

VIERNES 26
JULIO 2013

La Habana
Año 55 de la Revolución

EDICIÓN
ÚNICA
CIERRE: 12:10 A.M.

AÑO 49
No. 177
20 ctvs

Granma



El ingreso
más importante
que puede tener
nuestro país
es el ahorro

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA



Hablará Raúl hoy en Santiago de Cuba, en el Acto Central por el Día de la Rebeldía Nacional

Participarán estadistas latinoamericanos y caribeños invitados por la efeméride

El Primer Secretario del Comité Central del Partido y Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, General de Ejército Raúl Castro Ruz, hablará hoy en el acto político cultural por el aniversario 60 del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, que dará inicio a las siete de la mañana en la Ciudad Escolar 26 de Julio de Santiago de Cuba.

Como se ha anunciado, diez mil santiagueros, en representación

de esa provincia oriental y de la nación, participarán en esta conmemoración, en la que harán uso de la palabra dirigentes latinoamericanos y caribeños invitados.

Los canales de la televisión Cubavisión, Cubavisión Internacional y las emisoras Radio Rebelde y Radio Habana Cuba transmitirán en vivo el Acto Central por el aniversario 60 del Día de la Rebeldía Nacional.

Preside Raúl gala por los 60 años de acciones del 26 de Julio



FOTO: ESTUDIOS REVOLUCIÓN

Dilbert Reyes Rodríguez y Eduardo Palomares Calderón

SANTIAGO DE CUBA.—Con la presencia del General de Ejército Raúl Castro Ruz, Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, y cinco jefes de Estado o Gobierno invitados, se realizó este jueves la gala cultural dedicada a los 60 años de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.

José Mujica, Presidente de Uruguay, y los Primeros Ministros Roosevelt Skerit, de Dominica; Baldwin Spencer, de Antigua y Barbuda; Kenny Anthony, de Santa Lucía, y Ralph Gonsalves, de San Vicente y las Granadinas, acompañaron a Raúl durante la velada celebrada en el Teatro Heredia, de esta ciudad oriental.

Momento principal y primera parte del homenaje fue el estreno mundial de la obra **Elegía y furia**, compuesta para la ocasión



La Orquesta Sinfónica de Oriente y los coros Madrigalista y Orfeón Santiago, interpretaron la obra **Elegía y Furia**, del maestro Leo Brower. FOTO: JOSÉ M. CORREA

por el maestro Leo Brower, e interpretada por la Orquesta Sinfónica de Oriente y los coros Madrigalista y Orfeón Santiago.

Siguió a la profunda carga épica de la pieza orquestal, una secuencia de cubanísimas composiciones, las dos primeras presentadas por el cuarteto de saxofones Magic Sax Quarter, en sus versiones de **Sueños de un Oggún** y **Lágrimas negras**.

La gala cultural selló con un vibrante concierto de la Sinfónica Juvenil del Conservatorio Esteban Salas, en cuyo repertorio destacaron emblemáticas piezas del pentagrama musical de la Isla, compuestas por el Comandante de la Revolución Juan Almeida Bosque, Miguel Matamoros, Níco Saquito y otros autores contemporáneos.

Al término de la presentación musical y bajo el nutrido aplauso del público en pie, el General de Ejército Raúl Castro exclamó: ¡Ya estamos en 26!, y convocó a asistir mañana al acto central por la efeméride.

Presenciaron la velada el Segundo Secretario del Comité Central del Partido, José Ramón Machado Ventura, y los miembros del Buró Político Miguel Díaz-Canel Bermúdez, el Comandante de la Revolución Ramiro Valdés Menéndez, Esteban Lazo Hernández, el General de Cuerpo de Ejército Ramón Espinosa Martín, Bruno Rodríguez Parrilla, y otros altos dirigentes cubanos.

Especialmente invitados participaron asaltantes del Moncada y del Carlos Manuel de Céspedes, así como expedicionarios del yate Granma.

EDITORIAL

Asalto al cuartel del futuro

CUANDO HOMBRES Y mujeres comparten un ideal justo, y están dispuestos a llevarlo hasta las últimas consecuencias, se convierten en una fuerza arrolladora capaz de cambiarlo todo. Hace sesenta años, un grupo de jóvenes al mando de Fidel e imbuidos de esa convicción martiana de ardiente patriotismo y amor apasionado a la libertad, devolvió al pueblo cubano la confianza en sí mismo y en su destino.

El asalto a los cuarteles de la dictadura en Santiago y Bayamo en el Año del Centenario del Apóstol no logró inicialmente sus propósitos en el orden militar, pero la sangre generosa que tantos jóvenes, encabezados por Abel, derramaron en aquella acción, sentó las bases para crear un poderoso movimiento insurreccional y presentar un programa social contenido en *La historia me absolverá*, que trajo consigo los cambios más trascendentales que ha vivido Cuba. Ese 26 de Julio inició el camino hacia la primera Revolución socialista de América.

El Moncada y los intensos años de lucha que le siguieron ubicaron a la nación cubana en la vanguardia del proceso independentista de América Latina, pospuesto desde la época de los libertadores, y que más de 200 años después vive un renacer en la región.

La mayoría de los cubanos se sumó a la causa encabezada por un líder que no hacía promesas demagógicas, que desde la Sierra por Radio Rebelde siempre dijo la verdad y que advertía, como lo hizo desde el primer discurso en La Habana, que en lo adelante todo sería más difícil.

Nos aprestamos a celebrar el aniversario 60 del Día de la Rebeldía Nacional en medio de otra colosal tarea que proyecta el futuro de la Patria: el proceso de perfeccionamiento de nuestra sociedad.

La actualización del modelo económico busca desatar las fuerzas productivas, el talento, los conocimientos, y creatividad de los cubanos. La eficiencia económica a la que aspiramos —con orden, disciplina y exigencia— será el sustento de los logros de la Revolución, así como la base para satisfacer las exigencias de la sociedad del siglo XXI.

La concreción de ese objetivo demanda que el trabajo honesto sea la palanca que mueva el desarrollo personal. El perfeccionamiento de nuestro socialismo pasa por la conjunción entre el proyecto individual y el proyecto de país, para que cada cubano encuentre en su Patria la posibilidad de materializar sus sueños, al tiempo que es útil al colectivo.

En ese sentido, la racionalidad económica, que cada vez más se integra en nuestra forma de vida, se entiende como instrumento para lograr un fin, y no como un fin en sí mismo, de la manera en que

se aplica en el capitalismo.

El individualismo, la falta de solidaridad, el egoísmo, son antagónicos al proyecto revolucionario.

Con el desarrollo económico no se garantiza automáticamente el restablecimiento de los valores. Por eso el llamado de Raúl a emprender con la misma fuerza de la actualización económica, una lucha contra la indisciplina social, las ilegalidades, las contravenciones y los delitos que se han exacerbado durante los difíciles años del periodo especial.

La familia, los métodos de enseñanza, la producción artística, el periodismo, y cada una de las esferas de reproducción simbólica, deben actuar concertadamente para formar valores libertarios, democráticos y desenajenantes, que solo encuentran su materialización última en el socialismo.

Precisamente lo que necesitamos es un pueblo tan culto como instruido, que sea el sujeto y no el objeto de las transformaciones, un pueblo de amplia participación democrática por todas las vías y formas y que acelere la eficacia en el funcionamiento de las instituciones, como única garantía para la continuidad de la Revolución. También es la única defensa real contra la corrupción y otros vicios, que se aúpan en las grietas del control y la fiscalización popular.

La Generación Histórica trajo invicta la Revolución hasta aquí y no podemos obviar ni un segundo que Estados Unidos continúa con su política de agresiones, y no hay señales de que en el corto plazo esa realidad vaya a cambiar. La resistencia del pueblo cubano durante más de medio siglo es, sin dudar, una de las mayores proezas colectivas que ha conocido la humanidad.

La historia de esta pequeña isla demuestra que uno de los grandes retos que tendrán las nuevas generaciones es preservar el socialismo próspero y sustentable que persigue la actual proyección socialista de nuestro programa revolucionario y mantener relaciones cercanas a la normalidad con el mayor imperio del mundo, a 90 millas de nuestras costas, sin abandonar nuestra soberanía e intereses nacionales.

Las misiones de hoy, por muy difíciles, tienen el ejemplo y la actitud de aquellos jóvenes de hace 60 años. Ya no somos un centenar de hombres y mujeres, somos 11 millones de patriotas y seguimos estando en combate, por las ideas de todos los que han muerto.

¡Vamos todos a asaltar el cuartel del futuro!

¡Viva por siempre el 26!

¡Gloria eterna a nuestros mártires y héroes de la Patria!

Homenaje de las actuales y futuras generaciones al teniente Sarriá

Dilbert Reyes y Eduardo Palomares

SANTIAGO DE CUBA.—Un retrato escultórico que hace justicia en bronce y en tamaño heroico, al teniente Pedro Sarriá Tartabull, el hombre que al salvar a Fidel salvó a la Revolución, quedó emplazado en ocasión del aniversario 60 de la gesta del 26 de Julio, en una plaza interior del antiguo cuartel Moncada.

Develado por el General de Cuerpo de Ejército Ramón Espinosa Martín, miembro del Buró Político del Partido y viceministro de las FAR, el busto se encuentra al lado del camión en que Sarriá trasladara a Fidel y sus compañeros hechos prisioneros en la Cordillera de la Gran Piedra, el 1ro. de agosto de 1953.

En la misma área, además del busto del Héroe Nacional José Martí, y la bandera cubana, una tarja marca el lugar donde indignos uniformados del régimen batistiano arrojaron en la hierba los cadáveres de 15 jóvenes asaltantes.

En tal sentido, la ceremonia resultó propicia para la colocación por un destacamento de las FAR, de tres ofrendas florales en nombre de la Generación del Centenario, en homenaje a José Martí, Pedro Sarriá y los compañeros caídos en la acción del Moncada o detenidos, torturados y asesinados luego salvajemente.

Al evocar la figura del militar de honor, el director de la Oficina del Conservador de la Ciudad, arquitecto Omar López, destacó cómo con ente-



El retrato escultórico fue develado por el General de Cuerpo de Ejército Ramón Espinosa Martín.

reza y valentía, desde las filas del ejército de Batista, Sarriá supo salvar la dignidad y esperanza de los cubanos, representadas entonces en la vida del joven Fidel Castro.

Concluido el acto, el asesor del Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, José Ramón Fernández, apuntó la certeza del lugar escogido, donde las nuevas generaciones podrán honrar cada día a este militar que conoció en 1940, “digno de toda la admiración y todo el respeto, que no solo fue un hombre de ideas, sino también de corazón”.

Por su parte, el escultor Alberto Lez-cay Merencio señaló la satisfacción por haber expresado la fuerza interior, la personalidad y los valores de Sarriá.

A la ceremonia también asistieron los miembros del Secretariado del Comité Central del Partido, Abelardo Álvarez Gil y Omar Ruiz Martín; el jefe del Ejército Oriental, general de división Onelio Aguilera Bermúdez, combatientes de la gesta moncadista, la destacada luchadora Asela de los Santos, y familiares del teniente Sarriá.

Mensaje de Antonio Guerrero

A nuestro querido pueblo

Hace 60 años un grupo de dignos y valerosos cubanos, dirigidos por Fidel, desafiaron al poderoso ejército batistiano asaltando al cuartel Moncada de Santiago de Cuba y al cuartel de Bayamo.

Su objetivo era liberar a nuestro pueblo de la más cruenta dictadura de nuestra historia, lo cual solo podía hacerse con las armas en la mano.

Ellos no querían dejar morir a nuestro Apóstol, José Martí, en el centenario de su natalicio.

Aquella heroica acción fue la llama de la Victoria del Ejército Rebelde el 1ro. de enero.

El triunfo revolucionario trajo la plena independencia a nuestro suelo e hicieron realidad los sueños de todos los hombres y mujeres que entregaron sus vidas por ella, a lo largo de nuestra rica historia de lucha.

Este 26 de Julio ratifiquemos a Fidel y a Raúl que jamás dejaremos de ser-

les fieles y que defenderemos las conquistas de la Revolución al precio que sea necesario.

Este 26 de Julio hagamos todos el compromiso de cumplir con disciplina y conciencia nuestro deber, y de enfrentar hasta erradicar todas aquellas manifestaciones que tanto daño han venido haciendo y hacen a la justa obra socialista construida con tanto sacrificio y heroísmo por nuestro pueblo.

¡Gloria eterna a los Héroes del Moncada!

En la injusta prisión también celebraremos con ustedes el glorioso 26 de Julio.

Un saludo muy especial al querido pueblo santiaguero.

Cinco abrazos fuertes.
¡Venceremos!

Antonio Guerrero Rodríguez
25 de julio de 2013
Prisión Federal de Marianna

Dignatarios latinoamericanos y caribeños en Santiago para actos por el 26 de Julio

Yosel Martínez Castellanos y Juan Diego Nusa Peñalver

SANTIAGO DE CUBA.—Varios dignatarios latinoamericanos y caribeños llegaron ayer a la Ciudad Héroe para asistir como invitados al acto político-cultural por el aniversario 60 del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, que tendrá lugar hoy en la Ciudad Escolar 26 de Julio, escenario de los acontecimientos históricos de hace seis décadas.

Hasta el cierre de esta edición, viajaron a la oriental urbe los presidentes Nicolás Maduro y José Mujica Cordano, de Venezuela y Uruguay, respectivamente; así como los primeros ministros Winston Baldwin Spencer, de Antigua y Barbuda; Kenneth Davis Anthony, de Santa Lucía; Roosevelt Skerit, de la Mancomunidad de Dominica, y Ralph Gonsalves, de San Vicente y las Granadinas.

Los distinguidos visitantes fueron recibidos en la losa del aeropuerto internacional Antonio Maceo por Bruno Rodríguez Parrilla, miembro del Buró Político del Partido Comunista de Cuba y ministro de Relaciones Exteriores, entre otros dirigentes del Partido y del Estado.

A su llegada, el Jefe de Estado venezolano, al dirigir un saludo al pueblo santiaguero, dijo que nuestros pueblos “son bolivarianos, por ser bolivarianos somos profundamente martianos, y por ser martianos somos profundamente chavistas. Por ser bolivarianos, martianos y chavistas, somos profundamente fidelistas para hoy y para siempre”.

Indicó que 60 años después el pueblo de Cuba conserva su luz colectiva iluminando los caminos de la Revolución latinoamericana y caribeña, como pueblos hermanos, como quiso Bolívar y recordó, además, el apoyo de los venezolanos a los combatientes rebeldes de la Sierra Maestra y los planes del Libertador de apoyar la lucha por la independencia de la Mayor de las Antillas del colonialismo español.

La delegación de esa nación andina la integran, entre otros, Cilia Flores, esposa del presidente venezolano; Rafael Ramírez, vice-

presidente del Consejo de Ministros y ministro de Petróleo y Minería; el canciller Elías Jaua, la almiranta Carmen Meléndez, ministra de Defensa; así como también representantes del Polo Patriótico, entre los que figuran dirigentes del Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV), del Partido Comunista de Venezuela y de la Central Socialista de Trabajadores de esa nación sudamericana.

En sus primeras palabras en tierra santiaguera, Winston Baldwin Spencer, Jefe de Gobierno de Antigua y Barbuda expresó sentir un gran placer por volver en momentos en que la Isla festeja los acontecimientos ocurridos el 26 de julio de 1953, en tanto el Primer Ministro de Santa Lucía, Kenny Davis Anthony, afirmó que visitar Cuba es como visitar su propia casa.

“Mi delegación y yo nos sentimos muy honrados de celebrar esta ocasión especial con el pueblo y Gobierno de Cuba. La Revolución cubana siempre tendrá un lugar especial en el corazón de todos nosotros en el Caribe”, subrayó.

Por su parte, Ralph Gonsalves significó sentir un gran placer al viajar a Cuba y especialmente estar en Santiago de Cuba, en cuyos cañaverales cortó caña su abuelo en 1929. Señaló su satisfacción de participar en los actos por el aniversario 60 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, y destacó las figuras de Antonio Maceo, José Martí, de Fidel y de Raúl.

También significó la amplia cooperación que brinda a su país la Mayor de las Antillas en diferentes sectores y afirmó que la amistad entre Cuba y San Vicente y las Granadinas nunca se podrá romper.

Roosevelt Skerit envió un saludo de solidaridad, amor y amistad al pueblo de la Isla, y manifestó su felicidad de compartir con los cubanos el Día de la Rebeldía Nacional.

