



ENVIADA POR LA
TV CUBANA

MIÉRCOLES



CUBAVISIÓN

7:00 Universidad para Todos **8:00** Teleclases **12:00** Con sabor: Pollo al maní **12:15** Al mediodía **1:00** Noticiero del mediodía **2:00** Teleclases **4:30** Noticiero ANSOC **4:45** Dibujos animados **5:00** Gasparín y sus amigos **5:24** Alánimo **5:50** Rosita fresita: el poder del corazón **6:15** Puerta a las estrellas **7:00** Mesa Redonda **8:00** NTV **8:30** Entre amigos **9:18** Santa María del Porvenir **10:07** Ni olvidados ni muertos **10:09** Pasaje a lo desconocido **11:09** Anatomía de Grey **11:55** Persona de interés **12:38** Noticiero del cierre **1:07** Telecine: Qué pasó ayer **2:50** Insensato corazón **3:36** Prácticas privadas **5:03** Concierto: Polito Ibáñez **6:05** Terra nostra **7:00** Universidad para Todos



TELE-REBELDE

6:30 Buenos días **8:30** Terra nostra **9:15** Antena **10:00** Fiesta mariachi **10:30** Prácticas privadas **12:00** Telecentros **6:00** NND **6:30** Sabrina **7:00** Conexión **7:30** Viernes de fútbol **8:00** Antesala: Serie Nacional de Béisbol: Villa Clara vs Ciego de Ávila desde el estadio Augusto César Sandino. Al finalizar Universidad para Todos. Supernatural



CANAL EDUCATIVO

8:00 Teleclases **1:00** Noticiero del medio día **2:00** Teleclases **5:00** Telecentros **6:30** Tengo algo que decirte **7:00** Capítulo a capítulo. La familia Ingalls **8:00** NTV **8:30** Frente a la cámara **9:00** Cuidemos al amor **9:05** Universidad para Todos **10:05** La danza eterna **11:05** Mesa Redonda



CANAL EDUCATIVO 2

8:00 Programación TeleSur **4:30** Todo listo **4:45** Documental. Yugo y estrella **5:00** De tarde en casa **6:00** Telecine infantil: Papyrus, la maldición de seth **7:00** Todo natural **7:15** Paréntesis **7:45** Cubanos en primer plano **8:00** NTV **8:30** Programación TeleSur



MULTIVISIÓN

6:29 Cartelera **6:30** Hola chico **7:12** Naturaleza mágica ¡héroes maravillosos! **7:27** Prisma **8:10** Utilísimo **8:31** Documental Maravillas del sistema solar **9:14** Videos divertidos **9:36** Documental. Gibones de Tailandia **4** **10:00** Cinevisión Oscar **12:00** Ronda artística **12:28** Clásicos **12:43** Facilísimo **1:30** X Men **1:51** Malcolm el del medio **2:12** Vecino asesino **3:00** Vidas robadas **4:01** Documental: Planeta humano **4:59** Patrimonio mundial Fontenay **5:24** Retransmisión de los programas subrayados **8:45** La clave del éxito **9:27** Retransmisión de los programas subrayados



VÍCTOR VÍCTOR EN EL CENTRO PABLO.—Como parte de las actividades del CUBA-DISCO 2013, el cantautor dominicano Víctor Víctor se presentará en concierto hoy, a las 6:00 p.m., en el Centro Cultural Pablo de la Torriente Brau... **Amigas en SANTIAGO DE CUBA.**—Desde este jueves hasta el próximo domingo, en el Teatro Heredia, de Santiago de Cuba, se presenta a las 8:30 p.m. el Ballet Litz Alfonso con el musical **Amigas**. Las cantantes Sory, Niurka Reyes y Yaíma Sáez interpretarán los protagónicos de la obra junto a los bailarines de la compañía... **PRESENTACIÓN DEL CAIMÁN BARBUDO.**—La Sala Villena de la UNEAC acogerá mañana a las 5:00 p.m. el lanzamiento del más reciente número de la revista El Caimán Barbudo. El fotógrafo Julio Larramendi, el poeta Yanier O. Palao y el trovador Tony Ávila serán los invitados de la tarde... **PEÑA DE CARLOS RUIZ DE LA TEJERA.**—La pianista Ana Martin, el trovador Jesús del Valle (Tatica) y el humorista Octavio Rodríguez (Churrisco) serán los invitados este sábado 25 de mayo, a las 4:00 p.m., de la acostumbrada peña de Carlos Ruiz de la Tejera, en la galería Carmen Montilla de La Habana Vieja.

