

VIERNES 29
MARZO 2013

La Habana
Año 55 de la Revolución

EDICIÓN
ÚNICA
CIERRE: 12:40 A.M.

AÑO 49
No. 75
20 ctvs

Gramma



El ingreso más
importante
que puede tener
nuestro país
es el ahorro

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

COMISIÓN ELECTORAL NACIONAL

Entrega al Consejo de Estado informe del trabajo realizado durante los comicios generales

Sheyla Delgado Guerra

Como expresión genuina de apoyo a la Revolución valoró ayer el Segundo Secretario del Comité Central del Partido y Vicepresidente del Consejo de Estado, José Ramón Machado Ventura, el alto grado de participación del pueblo cubano en los comicios generales 2012-2013, en ocasión del acto de entrega al Consejo de Estado por la Comisión Electoral Nacional (CEN) de su informe del trabajo efectuado durante el proceso electoral.

“Los datos publicados confirman que concurrió a las urnas el 94,2 % en la primera etapa y el 90,88 % en la segunda. Se alcanzó un resultado superior en cuanto a la composición femenina en las Asambleas Provinciales y la Asamblea Nacional del Poder Popular. En la primera se logró algo más del 50 % y en el Parlamento se obtuvo el 48,86 %. A ello añadimos la alta representación femenina en la dirección de las asambleas locales del Poder Popular”, expresó Machado Ventura y destacó, además, la calidad de los elegidos por su representatividad,



La presidenta de la CEN entregó al Secretario del Consejo de Estado el informe del trabajo realizado por dicha comisión durante el proceso de elecciones generales 2012-2013. FOTO: JORGE LUIS GONZÁLEZ

méritos personales y alto nivel educacional, lo que redundará en el fortalecimiento de cada uno de esos órganos.

Minutos antes, la presidenta de la CEN Alina Balseiro Gutiérrez, hizo entrega al Secretario del Consejo de Estado, Homero Acosta Álvarez, del informe sobre el trabajo realizado por la referida comisión durante el proceso de elecciones generales 2012-2013, dando cumplimiento a lo establecido por la Ley

Electoral con lo que se dieron por concluidos oficialmente los comicios iniciados el 5 de julio del año anterior.

Resaltó Balseiro Gutiérrez la transparencia y legalidad del sistema electoral cubano; la mayor preparación de las autoridades electorales, aun cuando persisten determinadas insatisfacciones; así como el empleo de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, que hicieron más facti-

ble el desarrollo del proceso electoral, gracias al apoyo de la Universidad de las Ciencias Informáticas (UCI) en el diseño de un sistema de gestión e información, e igualmente al Ministerio de Comunicaciones y a los trabajadores de la integración poligráfica, entre otros.

El Segundo Secretario del Comité Central hizo extensivo el reconocimiento a “las Comisiones Electorales y de Candidaturas en todos los niveles por los resultados alcanzados en este proceso y, en especial, a nuestro pueblo que, como en cada ocasión, convierte las elecciones en un acto de reafirmación revolucionaria”.

Presidieron el acto, además, el miembro del Buró Político y presidente del Parlamento, Esteban Lazo Hernández; los titulares de Justicia y Comunicaciones, María Esther Reus y Maimir Mesa, respectivamente; Antonio Hernández, funcionario del Departamento de Organización del Comité Central y Miriam Nicado, integrante del Consejo de Estado y rectora de la UCI.

Huelguistas demandan a guardias de EE.UU. por negarles agua en Guantánamo

WASHINGTON, 28 de marzo (PL).—Los prisioneros en huelga de hambre contra los malos tratos en la base estadounidense de Guantánamo —ubicada en un territorio de Cuba ocupado de forma arbitraria— presentaron una moción contra los militares del centro por negarles agua potable.

Abogados de los reclusos interpusieron la demanda ante una corte de Washington y explicaron que los guardias se rehúsan a darles agua limpia a sus clientes como forma de mantener el ambiente tenso en el penal, instalado en el sureste de Cuba contra la voluntad de las autoridades y pueblo del país caribeño.

Explican que la ingesta de ese líquido contaminado provocó problemas estomacales, urinarios y en los riñones de muchos huelguistas, cuya salud corre peligro por el

ayuno iniciado hace casi ocho semanas.

Los letrados presentaron también una declaración jurada de Stephen Xenakis, psiquiatra y general retirado del Ejército de Estados Unidos, que sustenta todos los argumentos expuestos en el recurso legal.

La moción fue interpuesta justo cuando un médico y un especialista sanitario del Comité Internacional de la Cruz Roja supervisan la salud de quienes participan en la acción protesta.

El ayuno comenzó el pasado 6 de febrero con seis prisioneros del bloque Campo seis, pero con los días se radicalizó y sumó más reos que rechazan medidas como el confinamiento por tiempo indefinido, los registros a sus pertenencias y confiscación de copias del **Corán**, el libro sagrado de los musulmanes.

Ecuador, País Invitado de Honor de Cubadisco 2013

Ricardo Alonso Venereo

Ecuador será el País Invitado de Honor de la XVII Feria Internacional Cubadisco 2013, que tendrá lugar en La Habana, del 18 al 26 de mayo próximo, según dio a conocer en conferencia de prensa Gloria Ochoa Zabalegui, vicepresidenta del Instituto Cubano de la Música y presidenta del Cubadisco 2013.

“Tener a Ecuador como País Invitado de Honor representa una distinción para Cubadisco”, afirmó Ochoa Zabalegui quien explicó que desde hace varios años artistas de gran renombre ecua-

rianos participan en el evento, dando a conocer su cultura, esencialmente en los géneros folclóricos y tradicionales, lo que reafirma la riqueza e identidad cultural de ese país.

Durante el Cubadisco, que tendrá como Presidente de Honor al violinista Alfredo Muñoz Fernández, serán homenajeados los músicos cubanos José White, Brindis de Salas, Rafael Díaz Albertini, Electo Rosell (Chopin), Rafael Lay y Enrique Jorrín, todos ya desaparecidos, así como Evelio Tíeles, Alfredo Muñoz, Enrique Álvarez, Celso Valdés y Dagoberto González.

Memorias de vida



audiovisual que recoge diversos relatos de familiares, amigos, com-

pañeros de militancia y cautiverio de personas desaparecidas en el tristemente célebre Centro de Detención, Tortura y Exterminio (CCDT y E) de La Perla, durante la dictadura militar en Argentina, a propósito de la reciente conmemoración en ese del llamado Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia. El canal Educativo retransmitirá este programa al cierre.

5

LAS IDEAS DE FIDEL PARA GESTAR LA VANGUARDIA REVOLUCIONARIA

3

LA DISCIPLINA Y LA FORMACIÓN DE VALORES

4

UNA EMPRESA SE SALVA POR LA DIVERSIFICACIÓN

7

EL HAMBRE Y EL PAPEL

9

LAS HISTORIAS DE VAQUEROS NEGROS EN LOS ESTADOS UNIDOS

10 y 11



HOY, SIETE OPINIONES

13

LA MANO PINTA LO QUE EL CORAZÓN MANDA

14

CUANDO EL ARBITRAJE FUNCIONA MAL

15

EL DECLIVE EN EL TRIPLE SALTO

16

PIEZAS PARA TECHOS DE 3 MIL VIVIENDAS SIN SALIDA EN ALMACENES



Durante el acto fueron reconocidos los nuevos doctores de la CUJAE.