“Es muy importante que nos mantengamos firmes en la defensa de la Revolución cubana y que enfrentemos la propaganda anticubana”, puntualizó.



Nicolás Maduro, Presidente de la República Bolivariana de Venezuela. FOTO: CALIXTO N. LLANES



Winston Baldwin Spencer (izquierda) y Kenny Davis Anthony (derecha), Primeros Ministros de Antigua y Barbuda, y de Santa Lucía, respectivamente. FOTOS: AIN



José Mujica, presidente de la República Oriental del Uruguay.



Ralph Gonsalves, primer ministro de San Vicente y las Granadinas.

LOS DIAS DEL MONCADA (I)



Lo que pasó el 26 de Julio

MARTA ROJAS

LA CIUDAD de Santiago se despertó al alba con un intenso tiroteo seguido del tableteo de ametralladoras y otras armas de fuego de distintos calibres que obligó a salir de sus casas a gran parte de sus habitantes a excepción de los que a esa hora —cinco y quince de la mañana, aproximadamente— se encontraban aún en la calle después de una noche de carnaval. Era el 26 de julio de 1953, Año del Centenario de José Martí.

Fue domingo de Santa Ana, la víspera se había celebrado la fiesta por el patrón de la ciudad, Santiago Apóstol. Con ese motivo, desde días anteriores, como es tradicional, habían estado arribando a la ciudad cientos o quizás miles de personas procedentes de otras regiones de Oriente y provincias del país, entre ellas un contingente de 121 hombres y dos mujeres que venían del occidente de la Isla. Estos tenían propósitos bien distintos a aquellos de los de participábamos en los carnavales santiagueros. Eran jóvenes revolucionarios cuyo heroísmo trascendería a la historia. Ese amanecer del 26, estaban asaltando el cuartel Moncada, la segunda fortaleza militar en importancia del país.

Los atacantes del Moncada habían decidido reivindicar la memoria del Apóstol José Martí en el año de su centenario y tenían un programa político y social definidos, a realizar convocando al pueblo para hacerlo realidad.

Al frente de aquella vanguardia estaba el doctor Fidel Castro Ruz y, como segundo jefe, Abel Santamaría Cuadrado.

Al día siguiente del asalto al Moncada, el primer periódico que apareció fue Prensa Universal de Santiago de Cuba, cuyos ejemplares el pueblo prácticamente arrancaba de las manos de sus vendedores. Algunos ejemplares, que tenían el valor de tres centavos, se vendieron a un peso y más. El principal cintillo del periódico decía: ASALTADO MONCADA, 48 MUERTOS Y 29 HERIDOS. Transcurridas varias horas, esas cifras ya no correspondían a la realidad.

En una de sus páginas interiores tenía otros títulos donde el diario de provincia calificaba el hecho como: LOCA AVENTURA DE UN GRUPO DE JÓVENES QUE INTENTARON TOMAR LA FORTALEZA. Y ofrecía detalles como este: “Lograron hacerse fuertes en los primeros momentos. Varias bajas sufre el ejército. Persecución a los fugitivos...”

LA PREGUNTA QUE SE HACÍAN TODOS EN SANTIAGO

¿Qué es lo que pasa? Esa fue la pregunta que se hacía todo el mundo al amanecer. Cuando la población comenzó a darse cuenta de que los tiros provenían del cuartel Moncada, la alarma creció y fue agravándose. La radio transmitió la noticia. Luego no habría más información. El silencio o la negativa a ofrecer más noticias que mantuvieron los jefes militares y civiles del “régimen de facto” se prolongó hasta después del mediodía del 26.



AFICHE: MEDEROS

Ni las estaciones de policía, ni el cuartel, ofrecían una versión exacta de lo que estaba sucediendo. Se decía que el distrito naval se había mantenido distanciado de los acontecimientos.

El asalto provocó infinidad de rumores acentuándose el que se trataba de una lucha entre soldados, ya que algunos vecinos del cuartel vieron que todos los contendientes estaban vestidos de caqui amarillo. Pensaron que era una “bronca” entre Batista y el también general Pedraza, enemistados. Tenía lógica pues un año antes había ocurrido el golpe de Estado (10 de marzo de 1952) en el cual, al parecer, el general Pedraza había sido apartado por su antiguo aliado.

Las primeras referencias de una acción revolucionaria protagonizada por jóvenes de La Habana alertaron al pueblo, que de inmediato comenzó a organizarse de forma embrionaria para prestar cualquier ayuda posible a estos jóvenes, aun sin conocerlos. Muchas casas dejaron entreabiertas sus puertas para socorrer a los asaltantes cuando comenzó a conocerse que la lucha era contra el golpe de estado o el “gobierno de facto” de Batista.

El tiroteo, que al principio se sentía intenso e ininterrumpido, luego se mantendría en forma esporádica hasta pasada las diez de la mañana, aproximadamente, en que cesó. A partir de ese momento las descargas eran aisladas pero provenían del mismo lugar: del Moncada. A esa hora la población comenzó a invadir los lugares públicos, dirigiéndose al centro de la ciudad en busca de información. Empezaron a salir patrullas militares y se efectuaron numerosas detenciones entre los dirigentes de los partidos políticos de oposición y antiguos funcionarios del depuesto gobierno constitucional del doctor Carlos Prío Socarrás.

La inmensa mayoría de los detenidos en las primeras horas y los días sucesivos en Santiago, e incluso en La Habana, eran dirigentes de los partidos Auténticos y Ortodoxo, pero también eran detenidos líderes

estudiantiles y algunos miembros del Partido Socialista Popular (Comunista).

La prensa local tuvo acceso el día 26 a los centros hospitalarios donde estaban ingresados algunos heridos por los sucesos del Moncada y hasta se tomaron fotos. Las clínicas privadas Los Ángeles, Sagrado Corazón, Colonia Española y Centro Gallego fueron tomadas militarmente y se registraba e interrogaba a las personas que a ellas iban. El único centro hospitalario que no se pudo visitar el 26 de julio fue el Hospital Civil Saturnino Lora, situado precisamente frente al cuartel Moncada y también escenario del combate. La prohibición absoluta. Tan estricta que ni siquiera los familiares de los enfermos allí recluidos pudieron entrar, ni salir hasta muchas horas después.

NACE UN NIÑO

En los momentos en que combatía desde el área de servicio del hospital, una joven embarazada sintió los dolores del parto. La criatura (un varón) nació a las 12 del día. La enfermera (comadrona) Cristina Rodríguez anotó en el parte hospitalario: nombre de la madre, Caridad Domínguez, cubana, negra, edad 18 años, soltera, natural de Santiago de Cuba. Embarazo de nueve meses. Condiciones del parto, fisiológico. (No hubo médico en la tarea) El hospital estaba ocupado totalmente por el ejército.

CONFERENCIA DE PRENSA

Poco después del mediodía el coronel Alberto del Río Chaviano, que no se encontraba en el Moncada en el momento de producirse el asalto revolucionario, ofreció una conferencia de prensa. En su informe oficial acusaba directamente al expresidente Carlos Prío, “Millo” Ochoa, dirigente del Partido Ortodoxo, y en tercer lugar al doctor Fidel Castro. A Prío lo acusaba de promotor y financista de la acción (¡La gran mentira!) y al joven abogado Fidel Castro de haber dirigido la acción. (¡La única verdad que dijo Chaviano!) En

su informe plagado de falsedades, Chaviano, que tuvo bien ganado el sobrenombre de El Chacal, atribuyó a los revolucionarios crímenes que solo él y sus subalternos —asesinos natos— cometieron.

En la conferencia de prensa Chaviano anunció que terminada esta se mostraría “el teatro de los hechos”. Dijo: “Lo están preparando”. Al cabo, se inició el recorrido. El “teatro de los hechos” estaba burdamente preparado. La prueba de los crímenes era evidente e inocultable: se veían los cadáveres de los revolucionarios macerados por las torturas y heridos con armas de fuego pero a simple vista se comprendía que los habían vestido con uniformes nuevos, después de haberles dado muerte; ningún uniforme tenía huellas de bala.

Aun cuando se tomaran numerosas fotos que evidenciaban el crimen que se pretendía ocultar, se prohibió la publicación del testimonio gráfico. Casi en su totalidad las fotos les fueron requisadas a los reporteros gráficos. Un ardid de Panchito Cano, el corresponsal de Bohemia en Santiago, salvó el testimonio gráfico para la revista, el cual sería publicado con el parte oficial del ejército.

El periódico Prensa Universal, en un cuadro destacado, decía en su primera edición después de los sucesos del Moncada: “A nuestros lectores: Con motivo de una disposición superior nos vemos imposibilitados de ofrecer a nuestros lectores la amplia información gráfica que obra en nuestro poder, donde recogemos interesantes aspectos de los trágicos sucesos registrados en el día de ayer en el frustrado asalto al cuartel Moncada.”

DETENIDOS Y LIBERTADOS

Cerca del mediodía, fueron llevados al cuartel Moncada para someterlos a interrogatorios, entre otros, los profesores Raúl Gutiérrez Serrano, Felipe Martínez Arango, la señora Alicia Jiménez y el profesor Eduardo Cañas Abril. Luego se dispuso su libertad; algunos de ellos se encontraban de tránsito en Santiago de Cuba y ninguno tenía vínculo con los hechos.

OPERACIONES DE LIMPIEZA

Se informó que el centro de mando de los revolucionarios se encontraba en la granjita Siboney, propiedad del comerciante José Vásquez, quien la alquiló a unos jóvenes procedentes de La Habana para la instalación de un negocio de pollos.

En horas de la tarde del día 26 el comandante Andrés Pérez Chaumont, que llegó al cuartel después del combate, vestido de civil para que no lo reconocieran, encabezó las “operaciones de limpieza” en las afueras de la ciudad.

Por versiones de vecinos y de algunos empleados del Hospital Civil, se supo que los militares habían detenido a un grupo de combatientes que ocuparon el Saturnino Lora, sin embargo, este punto no fue confirmado por Chaviano. Este declaró a los periodistas que en el Moncada “no había prisioneros” que todos habían muerto en el

combate. Los primeros combatientes asesinados, sin duda, fueron los del Hospital Civil, detenidos con Abel Santamaría.

Los edificios del hospital Saturnino Lora y el Palacio de Justicia eran la retaguardia del Moncada cuya posta de acceso escogida por los revolucionarios fue la Posta 3. Mientras el propio jefe de la acción, Fidel Castro, tomaba la posta con un contingente de sus compañeros, Abel Santamaría, segundo jefe, ocupaba el Hospital Civil —frente al Moncada— que constituía la retaguardia. La toma del hospital evitaba que esa posición estratégica la ocuparan elementos del regimiento y desde allí atacaran a los combatientes que asaltaron la fortaleza. Un tercer grupo, el cual integraba Raúl Castro, tomó el Palacio de Justicia, flanco izquierdo del Moncada.

Los vecinos del hospital Saturnino Lora vieron cuando a media mañana la soldadesca inició la “operación limpieza” en las zonas colindantes del Moncada y sacaron del Hospital Civil a un grupo masivo de prisioneros. Eran veintiún combatientes, incluyendo al doctor Mario Muñoz Monroy, y a dos mujeres. Melba Hernández y Haydée Santamaría. De ese grupo de detenidos solo salvaron la vida las dos mujeres; y el joven Ramón Péz Ferro, acogido por un veterano de la independencia que dijo a los guardias que era su nieto.

Todos los establecimientos comerciales que acostumbraban a abrir los domingos cerraron sus puertas el 26 de julio. Los ómnibus de servicio urbano que comenzaron a circular en forma regular suspendieron sus actividades al mediodía, y todos los vehículos que entraban o salían de la ciudad eran minuciosamente registrados en la carretera por miembros del Servicio de Inteligencia Militar, el SIM, y fuerzas de la Guardia Rural.

AVIONES MILITARES

A la una de la tarde llegaron a la ciudad por el aeropuerto de San Pedrito, procedentes de La Habana, tres aviones militares al mando del coronel Tabernilla, hijo del jefe del ejército de la tiranía. Los aviones sobrevolaron las playas de Siboney y de Daiquirí, antes de aterrizar.

Tanto en la jefatura de la Policía Nacional como en las del Distrito Naval, la Policía Marítima y la Policía Secreta, se dispuso el acuartelamiento de la tropa. Los semáforos y otros servicios de tránsito se dejaron abandonados. En los hoteles Rex y Perla de Cuba, fueron encontrados uniformes, algunos comprobantes de pasaje de ómnibus marcados en Artemisa, entre otras evidencias de los revolucionarios.

INFORME DE BAYAMO

Las mismas fuentes oficiales y personas que llegaban de Bayamo dieron a conocer que simultáneamente con la acción del Moncada, se había producido el asalto al cuartel Carlos Manuel de Céspedes, de aquella ciudad, por un grupo de idéntica procedencia al que actuó en Santiago. El primer parte oficial daba dos bajas por muerte en el grupo de los asaltantes, más un policía muerto y varios militares heridos. Según los informes de los corresponsales de Bayamo, los combatientes se habían hospedado cerca de la Carretera Central y del cuartel. También se informó sobre el inicio de “la búsqueda de fugitivos” en el monte.

HERIDOS CIVILES

El primer nombre de una persona civil

muerta, que se conoció fue el de Alicia Castillo Ramírez, cobradora de un ómnibus que circulaba por los alrededores del cuartel Moncada en horas tempranas, fue herida de bala y falleció.

También se produjeron otras víctimas civiles en el barrio Sueño y otros barrios de Santiago cuando los soldados del regimiento asentado en el cuartel Moncada disparaban a todo el que se le hacía sospechoso.

Entre las personas asistidas el día 26 en el Hospital de Emergencias, heridas a consecuencia de los sucesos del Moncada, se encontraban Pedro Ángel López, de dieciocho años, vecino de Primera de Portuondo número 14, esquina a San Miguel, quien recibió un balazo en la región “axilar” izquierda que le atravesó el pulmón, de pronóstico grave. Dijo que se encontraba cerca de su casa, cuando se sintió herido. Quedó recluido en ese centro. Este herido fue asistido por el doctor Martínez Jústiz y el practicante Marfil.

En el propio centro fue asistida la menor Migdalia Toledano, de diez años de edad, vecina de Hatuey 104, San Pedrito, quien presentaba una herida de bala en la pierna izquierda, de pronóstico grave. También fue conducido a Emergencias, donde llegó cadáver, un hombre joven con un balazo en el rostro. Se le trasladó para el necrocomio sin que se hubiera logrado su identificación. Los reporteros de Santiago conocieron por manifestaciones del herido Pedro A. López, también recluido en Emergencias, que aquel desconocido muerto había sido baleado en la esquina de Primera y Portuondo y San Miguel, precisamente junto al que daba la información.

(Posteriormente el fallecido fue identificado como Gisel “Chaprón”, de veintiocho años, vecino de Primera y Portuondo).

EN LA CASA DE SOCORRO

José Casamayor Caballero, de 48 años, llegó cadáver a ese centro. Murió a consecuencia de las heridas de bala que sufrió en San Miguel 201. Este ciudadano perdió la vida al ser alcanzado por proyectiles en uno de los tiroteos que se produjeron en su barrio cuando los soldados del Moncada disparaban contra unos sospechosos. Al observar que su hijo, Baudilio Casamayor Martínez, de once años, se desplomaba sobre el pavimento herido de bala, José Casamayor se abalanzó hacia él para tratar de auxiliarlo y cayó mortalmente herido.

MUERTO EL NIÑO CALA

En un lugar cercano al matadero municipal de la ciudad fue muerto a tiros el conocido revolucionario de cuando la lucha contra la tiranía de Gerardo Machado (1929-1933), Manuel Reyes Cala, El Niño Cala.

Manuel Reyes, muchos años antes, había pertenecido al ejército, estuvo envuelto en conspiraciones contra el régimen machadista y había participado en la acción denominada La Gallinita.

Posteriormente, fue inspector de sanidad en Santiago de Cuba, y se le consideraba en 1953 alejado de las actividades revolucionarias. La confirmación de la muerte de El Niño Cala se produjo cuando su esposa se personó en las oficinas del cementerio de Santa Ifigenia para solicitar le fuera entregado el cadáver, que era uno de los 35 que permanecían sin identificar.

OTRA MUJER HERIDA

Se reportó en el Hospital de Emergencias que habían atendido allí a la anciana

de 83 años Felipa Castillo. La anciana recibió una herida en la rodilla por impacto de bala, frente a su casa, en la Calle Segunda número 405. Según declaró, se encontraba en el medio de la calle rezando, en el momento en que la fuerza pública originó un tiroteo en el lugar y una bala le alcanzó.