Diálogo de generaciones sobre historia y educación en Cuba

Roberto Miguel Torres Barbán

Hasta el Museo de la Campaña de Alfabetización llegaron este martes, el director de la Oficina del Programa Martiano y presidente de la Sociedad Cultural José Martí, Armando Hart y su esposa, Eloísa Carreras, para presentar **Por esto**, un libro de más de cien artículos sobre la historia y educación cubana del que comparten autoría.

Al presentar este texto de la Casa Editora Abril, Eloísa Carreras precisó que está dirigido a los niños y jóvenes de la Isla, así como a los Cinco héroes. Este es un libro sencillo, añadió, una compilación que ha salido de las columnas de un periódico y forma parte del proyecto **Crónicas**, de la Sociedad Cultural José Martí, cuyo objetivo es la preservación



Armando Hart Dávalos, Eloísa Carreras coautora del libro y María Luisa Campos, directora del Museo de la Campaña de Alfabetización. FOTO: ANABEL DÍAZ MENA

de la memoria de la Revolución cubana. **Por esto** constituye una importante contribución al diálogo de generaciones y no tiene mayores ambiciones que erigirse en

una provocación al estudio y la comprensión de nuestra historia y la propia vida de los cubanos, añadió.

María Luisa Campos, directora del Museo de la Campaña de Alfabetización, agradeció la presencia de Hart, de quien —dijo— “ocupa un lugar privilegiado en la memoria de esa institución, pues ha sido protagonista de la alfabetización y educación en el país”.

Durante el encuentro —devenido homenaje a quien fue designado el 6 de enero de 1959, como el primer Ministro de Educación en la etapa revolucionaria— el artista de la plástica Nelson Domínguez donó al museo una pintura en la que —explicó— quiso evocar la imagen del propio Hart, junto a algunos símbolos de la Campaña de Alfabetización.

Otorgan reconocimiento Patrimonio Vivo 2013

Miguel Febles Hernández

CAMAGÜEY.—El Gabinete de Arqueología de la Oficina del Historiador de esta ciudad recibió el Reconocimiento Patrimonio Vivo 2013, durante la sesión de apertura de la Tercera Jornada de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo, que transcurre aquí hasta el 25 de mayo próximo.

Al dar a conocer el veredicto, Mabel Aladro Ruiz, directora de la Oficina del Patrimonio Cultural del Centro Histórico, resaltó los relevantes resultados del colectivo premiado durante la investigación arqueológica realizada en Punta de Guincho, Nuevitás, que señalan al lugar como presunta ubicación original de la otrora Villa de Santa María del Puerto del Príncipe.

“El estudio del sitio, declaró la especialista, no solo es importante para la historia de la provincia sino también para Cuba y el Caribe, al abordar una de las problemáticas principales en el conocimiento del llamado mundo moderno: las relaciones sociales bajo la colonización europea de nuestras tierras”.

Iosvany Hernández Mora, jefe del Gabinete de Arqueología, explicó que las investigaciones efectuadas desde el 2006 comienzan a dar las primeras luces al conocimiento del lugar, ubicado en la parte septentrional de Nuevitás, como importante espacio de confluencia de las culturas aborígen y europea.

“Los trabajos arqueológicos, apuntó, señalan que hay una ocupación sostenida desde el propio siglo XVI hasta la primera mitad del siglo XIX, con una presencia aborígen muy fuerte a partir de rasgos y elementos que tipifican el lugar, lo cual reafirma la tesis acerca de la primera ubicación de la villa”.

Consagrada esta vez al estudio de la cultura aborígen cubana, su resistencia cultural y legado histórico, la Tercera Jornada de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo está dedicada también al aniversario 500 de la fundación de la ciudad de Camagüey, a celebrarse el 2 de febrero del 2014.

DEL 20 AL 23 DE JUNIO Décimo cuarta edición del Coloquio Internacional Ernest Hemingway

Madeleine Sautié Rodríguez

Al 90 aniversario de la primera publicación de **Tres historias y diez poemas**, y al 60 de que recibiera el autor de **El viejo y el mar** —y a propósito de esta obra— el Premio Pulitzer, estará dedicada la décimo cuarta edición del Coloquio Internacional Ernest Hemingway, que se celebrará en el capitalino Hotel Palacio O’Farrill, del 20 al 23 de junio próximos.