INSTITUTO SUPERIOR POLITÉCNICO
JOSÉ ANTONIO ECHEVARRÍA

Celebran acto de la Ciencia 2013

Antonio Ernesto Guzmán y Héctor González Aguirre

El valor del Instituto Politécnico José Antonio Echeverría (ISPJAE) como centro insigne de las ciencias en Cuba fue destacado hoy, en el acto de reconocimiento a docentes y estudiantes con relevantes resultados científicos en el 2012.

Elba Rosa Pérez, titular cubana de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA), encabezó la ceremonia, que remarcó la importancia de este centro, tanto en la formación de nuevos profesionales como en las investigaciones de problemas de la economía, los servicios, las ciencias y la sociedad en la Cuba actual.

Producto de su actividad científica, este centro rector de las ciencias técnicas en el país ha obtenido y transferido resultados de alto impacto y reconocimiento nacional e internacional, refrendado, entre otros, por siete premios de la Academia de Ciencias de Cuba y 12 Sellos Forjadores del Futuro, según

expresó el doctor Orestes Llanes Santiago, vicerrector de Investigación y Posgrados de ese centro docente conocido como CUJAE.

Luego de sesionar el consejo científico el pasado mes de enero, para realizar un balance de sus resultados, se seleccionaron a los galardonados con el Premio al Mérito Científico Técnico otorgado durante este acto, entre los que se encuentran los autores de investigaciones como la **Modelación de los acuíferos que abastecen a la ciudad de Manzanillo y Desarrollo de un procedimiento para la purificación de ADN plasmídico de calidad inyectable.**

Llanes Santiago expuso que durante el 2012 resaltaba también la graduación en la CUJAE de 37 másteres, un especialista y diez doctores. El vicerrector de Investigación y Posgrados agregó que el centro se ha enfrascado en el diseño, construcción e inicio del funcionamiento de un sitio web de gestión de los Grupos de Investigación.

¿Por qué el Moncada?

Continúan despejándose interrogantes en el Foro debate Aniversario 60 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes

Raquel Marrero Yanes

Quién no ha leído o escuchado anécdotas de nuestros padres y abuelos, de cuál era la situación social en la Cuba de los años cincuenta del siglo pasado; el desempleo, la escasa atención médica, las precarias condiciones de la vivienda, el analfabetismo, la discriminación de la mujer o la desigualdad de vida entre las poblaciones urbana y rural.

Aún así, hay quienes pretenden comparar lo que había antes de 1959 y lo que hoy disfrutamos todos los cubanos, lo cual deja duda en los jóvenes de hoy al plantearse múltiples interrogantes. Pero sabemos que solo con claras respuestas e interpretaciones a cada una de ellas por avezados historiadores e investigadores es posible comprender ¿Por qué el Moncada?

A esta y otras interrogantes se les dio respuesta ayer en la Universidad de las Ciencias Informáticas, durante la tercera sesión del Foro debate Aniversario 60 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, el cual abordó la situación económica de Cuba en los años cincuenta.

Sobre la base de fuentes documentales de la época el doctor Juan Carlos Alfonso, director del Centro de Estudios de Población y Desarrollo contextualizó a través del Censo de Población y Viviendas de 1953 y la Encuesta de Trabajadores Agrícolas Cubanos 1956-1957, así como de la Agrupación Católica Universitaria, la situación del campo cubano, marcando su enorme diferencia con la ciudad.

Asimismo, la doctora Gloria García, investigadora del Instituto de Historia de Cuba (IHC) explicó que “no podemos entender la situación de Cuba solo estudiando la etapa de la tiranía batistiana”. Para ello, dijo, es necesario caracterizar la década de los años cincuenta y ver el comportamiento de la producción azucarera, locomotora del país en aquellos años.

Por su parte, el doctor Miguel Alejandro Figuera, profesor de la Universidad de La

Habana, explicó cómo y por qué había dos Cuba, una en La Habana y otra en el resto del país, como consecuencia de la penetración del capital extranjero fundamentalmente en esta zona.

Varias fueron las inquietudes de estudiantes y profesores que, durante el debate, giraron en torno a cómo dar respuestas convincentes a cada una de las interrogantes sobre los procesos migratorios como resultado de mejoras económicas, el nivel de ingreso per cápita de la población, entre otras. Pero no faltó quiénes recordaran aquel pasado triste con anécdotas, mientras los más jóvenes, asombrados —y a la vez conscientes de que cada día se separan más en el tiempo de los hechos que dieron lugar al triunfo del Primero de Enero de 1959—, repasaron los contenidos aprendidos en las clases de Historia, al tiempo que abogaron en la necesidad de que este tipo de conferencias se hagan desde nuevas perspectivas.

Urge entonces, hacerlas más didácticas para lograr “vivir” a través de imágenes aquella etapa de nuestra historia, donde cada uno seamos partícipe de ella y sepamos tomar las herramientas para enfrentar los tiempos actuales.

Según el doctor René González Barrios, director del Instituto de Historia de Cuba, el Foro aboga por la necesidad de incentivar en las nuevas generaciones la cultura del debate y presentarles una historia lo más real posible, que les permita esclarecer lo que dio lugar a las acciones del 26 de Julio de 1953.

Este encuentro y los que quedan por venir son fruto del trabajo conjunto de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado, el IHC y el Ministerio de Educación Superior, quienes trabajan en función de recoger en soporte digital cada una de las conferencias e intervenciones, para ser utilizadas por los profesores, estudiantes y todos los interesados en conocer y profundizar en el ¿Por qué el Moncada?

Convocan a VII Encuentro Continental de solidaridad con Cuba

Laura Bécquer Paseiro

El Movimiento de Amistad y Solidaridad mutua Cuba y Venezuela, el Partido Socialista Unido de Venezuela, demás fuerzas políticas articuladas en el Gran Polo Patriótico, movimientos y organizaciones sociales, convocaron este jueves al VII Encuentro Continental de solidaridad con nuestro país, que sesionará en Caracas del 24 al 27 de julio próximo.

El representante del movimiento solidario, Horacio Pinto, precisó en conferencia de prensa en el Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (ICAP), que esta será una nueva oportunidad para reconocer la resistencia de la Revolución Cubana frente a las políticas del bloqueo y agresión del gobierno de EE.UU.

Según Pinto, en la cita se respaldará la liberación de los Cinco héroes, y se ratificará la lucha contra el terrorismo y la agresión mediática no solo contra Cuba, sino contra los procesos revolucionarios y progresistas que se desarrollan en diferentes latitudes.

“Este VII Encuentro ocurre también en un

momento estelar de la integración continental expresado en el ejercicio de Cuba en la presidencia de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC)”, agregó.

Bajo el lema Venezuela y Cuba han aprendido a soñar juntas, el VII Encuentro fue un acuerdo del evento anterior realizado en México en el 2011 y es un reconocimiento al aporte, a la solidaridad y a la integración continental promovida por el líder bolivariano, Hugo Chávez.