OCUPACIÓN DE MATERIAL “ATÓMICO” EN UN BARCO QUE VINO DEL CANADÁ

Bursato de cobalto, “un material de índole atómico”, miles de guantes para ocultar huellas digitales y deflagraciones de pólvora y otros materiales de guerra, fueron ocupados en un barco que, procedente de Canadá, llegó al puerto de Santiago de Cuba. Estos materiales las autoridades los relacionaban directamente con los asaltantes del Moncada. El material estaba destinado a una empresa denominada Can y Compañía, que decían haber comprobado que era inexistente.

El barco ancló en The Santiago Terminal Company, de esta ciudad. El buque de bandera canadiense se llamaba Canadian Highlander. (**Nota:** esta información sobre el barco cargado de guantes de goma y “material atómico” fue ampliamente difundida y propalada con gran estrépito por la tiranía en Santiago de Cuba. La información se publicó a grandes titulares. Era una de las cosas más absurdas y ridículas).

“INSURRECTOS” HERIDOS: UNA PRUEBA MÁS DEL CRIMEN

Bajo el título de “Los insurrectos heridos”, el periódico Prensa Universal insertó la siguiente nota: “Entre los heridos de bala que recibieron asistencia en la Casa de Socorro de Trocha, se encontraban Ismael Rucando Fernández, de 23 años, que dijo ser vecino de la calle República 79, Artemisa, provincia de Pinar del Río, quien presentaba heridas de bala en la mano derecha de pronóstico grave, y Guillermo Elizarde o Elizalde Sotolongo, también de 23 años, que dijo ser residente de Santa Clara (provincia de Las Villas), pudiendo conocerse que ambos fueron remitidos al cuartel Moncada, donde quedaron internados por suponerseles participantes del grupo de presuntos asaltantes a esa guarnición”.

(Nota: Ismael Ricondo Fernández, que realmente pertenecía al grupo de los asaltantes heridos, apareció posteriormente en el parte oficial como muerto en combate. Con antelación a ese parte se había informado a la prensa “que las fuerzas al mando del comandante Andrés Pérez Chaumont tienen sitiado un numeroso grupo de asaltantes en la finca de Pepe Vázquez (granjita) en las cercanías de Siboney, estimándose que hay numerosos muertos y heridos”).

CONFIRMACIÓN DE CIVILES ASESINADOS

Mucho después se confirmaría una relación de nombres que corresponden a civiles asesinados en el Moncada o en otros lugares conjuntamente con los combatientes de aquella gesta heroica. Además de El Niño Cala esa lista la integraban: Miguel A. Ravelo Ravelo, Rubén Cordero Sánchez, Eduardo Ambrosio Hernández, Rolando del Valle, Armando Miranda Montes de Oca, Pedro Romero Fonseca, Francisco Viera Milián y Raúl Villarreal.

Después, en su histórico alegato **La historia me absolverá**, dijo Fidel refiriéndose a estos crímenes.

“Terminado el combate se lanzaron como fieras enfurecidas sobre la ciudad de Santiago de Cuba y contra la población indefensa saciaron las primeras iras. En

plena calle y muy lejos del lugar donde fue la lucha le atravesaron el pecho de un balazo a un niño inocente que jugaba frente a la puerta de su casa, y cuando el padre se acercó a recogerlo le atravesaron la frente con otro balazo.

“Al Niño Cala que iba para su casa con un cartucho de pan en las manos, lo balacearon sin mediar palabra. Sería interminable referir los crímenes y atropellos que se cometieron contra la población civil. Y si de esta forma actuaron con los que no habían participado en la acción, ya puede suponerse la horrible suerte que corrieron los prisioneros participantes o que ellos creían que habían participado; porque así como en esta causa involucraron a muchas personas ajenas por completo a los hechos, así también mataron a muchos de los prisioneros detenidos que no tenían nada que ver con el ataque; estos no están incluidos en las cifras de víctimas que han dado, las cuales se refieren exclusivamente a los hombres nuestros. Algún día se sabrá el número total de inmolados.”

OTROS HECHOS

Desde el interior de la provincia de Oriente llegaron a Santiago de Cuba por teléfono y otras vías informales, diversas informaciones sobre la situación en los distintos municipios el 26 de Julio. Un corresponsal de prensa de Jiguaní informó que desde que se conoció el hecho del asalto en horas de la mañana, fueron tomadas militarmente las calles del municipio y comenzó el registro a todos los vehículos y transeúntes por parte de la policía. En horas de la tarde estalló un petardo en un solar yermo en esa localidad, frente al Parque Central, sin que hubiera que lamentar desgracias personales.

Por su parte, otro corresponsal en Manzanillo decía que esa ciudad también era recorrida por patrullas desde horas de la tarde del 26, y se había desalojado a todos los establecimientos comerciales y otros centros de reunión. Pudo saberse que unas veinte personas estaban detenidas en el cuartel de la Guardia Rural, sin que se hubieran dado a conocer sus nombres. Un hombre no identificado que se le hizo sospechoso al ejército fue registrado y al oponer resistencia, recibió un culatazo que le produjo una grave lesión. Lo recluyeron en el hospital de Manzanillo.

También llegaban referencias de un “complot” revolucionario en Guantánamo en apoyo a los asaltantes. Sin más detalles, entonces.

LOS VUELOS DE “CUBANA”

Desde Camagüey se informó que el vuelo 433 de la Compañía Cubana de Aviación, procedente de Santiago de Cuba, llegó retrasado, y que asimismo se demoró la salida del vuelo 472, destinado a la citada ciudad, por instrucción que desde ella se impartió.

ACUARTELAMIENTO GENERAL

De Holguín se reportó la orden de acuartelamiento de las fuerzas del ejército y la policía, el registro de toda clase de vehículo que transitara por las calles o carreteras y el arresto de todas las personas señaladas como opositcionistas o activistas revolucionarios. Esta orden se hizo extensiva a toda la provincia de Oriente y, en general, a toda la Isla. Las estaciones de radio y las centrales de servicio telefónico de larga distancia también fueron tomadas militarmente. Se advertía un movimiento extraordinario de la fuerza pública.

El 26 de Julio y Nuestra América



VICTORIA DE LAS IDEAS

MARTA ROJAS

ALGO ABSURDO pero de matiz absolutamente peyorativo fue la inclusión de supuestos *indios putumayos* entre los asaltantes al cuartel Moncada el 26 de julio de 1953. El informe oficial propalado por el jefe del regimiento, coronel Alberto del Río Chaviano, lo declaró oficialmente en la conferencia de prensa; y partes del Estado Mayor del Ejército también lo consignaban como una “temible” complicidad. Para la república neocolonial el hecho de que alguna organización pudiera tener relaciones con originarios de América, era reprochable. Ese hecho simple, además de falso (los *indios putumayos* en el Moncada) da una medida de cuán lejos estaban las relaciones políticas de la República de Cuba de un ideal de unión de los demás estados y pueblos de Nuestra América, desde el Río Grande a la Patagonia como lo quería y preconizó José Martí.

Dos días antes del asalto al Moncada, el 24 de julio, se había arribado al 170 aniversario del nacimiento de Simón Bolívar pero esa fecha insigne pasó en Cuba sin pena ni gloria en la prensa nacional y en las organizaciones cívicas y políticas. Tal vez, de no haber ocurrido el golpe de Estado perpetrado por el general Batista, el año anterior (1952), que derrocó al presidente constitucional doctor Carlos Prío Socarrás —en vísperas de la celebración de elecciones generales donde habría ganado el partido opositor, más popular: el Partido del Pueblo Cubano (Ortodoxo)— pudieron haberse realizado algunas celebraciones por el 170 aniversario del nacimiento del Libertador. Pero eso es solo una especulación.

La situación de Cuba con respecto al sentimiento y promoción de una unión entre naciones latinoamericanas no era una excepción. El mapa de Latinoamérica estaba perforado por puntas de bayonetas, casi en su totalidad: Rafael Leonidas Trujillo en República Dominicana, cuya capital fue rebautizada con el nombre del sátrapa, uno de los más sanguinarios gobernantes de esa isla; Gustavo Rojas Pinillas, otro dictador, gobernaba en Colombia y Pérez Jiménez en Venezuela, el general Eisenhower lo condecoraría al igual que al dictador Manuel Odría, en el Perú. Odría había dicho que se lamentaba de que no hubiera postes suficientes en Lima para colgar a todos los apristas (miembros del APRA); Partido de Haya de la Torre (lejos de ser comunista), un líder muy popular y culto, con ideas sociales avanzadas para aquel momento.

Se libraba entonces una campaña contra Juan Domingo Perón de conjunto con Carlos Ibáñez, de Chile, y Getulio Vargas en el Brasil. Vargas se manifestaba contra el poder del capital extranjero y propugnaba el monopolio estatal de Petrobrás. Su aliado, el general Perón, había dado algunos pasos o mostrado intenciones de hacer un eje común: el ABC (Argentina, Brasil y Chile), algo blasfemo en aquellos días. El chileno se atrevió nada menos que a proponer la legalización del Partido Comunista y reanudar las relaciones diplomáticas con la URSS, en pleno macartismo. Por otra parte, a la vez, se tildaba de fascista a Juan Domingo Perón y se decía a voz en cuello que Perón, sin Evita (fallecida en 1952), no podía atraer a las masas. La gran conmoción respecto al gobernante argentino fueron sus palabras pronunciadas en Guyana británica donde gobernaba Jagan. Dijo el presidente argentino que “el año 2000 se verá a Iberoamérica unida, o dominada”. El Movimiento de la Pacha Mama (La



Madre Tierra) en Bolivia tenía como divisa la Reforma Agraria. Eso ocurría en febrero de 1953. En su alegato de defensa, conocido hoy como **La Historia me Absolverá**, Fidel pone de ejemplo a una victoria popular en Bolivia “donde los mineros, con cartuchos de dinamita, derrotaron y aplastaron a los regimientos del ejército regular”.

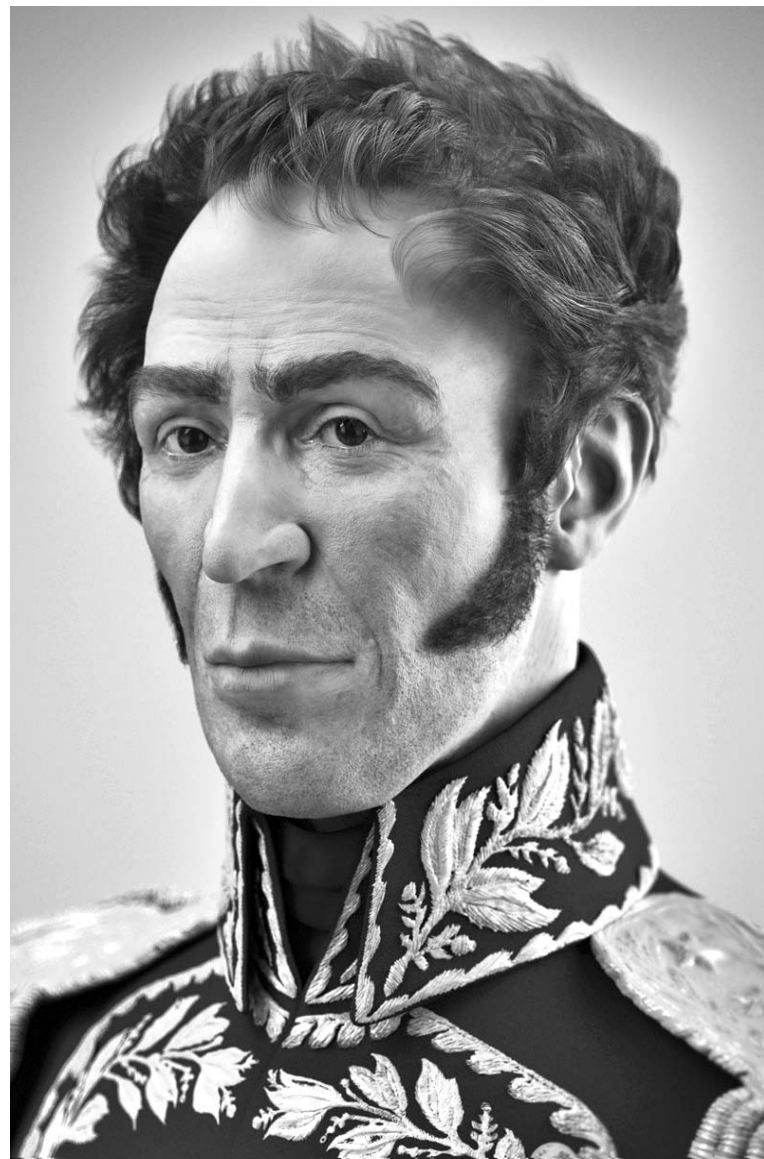
Una bandera de democracia, avance social y desarrollo agrario era Jacobo Arbenz en Guatemala, atosigado por el dictador, también sempiterno, general Somoza y obviamente por el gobierno norteamericano. Todos los que tuvieron ideas avanzadas fueron víctimas de golpes de Estado organizados por el imperio.

Estas notas son solo un bosquejo de Nuestra América en los días del Moncada (antes y después) con respecto a América Latina.

En el programa del Moncada puede leerse que una revolución triunfante daría refugio en Cuba a los perseguidos de nuestro continente.

Nada más distante a los ideales bolivarianos, martianos y de otros grandes próceres de nuestro continente, que la situación existente en ese momento salvo las valientes aunque pocas excepciones. Una de las razones por las cuales el 26 de Julio de 1953 no es hoy solo una fecha cumbre en la historia de la nación cubana, sino de toda Nuestra América, es el hecho concreto de que la heroica acción organizada y dirigida por el joven abogado Fidel Castro, coadyuvó como ninguna otra de la época, a la búsqueda unitaria de nuestro continente frente al “gigante de las siete leguas”, como llamó Martí al naciente imperio norteamericano.

La primera victoria del 26 de julio fue la voz de Fidel en el juicio el Moncada celebrado a los sobrevivientes de la masacre, al convertirse, con sus contundentes argumentos, de acusado en acusador no solo del régimen local, sino de todo tipo de injusticia social. El hecho de que proclamara a José Martí, Autor Intelectual del Moncada, era un claro anuncio de la razón de su lucha, no solo para hacer una revolución de justicia social con soberanía



absoluta y solidaridad en el pequeño espacio territorial de Cuba, sino, como quería Martí y por lo que luchó Bolívar en todo el continente. Los hechos del 26 de Julio y el juicio que Fidel hizo excepcional aquella fecha, determinó un futuro promisorio. No fue un hecho aislado para cambiar un gobierno de facto, convertido en asesino de decenas de jóvenes, sino un proyecto que continuaría en la “prisión fecunda”, en la organización de la expedición del Granma y en la lucha desigual y contundentemente victoriosa en la Sierra Maestra, apoyada con la lucha clandestina en las ciudades.

Al igual que Martí propugnó y logró componer una organización coherente para la necesaria guerra de independencia, aquel heroico Movimiento revolucionario vertebrado por Fidel, que luego se conocería como de la generación del centenario —por razones obvias— constituyó un hecho aglutinador. Una de sus divisas fue la unidad de las fuerzas revolucionarias.

Hoy, en el momento histórico y los hechos reales, la unidad trasciende como lo quiso el Autor Intelectual del Moncada, José Martí. A ello han contribuido muchos líderes de Centro y Suramérica y el Caribe; descollando el hijo de la tierra del Libertador, el fallecido comandante Hugo Chávez. Han surgido agrupaciones sólidas en el continente, capaces de enfrentar los artugios conspirativos y de fortalecer cada vez más los lazos que nos unen. Ahí está la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC), MERCOSUR y UNASUR, para mencionar los más relevantes. Hoy son más sofisticadas que nunca las administraciones norteamericanas y sus aliados de la vieja Europa; Latinoamérica ha despertado y se está convirtiendo una sólida hermandad. La protesta e indignación tras el incidente en los cielos de Europa con el avión presidencial del mandatario Evo Morales, lo acaba de demostrar.

Después de la Revolución cubana, cuyo primer y desigual combate fue el Moncada, no hay duda alguna de que todos los pueblos de América, desde 1959, fueron y son más libres y soberanos. De ahí, también, la gran importancia del 26 de Julio cuyo aniversario 60 celebramos.