Un variopinto programa vertebrado por las exposiciones de más de una veintena de investigadores de Venezuela, Estados Unidos, Canadá, Japón, Israel, Irlanda, Inglaterra e Italia ha sido concebido para la celebración del evento al que se suman las visitas a sitios frecuentados por el insigne escritor, como Finca Vigía —donde vivió por más de 20 años—, el bar-restaurant Floridita y la comunidad de Cojimar, para rendirle jornadas de recordación.

Nuevas visiones sobre Hemingway escritor, amante de la caza y de la pesca, algunos vínculos suyos con comunistas cubanos, la sincronía entre su poesía y su narrativa y algunas miradas a su mundo interior, serán departidas por insignes investigadores entre los que se destacan, por solo citar a algunos, los estadounidenses Michael Connor, experto en antigüedades y arquitectura caribeñas y Sandra Spanier, profesora de la Universidad del estado de Pensilvania, a cargo del proyecto de publicación de todas las cartas del escritor, cuyo primer tomo acaba de ver la luz.



La conferencia magistral **Ernest Hemingway: ese desconocido**, del escritor Enrique Cirules, y la ponencia **El Vigía de Ernest Hemingway**, de Gladys Rodríguez Ferrero, presidenta de la Cátedra que lleva el nombre del Premio Nobel, y de Mayté Soto Blanchet, son algunas de las disertaciones ofrecidas por intelectuales del patio.

La presentación del Proyecto Diario de vida, de Ernest Hemingway (on line) —a cargo, entre otros, de Ada Rosa Alfonso, directora del Museo Finca Vigía y presidenta del evento— y las puestas escénicas del unipersonal **La Habana cálida de Hemingway**, del canadiense Brian Gordon Sinclair; y de **El viejo y el mar**, por el actor mimo cubano Ramón Díaz, en el Teatro Guiñol Nacional a las 5:00 p.m. (20 de junio), serán otras de las propuestas junto a las respectivas visitas al Museo del Ron y a la Casa de África, por estar también dedicado el foro a este continente, de marcada presencia en la factura del escritor.

La cita será espacio propicio para desarrollar el II Encuentro de Organizaciones Hemingway, y en ese contexto podrá accederse a una visita virtual a las distintas piezas de Finca Vigía que habitualmente permanecen cerradas a los visitantes.

Digno homenaje a César Portillo de la Luz

Ricardo Alonso Venereo

Un total de 23 jóvenes integrantes de la Cátedra de Canto Mariana de Gonitch participarán en el Primer Concurso de Interpretación César Portillo de la Luz, que tendrá lugar del jueves 23 al lunes 27 de este mes, en la Casa del ALBA Cultural y el teatro Mella. El evento, cuya idea original y dirección artística corresponden al maestro Hugo Oslé, es el primer homenaje póstumo que se le dedica al autor de temas como **Contigo en la distancia** y **Noche cubana**.

Las rondas del concurso, que entregará final-

mente un gran premio y un primer, segundo y tercer lugares, se desarrollarán del 23 al 25 en la Casa del ALBA Cultural así como también el panel titulado **La historia hace la mejor canción** y un evento teórico presidido por el doctor Lino Neyra, Decano de la Facultad de Musicología del Instituto Superior de Arte (ISA), en el que participarán prestigiosos investigadores y musicólogos.

Acompañados en la guitarra por los maestros Rey Montesinos y Silvio Tarín los concursantes interpretarán 12 obras escritas por Portillo. Para la noche del 27 a las 8:30 p.m., en el Mella, los

organizadores han previsto la entrega de la Distinción de Mérito César Portillo de la Luz a un grupo de personalidades e instituciones de la Cultura Nacional así como la gala titulada **A la canción**, que tendrá, entre sus invitados, a las cantantes Farah María y María Victoria Rodríguez.

“El *feeling* no es un género, es dramaturgia en la canción”, le dijo Portillo de la Luz, días antes de su fallecimiento, a Hugo Oslé. Con ese mismo respeto y amor por la obra de este gran compositor y fiel cubano exhortó Oslé a los compositores a defender cada una de las obras propuestas por el maestro y que perdurarán siempre en la cultura cubana.