Pinto también indicó que se espera que asistan entre 800 y 1 200 delegados y una comitiva de alto nivel del Gobierno bolivariano, encabezada por el Presidente Encargado de Venezuela, Nicolás Maduro; el presidente del Parlamento, Diosdado Cabello; el canciller, Elías Jaua, entre otros.

A su vez, el director de América Latina del ICAP, Roberto César Hamilton, expresó que entre los fines del VII Encuentro está la integración y la unidad, “dos aspectos que no se pueden desvincular del trabajo que realiza el movimiento internacional de solidaridad”.

Bajó a 6,6 grados en Bainoa

Orfilio Peláez Mendoza

El frío volvió a marcar la tónica del tiempo en este mes de marzo, al registrarse durante la madrugada de ayer jueves un notable descenso de las temperaturas en varias localidades del interior del occidente y centro de nuestro archipiélago.

Según indicó a **Granma** el Máster en Ciencias Miguel Ángel Hernández, del Centro de Pronósticos del Instituto de Meteorología, la más baja fue de 6,6 grados Celsius, reportada en el poblado de Bainoa, provincia de Mayabeque.

Otros valores de interés ocurrieron en Tapaste con 7,2; Paso Real

de San Diego 7,6; Unión de Reyes 8,1; Isabel Rubio 8,9; Indio Hatuey 9,1; Jagüey Grande 9,8, y Santo Domingo 9,9. La capitalina estación de Casablanca tuvo una mínima de 15,5 grados.

Resulta oportuno mencionar que marzo muestra un interesante comportamiento en las condiciones del tiempo, con la llegada de cinco frentes fríos (la media mensual es de 2,90), y la presencia el último fin de semana de un notable evento de vientos fuertes de región sur, que el domingo 24 alcanzaron una racha máxima de 108 kilómetros por hora en la propia estación de Casablanca.

Crecer junto a ellos

ALFONSO NACIANCENO

Será necesario repetir la letra hasta que fluya por las venas de la familia cubana: La enseñanza viaja en doble sentido, del hogar hacia la escuela y viceversa. El distanciamiento entre esas fuentes provocará que no atraque en puerto seguro la conducta favorable al bienestar de nuestros hijos.

El proceso docente-educativo avanzará por cauce asequible si estas dos arterias interactúan en franca armonía, halando juntas a favor de la disciplina, esa de la que tanto hablamos y cualquiera la viola “por qué sí”, ajustándola (mejor desajustándola) a su conveniencia.

Sin disciplina el destino es, inexorablemente, hacia la sinrazón. Cuando el entrenador de un equipo deportivo orienta un plan táctico para vencer al rival, es menester seguir sus indicaciones a pie juntillas. Si en la fábrica la producción requiere de rigurosidad en los pasos a cumplir, ¿por qué violarlos? ¿Imaginan ustedes cuán disonante se escuchará un concierto si alguno de los violinistas varía a su antojo las notas del pentagrama ignorando la batuta del director?

En la escuela, somos testigos de cómo los profesores exigen por la forma correcta de llevar el uniforme. ¿Habrá motivos para usar el pantalón colgado de la rabadilla o la camisa desabotonada a la usanza de un

guapetón? El centro escolar no es sitio para soliviantar pretendiendo originalidad al vestir cuando en realidad esa “onda” destila chabacanería.

Ser disciplinados rebasa el respeto al uniforme, entraña una actitud ante la vida. El hombre y la mujer comienzan a delinearse desde la primaria, van tomando perfiles más definidos en la adolescencia, hasta que el joven entra a la Universidad. Quien a su paso por los distintos niveles de la enseñanza no incorpore las herramientas imprescindibles para concentrarse en ser una persona de bien, arduo trabajo tendrá en rectificar su rumbo.

¿Corresponde solo al alumno ese esfuerzo por redimirse? Durante los años del aprendizaje, ¿somos los padres consecuentes con la escuela cuando nos hacen un señalamiento acerca de nuestros hijos? ¿En caso de reconocer la falta, le damos seguimiento al tema en el hogar por tal de que el muchacho(a) retome el cauce correcto? ¿No resultará más factible vincularnos a los educadores y evitar esos sinsabores?

Un veterano maestro —casi tres décadas de experiencia en secundaria básica— me relató lo siguiente. Habló con los padres de una alumna que había cometido una indisciplina e intentaba actualizarlos sobre su bajo aprovechamiento. Cuál no sería su sorpresa ante la respuesta de la madre tras escuchar

aquellas razones: “¡Mire, profesor, haga lo que usted entienda, ya nosotros no podemos con ella!”, respondió. El padre de la quinceañera reconoció que le habían hecho daño al complacerla en todas sus peticiones materiales, por tal de tenerla contenta.

Estimulada a ultranza, sin exigirle por su aprovechamiento y disciplina como tareas esenciales. Frases lapidarias como la entrecomillada arriba lanzan el balón al terreno del docente para que se las entienda con su discípulo en un *dual meet*, ante el panorama de unos progenitores declarados en quiebra de conocimientos y motivación para emprender la batalla. Actuar así es poner al maestro delante de una gigantesca muralla en precario equilibrio, que lo aplastará cuando se venga abajo.

La preocupación supuestamente compartida entre hogar-escuela no ha de pernoctar fuera del ámbito familiar. No es justo cargar la responsabilidad solo al segundo de los componentes de esa dicotomía, mientras los padres aguardan por el milagro divino que resuelva, de la noche a la mañana, los problemas afrontados por su hija.

En el futuro inmediato, cuando la quinceañera tome las riendas de su vida, esos mismos padres consentidores querrán arrogarse el derecho de fustigar cualquier actitud de ella que no se avenga a su forma de pensar, sin reparar en que la muchacha delineó su derrotero tocada por la época en que vive, asumiéndola quizá con incertidumbre, porque no contó con toda la colaboración e influencia que la familia debió aportar en su formación.

Llegado el minuto en que aquella niña convertida en mujer salga a darse los lógicos encontronazos con el “cómo aprender a vivir”, ya no quedará espacio para lamentaciones paternas, y se reprocharán por no haber crecido junto a ella.

Creatividad y tecnología riman con FIAGROP 2013

Sheyla Delgado Guerra

Diversas maquinarias de gran impacto en las actividades agropecuarias en el país engrosan la muestra expositiva de la Feria Internacional Agroindustrial Alimentaria, con sede en Rancho Boyeros, iniciativa que deviene novedad en la historia de las exhibiciones de estas ferias, particularmente en cuanto a representatividad, según autoridades del Ministerio de la Agricultura (MINAG).

Desde los más recientes equipos adquiridos por nuestra nación hasta otros más obsoletos que se han reparado y remozado —gracias en buena medida a la gestión de numerosas entidades y a la inventiva de trabajadores— llaman la atención de los visitantes a FIAGROP 2013.

Encabezada por el ingeniero Casildo Antúnez Gómez, director de la Unidad Empresarial de Base Nacional de Cercas Eléctricas, del MINAG, la expo sobre la repercusión de la tecnología del cercado electrificado resalta entre las muestras aludidas, al propiciar el desarrollo de la ganadería a partir de un cúmulo tangible de beneficios a corto, mediano y largo plazos.

Resulta válido traer a colación que el consumo energético de un sistema con este tipo de cercas es de apenas 14 kW-h al año. Además, en el caso de los sistemas que operan con fuentes renovables de energía, no se registra consumo alguno y sí notables ventajas.