Chávez sostiene el histórico fusil que Fidel utilizara en la guerra. FOTOS: ARCHIVO

Chávez en el Moncada

A propósito del cumpleaños 59 —el próximo 28 de julio— del Comandante Hugo Chávez y el aniversario 60 del asalto a los cuarteles Moncada en Santiago de Cuba y Carlos Manuel de Céspedes en Bayamo

JORGE LEGAÑO ALONSO

“CHÁVEZ EN el Moncada” es el titular que ahora mismo quisiera tener en primera plana de este diario, en el aniversario 60 del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes. Sin embargo, los sutiles hilos del destino no lo permitieron, al menos físicamente. Hoy se extrañará en Santiago de Cuba el verbo de alta tensión de uno de los grandes, “el mejor amigo de la Revolución cubana”: el Comandante Hugo Chávez.

Sus banderas hondearán con Nicolás Maduro a la cabeza, el primer presidente chavista y obrero de Venezuela. El espíritu incansable de lucha y su corazón jocosos estarán presentes, porque decir Chávez es gritar Moncada, Cuba y Fidel. Si de fechas se trata, muy cerca está el cumpleaños del Comandante del “Por ahora”, el 28 de julio, cuando cumpliría 59 años.

Lejano parece el día en que por vez primera el líder bolivariano escuchó hablar de “un tal Fidel, un barbudo que se fue a la Sierra Maestra a luchar”, pero muy frescas las huellas de Hugo en el pueblo santiaguero que en el 2007 lo vio recorrer sus calles, darse completo, abrazar a las masas.

Más allá de fechas, que solo son pretextos, el propio Chávez le confesaba a su gran amigo y padre revolucionario, Fidel Castro, que cuando él nació en 1954, Fidel ya estaba preso por las acciones del Moncada, pero que sacaría grandes enseñanzas de aquellos hechos.

“Yo aprendí a conocer a Fidel Castro leyendo, y uno de los libros que a mis manos llegó hace años, cuando yo estaba saliendo de la niñez y soñaba con ser beisbolista —eran los sesenta, tendría unos 14 años—, fue **La historia me absolverá**, y leí ese libro varias veces, y luego en la cárcel lo leíamos ya en grupo de nuevo. Así que yo comencé a conocer a Fidel Castro y a sus ideas a través de los libros”, aseguraba el venezolano.

Mucho une a Chávez con el Moncada y Cuba. Es una concatenación de hechos de una misma lucha, la de los libertadores de América, encabezados por Simón Bolívar —el niño que fuera amamantado por una cubana en las primeras semanas de vida—, y que pretendía también lograr la independencia de Cuba con aquellas gestas que luego tendrían continuidad en los ideales de

Martí, a la postre el Autor Intelectual del asalto al Moncada y el Carlos Manuel de Céspedes, como sabiamente lo definiera Fidel en su alegato de defensa.

“¡La Historia ya te absolvió Fidel!”, se encargó de subrayar una y otra vez Chávez. Hoy, en la distancia y el legado, no hay lugar a dudas: Fidel no es el único absuelto por la historia; Hugo, el triblín de Sabaneta, también ha sido absuelto, porque su Revolución sigue en marcha, construyendo el proyecto bolivariano, atajando los males que llevaron a un grupo de jóvenes militares venezolanos —encabezados por él—, a levantarse en armas el 4 de febrero de 1992.

Ese sería el Moncada de Chávez, el motor pequeño que movilizó a un país entero y despertara miles de Bolívar junto al Chávez de los pobres, que vino de sus catacumbas para lograr la segunda y definitiva independencia de los pueblos de América.

Hoy pareciera que retumba el coro de los pioneros santiagueros que dan la bienvenida a ritmo de la conga de Los Hoyos: “Chávez no se va”, “Chávez te queremos”, y él reciprocando “Si Cienfuegos son cien fuegos, Santiago son cien amores y cien amores con cien amores se pagan”.



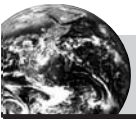
“Yo soy un soldado guerrillero de la Sierra Maestra, del cuartel Moncada. De ahí venimos nosotros”, confesó al tiempo que decía sobre el “arrebato de amor” de la generación del Centenario: es “cuna, vientre, alma profunda y semilla de la Revolución Martiana..., y de la Revolución Bolivariana”.

Ese mismo ser humano excepcional que fue Hugo Chávez, un poco antes de partir de Santiago de Cuba escribía: “Hemos llegado a esta casa, a esta infinita granjita Siboney, casa de la llama eterna de los Quijotes que se atrevieron con audacia a abrir el camino. Aquí vamos con ustedes, muchachos y muchachas, soñadores, abriendo las anchas alamedas de la Patria libre, del Socialismo. Nos llevamos la llama de ustedes en el alma, para los incendios libertarios que esperan. Patria, Socialismo o Muerte”.

Y así fue, un mar de llamaradas hasta el último segundo. Celebramos su cumpleaños porque su ejemplo es vida. Con el fusil de Fidel y el machete de Maceo —que le otorgaran en Santiago— Chávez es invencible, aseveró Raúl Castro desde el Moncada en el 2007. Y el líder bolivariano le respondió, seguro —como si se tratara de un recordatorio de las raíces y las esencias de donde venimos—, con un sonoro “¡Viva, carajo, Fidel!”.



El pueblo de Santiago lo acogió como un hijo en el 2007.



hilodirecto

TRES DÍAS DE LUTO OFICIAL EN ESPAÑA POR ACCIDENTE FERROVIARIO



España guardará tres días de luto oficial por el accidente de tren ocurrido en Santiago de Compostela, en el que han muerto al menos 80 personas, anunció el jefe del Ejecutivo, Mariano Rajoy. Anteriormente el presidente regional de Galicia, Alberto Núñez, había anunciado siete días de luto en su comunidad. El descarrilamiento de un tren en una pronunciada curva cerca de Santiago de Compostela causó al menos 78 muertos y 143 heridos, en el peor accidente ferroviario de la historia de España desde los años 40 cuando un choque de dos trenes causó cientos de muertos en la provincia de León, al norte. **(Reuters)**

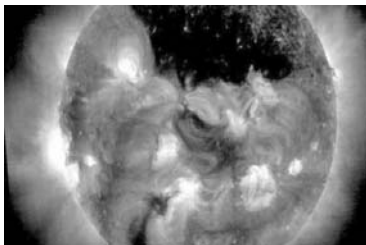
PRESIDENTE MEXICANO SERÁ OPERADO DE NÓDULO TIROIDEO BENIGNO

El presidente de México Enrique Peña Nieto será operado la próxima semana en el Hospital Central Militar para retirarle un nódulo tiroideo. Un vocero de la Presidencia detalló que el nódulo “es benigno”, lo cual “se estableció en una biopsia que se le practicó en la Ciudad de México” recientemente. Un nódulo tiroideo es una neoplasia (protuberancia) en la glándula tiroides. Son pocos los nódulos de este tipo que se deben a un cáncer de tiroides, de acuerdo con el sitio electrónico de la Biblioteca Nacional de Medicina de Estados Unidos. **(AFP)**

ASSANGE FORMALIZA CREACIÓN DEL PARTIDO WIKILEAKS

Julian Assange ha lanzado formalmente su partido político con el mismo nombre que su portal de filtraciones, WikiLeaks, y presentó siete candidatos al Senado de Australia, entre los que se encuentra él mismo. Participarán en las elecciones previstas para el próximo 14 de septiembre. En una entrevista telefónica con The New York Times, Assange confirmó que está seguro de que podrá sacar adelante la campaña electoral desde la embajada de Ecuador en Londres. En caso de ser elegido, Assange deberá ocupar su escaño antes de que se cumpla un año después de los comicios, aunque el Senado podría concederle una prórroga si no es capaz de llegar físicamente a su asiento. **(Russia Today)**

REVELAN IMAGEN DE AGUJERO EN EL POLO NORTE DEL SOL



Científicos norteamericanos y europeos captaron la imagen de un agujero en el polo norte del Sol cuyo estudio ayudará a comprender el comportamiento del clima espacial. El fenómeno descubierto paralelamente por el Observatorio Estelar SOHO de la NASA y la Agencia Espacial Europea ya fue estudiado anteriormente y representa una región oscura y de baja intensidad de la atmósfera solar con temperaturas bajas. Los científicos dijeron que estos agujeros son típicos del Sol y que surgen en distintos lugares y a menudo en diferentes momentos de su ciclo. **(Telesur)**

Presidente uruguayo destaca su encuentro con Fidel

Laura Bécquer Paseiro

El presidente uruguayo, José Mujica, destacó este jueves en La Habana su encuentro con el líder histórico de la Revolución Cubana, Fidel Castro, a quien calificó como un “promotor de ideas” que sigue siendo “brillante” y está interesado por todos los temas de la actualidad mundial.

Luego de rendirle tributo al prócer independentista José Gervasio Artigas, con la colocación de una ofrenda floral frente a su busto en el capitalino Parque de la Fraternidad, Mujica comentó a la prensa que abordó con Fidel temas como el de la seguridad alimentaria. En ese sentido, resaltó sus ideas para impulsar la experi-

mentación destinada a la producción de vegetales, alimentos tropicales y pienso animal, mediante la experimentación biológica.

Respecto a nuestro país dijo que a pesar de sus limitaciones, a estas alturas debe haber 400 médicos uruguayos graduados aquí, y debemos darle la mano a la Isla caribeña para ayudar a elevar su productividad.

Mujica, fundador en 1965 del Movimiento de Liberación Nacional Tupamaros, participará en la conmemoración del Día de la Rebeldía Nacional en Santiago de Cuba, que este 26 de Julio conmemora el 60 aniversario del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.



El presidente uruguayo José Mujica colocó una ofrenda floral ante el busto del prócer José Gervasio Artigas. FOTO: YANDER ZAMORA

Papa Francisco reclama inclusión social



FOTO: AFP

RÍO DE JANEIRO, Brasil.—El Papa Francisco hizo este jueves el primer manifiesto social de su pontificado. El Sumo Pontífice le dijo a los habitantes de una favela de Río de Janeiro que los ricos del mundo deben hacer mucho más para eliminar las diferencias entre los que tienen y los que no.

Francisco, el primer Papa latinoamericano de la historia que ha entusiasmado a muchos creyentes con su estilo humilde, instó a una “cultura de la austeridad” para reemplazar el “egoísmo e indivi-

dualismo” que prevalecen en la sociedad moderna. “Que cada uno, según sus posibilidades y responsabilidades, ofrezca su contribución para poner fin a tantas injusticias sociales”.

“Nadie puede permanecer indiferente ante las desigualdades que aún existen en el mundo”, dijo en Manginhos, una favela de unos 35 mil habitantes en Río de Janeiro que hasta hace poco era azotada por la violencia y controlada por narcotraficantes.

Desde una tribuna montada en una enlodada cancha de fútbol, el jesuita argentino de visita esta semana en Brasil para la Jornada Mundial de la Juventud, hizo un llamado a quienes “tienen más recursos, a los poderes públicos y a todos los hombres de buena voluntad comprometidos en la justicia social: que no se cansen de trabajar por un mundo más justo y más solidario”. **(Reuters)**

Santos reconoce responsabilidad del Estado colombiano en violación a derechos humanos

BOGOTÁ.—El presidente de Colombia, Juan Manuel Santos, dijo este jueves que el Estado colombiano ha sido responsable, por omisión o acción directa, de graves violaciones a los derechos humanos a lo largo de 50 años de conflicto armado interno.

Santos hizo este reconocimiento durante su intervención en una audiencia pública de la Corte Constitucional, donde busca la aprobación del Marco Jurídico para la Paz, un proyecto que vienen construyendo el Ejecutivo y el Congreso.

“Se trata de establecer un marco constitucional que nos permita poner en marcha una estrategia integral de justicia transicional que garantice la satisfacción de los derechos de las víctimas y el logro de la transición hacia la paz”, aseguró.

Según el mandatario, este instrumento serviría para todos los actores del con-

flicto armado, incluidos los agentes del Estado que han estado involucrados en infracciones al Derecho Internacional Humanitario.

Santos defendió el proceso de paz que adelanta su gobierno en La Habana desde noviembre pasado con las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia-Ejército del Pueblo, la mayor guerrilla del país. “Estamos ante una posibilidad real, a mi juicio, la mejor de nuestra historia, de poner fin al conflicto armado interno”.

Agradeció en ese sentido el apoyo que ha encontrado en varios países latinoamericanos e instituciones y personalidades de todo el mundo. Respecto a Cuba, país garante del proceso junto a Venezuela, dijo que ha sido un “escenario ideal” para llevar a cabo los diálogos. **(SE)**

Debaten en Caracas sobre política imperial e integración latinoamericana

CARACAS.—La integración latinoamericana y caribeña, las agresiones imperialistas a los pueblos del área y el bloqueo económico contra Cuba fueron algunos de los temas abordados en la segunda jornada del VII Encuentro Continental de Solidaridad con Cuba.

La funcionaria de la Cancillería cubana, Nidia Alfonso, resaltó que a pesar del bloqueo económico, financiero y comercial impuesto por Estados Unidos a la Isla, el pueblo cubano ha sabido resistir y ha consolidado su sentido de independencia, profundizado su creatividad para buscar solución a sus problemas y desarrollado la capacidad de hacer verdaderos amigos.

A su vez, la hija del Guerrillero Heroico Ernesto Che Guevara, Aleida Guevara, resaltó el valor y la importancia de la solidaridad para superar tal coyuntura agresiva de las potencias imperialistas en el contexto de integración latinoamericana.

El encuentro, que sesiona en Caracas hasta este sábado, constituye una nueva oportunidad para difundir la verdad sobre el caso de los Cinco Héroes cubanos, destacó la madre de René González, Irma Sehwerert.

Este es un evento muy importante para la unidad de los países de la región y un paso más que damos en la lucha por la liberación de Gerardo, Ramón, Antonio y Fernando González, indicó Sehwerert.

El VII Encuentro Continental de Solidaridad con Cuba fue inaugurado la víspera y reúne a alrededor de 500 delegados e invitados de más de 30 países. **(PL)**

Rusia no extraditará a Snowden

MOSCÚ.—El jefe del Consejo Presidencial de Rusia para los Derechos Humanos, Mijail Fedótov, aseguró que el Kremlin no puede acceder a la petición de Washington de extraditar al exagente de la CIA Edward Snowden a Estados Unidos aunque quiera hacerlo, informa Russia Today.

“La extradición no es posible”, indicó Fedótov citado por la agencia rusa Interfax. “En cumplimiento de los acuerdos internacionales no se puede extraditar a una persona que presentó una solicitud de asilo temporal”, explicó.

“El problema es que físicamente Snowden sí se encuentra en el territorio de Rusia, pero de *iure* no está en el país. Permanece en la zona de tránsito del aeropuerto y no cruzó la frontera rusa. Moscú no tiene derecho jurídico a extraditarle a ningún lugar”, señaló Fedótov.

Snowden lleva más de un mes en uno de los aeropuertos de Moscú y aún no está claro cuál será su destino.

No se equivocó Snowden al huir de los EE.UU.

DANIEL ELLSBERG*

El juicio se invalidó en 1971 después de que se presentaran pruebas ante el tribunal de la conducta dolosa del gobierno norteamericano, incluyendo pinchazos telefónicos ilegales.

Mucha gente compara desfavorablemente a Edward Snowden conmigo por haber abandonado el país y solicitar asilo, en lugar de afrontar su juicio como hice yo. El país en el que yo me quedé era una Norteamérica diferente, hace mucho tiempo.

Después de que al The New York Times se le impidiera publicar los Papeles del Pentágono el 15 de junio de 1971, la primera censura previa de un periódico en la historia norteamericana y yo hubiera entregado otra copia al The Washington Post (al que también se le prohibiría su publicación), pasé a la clandestinidad con mi mujer, Patricia, durante trece días. Mi objetivo (bastante semejante al de Snowden al viajar a Hong Kong) consistía en eludir la vigilancia mientras preparaba con la ayuda crucial de una serie de personas, todavía desconocidas para el FBI, la distribución secuencial de los Papeles del Pentágono a otros 17 periódicos, a la vista de dos prohibiciones más. Los últimos tres días de ese periodo transcurrieron a despecho de una orden de detención: al igual que hoy Snowden, fui un fugitivo de la justicia.

