú

Entregan Premios del Festival de Radio y Televisión Cuba 2013

Roberto Miguel Torres Barbán

A propuesta de gran parte de los delegados al Festival de Radio y Televisión Cuba 2013, por la necesidad de fomentar mayores espacios teóricos, y a pedido de "varios amigos de Cuba", la edición del próximo año se erigirá en la Primera Convención Internacional de Radio y Televisión, según explicó este viernes Omar Olazábal, presidente de su Comité Organizador. El encuentro, que sesionará en octubre del próximo año, abordará como temática fundamental la influencia de los productos radiales y televisivos de alta demanda en la formación de valores y la defensa de la paz.

En la jornada de clausura del evento de este 2013, celebrado en el Palacio de Convenciones de La Habana, se firmó un convenio de colaboración entre el ICRT y la televisora Palestina Today, aunque el momento más esperado de la jornada fue la entrega de los Premios en radio **Sonido para ver** y

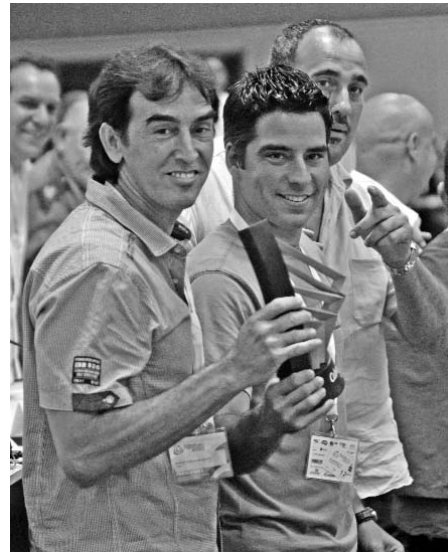


FOTO: YANDER ZAMORA

de televisión **Cubavisión 2013**.

Danylo Sirio, presidente del ICRT, hizo entrega de los principales galardones de la cita, que fueron a parar a manos de la cadena libanesa Almayadeen TV, en la

categoría de mejor programa extranjero, mientras con el Gran Premio **Sonido para ver** se tituló Hugo López, de Argentina, y con el **Cubavisión 2013**, Randoll Menéndez, director de la serie nacional **Hábitat**.

Menéndez, quien también triunfó en la categoría de serie documental, con el propio programa, explicó que ese Premio no hubiese sido posible sin el trabajo y aporte de su pequeño equipo de realización, así como de la Empresa de Flora y Fauna y del Comandante de la Revolución Guillermo García Frías, quien asistió a la ceremonia de premiación.

El elenco del programa **Vivir del cuento** ganó en el apartado de programa humorístico, mientras el dramatizado unitario, **Añejo cinco siglos**, con la actuación de Luisa María Jiménez y Amarilis Núñez, y dirigido por Magda González Grau, se alzó con el **Cubavisión 2013** en esa categoría. Andy Duardo, de Mayabeque, en radio, y el telecentro cienfueguero Perla Visión, resaltaron entre los más galardonados.

Bruce Springsteen con Chile y Víctor Jara

MICHEL HERNÁNDEZ

Era la primera vez que Bruce Springsteen visitaba Chile en sus más de 40 años de carrera. Su concierto en el país sudamericano no podía adquirir mayor valor simbólico: coincidía con los 40 años del golpe militar contra el presidente constitucional Salvador Allende, y se celebraba cuando la derecha pinochetista trata de borrar de la historia los ríos de sangre que bañaron al pueblo chileno tras el golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973.

Después de tocar más de 20 canciones, el "Boss" aparcó la banda y regresó solo al escenario para cantar **Manifiesto**, uno de los himnos más emblemáticos de Víctor Jara. Conocido por su habilidad para comunicarse con el público en el idioma del país en que toca, Springsteen interpretó el tema en español para recordar no solo a las víctimas de la dictadura chilena, sino también a las de otras dictaduras como la de Rafael Videla, en Argentina, que durante varias décadas desplegaron un manto de oscuridad sobre América Latina. "Conocimos a muchas familias de los desaparecidos. Fue un momento que se quedó conmigo para siempre. Si eres un músico político, Víctor Jara sigue siendo una gran expresión. Es un honor estar aquí", dijo Springsteen, una leyenda del rock estadounidense desde hace más de tres décadas.

El compositor y guitarrista de Nueva Jersey es uno de los artistas de gran resonancia internacional que más de una vez han colocado el foco de atención sobre la obra y el legado de Víctor Jara, una larga lista en la que figuran, ente otros, nombres como Silvio Rodríguez, León Gieco, Ismael Serrano, Mercedes Sosa, Todos tus Muertos, Pedro Aznar, Inti Illimani y Ana Belén.

En el repertorio del autor de **Te recuerdo Amanda**, **Manifiesto** ocupa un lugar bastante especial. Apareció grabada en un disco póstumo y fue escrita por Jara en medio de los esfuerzos del pueblo chileno para que el país no sucumbiera al paro económico organizado por los sectores opuestos al



gobierno de Allende y al Partido de la Unidad Popular. El tema expresa muy bien su posición ante las transformaciones sociales que promovía Allende y da algunas pistas sobre lo que significaba para el artista la figura de un trovador. "Mi canto es de los andamios / para alcanzar las estrellas, que el canto tiene sentido / cuando palpita en las venas / del que morirá cantando / las verdades verdaderas / no las lisonjas fugaces / ni las famas extranjeras / sino el canto de una alondra / hasta el fondo de la tierra / Ahí donde llega todo / y donde todo comienza / canto que ha sido valiente / siempre será canción nueva".

Los soldados de la dictadura de Pinochet llevaron al trovador el 12 de septiembre de 1973 al Estadio Chile, bautizado después como Estadio Víctor Jara, donde permanecían detenidos cientos de académicos y estudiantes que se opusieron a los golpistas. Días después apareció asesinado con 44 balazos en el cuerpo, según reveló la primera autopsia.

La obra y la coherencia personal de Víctor Jara no solo quedaron impregnadas en la memoria popular de su país, sino también en la de cientos de músicos que han versionado sus canciones y lo recuerdan con admiración. Como es el caso de Bruce Springsteen, uno de los músicos de mayor impacto mundial, que dedicó su debut en Chile a la memoria de las víctimas de la dictadura de Pinochet y al legado del trovador, cuyas canciones se fundieron con la vida de los seres más humildes del Chile profundo.

Juegos y canciones en *El cuarto de Piedad*

Madeleine Sautié Rodríguez

El cuarto de Piedad es el espectáculo con el que la compañía infantil Sueños para contar, que dirige Yumié Rodríguez, celebrará este domingo su quinto aniversario. La presentación, que tendrá lugar en la sala Covarrubias, del Teatro Nacional, constituye un homenaje al Héroe Nacional José Martí,

en el aniversario 160 de su natalicio. "Quisimos iniciar nuestras actividades por los cinco años del grupo con esta obra, que es una versión de **La muñeca negra**, de **La Edad de Oro**, para recordar a Martí en esta importante efeméride. La puesta es todo un juego en el que participan otros personajes del libro, y otros textos", comentó a **Granma** su directora,

quien también es responsable del guion y del montaje escénico.

Cinco niñas y un varón conforman el elenco de una propuesta que rescata canciones y juegos tradicionales y toca con buen tino temas como el respeto por las niñas, los derechos de los niños en general, y el valor de la amistad y los afectos positivos, de marcada presencia en **La Edad de Oro**.