La tecnología de cercas eléctricas disminuye costos y favorece el desarrollo ganadero.

FOTO: ISMAEL BATISTA RAMÍREZ

Los pulsos de alta tensión que genera el sistema electrificado no representan peligro para la salud humana ni la de los animales. Tales pulsaciones son asimiladas por la psiquis de estos últimos como una fuerte sensación de dolor y hacen que la tecnología tenga gran efectividad en el control del ganado, especialmente de los búfalos, de acuerdo con Antúnez Gómez.

El cercado en cuestión posee también un valor agregado, al optimizar la aplicación de la técnica de acuartonamiento mediante el sistema de pastoreo Voisin perfeccionado, y constituye una experiencia que el MINAG ha generalizado en varias vaquerías-escuelas de referencia en el territorio nacional.

ASAMBLEA DE LA ANEC EN ARTEMISA

Tenemos un compromiso con la actualización del modelo económico

Yusmari Romero Cruz

ARTEMISA.—No habrá desarrollo si no tenemos una economía sólida, creciente y sostenible. Disímiles retos se avecinan en aras de contribuir al logro de una mayor eficiencia en cada proceso, aseguró Ulises Guilarte De Nacimiento, miembro del Comité Central y primer secretario del Comité Provincial del Partido, en la Asamblea Provincial VII Congreso de la Asociación Nacional de Economistas y Contadores de Cuba (ANEC).

Durante el debate participantes insistieron en la necesidad de potenciar la sistematicidad en el trabajo, la capacitación, y el vínculo con los estudiantes y adiestrados en las actividades prácticas que realizan en las entidades.

Rescatar el papel del contrato como instrumento esencial en los procesos económicos, así como el perfeccionamiento de la planificación e intensificar las acciones encaminadas al desarrollo de los sistemas de control interno, fueron algunas de las propuestas.

“Tenemos un compromiso con la actualización del modelo económico cubano. En ese sentido, el trabajo de las secciones de base y la participación activa en el logro de una conciencia económica es fundamental”, agregó Danilo Guzmán, presidente de la comisión organizadora nacional VII Congreso de la ANEC.

Por otra parte, se incentivó el intercambio a partir de los análisis generados en la discusión de 15 trabajos, que abordan la búsqueda de soluciones en el quehacer económico artemiseño, los cuales representarán a la provincia en el congreso de la asociación, a celebrarse en junio.

Presidieron además el encuentro Bárbara Águila y Silvio López, funcionarios del Comité Central del PCC; Osvaldo Villarejo, vicepresidente primero de la comisión organizadora nacional y Juan Carlos Prego, presidente de la ANEC en la provincia, entre otros dirigentes del territorio.

La diversificación salvó a esta Empresa

A más de 50 renglones se elevan las producciones de la santiaguera empresa América Libre, que solo con el cítrico no hubiera podido subsistir

EDUARDO PALOMARES CALDERÓN

LA EMPRESA de Cítricos “América Libre” ha vuelto a florecer, mediante la transformación emprendida en su agroindustria alimentaria, a tono con el Lineamiento 191.

“Aquí radicó uno de los emporios exportadores del cítrico cubano relata el ingeniero, Daniel Ferrán Padrón, director de la entidad, pero debido a las enfermedades aparecidas en el cultivo, los envíos de naranjas, toronjas y limones fueron sustituidos por los jugos concentrados y aceites esenciales.

“Para ello, añade, se construyó una moderna planta extractora, que a pesar de suministrarle también el cítrico contratado en otros territorios, realmente solo funcionaba los cien días promedio de cosecha al año, e imponía el resto del tiempo la interrupción de decenas de trabajadores y el cambio de labores para varios cientos más”.

Fueron esas las razones por las que la dirección del Partido en el territorio calificó a la instalación en el 2009 como un gigante dormido y al propio tiempo impulsó el aprovechamiento de sus potencialidades, a través de la diversificación de la producción industrial, basada en la materia prima proporcionada por la propia agricultura.

DISTINGUIDOS POR LA CALIDAD

En honor a la verdad el inicio de la transformación no estuvo despojado de cierta incertidumbre, sobre todo porque no faltaban las comparaciones entre la línea de cítricos de tecnología de punta, con otra criolla adicional, creada con más esfuerzos que recursos por innovadores como Raúl Fonseca.

Desde luego que Jorge Cabrera Naranjo, director de la UEB Industria, Comercialización y Turismo, sabía que no partirían de cero, al poder contar en el procesamiento de frutas y vegetales con el evaporador de la planta, el laboratorio de análisis de calidad del concentrado de cítrico y la experiencia del personal industrial.

“En apenas un año fuimos incorporando mermeladas, pulpas, pastas, cremas, jugos y néctar de mango, tomate, zapote (mamey), piña, guayaba, guanábana, fruta bomba, anón, tamarindo y desde luego naranja, toronja, mandarina y limón, hasta alcanzar los 45 renglones”, señala Cabrera Naranjo.

“Posteriormente, agrega, sumamos trozos de fruta bomba, barras de guayaba, el maíz verde molido y en granos envasados en bolsas de nailon, trozos de pepino chino encurtido en conserva, sirope de frutas y vinagre, así como refrescos embotellados y combinaciones de néctar, que elevan hoy a 53 nuestros productos”.

Sobre estos resultados el jefe de producción de la unidad, Antonio Almenares Atencio destaca que con el cítrico apenas registraban unos 400 mil pesos al mes y ahora sobrepasan el millón cien mil, mientras que los salarios se elevaron a un promedio de 800, aunque algunos trabajadores reciben más de mil pesos.



Maribel Fajardo afirma que con los 53 renglones productivos el personal ha mejorado en todos los sentidos. FOTOS DEL AUTOR

Según su criterio, la calidad mantenida parte del buen estado de la materia prima enviada por las unidades de producción agropecuaria y se consolida con el sentido de pertenencia del colectivo, el sistema de gestión implantado, la disciplina tecnológica, el control y la exigencia en todos los sentidos.

Excepto limitados volúmenes que incursionan en el turismo, bajo el nombre comercial de KCERO todos los productos se expenden en moneda nacional en la red de Mercados Ideales, donde su alta demanda ha requerido en la industria elevar el número de trabajadores de 130 a 200, repartidos en tres turnos de labor.

Como parte del proceso de consolidación, Cabrera Naranjo destacó el mejoramiento gradual de la línea de diversificación de la producción con la instalación de una llenadora de envases, y la entrada en fase de prueba de un túnel de vapor destinado a la esterilización y una mejor conservación de varios renglones.

FRUTALES Y MUCHO MÁS

Sin duda, el vuelco económico experimentado por la empresa con sus mil 51 trabajadores estatales, generó mucha más confianza en las distintas bases productivas del municipio de Contramaestre, incorporadas directamente a los programas de producción de alimentos.

“Para la empresa resulta fundamental asegurar la materia prima —argumenta el ingeniero Humberto Estrada Gamboa, jefe de producción de la entidad—, y como jamás renunciaremos al cítrico, nuestro principal programa comprende la siembra de 300 nuevas hectáreas anualmente, hasta sumar 5 mil con la misma cantidad de plantas que antes teníamos en 10 mil hectáreas.