Sin embargo, cuando yo me entregué para ser detenido en Boston, después de haber dado salida a las últimas copias de los papeles en mi poder la noche anterior, quedé en libertad bajo fianza ese mismo día. Posteriormente, cuando se agravaron las acusaciones en mi contra, pasando de los tres cargos iniciales a una docena, lo cual conllevaba una posible sentencia de 115 años, mi fianza aumentó hasta los 50 mil dólares. Pero durante los dos años en que estuve procesado, tuve libertad para hablar con la prensa y en mítines y conferencias públicas. Al fin y al cabo, formaba parte de un movimiento contrario a una guerra todavía en curso. Ayudar a que esa guerra concluyera era mi preocupación más sobresaliente. No podría haberlo conseguido desde el extranjero, y nunca se me pasó por la cabeza marcharme del país.

No hay la más mínima posibilidad de que esa experiencia se repita hoy en día, y no digamos ya

que un juicio pudiera darse por finalizado al revelarse acciones de la Casa Blanca contra un acusado que eran claramente criminales en la era de Richard Nixon y tuvieron su parte en su dimisión antes de afrontar su impugnación (*impeachment*), pero se consideran todas legales hoy en día (incluido el intento de incapacitarme totalmente).

Tengo la esperanza de que las revelaciones de Snowden desencadenen un movimiento que rescate nuestra democracia, pero él no podría formar parte de ese movimiento de haberse quedado aquí. Son nulas las posibilidades de que se le deje en libertad bajo fianza si volviese ahora y casi nulas las de que, de no haberse marchado del país, se le hubiese concedido la libertad bajo fianza. Por el contrario, estaría en una celda penitenciaria como Bradley Manning, incomunicado.

Quedaría confinado en total aislamiento, más largo incluso que el sufrido por Manning durante sus tres años de encarcelamiento antes del inicio, recientemente, de su juicio. El Relator Especial sobre Tortura de las Naciones Unidas describió las condiciones de Manning como crueles, inhumanas y degradantes (esta perspectiva realista sería fundamento como para que la mayoría de los países le concedieran a Snowden asilo, siempre que pudieran resistir la intimidación y el soborno por parte de los Estados Unidos).

Snowden cree que no ha hecho nada malo. Estoy absolutamente de acuerdo. Más de 40 años después de la publicación sin permiso de los Papeles del Pentágono por mi parte, esas filtraciones siguen siendo la sangre vital de una prensa libre y de nuestra república. Una de las lecciones de los Papeles del Pentágono y de las filtraciones de Snowden es sencilla: el secretismo corrompe, igual que corrompe el poder. (www.sinpermiso.info)

() Daniel Ellsberg (1931), legendario activista de derechos civiles, se hizo célebre por haber filtrado en 1971 al The New York Times los llamados Papeles del Pentágono, que revelaban la implicación de los Estados Unidos en Vietnam. Doctor en Economía por Harvard, es también conocido por la llamada paradoja de Ellsberg en el ámbito de la teoría matemática de la decisión.*



La isla de Vieques fue un polígono de pruebas yanki.

Afirman que el 30 % de los puertorriqueños tienen uranio radiactivo

El 30 por ciento de la población en Puerto Rico tiene hoy uranio radiactivo en el cuerpo, posiblemente a consecuencia de su utilización por más de 60 años por la Armada de Estados Unidos en la isla municipio de Vieques.

El oncólogo Víctor Marcial Vega afirmó, además, que todos los residentes en este país del Caribe están contaminados con metales pesados.

“El 30 por ciento tenemos uranio radiactivo en nuestra sangre y orina, mientras que el 100 por ciento de la gente está contaminada con metales pesados, que los estamos respirando ahora mismo”, expresó el médico, quien participó en un simposio

de salubridad auspiciado por el Sistema Universitario Ana G. Méndez, de carácter privado.

Marcial Vega, quien realizó un estudio por más de un año para detectar los cambios en los pacientes, ha desarrollado tratamiento para varios de esos padecimientos al considerar que hay que tener un enfoque para limpiar el cuerpo de contaminantes.

“Lo que yo hago es básicamente remover los químicos que están causando prácticamente todas las enfermedades en el mundo”, afirmó el médico al destacar el incremento de autismo en la niñez, que actualmente es en Puerto Rico uno de cada 37, cuando en 1980 era uno de cada diez mil. (PL)

Cameron descarta inseguridad por consulta para la salida británica de la Unión Europea

El primer ministro británico, David Cameron, insistió en descartar la creación de inseguridad para los negocios en caso de un referendo sobre la salida y permanencia del Reino Unido en la Unión Europea.

Cameron admitió que sería un error realizar una consulta popular sobre el mencionado tema en estos momentos, cuando aún está pendiente una negociación para concertar un nuevo acuerdo de relaciones entre esta nación y la Unión Europea.

Sin embargo, una vez negociados los términos, incluida la repatriación de funciones de la Unión Europea que exige Londres a su favor, entonces sí se deberá efectuar el plebiscito, estimó el jefe de Gobierno conservador.

En enero pasado, presionado por miembros de su propio partido y ante el crecimiento de la corriente euroescéptica en el país, Cameron se vio obligado a anunciar la posible realización del mencionado referendo a mediados del 2017.

Pero la consulta popular solo tendrá lugar si los conservadores ganan los comicios generales del

2015, aclaró el primer ministro.

Los liberal-demócratas, los socios menores de la coalición gubernamental, se oponen a un plebiscito que implique una decisión sobre la permanencia del Reino Unido en el bloque comunitario y se refieren a las negativas consecuencias económicas para Londres.

Dejar a un lado el asunto de la consulta “sería como esconder la cabeza en la arena y pretender que no existe ningún problema con Europa”, declaró el jefe de Gobierno. “Hay un problema que debo arreglar”, agregó.

Al mismo tiempo, Cameron recalcó la negativa británica de unirse a la moneda única europea y reafirmó el interés de su nación de mantener la circulación de la libra esterlina.

La propuesta de referendo del primer ministro, muy criticada por funcionarios y estructuras europeas, es exigida por diputados conservadores, deseosos de reducir el auge de agrupaciones nacionalistas como el Partido Independiente del Reino Unido.

¿Cuáles son las principales causas de muerte en el mundo contemporáneo?

¿De qué muere la gente en nuestro planeta? La Organización Mundial de Salud (OMS) ha publicado una lista con las diez principales causas de muerte en el mundo.

Diabetes y accidentes de tráfico son las causas principales de la mortalidad, informa la OMS, a las que hay que añadir enfermedades del corazón y sistema respiratorio, derrame cerebral, diarrea, VIH/SIDA y cáncer. Mientras tanto, durante los últimos años, 2000-2011, se registran novedades en la lista: la tuberculosis ya no está entre las 10 principales causas de decesos, pero sigue estando entre las 15 primeras, dejando un millón de muertos en el 2011.

Las enfermedades crónicas causan un mayor número de muertes en el mundo. El cáncer de pulmón junto con el cáncer de tráquea y de bronquios causaron 1,5 millones (2,7 %) de muertes en el 2011, frente a los 1,2 millones en el 2000. Del mismo modo, la diabetes causó 1,4 millones de muertes en el 2011, frente a un millón en el 2000.

Fumar a menudo constituye la causa oculta de la enfermedad registrada como responsable de la muerte.— “La culpa la tiene el tabaco”.

El consumo de tabaco es la principal causa de muchas de las principales enfermedades mortales del mundo, incluyendo enfermedades cardiovasculares,

enfermedades pulmonares obstructivas crónicas y el cáncer de pulmón, subrayan los autores del último estudio de la OMS. En total, el consumo de tabaco es responsable de la muerte de alrededor de uno de cada diez adultos en todo el mundo. “Fumar a menudo constituye la causa oculta de la enfermedad registrada como responsable de la muerte”, informan los médicos.

Al tabaco no le importa ni el sexo, ni el nivel social de sus víctimas, pero la mayoría de causas de la muerte sí varían según los ingresos. En los países de rentas altas, la gente muere de vejez (siete de cada diez muertes ocurren entre las personas de 70 años y más) y por la poca actividad física (enfermedades cardiovasculares, diabetes y demencia).

En los países de bajos ingresos, casi cuatro de cada diez muertes se producen entre los niños menores de 15 años. Las personas mueren predominantemente por enfermedades infecciosas: VIH/sida, diarrea, malaria, tuberculosis e infecciones respiratorias.

En total, 55 millones de personas murieron en el 2011. Los accidentes de tráfico se cobraron casi 3 500 vidas cada día en el 2011. Los padecimientos no transmisibles ocasionaron dos tercios de las muertes en ese mismo año, lo que representa un aumento del 60 % con respecto al 2000.(RT/Adital)



Aun cuando seguimos recibiendo numerosas llamadas telefónicas, cartas y mensajes electrónicos de muchos lectores en torno a cómo continuar mejorando nuestra sociedad, decidimos, esta vez, publicar una respuesta de direcciones administrativas y seis opiniones, con las que se puede estar o no de acuerdo

Respuesta de AEROCARIBBEAN

Después de la investigación sobre la queja formulada por el compañero Rafael Hernández Arjona al Periódico **Granma**, referente a las reservaciones de boletos en la oficina de ventas de Aerocaribbean en Holguín, informamos el siguiente resultado:

El día 7 de junio del 2013 salió publicada la mencionada queja en la Sección Cartas a la Dirección con el título: **Una exigencia impracticable con el carné de identidad**.

El lector expone en su carta, entre otros elementos, “que nunca antes había necesitado mostrar el carné de la otra persona a la cual pretendía hacer la reservación”.

La comisión creada por nuestra entidad para profundizar en el asunto, realizó un detallado análisis de toda la normativa sobre el servicio de reservación de boletos en la empresa, determinando que no se establece que para reservar o comprar un boleto es necesario presentar el carné de identidad con carácter obligatorio, aunque sí se responsabiliza

al vendedor con la legalidad y legitimidad de los datos de identidad del pasajero, lo cual da margen a interpretaciones para elaborar procedimientos o circulares que exigen al vendedor actuar de la manera que se señala en el escrito.

Por los motivos antes expuestos, se llegó a la conclusión que el promovente tiene razón, adoptándose de inmediato las medidas organizativas pertinentes, para que situaciones similares a la ocurrida no se reiteren.

Les informo que hemos indicado a la dirección de la mencionada oficina, que ofrezca al promovente la respuesta correspondiente.

Aprovecho la ocasión, para agradecer en nombre del Consejo de Dirección de nuestra empresa, haber podido conocer los hechos, lo que sin dudas contribuirá al mejoramiento de los servicios que brindamos.

Víctor Manuel Aguilar Osoria
Director General
AEROCARIBBEAN S.A.

Basta de respuestas justificativas y autocomplacientes

Los lectores de esta sección Cartas a la Dirección hemos podido apreciar con satisfacción que cada día son más (aunque todavía insuficientes) los organismos e instituciones estatales que dan respuestas a nuestras opiniones, muestra de que se nos escucha y se nos tiene en cuenta. Sin embargo, en no pocas ocasiones hemos leído reiteradas opiniones criticando estas respuestas, muchas de ellas plagadas de justificaciones y autocomplacencias.

Como también se ha expresado, la mayoría de los que opinamos, no pretendemos que se nos visite para darnos una respuesta, ni queremos escuchar que se creó una comisión integrada por no se sabe cuántos personajes

para analizar el asunto. Basta ya de comisiones y reuniones, lo que queremos son soluciones definitivas, no respuestas a casos puntuales, los cuales se repiten a diario en muchas partes del país.

El problema fundamental es el que señalaba nuestro Presidente Raúl recientemente, “nadie se quiere meter en problemas”, y no se debe perder de vista que los funcionarios y dirigentes del Estado están para velar porque no ocurran cosas que provocan daños a nuestra sociedad, ellos están ahí para buscarse problemas, para enfrentarlos y el que no se crea capaz, que se aparte y deje que otro lo haga.

J. de Armas Tomás

¿Cómo rescatar la verdadera esencia de la convivencia social?

Los cubanos tenemos fama en todo el mundo de ser un pueblo educado, respetuoso, alegre y con un alto nivel de instrucción. Así lo comentan los turistas que regularmente nos visitan. Sin embargo, la realidad que hoy estamos viviendo nos obliga a reflexionar sobre muchos aspectos negativos que nos están golpeando y que han obligado a nuestro Presidente Raúl Castro a pronunciar un medular discurso el 7 de julio de este año, en la Asamblea Nacional del Poder Popular.

En primer lugar me solidarizo con su contenido y en segundo, me siento obligado a exponer algunas ideas que tengo sobre este difícil y complejo problema. El corto espacio de que dispongo no me permite extenderme en demasiadas consideraciones sobre un tema que casi amerita escribir un libro de texto.

Los que vivimos gran parte de la etapa capitalista de nuestro país —antes de 1959— sabemos que las indisciplinas sociales, la corrupción, las ilegalidades y otros muchos males sociales ya existían en nuestro país. La Revolución vino a rescatar la independencia, la dignidad, el decoro, la justicia social, la salud, la educación, el deporte, entre otros muchos beneficios. La tarea no ha sido fácil, el camino ha estado plagado de dificultades, enemigos poderosos nos han estado agrediendo constantemente, la desaparición del campo socialista fue un duro golpe a las ideas del socialismo mundial, nuestra inexperiencia nos hizo cometer errores, sin embargo, Cuba fue capaz de resistir pero, evidentemente sufrió sus consecuencias y entre ellas la exacerbación de manifestaciones negativas de nuestra convivencia social, sin olvidar los difíciles problemas económicos que hemos tenido que afrontar.

El 10 de noviembre del 2012, el periódico

co **Granma** me publicó una carta que titulé: **El cambio de mentalidad, una necesidad impostergable**, en la que alertaba sobre los fenómenos negativos que ya nos estaban molestando.

Recientemente presenté ese tema en un evento nacional que se celebró en la Cátedra de Ciencias Sociales de la Facultad de Medicina del Hospital Calixto García y sé de compañeros divulgadores en la Red que lo han enviado a múltiples compañeros. Lo que en este trabajo dije tiene una vigencia actual, trato de exponer las causas de ese agravamiento, la forma de combatirlo, el papel que nuestro Partido debe jugar en esa batalla y concluyo con la siguiente reflexión: “Lo que quiero afirmar es que la sociedad cubana debe estar preparada para el proceso en que hoy estamos enfrascados, o sea, la implementación de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, que cada ciudadano sienta que participa activamente en las decisiones y que lo que pueda ocurrir —bueno o malo— nos afecta a todos por igual.

Si no somos capaces de lograr eso, el pueblo se desentenderá de todo lo que va sucediendo, concentrándose en tratar de solucionar sus problemas personales y las dificultades de su vida cotidiana, se estimularía el individualismo y el “sálvese quien pueda”.

Es necesario crear un ambiente político de confianza en la participación ciudadana, crear la sensación de que los problemas se van solucionando y que avanzamos. La máxima dirección política y de Gobierno hace grandes esfuerzos por lograrlo, pero los organismos políticos de base del Partido tienen un papel fundamental en esta tarea.

E. Regalado García

Hay que predicar con el ejemplo

El Estado está enfrascado en combatir las indisciplinas sociales entre las que señala con énfasis la contaminación auditiva con la música puesta a altos niveles de volumen, con lo que estoy de perfecto acuerdo. Pues bien, el día 21 de julio de este año montaron una tarima a la puerta de mi casa en la calle 13, entre 76 y 78, Playa, para hacer un espectáculo musical, con pantalla electrónica, grandes amplificadores y todo lo que se usa en estos casos.

Todo comenzó con un espectáculo infantil y juvenil. Ya desde la 1:00 p.m. comenzaron a sonar los equipos de música a todo volumen, de tal forma, que dentro de mi vivienda no se oía el timbre del teléfono, ni se podía oír la televisión, ni nada.

Como a las 6:00 p.m. llegaron los artistas y las

cosas empeoraron, ya que los equipos en vivo sueñan con más potencia aún.

El espectáculo terminó a las 10:30 p.m., pero después empezaron a recoger todos los implementos usados en la tarima y las cercas, que son metálicos y cuando logré dormirme, sobre las 2:30 no habían terminado.

O sea, 9 horas y media de música y más de tres horas recogiendo. Si el espectáculo hubiera durado un par de horas más o menos, hubiera sido tolerable en aras de que era fiesta y que se hace una vez al año.

No es la primera vez que suceden cosas de esta naturaleza en mi cuadra, que tiene viviendas a ambos lados de la calle.

Tengo entendido que estas actividades son organizadas por Cultura. Aquí cerca, de las calles 70 a

82 y desde 7ma. a 9na. está el Parque Ecológico donde hay gran espacio abierto que queda más alejado de las casas que ocupan una sola acera. Quizás allí no afectarían tanto a la población con esa bulla infernal.