“En tal sentido contamos con 14 viveros de cultivos tapados para desarrollar semillas importadas, que tras haber transitado de 12 a 14 meses desde el semillero a la planta apta para sembrar, proporcionan con el método de injerto no menos de 180 mil posturas de naranja,



La utilización de parte de la moderna planta procesadora de cítricos redunda en la calidad de los nuevos renglones productivos.

toronja, mandarina y limón persa de alta calidad”.

“Debido a que en la industria se puede procesar cualquier tipo de fruta, se han fomentado cerca de mil hectáreas de mango de la variedad Super Jay, de las cuales 126 entran ya en explotación, 37 hectáreas de fruta bomba, 26 de coco, 19 de guayaba, nueve de marañón y 41 entre tamarindo, anón, zapote y maracuyá”.

Junto a esos programas, el aporte a la producción de alimentos alcanzó el pasado año las 5 mil 568 toneladas de viandas, 13 mil 400 de hortalizas y 6 mil toneladas de granos, entre maíz, garbanzo y frijoles.

En consideración de Estrada Gamboa, la fortaleza adquirida por la empresa se aprecia igualmente en la rapidez con que fueron recuperadas más de cien casas de cultivos tapados afectadas por el huracán Sandy, que una vez sembradas suministrarán tomate, pepino y ají de primera calidad a la ciudad de Santiago de Cuba.

Al igual que el amplio espectro de renglones derivados de la diversificación, las transformaciones llevadas a cabo propician que a los casi dos millones de dólares ingresados el pasado año por la exportación de jugos concentrados de cítricos, se sume ahora la exportación de carbón vegetal.

En el caso de la sustitución de importaciones, además de las pulpas de frutas destinadas a la producción de helados y la comercialización en el turismo de carne de ganado vacuno, viandas y vegetales, resulta significativa entre los dos millones de litros de leche de vaca producidos, la entrega en bodegas de 800 mil para más de mil 400 niños y 400 dietas.

“Además de confirmar que la empresa no hubiera podido subsistir solo con el cítrico —enfatisa el ingeniero Ferrán Padrón—, estos resultados incentivan a los trabajadores a un mayor esfuerzo, y demuestran la validez de la transformación de nuestro modelo económico trazada en los lineamientos aprobados en el VI Congreso del Partido”.

Semillas de calidad para la agricultura

Freddy Pérez Cabrera

Una de las dos plantas productoras de semilla con que cuenta el país se encuentra en Villa Clara, aledaña a la fábrica de conservas Reinado, en San Diego del Valle, de donde se extrae buena parte de las simientes utilizadas por los productores con el objetivo de garantizar altos rendimientos.

La moderna entidad procesa en lo fundamental, tomate de diferentes variedades, pimiento, ají chai, fruta bomba, pepino y calabaza, productos que, una vez extraídas las semillas, son aprovechados por la fábrica contigua, u otras también perteneciente a la UEB “Los Atrevidos”, en una

muestra de la integralidad que caracteriza el proceso.

De acuerdo a la explicación de Maribel Pérez, jefa de producción de la planta, ellos contratan la producción con campesinos del territorio, especializados en la producción de semillas, a quienes atienden a partir de la entrega de paquetes tecnológicos.

En la relación contractual quedan plasmadas las obligaciones de las partes, en cuanto a las variedades a sembrar, recursos a entregar, fechas de entrega a la fábrica, así como los atributos de las producciones y las formas de pago, entre otras disposiciones, asegura Maribel.

“Aquí somos muy exigentes con los productos recibidos, los cuales deben venir lim-

pios, en el punto de maduración exacto y el peso requerido, entre otras características, de lo contrario los rechazamos. Eso es lo que garantiza luego la extracción de buenas simientes”, expone y recuerda cómo el 50 % de los rendimientos están determinados por la calidad de las semillas, de ahí la importancia de la actividad realizada.

Elio Verdura, fundador de la planta, explica cómo el proceso comienza con el molinado del fruto, separándose el jugo de la semilla, la cual luego inicia un proceso de fermentación que dura entre 24 y 48 horas. Más tarde esas simientes son lavadas y secadas a través de modernas máquinas encargadas de realizar esa función.

Una vez secadas, son tomadas varias

muestras, se llevan al laboratorio, donde se monta un proceso de germinación a fin de valorar la efectividad y calidad del proceso realizado, explica la jefa de producción, quien asegura que si a los cinco días comienzan a brotar las nuevas plantas, es que no tienen problemas.

Una vez procesadas, las semillas son llevadas a un frigorífico donde son mantenidas a temperaturas requeridas, lo cual garantiza su preservación y entregas posteriores a los productores de Villa Clara y de otras provincias.

El compromiso de los 19 trabajadores que laboran en la Planta Procesadora de Semillas de San Diego del Valle, es entregar este año 20 quintales de semillas de tomate, de los cuales ya tienen encauzados unos 15; además de otras cuatro de ají y una cifra similar de pepino.

PREPARACIÓN PARA EL ASALTO AL CUARTEL MONCADA

Las ideas de Fidel para gestar la vanguardia revolucionaria

Tomado del libro **El Grito del Moncada**, de Mario Mencía

LA PARTICIPACIÓN en los actos y revueltas estudiantiles de 1952 y enero y febrero de 1953, así como el desarrollo de propaganda radial e impresa, legal y clandestina, después del 10 de marzo y antes del Moncada, poseerían un sentido cualitativamente disdistinto. No se trataría entonces de promover la lucha de masas con el propósito de generar una situación revolucionaria. Se trataría entonces de aprovechar una situación revolucionaria en ascenso para impulsarla, fortalecerla; elevar la conciencia sobre la necesidad de un determinado método de lucha y su disposición para combatir; transformar ya los sentimientos y el pensamiento en acción para promover ya la Revolución mediante la insurrección armada.

En consecuencia, únicamente una vanguardia —aunque todavía en preparación para cumplir su función histórica— pudo superar tantos inconvenientes; ser capaz de sentir la fe suficiente en sus ideas, por románticas que pudieran parecer; poseer la confianza necesaria en la potencialidad revolucionaria de las masas; desplegar la sagacidad requerida para determinar el momento preciso en que cada paso resultaría conveniente; mantener en secreto los objetivos estratégicos fundamentales mientras se atemperaba lo táctico a las peculiaridades y cultura política media del pueblo; y, finalmente, identificar el instante exacto en que el pueblo podría “hacer” la Revolución aunque en lo subjetivo no toda la madurez imprescindible se hubiera alcanzado.

Justamente la apreciación certera de la dimensión de las condiciones subjetivas sería otro de los rasgos por el que iba a caracterizarse la nueva vanguardia naciente. Pero no por el simple hecho de conocer sus insuficiencias en esos instantes en que, por ejemplo, las masas carecían de una dirección adecuada ante la ineptitud o impotencia de los dirigentes políticos, sino por la adopción del método adecuado para superar esas debilidades y, a pesar de ellas, promover en el pueblo la actitud para la acción revolucionaria.