¿Cómo vamos a exigirle a la ciudadanía que no ponga alto los volúmenes de la música si los primeros que no respetan esas medidas son los encargados de predicarlas?

¿Cómo se hace una actividad así sin siquiera averiguar si hay enfermos en la cuadra o algún otro obstáculo?

Espero que los responsables de estas actividades tomen nota de esto para el futuro y busquen una solución para no perjudicar a la ciudadanía.

D. Daranas Valdés

Envíe su correspondencia a:
Periódico Granma. Departamento de Atención al Lector. General Suárez y Territorial. Plaza de la Revolución. La Habana, Cuba. Código Postal: 10699. Zona Postal Habana 6, Apartado Postal 6187 o al correo electrónico: cartasaladireccion@granma.cip.cu Teléfonos 881 9712 o 881 3333, extensiones: 143,145, 148, 177



Atrasos en el pago salarial

Soy una trabajadora con 28 años de trabajo y redacto este documento en representación de mi colectivo de trabajo que junto a mí, sumamos 91 trabajadores pertenecientes a la granja Forestal, La Oriental, Nuevitas, Camagüey. Escribo este documento motivada por una seria problemática que existe en mi centro laboral. Mi centro de trabajo presentó hace aproximadamente un año una malversación de fondos dirigida por la administración que existía hasta ese momento; esto fue resuelto judicialmente, la administración fue sustituida, pero desde entonces los problemas salariales son insostenibles, ya que se tardan hasta tres meses para pagarnos, y hay que mencionar que debemos cobrar quincenal. Debo destacar además que eso no es causado por la nueva administración pues somos conscientes del esfuerzo que realiza la compañera a cargo. La respuesta que nos dan es que el dinero de La Forestal lo mandan desde La Habana y que no tienen fondos suficientes;

esto para nosotros es inaceptable ya que exigimos que nos retribuyan el resultado de nuestro trabajo, pero además estos atrasos de salario son sumamente perjudiciales pues es nuestra única fuente de ingresos para mantener nuestras familias y cubrir todas las necesidades básicas. Hay que tener presente también, que aunque somos campesinos y vivimos en una zona rural, tenemos conocimiento sobre lo que es una violación o no; tenemos una sección sindical y cumplimos con su pago en tiempo y forma, y somos conscientes que el pago salarial es inviolable, y algo a destacar muy importante, es que aún con todas estas violaciones, todos los trabajadores se han mantenido firmes y nunca han dejado de trabajar respondiendo siempre a los principios de nuestra Revolución, de la cual esperamos eficacia a la hora de dar solución a estas acciones incorrectas y retribuyendo nuestro trabajo.

A. R. Rojas Basaltos

Sobre las Pruebas Finales: ¿Pedir revisión? Imposible

La educación en secundaria básica es hoy mucho mejor que hace solo años atrás. La falta de profesores obligó al surgimiento de aquellos maestros emergentes que si bien tenían muy buena disposición (digna del mayor de los homenajes) les faltaba la experiencia y los conocimientos. Esta situación fue suplida con unas clases por televisión a las que muchos estudiantes no atendían. Hoy ya eso es historia pasada. Nuestros maestros de secundaria tienen ya varios años de experiencia y son muy buenos. Se eliminaron las clases por TV y se volvió a la necesaria especialización docente. Un ejemplo de lo anterior son los maestros que tiene mi hijo, que cursa el séptimo grado en la secundaria Ormani Arenado, del Vedado. Todos sus maestros son magníficos y las clases son adecuadas para los programas actuales. ¿Dónde surge el problema? En las evaluaciones finales. Es decir, en el momento donde se valora el trabajo de todo un año. Las evaluaciones son de dos tipos: 1. un trabajo escrito que luego se defiende oralmente y 2. exámenes. No hay dudas que la primera forma de evaluación ha logrado que los estudiantes aprendan a hacer exposiciones. Como profesor universitario veo que los alumnos de la educación superior actual tienen muchas más habilidades para exponer un trabajo oralmente que los de hace 20 años. Pero, siempre ese pero, los parámetros que se toman para evaluar los trabajos escritos no son correctos y debían ser reanalizados. Un solo ejemplo: se exige que todos los trabajos tengan anexos. Esto es absurdo porque solo una pequeñísima fracción de todos los trabajos de ese

tipo lleva anexos y seguro que estos no lo llevan porque son pequeñas revisiones bibliográficas. Respecto a los exámenes finales (el 2do. tipo de evaluación) se podrían escribir tres ediciones completas del **Granma** del viernes. Pero quiero referirme a un solo punto que creo que es crítico: las reclamaciones. Es esperado que ocurran equivocaciones al calificar los exámenes porque son cientos de pruebas a calificar en un corto periodo de tiempo. De hecho, todo el que ha tenido a un hijo, pariente o conocido en la educación media, sabe que se cometen errores, tanto al sumar lo alcanzado en las distintas preguntas, como al calificar un respuesta específica. Repito que esos errores son esperados por el volumen tan grande de trabajo que enfrentan los calificadores. ¿Y qué está ocurriendo en este curso? Que reclamar una nota es casi uno de los trabajos de Hércules. Nunca te muestran el examen, lo cual es absurdo y casi me parece que ilegal. Es un mecanismo macarrónico donde el profesor tiene que ir con el padre/alumno al municipio y ahí lo miran como si quisieran hacer algo muy malo. ¿Por qué se ha llegado a eso? ¿Será posible que unos pocos fraudulentos hagan que todo un sistema colapse? Digo esto porque el comentario “de pasillo” es que eso se debe a que algunos maestros han recalificado fraudulentamente. Resolvamos esta situación. No permitamos que un problema en el momento final del curso destruya la buena impresión (gracias al excelente trabajo de los profesores) que tenemos hoy de la secundaria básica.

J. A. Ramón Hernández

La violación de la institucionalidad

En este andar de violaciones de nuestras costumbres, institucionalidad y leyes me he preguntado cómo hemos llegado a este punto de que las administraciones no respetan y mucho menos dan cuenta a lo expresado y solicitado por el pueblo a través de su Delegado. ¿Es el Delegado gobierno del pueblo? Parece que para muchos de esos administrativos, ellos están por encima del pueblo. ¿Por qué se llama Poder Popular? Porque responde al poder del pueblo a través de su Representante que es el Delegado quien se apoya con los factores de la comunidad en un solo cuerpo de acción. Ahora pretendemos y sí, lo haremos, rectificar todo lo malo que hemos estado haciendo a diferentes niveles donde ha aflorado la anarquía en muchas estructuras administrativas. Cada cual tiene su propia instrucción, resolución dejando omisa nuestra Constitución, leyes, decretos leyes y decretos que son en sí el sistema principal del orden constitucional. Cuando existe una indisciplina, violación, omisión de nuestras leyes es porque no se aplican las ya legisladas. Nosotros no necesitamos legislar más, sino aplicar las aprobadas en algunos casos desde hace más de 50 años y otras más jóvenes que llevan vivas más de 20 años pero son letras muertas para los que tienen el deber de hacerlas cumplir. ¿Gobierna el Delegado en representación del pueblo? En nuestra opinión dista mucho de serlo; es un simple tramitador de asuntos, situaciones y problemas que se presentan en su comunidad; tiene el amargo sabor de transmitirle a la población en su asamblea de rendición de cuenta (cada 6 meses) lo que un ciudadano ha expresado. En años atrás, cuando un Delegado citaba a una administración para que explicara algo específico ante sus electores, dichos administrativos disciplinadamente y de forma subordinada se presentaban ante el pueblo reunido en asamblea. Hoy, y es nuestra experiencia, cambian y ponen; hacen y deshacen en cualquier centro que afecta a la comunidad y el último que se entera es el Delegado. ¿Dónde está el respeto? ¿Dónde está la gobernabilidad? ¿Dónde está la credibilidad del Delegado? El Delegado es para el pueblo su brazo de acción contra lo mal hecho, los asuntos y problemas que se presentan en la comunidad. Démosle el pleno respaldo a las facultades que tiene en las leyes y reglamentos y el pleno poder que tiene en concreto. ¿Qué falta para trabajar profundamente en las indisciplinas, violación de leyes y otros aspectos del bien actuar socialmente? Sabemos que cuando un dirigente de cualquier nivel no permite violaciones de ningún tipo, no existe ni la indisciplina social, laboral, cultural de sus subordinados y si pudiera existir, para eso tenemos los órganos judiciales y policiales para prevenir y actuar sobre ellas. Existen las leyes y demás disposiciones que, incluso, en ocasiones, ni los propios abogados pueden conocer por lo innumerables que son y nadie las entiende. Somos un país de Derecho, no de hecho como muchos pretenden hacerlo porque no hay exigencia; de ahí comienzan las indisciplinas sociales y las violaciones de las leyes bien estudiadas y establecidas. Hagámoslo simplemente aplicando las leyes y si necesitamos la coacción aplicarla en su justa medida sin que dejemos de trabajar en lo educativo, reflexivo y de convicción en todo nuestro pueblo, el cual desde hace muchos años está altamente preocupado por las vías en que se han ido desarrollando las relaciones sociales. Necesario por tanto es tener las instituciones efectivas a las cuales cualquier ciudadano pueda acudir y se les dé la respuesta debida con el mayor respeto pues el pueblo es el mayor dirigente de nuestro país.

H. Muñiz Álvarez

ENVIADA POR
LA TV CUBANA

VIERNES

CUBAVISIÓN

6:30 Revista especial por el Día de la Rebel-
día Nacional **7:00** Acto central por el 26 de
Julio. Revista especial por el Día de la Rebel-
día Nacional **1:00** Noticiero del mediodía **2:04**
Telecine infantil: La era del hielo **3:28** Dibujos
animados **3:44** Cantándole al sol **3:56** Para
saber mañana **4:00** Telecine infantil: La leyenda
de Simbad **5:00** Muñe en TV **5:30** Acto
central por el 26 de julio **8:00** NTV **8:48** El
selecto club de la neurona intranquila **9:15** 26
de julio: La generación del centenario, las
acciones del 26 de julio de 1953 **9:20** Tierras
de fuego **9:50** Este día **9:52** Jóvenes del
centenario **9:57** En línea directa **10:16**
Cinemundo: La vida en rosa **12:31** Noticiero
del cierre **12:43** De madrugada en TV **12:45**
Segunda del viernes: Infierno volante **2:29**
Insensato corazón **3:15** Telecine: Looper
(asesino del futuro) **5:04** Telecine: El hijo de
la máscara **6:43** Universo de estrellas

TELE-REBELDE

6:30 Revista especial por el Día de la Rebel-
día Nacional **7:00** Acto central por el 26 de
Julio. Al finalizar, Terra nostra, Historias de
amor: Los pájaros tirándole a la escopeta.
Documental: Sosa Bravo. Cartelera deporti-
va: Béisbol de siempre. documental: Récor-
ds irrompibles en el béisbol: (Historia sobre los
10 mejores récords de las grandes ligas)
2:30 Eurocopa fútbol (f) semifinal **4:30** Tope
amistoso fútbol: Barcelona vs. Bayer Munich
6:30 A todo motor **7:00** El laboratorio **7:30**
Un perfecto diez **8:00** A 3 tiempos: balonma-
no europeo y nascar racing (circuito darling-
ton) **11:00** Supernatural (4)

CANAL EDUCATIVO

11:00 La lista de éxitos de Lucas **12:00**
Concierto internacional: Shakira **1:00** Noti-
ciero del mediodía **2:00** La movida musical
2:30 Documental: Asalto de amor y de gloria
3:00 Flor y canto de América **3:30** En clave
de rumba **4:00** Grandes del pentagrama:
Sara González **4:30** El coro (4) **5:00** Con
estrellas: Laritza Bacallao **5:45** Nuestra can-
ción: Raúl Torres **6:00** De la radio, tu música
visión **6:30** Conciertos nacionales: Mauricio
Figueral **7:30** Videos clip nacionales **8:00** La
lista **8:30** Perfiles: Lázaro Valdés **9:00** 320
kb/s: Calle 13 **10:00** Concierto internacional:
Juanes **11:00** La lista de éxitos de Lucas
12:00 Concierto: Luis Fonsi

CANAL EDUCATIVO 2

Programación TeleSur

MULTIVISIÓN

6:29 Cartelera **6:30** Estado del tiempo **6:31**
Documental. Súper tiempos **7:16** Hola chico
7:58 X-Men evolución **8:19** Facilísimo **9:06**
Equipo doki **9:17** El cristal de gawayn **9:30**
Hola chico **10:13** Dentro de la fábrica **10:09**
Cinevisión: Amor imposible **12:55** Antes y des-
pués **1:03** La leyenda del buscador **1:45** Do-
cidental: Fieras de la ingeniería **2:29** Do-
cumental: Los profesionales. Construyendo
túneles bajo la ciudad **3:00** Vidas robadas
4:01 Cinevisión ciclo: Ellas sí cantan. Opor-
tunidad para bailar **5:57** Retransmisión de los
programas subrayados **8:46** Despierto **9:30**
Nacidos para matar. Descubriendo depreda-
dores entre nosotros **11:01** Retransmisión de
los programas subrayados

entérese

FERIA TITIRITERA PARA LA INFANCIA.—
La octava edición de la Feria Titiritera de
Unipersonales presenta, hasta el domingo,
varias obras en el Teatro Nacional de Guíñol.
Hoy y mañana aparece en cartelera
Redoblante Tío conejo y los dos leones, a
las 11: 00 a.m. y 5:00 p.m., respectivamen-
te; mientras durante el fin de semana estará
en doble función **Ochún y el espejo mágico**,
en los horarios antes mencionados... **GOLD-
FISH EN EL TRIANÓN.**—El Ingenio y Teatro
de la Luna estrenan la obra **Goldfish**, basada
en un texto de William Ruiz y Alejandro
Arango, desde hoy y hasta el 1ro. de septiem-
bre en el Teatro Trianón.



Grande José Luis Cortés en Festival Ron Varadero del Bolero

Alain Valdés Sierra

Los organizadores del I Festival Ron Varadero del Bolero, efectua-
do en el barcelonés Jamboree Jazz Club, aseguran que fue todo
un éxito, y en gran medida respon-
sabilizan por eso a José Luis
Cortés, El Tosco, músico invitado
de honor a la recién nacida cita.

Por vez primera en la ciudad
condal se consagra un evento al
más romántico de los géneros
musicales de la Isla, cuya apertu-
ra corrió a la cuenta de la cantan-
te santiaguera Migdalia Hechevarría, que
resultó toda una revelación para el público
por la pasión, entrega y calidad interpretativa
mostradas sobre la escena, dijo a **Granma**
Yanni Munujos, director ejecutivo del Festival.

Pero sin dudas, señaló, la gran atracción
fue José Luis, quien dejó bien claro que es
un músico fuera de serie y el por qué del
reconocimiento que goza a nivel internacio-
nal. “Sus conciertos fueron verdaderos suce-
sos, hipnotizó a los asistentes con su flauta,
tanto así que fue necesario alargar las pre-
sentaciones y hacer cambios en la progra-
mación”, señaló.

Por su genialidad y la riqueza musical que
le aportó al encuentro, que efectuará una
segunda edición el año próximo, el
Jamboree Jazz Club le entregó a El Tosco,
en el habanero club El Gato Tuerto, un reco-
nocimiento a su labor como instrumentista y
pedagogo.

La ocasión se presentó propicia para que



José Luis Cortés.

el Instituto Cubano de la Música lo homena-
jeara por sus más de cuatro décadas de vida
artística, y la Central de Trabajadores de
Cuba le entregara el Diploma acreditativo de
Vanguardia Nacional del sector de la cultura.

Es un gran honor el que me hacen, expre-
só el fundador y director de NG La Banda,
solo he trabajado por mantener el prestigio
de la música cubana, quizás la más impor-
tante manifestación de nuestra nacionalidad.

“Lo que sucedió en el I Festival Ron Vara-
dero del Bolero es un reconocimiento a nues-
tra cultura, a nuestra música popular y sus cul-
tores, por lo que agradezco a los catalanes el
cariño con que nos acogieron”, apuntó.

En constante estado creativo, José Luis
Cortés anunció los preparativos para la gra-
bación de dos nuevos álbumes, aun sin
nombres. El primero, con Producciones
Colibrí, dedicado a la música contemporá-
nea popular cubana, y el segundo, bajo el
sello BisMusic, para los bailarines.



¡Suená Yissi!