Los cliché’s matan el espíritu de los revolucionarios, lo adormecen, ⁽¹⁾ diría Fidel varios años después, al analizar la cuestión de las condiciones objetivas y subjetivas para el desarrollo de la Revolución cubana. Explicaba cómo todos estaban de acuerdo con considerar que las condiciones objetivas estaban dadas en Cuba, es decir las condiciones sociales y materiales de las masas (sistema de explotación feudal de la tierra, de explotación inhumana de los trabajadores, hambre, subdesarrollo económico, en fin todos esos factores que producen desesperación, por sí mismos un estado de miseria y de descontento en las masas). Pero, al mismo tiempo, refería que en relación con las condiciones subjetivas:

...posiblemente aquí no pasaban de 20, al principio no pasaban de diez, las personas que creyeran en la posibilidad de una Revolución.



Fidel y Abel.

Es decir, que no existían esas llamadas condiciones subjetivas de conciencia en el pueblo...”. ⁽²⁾

¿Qué hacer entonces? ¿Esperar que esas condiciones subjetivas estuvieran dadas para entonces promover la Revolución? ¿Es esa la actitud que define a una vanguardia revolucionaria? Fidel mismo explicó el método y las razones de su utilización:

No hay mejor maestro de las masas que la misma Revolución, no hay mejor motor de las revoluciones que la lucha de clases, la lucha de las masas contra sus explotadores. Y fue la propia Revolución, el propio proceso revolucionario, quien fue creando la conciencia revolucionaria.

Y eso de creer que la conciencia tiene que venir primero y la lucha después es un error. ¡La lucha tiene que venir primero e inevitablemente detrás de la lucha vendrá con ímpetu creciente la conciencia revolucionaria! ⁽³⁾

Junto al estudio de la estrategia, en términos económicos, políticos y sociales de la teoría revolucionaria del proletariado, Fidel se apasionaba con el estudio de nuestra propia historia. No solo los textos martianos, sino todo aquello que fortalecía la asimilación de nuestro rico acervo revolucionario. Allí estaban los ejemplos de 1868 y 1895 como compendios de vehemencia y tenacidad para la superación de dificultades.

En los tiempos previos al Moncada se vio a Fidel con frecuencia repasar y recomendar las **Crónicas de la guerra de Cuba** del general José Miró Argenter y el **Diario de campaña** del generalísimo Máximo Gómez. ⁽⁴⁾

Posiblemente el estudio de nuestra historia sugirió a Fidel algunas soluciones a los problemas que debió enfrentar la vanguardia del 53, incluidos aspectos éticos y tácticos, desde luego.

¿No había armas, no había recursos para adquirir armas? Sería necesario entonces quitárselas al enemigo. Así lo habían hecho una y mil veces las huestes mambisas en el siglo XIX. Así, prácticamente se había desarrollado la invasión hacia el occidente del país en 1895 y la fabulosa campaña del General Antonio, cercado en Pinar del Río. Se las quitaremos al enemigo, respondía Máximo Gómez a Martí cuando este le detallaba la confiscación, por parte del gobierno estadounidense, de las tres embarcaciones repletas de armas con que se planeó reiniciar nuestra guerra de independencia contra España.

¿No había armas, no había recursos para adquirir las armas?

En los meses previos al Moncada gustaba decir Fidel: *Pero si hay lugares donde hay más de cincuenta M-1; hay lugares donde hay mil fusiles engrasados, guardaditos, no hay que comprarlos, no hay que traerlos, no hay que engrasarlos, no hay que hacer nada; lo único que hay que hacer es ocuparlos...”. ⁽⁵⁾*

Es decir: las armas estaban en los cuarteles del enemigo.

Y si este era un ejemplo que podía extraerse del estudio de nuestra historia, constituía al mismo tiempo una experiencia concreta vivida por Fidel en Colombia durante los primeros días de abril de 1948. Había participado junto al pueblo colombiano en el asalto de cuarteles y, de esa manera, consiguió las armas con las que participó en el bogotazo.

De esta forma, no es de extrañar que ante los intentos fallidos de sumarse a otros proyectos, primero, y para obtener armas de organizaciones y personalidades supuestamente comprometidas a combatir la tiranía, después, esta vanguardia incipiente —pero inindesmayable en sus objetivos— terminara rompiendo esas inútiles supeditaciones y comenzara a elaborar, detalle a detalle, un vasto plan de insurrección popular, de lucha armada revolucionaria, a partir de una acción inicial, la toma de uno de los principales bastiones militares de la tiranía.

- ⁽¹⁾ Fidel Castro: Discurso del 26 de julio de 1966. Ob. cit.
- ⁽²⁾ Ídem.
- ⁽³⁾ Ídem.
- ⁽⁴⁾ La dirección del movimiento no se ciñó exclusivamente al estudio de estas obras. Alfredo Guevara relató al autor que días antes del Moncada acompañó a Fidel a la librería del Partido Socialista Popular, en la avenida de Carlos III (hoy Salvador Allende). Fidel estaba interesado en la adquisición de libros relacionados con las campañas militares del ejército soviético durante la Segunda Guerra Mundial.
- ⁽⁵⁾ Fidel Castro: **El Partido Unido de la Revolución Socialista**. Noveno Ciclo de la Universidad Popular. Obra Revolucionaria. Imprenta Nacional de Cuba, no. 46. 1 de diciembre de 1961, p. 15.

Homenajearán en Bayamo al Padre de la Patria cubana

BAYAMO.—Representantes de más de una decena de países americanos rendirán homenaje en esta ciudad oriental, a partir del 12 de abril próximo, al prócer Carlos Manuel de Céspedes, Padre de la Patria cubana.

El tributo se materializará durante la V Jornada Cespediana por la Solidaridad, evento que reunirá a diplomáticos latino-

americanos, y estudiantes extranjeros matriculados en universidades de la provincia de Granma.

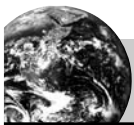
Convocada por la delegación del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (ICAP) en Granma, la cita contará también con la participación de miembros de la Asociación de Amistad Italia-Cuba, y se extenderá hasta el 14 venidero.

Noemí Rabaza, delegada de la citada institución, informó en conferencia de prensa que el encuentro incluirá conversatorios, exposiciones de artes plásticas, conciertos, proyecciones de video, además del evento científico **Céspedes entre nosotros**.

El cónclave comenzará con el depósito de una ofrenda floral ante la estatua que

recuerda al patricio en el centro de la Plaza de la Revolución, primera que tuvo ese nombre en Cuba, destacó.

Además de profundizar en el legado del Héroe de San Lorenzo, la Jornada se enfocará en el análisis del terrorismo contra la Isla, y el reclamo de justicia para los Cinco cubanos condenados injustamente en EE.UU., precisó. **(AIN)**



hilodirecto

CUBA EN EL MUNDO

La actualización del modelo económico cubano despertó el interés de alumnos, académicos y empresarios chinos que participaron en una conferencia ofrecida por el embajador de la Isla en Beijing, Alberto Blanco, en el Instituto de Estudiantes Egresados en el Extranjero. Blanco abordó factores internos y externos que han influido en la economía de Cuba y recordó el amplio proceso de análisis popular de los documentos aprobados en el VI Congreso del Partido y cómo paso a paso sus acuerdos son implementados. El Embajador dio respuesta a interrogantes de los participantes sobre los cambios en el sector agrícola, las inversiones en el sector privado y las posibilidades de participación de capital extranjero, entre otras. **(PL)**

MANDELA REACCIONA POSITIVAMENTE AL TRATAMIENTO



El expresidente sudafricano Nelson Mandela reacciona de manera positiva al tratamiento aplicado por los médicos, después de su ingreso hospitalario por una recaída de infección pulmonar. Un comunicado de la Presidencia de Sudáfrica informa que el premio Nobel de la Paz continúa bajo observación en el centro donde fue internado. El texto oficial llamó a los medios de comunicación a respetar la privacidad de Mandela y dejar que los médicos hagan su trabajo. **(PL)**

CONMEMORAN NATALICIO DE FRANCISCO DE MIRANDA

Venezuela conmemoró este 28 de marzo el aniversario 263 del natalicio del político, militar, humanista e ideólogo Francisco de Miranda (1750-1816), considerado “El Precursor de la Emancipación Americana”. Miranda fue uno de los sostenedores del Acta de Independencia de Venezuela, impulsó la asociación revolucionaria conocida como Sociedad Patriótica, y proyectó la Gran Colombia, un ideal abrazado por el Libertador, Simón Bolívar. **(PL)**

EN LIBERTAD BAJO FIANZA CÓMPlices DE ASESINATO DE VÍCTOR JARA

Cuatro exoficiales acusados de participar en el asesinato del cantautor chileno Víctor Jara, quedaron en libertad bajo fianza por decisión de la Corte de Apelaciones de Santiago. Según precisaron hoy fuentes judiciales, los beneficiados fueron Edwin Dimter, Nelson Hasse, Raúl Jofré y Luis Bethke, quienes son parte del grupo de ocho exmilitares procesados por ese crimen. Estos deberán pagar por separado una fianza de un millón de pesos (poco más de 2 000 dólares). **(PL)**

NUOVO VIRUS AFECTA ORIENTE MEDIO

Un nuevo tipo de virus que ha causado 11 muertos es potencialmente más peligroso que el virus del síndrome respiratorio agudo y grave (SARS), de acuerdo con científicos chinos. La aparición del nuevo coronavirus nCoV se registró en el 2012 en Oriente Medio. Según la Organización Mundial de la Salud, en el mundo se han registrado 17 casos de infección humana. Científicos de la universidad de Hong Kong que estudiaron el nuevo nCoV concluyeron que este tipo de virus puede alcanzar cualquier órgano del cuerpo humano. **(Russia Today)**

MAS apoya candidatura de Evo Morales para elecciones del 2014

SANTA CRUZ, 28 de marzo.—El Movimiento Al Socialismo (MAS) festejó en la oriental ciudad boliviana de Santa Cruz el aniversario 18 de su fundación y proclamó al presidente Evo Morales como candidato a las elecciones del 2014, reportó PL.

La celebración, que se inició anoche en el Parque Urbano de la referida urbe con una concentración multitudinaria, contó con la presencia de dirigentes de organizaciones sociales afines al proceso de cambio, que lidera Morales desde el 2006.

El dirigente de los campesinos del oriente boliviano, Benigno Vargas, proclamó al Jefe de Estado como candidato a los comicios generales del 2014 por el MAS, con el vicepre-



El presidente boliviano, Evo Morales. FOTO: TÉLAM

sidente Álvaro García Linera como compañero de fórmula.

El mandatario de la nación andina, por su parte, llamó a la unidad de los sectores sociales y pidió que se piense en la Patria antes que todo, como única vía para sacar adelante el proceso que vive el país.

Cristina Fernández realza apoyo latinoamericano en cuestión Malvinas

BUENOS AIRES, 28 de marzo.—La presidenta argentina, Cristina Fernández, realzó hoy el apoyo sin reservas ofrecido por los países latinoamericanos al reclamo argentino de soberanía sobre las islas del Atlántico Sur y sus mares circundantes.

En su cuenta en la red social Twitter, la mandataria escribió: “La Patria Grande apoyando sin reservas a nuestro reclamo, por razones históricas, documentales, geográficas y la más elemental lógica”.

De este modo, Fernández aludía a la reunión sostenida este martes por los cancilleres Bruno Rodríguez Parrilla (Cuba), Héctor Timerman (Argentina), Luis Almagro (Uruguay) y el viceministro de Exteriores de Perú, José Beraún Aranibar, con el secretario general de la ONU, Ban Ki-moon.

Al término de la reunión, el propio Secretario General indicó en un comunicado que pudo ratificar el “fuerte respaldo regional existente (hacia Argentina)” sobre la llamada Cuestión Malvinas. **(PL)**

EE.UU. usa en Sudcorea bombarderos nucleares

SEÚL, 28 de marzo.—El comando militar de Estados Unidos en Sudcorea informó hoy que dos “bombarderos furtivos” B-2 Spirit, capaces de descargar bombas nucleares, participarán en las maniobras que ambos países realizan en estos días y hasta el 30 de abril.

EE.UU. envió los bombarderos desde su base de Whiteman, en el estado de Missouri, a Seúl “para una misión de larga duración” y “como parte del ejercicio de entrenamiento en curso Foal Eagle”, según indicó la fuente castrense en un comunicado.

El anuncio, que “demuestra el compromiso y la capacidad de EE.UU. para defender a la República de Corea (nombre oficial de Sudcorea) y proporcionar disuasión extendida a nuestros aliados en Asia-Pacífico”, llega en un ambiente de elevada tensión en la península coreana.

EFE reporta que las dos unidades de B-2 Spirit —poseen tecnologías para penetrar defensas antiaéreas— lanzarán bombas inertes en el rango de entrenamiento marcado sobre la isla de Jikdo.

Rusia deplora manipulación de Consejo de Derechos Humanos de la ONU

MOSCÚ, 28 de marzo.—Rusia deploró la manipulación del Consejo de Derechos Humanos (CDH) de la ONU ante la injerencia en los asuntos internos de Estados soberanos, y alertó de los daños a la reputación del organismo internacional, según un comunicado de la Cancillería.

A una consulta sobre la resolución en contra de Siria presentada por el CDH, el portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores ruso, Alexander Lukashevich, afirmó que su país está en contra categóricamente de los intentos de utilizar al organismo de la ONU como instrumento de intromisión política en los asuntos internos de los Estados, informa PL.

Dijo que tal procedimiento erosiona el principio genuino del funcionamiento del CDH, basado en una cooperación equitativa y de respeto mutuo, según el texto ubicado en el sitio oficial de esa institución.

Comentó Lukashevich que es a partir de esa visión que la resolución adoptada respecto a Siria resulta contraproducente y perjudicial para la reputación del Consejo.

Afirmó que, como otras resoluciones anteriores relacionadas con la problemática siria en esa instancia, la actual tiene un carácter politizado, unilateral y sesgado.

El funcionario lamentó que toda la culpa por los sucesos acontecidos en ese país, desde marzo del 2011, recaiga exclusivamente sobre el Gobierno, mientras se silencian los crímenes de guerra, atentados y otras acciones violentas cometidas por las agrupaciones armadas ilegales.

Sobre el otorgamiento a la oposición de ese país del asiento en la Liga Árabe correspondiente a Siria, Lukashevich aseguró que carece de fundamento y es insostenible en el plano del derecho internacional.