La joven baterista obtuvo el primer lugar en el Master Jam Festival, de Ucrania

MICHEL HERNÁNDEZ SÁNCHEZ

Yissi, al principio, era una pequeña figura
en la batería de una gran orquesta. “Suená
Yissi”, lanzaba la directora de Anacaona y
la joven instrumentista, poniendo a punta la
maquinaria de la banda, le daba duro a las
baquetas mientras movía las manos con la
agilidad y destreza de una percusionista de
grandes ligas. Así, su nombre comenzó a
darse a conocer por medio de aquel popu-
lar *videoclip* que la mostraba en plena
acción.

No pasó demasiado tiempo y la baterista
ya empezó a ocupar un puesto en la prime-
ra fila del movimiento jazzístico cubano.
Pero, como era de esperar, antes de subir
las escaleras hacia el éxito, tuvo que poner-
le mucha actitud a su desempeño profesio-
nal. “Cuando comencé a tocar batería en
un grupo de jazz de la escuela Manuel
Saumell no confiaban en mi capacidad. Eso
me hizo estudiar más para mostrar que
podía tocar el *drums* como cualquier bate-
rista. Luego ocurrió lo mismo con grupos
más reconocidos: cuando necesitaban un
baterista y algún amigo me recomendaba,
muchos preferían seguir buscando a un
hombre. Cada vez que esas situaciones
ocurrían, me fijaba la meta de que me vie-
ran tocar y llegaran a confiar en mí”; reme-
mora Yissi, hija de Bernardo García, bate-
rista fundador de Irakere.

En algunos ámbitos se ha despertado la
polémica sobre la supuesta diferencia entre

hombres y mujeres bateristas.
“El sonido del instrumento no
depende de si eres hombre o
mujer, sino de quién eres.
Cuando escuchas un disco gra-
bado por un buen baterista es
imposible saber si es hombre o
mujer, solo escuchas el instru-
mento bien ejecutado. A pesar

de eso, es común escuchar la poca acertada
frase de que una mujer toca como un hombre
cuando exhibe buena pegada. En mi caso, la
paciencia y el estudio fueron mis mejores
herramientas para insertarme y triunfar en el
terreno de los bateristas profesionales” explica.

La instrumentista ha fijado en los festiva-
les Jojazz su certificado de nacimiento a la
primera división de la música cubana. “Este
concurso brinda la oportunidad a los jóve-
nes jazzistas de demostrar su talento. Para
mí fue un honor obtener el segundo lugar
en Interpretación en el año 2006. A partir de
ahí comencé a tocar con músicos como
Bobby Carcassés, Orlando Sánchez “Cuba
Jazz”, Joaquín Betancourt, Alexis Bosch,
Roberto Carcassés, Robertico García,
Yasek Manzano, Julito Padrón, entre otros”.

Yissi empezó a engrosar su estante de
premios con un galardón en el concurso
internacional de jazz, Master Jam Festival,
que se desarrolló en el pasado mes de
junio en Ucrania. “Allí tuve la tremenda ale-
gría de obtener el primer lugar en la cate-
goría de batería entre cuarenta finalistas de
dieciséis países, todos músicos profesiona-



Yissi García. FOTO: OLIVIA PRENDES

les con muy buena preparación. Alexis
Bosch, a quien le debo mucho en mi carrera, y
Robertico García también se alzaron con los
primeros lugares en piano y trompeta”, señala.

Paralelamente a su trabajo con ases del
jazz, decidió cristalizar sus inquietudes
musicales formando su propia banda, con
la cual se presenta habitualmente en el
Café Miramar, la Zorra y el Cuervo y los
Jardines del Mella. “En la actualidad dedico
la mayor parte del tiempo a mi grupo, con el
que inicié mi carrera como líder de un pro-
yecto musical. Tengo la suerte de contar
con músicos muy talentosos: Jorge Aragón
en el piano, Julio César González en el
bajo, Julio Rigal en la trompeta y Dj Jigüe
en las máquinas. Hacemos una música
bastante fresca, basada en combinar el
jazz con elementos del funk, el drums and
bass, el latin jazz, la rumba, la conga. Al
mismo tiempo sigo trabajando con Alexis
Bosch, Raúl Paz, Interactivo, Emir Santa
Cruz y Héctor Quintana”, comenta la instru-
mentista, quien se tomó muy en serio el
grito de guerra que retumbaba en
Anacaona: “¡Suená Yissi!”



En un homenaje reciente celebrado en el ISA. FOTO: ANABEL DÍAZ MENA

Seis décadas en la gloria

El maestro Luis Carbonell cumple hoy 90 años de vida, y más de 66 los ha dedicado a la cultura cubana

AMELIA DUARTE DE LA ROSA

ACUARELISTA DE LA Poesía Antillana, artista del mestizaje creativo o el mejor intérprete de la llamada poesía negra, afrocubana y mulata, son algunos de los muchos apelativos con que se reconoce al maestro Luis Mariano Carbonell; quien nació hace exactamente 90 años, un día como hoy, en Santiago de Cuba.

El único artista en la Isla capaz de llenar teatros con solo recitar, llega a sus nueve décadas de vida con la misma lucidez oral que tanto reconocimiento le valió en distintos escenarios del mundo.

Considerado una gloria de la cultura cubana y latinoamericana, Carbonell inició estudios de música en su Santiago natal y en 1947 actuó por primera vez en Nueva York junto a Esther Borja, Ernesto Lecuona y Gilberto Valdés. De regreso a La Habana, el joven pianista y declamador causó tan buena impresión en cuanto lugar se presentó que el gran humorista argentino Pepe Biondi —por aquel entonces en Cuba— se cuenta que le dijo: “No, usted no recita, usted pinta el poema”.

Especialista en el montaje de voces, el irrepetible repertorista ha incorporado la suya en piezas que interpretaron grandes cantantes cubanos; y fue, además, profesor de multitud de alumnos, muchos hoy de gran prestigio en el panorama nacional e internacional.

Larga y fructífera ha sido también su vida artística. Fue miembro de la compañía de Ernesto Lecuona, donde acompañó a Esther Borja. Trabajó con el cuarteto de Facundo Rivero, con Elena Burke, Aurelio Reinoso y Adalberto del Río; participó en la formación del Cuarteto del Rey; y actuó con el trío Antillano de Bobby Collazo, y el cuarteto de Mario Fernández Porta. Prestó asesoría a agrupaciones musicales como las de Orlando de la Rosa, Facundo Rivero, D’Aida, Trío Antillano y



FOTO: ARCHIVO

Los Caña, así como colaboró en varias producciones discográficas, entre ellas, **Rapsodia de Cuba** y **Esther Borja canta a dos, tres y cuatro voces canciones cubanas**, en los años 50.

Como narrador oral realizó numerosos espectáculos unipersonales. En su repertorio aparecen poemas de Nicolás Guillén, Zacarías Tallet, Emilio Ballagas, Regino Pedroso, Agustín Acosta, todos cubanos, y también de los españoles Federico García Lorca y Alfonso Camín; Palés Matos, de Puerto Rico; el dominicano José Antonio Alix y el venezolano Aquiles Nazoa.

Incansable trabajador, su magnífica voz, histrionismo, versatilidad y profesionalismo han sido reconocidos con una nutrida colección de premios, entre ellos, la Orden Félix Varela, la más alta condecoración que el Estado cubano confiere en la esfera de la cultura, y el Premio Nacional del Humor.

Aun cuando el propio Carbonell ha afirmado en entrevistas ser un hombre tímido, ha llevado su arte a distintos escenarios de Latinoamérica y Europa. Siempre aplaudido y ovacionado, el maestro es el vivo ejemplo de lo que el talento, el tiempo y la dedicación logran en un artista cuando es verdaderamente grande.



El artista en sus inicios. FOTO: ARCHIVO

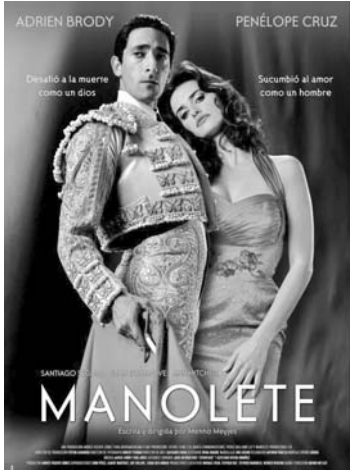


Luis Carbonell en escena junto a la cantante cubana Esther Borja. FOTO:CHINO LOPE



Pianista y declamador, Carbonell comenzó sus estudios de música en Santiago de Cuba. FOTO:JORGE OLLER

estrenos
ICAIC



El filme **Manolete** de España, Reino Unido y Estados Unidos se estrena en los cines Yara, Acapulco, Payret, Ambassador, Carral, Sierra Maestra, Alameda, Lido, Continental, Regla, Patria, Miramar y en los cines de estreno de provincia. Bajo la dirección de Menno Meyjes y con las actuaciones de Adrien Brody, Penélope Cruz, Santiago Segura y Juan Echanove, la película se centra en la vida del legendario torero Manolete. En el cine Yara la proyección se acompaña del corto de ficción cubano del 2012, **Oslo**, del realizador Luis Ernesto Doñas.

La cinta coreana de acción **Guerra de flechas** es la propuesta de la Sala Riviera. La Rampa y la Sala 1 del Multicine Infanta continúan proyectando el Ciclo “Soberanos, Cortes y Cortesanos”. Esta semana incluye **Napoleón yyo**, de Paolo Virzi; **Tron de sangre**, de Akira Kurosawa; **Adiós a la reina**, de Benoît Jacquot; **Salomé**, de Carlos Saura; **Taras Bulba**, de Vladimir Bortko; **Valmont**, de Milos Forman; y **El último emperador**, de Bernardo Bertolucci.

El filme estadounidense **Sparkle** se proyecta en el cine 23 y 12. Bajo la dirección de Salim Akil, el musical se inspira en la historia del grupo femenino The Supremes.

El Multicine Infanta exhibe en la Sala 2 **Los aprendices**, película francesa de Pierre Salvadori, con las actuaciones de François Cluzet, Guillaume Depardieu, Judith Henry y Claire Laroche. La sala exhibe también el corto de ficción cubano **Nani y Tati**, de Adolfo Menas Cejas.

La Sala 3 propone dos documentales cubanos asociados a la música, **Una mujer, una canción, una ciudad**, de Regino Oliver, y **Victrola mía**, de Jorge Aguirre.

La programación infantil anuncia en el cine Yara, **Doraemon y la revolución de los robots**; en Cinecito, los nueve cortos de animación cubanos: **Aventuras en la Isla del Coco: los inventos**, **El pícaro pilluelo**, **La visita del moscón**, **El dueño de los caminos**, cuatro cortos de la serie **Cuentos para una abuela**, y **El show de Kokito y Cremita: Los nombres propios**; en el Multicine Infanta, **Aventura en la isla de los monstruos**; en el Riviera, **Madagascar 3**; y en la sala 23 y 12, **Rompe Ralph**.



UN COMENTARIO SOBRE EL TOPE CUBA-ESTADOS UNIDOS

Ordenar nuestro deporte nacional



FOTO: RICARDO LÓPEZ HEVIA

OSCAR SÁNCHEZ SERRA

¿POR QUÉ NO ganamos ni siquiera un juego de pelota en el tope bilateral con la selección universitaria de Estados Unidos, finalizado el pasado martes en la ciudad de Durham, Carolina del Norte?

Más allá de consideraciones técnicas y de matices tácticos, incluso, de la calidad del adversario, que la tiene, pese a ser un elenco cuyos integrantes no pasan de los 23 años, la respuesta, en nuestra opinión, pasa por acabar de ordenar el deporte nacional.

La pelota, lo hemos dicho en varios artículos, es deporte sí, pero también identidad nacional, en el mundo identifican al cubano con ella, como mismo lo hacen con el ron, la caña de azúcar, el tabaco o el son. Entonces es mucho más, por eso justamente es la pasión de este pueblo.

Un tope, entendido como una de las categorías de la preparación del deportista, tiene que tener un objetivo general y otros específicos. Se emplea en los periodos competitivos, es decir, cerca del torneo fundamental para evaluar la puesta en forma deportiva, también para modelar las situaciones de juego frente a un determinado rival, o en aras de ajustarse a husos horarios muy diferentes.

Un ejemplo, positivo por demás, fueron los partidos jugados semanas antes del III Clásico Mundial. De igual manera se utilizan en pos de ir midiendo el resultado de estrategias ya trazadas a largo o mediano plazo, como los que se jugaron seis meses antes del mencionado Clásico, en Asia.

Este que se celebró en varias ciudades norteamericanas podría tener esa última acepción, considerando que se trataba del inicio del largo camino de cuatro años, hasta el 2017, a la magna cita mundialista. Sin embargo, así pensamos, la falta de un criterio en consonancia con ese objetivo, lo frustró. Y no por eso dejamos de ganar uno u otro partido, sino que, y es lo más peligroso de no corregirse a tiempo, pudiéramos perder todavía más.

Si el tope tenía esas características y daba la posibilidad de enfrentar un béisbol de calidad, con mucha organización, y exigente, pues la afición es muy conocedora como la nuestra, ¿por qué la presencia de peloteros que sabemos no llegarían al 2017, acorde a la demanda de un Clásico? ¿Por qué la

ausencia de otros con perspectivas no solo de desarrollo en el tiempo, sino además por las cualidades ya mostradas?

No se pueden confundir los fines de preparación con estímulos, una acción de esa índole no puede ser lastrada por la buena intención de premiar a quienes alcanzaron determinado mérito. Estaríamos dañando al que supuestamente estimulamos y también al desarrollo.

La ocasión se pintaba para enviar un conjunto de futuro, con algunas figuras establecidas o más curtidas, pues también aunque tope, un juego incluye la aspiración de ganarlo. Digo algunas, porque no pocos nombres están metidos en un terreno de pelota desde noviembre del 2011, cuando se inició la 51 Serie Nacional, que terminó en abril del 2012, siguieron al mismo tope que se jugó ahora, pero en La Habana, y continuaron en Róterdam apenas una semana después.

Concluyendo allí, un grupo fue a México y a Asia, y hay quienes fueron a los dos, preparándose en topes para el Clásico; regresaron y se incorporaron desde noviembre a la 52 Serie, que paró en febrero para entrar en el periodo competitivo del evento grande del planeta. Salieron a topar a finales de febrero a Taipei de China y a Japón; retornaron a la segunda etapa de la temporada, más fuerte por la iniciativa de los refuerzos. Al finalizar, el pasado mayo, otra vez Róterdam, y de ahí a este tope.

No solo puede aparecer el cansancio físico, sino el agotamiento mental, el agobio. Y pasó: Tomás no se poncha así tan fácil, ni le cae un elevado delante como si fuera un colegial; tampoco a Willian Luis se le corre con la bola en la mano. Parecían congelados en un terreno de pelota, justamente donde ellos tienen más vida.

Si los topes se ganan, bien, si se pierden, como ocurrió en cuatro de los cinco choques por detalles que han de pulirse, no pasa nada, al contrario, se trabaja para corregirlos. Pero cuando se pierde porque el objetivo estaba desvirtuado, entonces la derrota no apareció en el terreno ni porque se robaron tantas o más cuantas veces, asomó antes de jugar.

Hay que acabar de una vez y por todas, y ha de ser desde nuestra series, aplicando el principio socialista de a cada cual según su capacidad y a cada cual según su trabajo, con la falta de concentración en el partido de nuestros jugadores o lo que es lo mismo, la concentración en actividades extradeportivas.

Peloteros buenos tenemos, entrenadores y directivos con capacidad para avanzar a nuestro verdadero nivel también, pongámosle ciencia al asunto, pensamiento y no improvisación, démosle al pelotero lo que él sea capaz de ganarse con su actitud y resultado. En otras palabras, motivémosle a hacer lo que mejor le sale: la pelota, así los topes, ganémoslos o no cumplirán sus fines, el campeonato cubano podrá aportarle mucho más al ansiado resultado internacional, y el espectáculo beisbolero a la sociedad.

Yunidis sigue invicta

Roberto Méndez, enviado especial

LYON, Francia.—Yunidis Castillo alcanzó su séptima presea de oro en Campeonatos Mundiales de Atletismo para Discapacitados tras su victoria aquí en los 200 m T46, cuando aún le resta la final del hectómetro pactada para mañana.

Desde sus primeros dos títulos con récords en esas distancias en Assen, Holanda, en el 2006, la carrera de la santiaguera Castillo se mantiene invicta e irá por otra tripleta dorada como en la edición de Christchurch, Nueva Zelanda, en el 2011 y en los Juegos Paralímpicos de Londres 2012, al incorporar la vuelta al óvalo.

“Me siento perfectamente para aportar otra medalla este sábado y cumplir con mis pronósticos”, declaró Castillo, quien antes había anunciado que estos triunfos serían en saludo a este Día de la Rebelión Nacional, cuando estará en las semifinales de los 100 metros.

Ella mostró su fibra la víspera al correr después de una lastimadura en su pierna izquierda en el calentamiento para las eliminatorias, que no parecía sentir cuando arrancó muy fuerte y si no rompió su cota de 24.45 segundos fue porque aflojó en la última parte para llegar en 24.66.

Detrás le siguieron la sudafricana Alrune Liebenberg (26.05) y la polaca Alicja Fiodorow (26.16), para acompañarla en el podio, donde por cuarta ocasión resonó el Himno cubano.

Ayer, en la sexta fecha, también se presentó Ethían Calderón, quien con-



Yunidis en su segunda carrera victoriosa en Lyon.

cluyó segundo en su *heat* de los 400 m T46 con registro de 50.11, lo mejor en su carrera por 19 centésimas. El matancero saldrá por una medalla hoy, al igual que Leonardo Díaz en la bala F56-57 (en sillas), mientras Luis Manuel Galano irá por boleto para la última fase en los 400 m T13 (débiles visuales).

Cuba ascendió al oncenno lugar empatada con Italia (4-0-1), mientras Rusia (15-12-8) desplazó de la cima a Estados Unidos (12-11-12) y Brasil (11-7-11) subió al tercer escaño.

Bruzón manda en Abierto de Québec

LA HABANA.—El Gran Maestro (GM) de Cuba, Lázaro Bruzón, ocupaba la cima del Torneo Abierto de Ajedrez de Québec, en Canadá, gracias a 4,5 unidades, tras la quinta ronda.

La página digital www.chess-results.com difundió que superó con piezas blancas a su par lituano Sarunas Sulskis y lideraba solo en la cima, que hasta esa fecha compartía con este y otros tres concursantes. Bruzón disfrutó su cuarto éxito consecutivo, luego de debutar con tablas.

Ayer enfrentaba al también GM



iraní Elshan Moradiabadi, cuarto entre los cinco que lo siguen, con cuatro puntos. Los otros son el Maestro Internacional (MI) local

Leonid Gerzhoy, y los GM Ioan-Cristian Chirila, de Rumania; Eduardas Rozentalis, de Lituania, y Anton Kovalyov, de Argentina.

Cuba, hasta ese momento, ocupaba también la plaza nueve, por intermedio del GM Reynaldo Vera, con 3,5 unidades (dividió con Gerzhoy), secundado por sus coterráneos, el GM Luis Manuel Pérez y el Maestro FIDE (MF) Kevel Oliva, igualmente con ese total. (AIN)



Ortega avista Moscú con optimismo

LA HABANA.—Seguro de sí mismo, dadas su buena preparación y constancia en los entrenamientos, se muestra el corredor cubano Orlando Ortega, de 110 metros con vallas, quien asistirá al Campeonato Mundial de Atletismo, con sede en Moscú, Rusia, del 10 al 18 de agosto próximo.

El paso inicial es ubicarme entre los ocho primeros; después puede pasar cualquier cosa, porque hay varios corredores de mucho nivel y muy parejos, declaró Ortega, finalista olímpico de Londres 2012.

Agregó que esta temporada ha sido como un sueño, ya que la abrió con 13.17 segundos y luego alcanzó 13.08, su mejor marca de por vida. Entre sus principales resultados en el presente

año, acumula dos preseas plateadas en la Liga del Diamante, conseguidas en las paradas de Nueva York y Eugene, en Estados Unidos.

Todo no ha sido alegría para el corredor de la Isla, debido a que la Federación Cubana de esa disciplina le impuso una sanción, de la que fue ya liberado, que lo alejó del escenario competitivo internacional, medida derivada de su ausencia al World Challenge, celebrado en Moscú en junio último.

Ortega aseguró que, aunque fue un momento difícil, no dejó a un lado la preparación, siempre con la voluntad de salir adelante. Mantengo mi optimismo, sé que puedo lograr grandes metas, remarcó. (AIN)



Yoana Palacio, una atacadora auxiliar con gran responsabilidad ofensiva.

GRAND PRIX 2013

Cubanas a la batalla

ALFONSO NACIANCENO

EXTREMADAMENTE DIFÍCIL se vislumbra el panorama para Cuba en el XXI Grand Prix de Voleibol que comenzará el próximo 2 de agosto en diversas ciudades del planeta.

Poco halagüeñas fueron las actuaciones de las antillanas en los tres eventos a los que han asistido este año. Iniciaron la temporada con los dos torneos de China, ante escuadras del país anfitrión, Puerto Rico y Tailandia, sin sacar victoria alguna en seis salidas a la cancha. La lid, efectuada en Ningbo y Zhenzhen, reportó seis reverses, con el único incentivo de que cuatro de ellos, dos ante las boricuas y otros tantos a manos de las tailandesas, ocurrieron con marcadores de 2-3, mientras que a China —dirigida por la conocida Lang Ping— solo le ganaron un set en dos desafíos.

Siguió la Copa Panamericana de Perú, donde clasificaron para el Grand Prix (GP) del 2014 al finalizar en el cuarto escaño, la misma plaza ocupada en la posterior Copa Boris Yeltsin (seis países asistentes), efectuada en Ekaterimburgo, Rusia, precisamente la

segunda sede que visitarán en la semana intermedia del GP 2013.

UN EQUIPO CASI DE JUVENILES

A su regreso del último de estos certámenes, las acomodadoras regulares, Lilianne Marsillán y Ana Yilian Cleger, quienes hicieron un importante aporte de puntos en la competencia, solicitaron su baja del elenco. La situación motivó el cambio de la hasta ahora atacadora Dairilys Cruz (22 años de edad, 1,83 m de altura) a la plaza de levantadora, sumando también a la juvenil Beatriz Vilches (18-1,82) como primera en esa posición.

Sobre las deserciones en las nóminas femenina y masculina del patio, Eugenio George, presidente de la Federación Cubana de Voleibol, reafirmó el criterio de que “ninguna liga foránea va a resolver nada, tenemos que trabajar en nuestro país deportistas, entrenadores, directivos, todos, en aras de rescatar los valores que han caracterizado a nuestro deporte”.

“Ante estas bajas vamos a un sistema 5-1. Recordemos que nuestras pasadoras, además de repartir balones, atacan con efectividad desde la zona 2 y participan en el bloqueo, cerrando la línea”, explicó a **Granma** el mentor del seleccionado, Juan Carlos Gala, consciente de



Rosanna Giel, puntal como bloqueadora, está llamada a un alto rendimiento.

que existe incertidumbre respecto a los resultados de sus muchachas en el Grand Prix (GP).

Una exvoleibolista experimentada, Imilsis “Matiti” Téllez, quien elevó a la fama los pases en el equipo Cuba durante 19 años, trabaja con las novatas. “Mira: Dairilys muestra un gran interés por aprender, le gusta su nuevo rol y es muy disciplinada al poner en acción lo que le explico. Sin embargo, Beatriz tiene solo 18 años y presenta dificultades en aplicar las enseñanzas, aunque cuenta a su favor haber sido siempre acomodadora. De cualquier manera, irán a su primera experiencia, algo muy difícil, porque una pasadora necesita tiempo y partidos acumulados para madurar”, sentenció Imilsis.

LA BASE DEL ELENCO

Regla Torres, entrenadora junto a Wilfredo Robinson, explicó que este grupo de jóvenes tiene perspectivas “pero está comenzando de cero”. Por ejemplo, a la atacadora Melissa Vargas, de 13 años, le sucede lo mismo que a Vilches, el GP será su primera competencia de envergadura, de ahí que la base del cuadro la compongan la capitana Daymara Lezcay, Rosanna Giel, Yoana Palacio y Sulian Matienzo, las dos primeras centrales y las otras atacadoras.

Torres, escogida por la Federación Internacional de Voleibol (FIVB) como la mejor voleibolista del siglo XX, aludió a que ante la necesidad de jugar un 5-1, Palacio puede ocupar la responsabilidad de opuesta o cruzada con la pasadora, desempeño en el que no hallará mucha diferencia respecto al de su puesto como auxiliar. Igualmente Torres dejó abierta la puerta a la posibilidad de que la novata Melissa Vargas esté lista para ese mismo papel.

Noticias recientes ponen al descubierto que Holanda, el rival de Cuba en el debut el 2 de agosto en Macao, China, aparece como el menos fuerte del grupo D, integrado también por las anfitrionas y Bulgaria. En un tope amistoso de las holandesas frente a Brasil, a mediados de mes, las alumnas de José Roberto

Guimaraes (Zé Roberto) las vencieron en tres oportunidades, dos veces 3-1 y la última 3-0, lo que significó el oncenno éxito consecutivo de las sudamericanas en la actual temporada, para ratificarse como una de las serias aspirantes al trono del GP 2013.

También las norteamericanas, dirigidas por Karch Kiraly, el mejor voleibolista del mundo en el siglo XX, renovaron su nómina y, prescindiendo de las estelares Logan Tom, Destinee Hooker y Tayyiba Haneef-Park, desbancaron en tres ocasiones a Japón (3-1, 3-1, 3-2) en la misma cantidad de encuentros realizados en California.

China se ha movido tras los certámenes en Ningbo y Zhenzhen y, al igual que Rusia e Italia, engrosa la relación de destacadas en el concierto internacional, capaces de agenciarse una medalla en el torneo, que este año incrementa su participación de 16 a 20 equipos.

MEDALLERO INTERNACIONAL

Acorde con las estadísticas recogidas por Argelio Hernández, secretario de la Federación Cubana de esta disciplina, en las 20 ediciones anteriores del Grand Prix han participado 22 países, y solo la mitad ha ganado medallas.

Europa, con nueve naciones premiadas, marca el paso, seguida por Asia (5), otras tantas atesora el área de Norte, Centroamérica y el Caribe (NORCECA) y Sudamérica posee tres. China y Japón, esta última sede fundadora del clásico en 1993, han competido en todas sus ediciones, seguidas por Brasil y Estados Unidos (19), Cuba (18), Rusia y Sudcorea (16) e Italia (14).

Los planteles que lideran por la calidad de sus medallas son: Brasil, 14 (8 de oro, 5 de plata y una de bronce); Estados Unidos, 7 (5-0-2); Rusia, 11 (3-5-3); Cuba, 8 (2-4-2), y China, 8 (1-4-3).

Para las cubanas, sus mejores presentaciones ocurrieron en el debut de estos certámenes, en Japón 1993, cuando ganaron oro, y en el 2000, al repetir el primer escalón. No asistieron a las citas del 2009 y el 2010, mientras que sus peores actuaciones tuvieron lugar en el 2003 y el 2011, al finalizar en el oncenno escaño.

PROGRAMA DE JUEGOS

Grupo D, Macao, 2 al 4 de agosto: frente a Holanda, China y Bulgaria. **Llave J, Ekaterimburgo, Rusia, 9 al 11:** vs. Tailandia, Italia y Rusia. **Zona K, Alma Ata, Kazajstán, del 16 al 18:** ante Brasil, Kazajstán y Holanda. La final, por quinta vez, será en Japón a partir del 28 de agosto, con los cinco de mejores resultados y las anfitrionas.



1953 Fidel Castro y un grupo de jóvenes revolucionarios, asaltan los cuarteles Moncada en Santiago de Cuba, y Carlos Manuel de Céspedes, en Bayamo.



CON EL ESCULTOR ENRIQUE ÁVILA

“Cada imagen ha sido un desafío y un regalo”

DILBERT REYES RODRÍGUEZ y EDUARDO PALOMARES CALDERÓN

TANTA HA SIDO su pasión por la historia patria, y tanta la admiración por sus protagonistas, que Enrique Ávila González agradece como nadie la suerte natural de haber sido escultor.

Es que la nobleza espiritual y la grandeza de los hombres pocas veces pueden reproducirse en una forma material, volumétrica, tangible, que logre reflejar del modo más fiel y natural la integridad y el carácter verdadero de las figuras legendarias.

Para eso existe el arte, para intentarlo lo mejor posible, y Ávila, dejándose arrastrar por su pasión profunda, lo ha conseguido de una manera espléndida. Con una combinación exacta y paradójica de sencillez gigantesca, solidez y delicadeza, terminó coronando las dos plazas más importantes de Cuba, con los rostros austeros y vigilantes de tres nombres inmortales.

La noticia de estos días sigue siendo Santiago y su Moncada; y destaca el regreso a la ciudad del Comandante Almeida. El arte de Ávila concretó al fin un sueño acariciado, y ya la imagen de acero se erige majestuosa, en una presencia artística que el caminante advierte tremendamente viva y perpetua.

“El mayor desafío fue hacer a una gran persona que yo conocí. A Camilo y al Che no, pero a Almeida sí tuve el privilegio de conocerlo, de conversar con él, de hablar incluso del relieve escultórico que dedicamos al Señor de la Vanguardia.

“No obstante, para hacer una imagen de él en Santiago, no necesitaba más motivos que la identificación con esta urbe, el entrañable cariño que aquí cosechó, y el paralelismo con Antonio Maceo, que mereció por su trascendental papel en la gesta libertaria. Y por eso está como mirando a la estatua ecuestre del Titán de Bronce”.

Casi 15 toneladas de acero necesitó la creación del relieve escultórico, para cuya factura, Enrique Ávila otra vez contó con el apoyo inestimable de los tres ayudantes que lo acompañaron en los proyectos del Che y Camilo, de la Plaza de la Revolución, en La Habana: “Román Acosta, un pailero excelentísimo; Rafael Torres, un pintor con destreza



El escultor Enrique Ávila. FOTOS: DILBERT REYES

para trabajar en las alturas, y Alberto Suárez, magnífico soldador y también pailero”, destaca Ávila.

DESCUBRIR LA FORMA

“De todos los rostros el que más trabajo me dio fue el del Che. Resultó de un concurso al que asistí por invitación, con otros 15 proyectos. Mi duda fue decidir el material, si de cerámica, si de hormigón...

“Hice muchísimos dibujos y bocetos sobre las formas posibles, hasta que vi a mi hijo trazando líneas en un papel. Me sorprendí con la tremenda austeridad y sencillez que de pronto me sugirieron esas líneas, y de inmediato las comparé con el carácter del Guerrillero Heroico. Solo faltaba

escoger el material, y a esas alturas de la inspiración no podía ser otro que el acero, como su temple.

“Otra cosa fue la foto de Korda. Es tan artísticamente impecable, que se presta con absoluta perfección a cualquier manifestación plástica. Cuando seleccionaron mi proyecto fui enseguida a la casa de él y le dije: ‘Mira, Korda, voy a hacer una escultura de tu foto’.

“Él se empezó a reír y brindamos por su realización, y una vez terminada e instalada la escultura, en 1993, lo llevé y le dije: ‘Vaya, ahí tienes tu foto.’”

LA CONCEPCIÓN DE CAMILO

“Al año siguiente de concluir el monumento al Che, en 1994, me entregan la réplica del machete de Máximo Gómez, en una ceremonia a la que asistieron Raúl y Almeida. Al finalizar, en una recepción con los homenajeados, Almeida se acerca para llevarme con Raúl, que quería hablar conmigo. En efecto, me sugiere realizar la escultura de Camilo en el edificio del Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias.

“Lamentablemente, el voladizo de la base del MINFAR no permitió hacer a Camilo hasta mucho después, cuando se levantó una pared en la sede del Ministerio de Comunicaciones, y en el 2009 pudo instalarse allí”.

ALMEIDA EN SU SANTIAGO

“Sobre la oportunidad de crear una imagen similar de Almeida, la considero tan especial como las dos anteriores. Si Raúl dijo que la ciudad de Santiago debía quedar más bonita que antes del ciclón, esta escultura refuerza ese criterio.

“Finalmente, estoy muy complacido con la obra. La considero un desafío cumplido para un momento histórico especial. Yo no fui al Moncada ni estuve en la Sierra, pero esculpir a alguien que sí sirvió a la Patria, es un aporte desde lo que modestamente sé hacer.

“Pienso que si el Moncada de un obrero o de un campesino de hoy es producir, entonces el mío puede ser regalarle esta imagen del Comandante Almeida al pueblo de Santiago, que es regalárselo también al pueblo de Cuba”.