RUSIA REALIZA MANIOBRAS REPENTINAS EN EL MAR NEGRO

El presidente ruso, Vladimir Putin, ordenó hoy desde el avión en el que regresa de Sudáfrica unas repentinas maniobras militares en la región del mar Negro, según informó el Kremlin.

Las maniobras se proponen comprobar a gran escala la preparación de las fuerzas militares del distrito militar del Sur en materia de inteligencia, comunicaciones y suministro, refiere EFE.

Recientemente, Putin abogó por efectuar ejercicios que se parezcan lo más posible a las condiciones reales de combate y no unas maniobras donde los reclutas conozcan la fecha con medio año de antelación.



Las maniobras navales rusas se realizan en el Mar Negro.

Sed de liquidez se apodera de Chipre

Sergio Alejandro Gómez

Froso Kokikou, un jubilado de 64 años, fue este jueves a retirar todos sus ahorros del Banco Popular de Chipre, que reabrió sus puertas tras 12 días de corralito y bajo un fuerte despliegue policial.

Con tanta incertidumbre en el sector financiero, muchos preferirían tener su dinero debajo del colchón que en la bóveda de un banco.

Pero Kokikou, al igual que las miles de per-

sonas con sus mismas intenciones en el país, se encontró con que podía sacar apenas 300 euros por día, las transacciones internacionales no podían superar los 5 000 y la cancelación de cuentas a plazo fijo quedaban prohibidas.

“¿Qué puedes hacer? Esto es lo que nos impusieron y con lo que tenemos que vivir”, le dijo a Reuters, refiriéndose a las duras condiciones que debió aceptar su país a cambio de un rescate europeo.

Y estas restricciones podrían durar hasta un

mes, según confirmó el ministro de Exteriores, Ioannis Kasoulides.

De continuar la incertidumbre, quizá los 5 000 millones de euros que llegaron la víspera en cuatro contenedores procedentes del Bundesbank alemán, pero bajo el sello del Banco Central Europeo, no sean suficientes para calmar la sed de liquidez que se apodera de la isla.

Es la primera vez durante el último lustro que un país de la Unión Europea introduce controles al movimiento de capital. Un precedente que quita el sueño a muchos ahorristas en el continente, aunque el portavoz del Fondo Monetario Internacional, Gerry Rice, asegure que el caso de Chipre es “singular”.

El hambre y el papel

SUSANA MERINO

EL PAPEL NACIÓ en China uno o dos siglos A.C. y desde entonces su producción ha sido tal vez el elemento que más ha contribuido al desarrollo y a la transmisión de la cultura universal. Actualmente y a pesar de la presencia de Internet, de las redes sociales y del correo electrónico nadie imagina su desaparición total. Estamos tan habituados a él en nuestra vida cotidiana, no solo a través de la prensa, las revistas, los libros, los folletos de propaganda, los expedientes administrativos, judiciales, comerciales, sino también en los envoltorios, las cajas de cartón, los empapelados como parte inescindible de nuestra existencia, que su presencia nos parece normal y nos pasa absolutamente desapercibida.

Eso significa que miles de árboles son talados, sin solución de continuidad, en casi todo el mundo para alimentar su mercado de consumo. Y en la medida en que crece la población mundial también crece el hambre de celulosa, aunque no siempre para transmitir conocimientos e incentivar un sano desarrollo, sino, y en gran medida, para incrementar el lucro, el desorbitado empeño en vender, cambiar, desechar artículos que la tecnología o la moda van imponiendo para satisfacción y disfrute de algunas minorías.

Un breve recorrido por los pasos que preceden a la llegada del papel a nuestras manos puede darnos una idea de su incidencia muchas veces destructiva de nuestro entorno. Los principales proveedores de la celulosa, que constituye su materia prima, son los árboles y entre estos algunas especies como las coníferas y los eucaliptos de crecimiento rápido, de fibras largas y de gran avidez hídrica. Sus fibras al ser observadas en el microscopio son similares a un cabello humano, con longitudes y espesores que varían según la especie. Las de pino tienen entre 20-25 mm de longitud, mientras que las de eucalipto no superan los 0,6-0,8 mm y aunque sus contenidos de celulosa son diferentes, el consumo estimado de alrededor de 4 000 millones de árboles por año exige su plantación en grandes extensiones de tierras.

La producción de papel provoca, asimismo, importantes impactos en el medio ambiente: en primer lugar por la transformación de los bosques nativos en monocultivos forestales en los que desaparece el sotobos-

que y con él toda la fauna y la flora autóctonas y en consecuencia toda posibilidad de que algunas de esas especies pudieran ser útiles al ser humano en el futuro y en segundo lugar en la etapa de producción de celulosa y papel debido a los subproductos generados especialmente por el blanqueo, realizado mediante el uso de químicos de alto impacto ambiental, como el hipoclorito de sodio. Se necesitan 100 mil litros de agua por cada mil kilos de papel producido, agua que en gran parte una vez contaminada se vierte en los ríos, motivo por el que la mayor parte de las fábricas de papel, consideradas como una de las industrias más contaminantes del mundo, se establecen a sus orillas.

La cantidad de árboles utilizados depende del tipo de papel a fabricar pero un cálculo superficial permite estimar que se requieren aproximadamente 24 árboles por tonelada de papel. Considerando que el consumo mundial actual es de unos 640 millones de metros cúbicos, su materia prima procede de un bosque de alrededor de dos millones de hectáreas, plantadas a expensas de otras miles de hectáreas de bosques nativos y de tierras cultivables en todo el planeta. Este consumo ha sido considerado un indicador de desarrollo económico y las cifras así lo indican si seguimos considerando al desarrollo como sinónimo de consumo: en la Argentina se estima que llega a los 42 Kg por persona y por año, en los EE.UU. a 300 kg por persona por año y en China e India a 3 kg por persona por año

Habida cuenta de que, según los guarismos sobre el hambre en el mundo publicados por la FAO, una de cada ocho personas padecen hambre crónica o están desnutridas, se supone que las tierras cultivables no están produciendo la suficiente cantidad de alimentos como para llegar a todos los seres humanos, lo que sin duda constituye una razón más como para considerar absurdo destinarlas a otros fines menos prioritarios.

Si agregamos a este déficit, los mencionados problemas de contaminación hídrica producidos por los residuos tóxicos que genera su fabricación, no podemos dejar de detenemos a pensar sobre la necesidad de encarar algunas medidas que tiendan a minimizar esos impactos y a reducir su consumo. En alguna oportunidad tuve la curiosidad de realizar un breve recuento de las páginas que, en una revista de unas 200, se hallaban destinadas a publicitar en páginas de forma-



Se requieren 24 de estos árboles por tonelada de papel.

to completo un solo producto. Y el resultado fue que el 40% de las páginas de dicha revista contenían cada una de ellas una foto y alguna referencia publicitaria del producto anunciado ocupando la totalidad de la página. Esta comprobación luego permanentemente corroborada por las ediciones de todos los diarios, especialmente las dominicales, me llevó a pensar si es realmente necesario recurrir a la fotografía gigante de un o de una modelo como aval de que el producto que se pretende vender tiene las cualidades que se pregonan. De este modo como diría Eduardo Galeano “el lenguaje —y yo agregaría la imagen y cuanto más gigantesca mejor— fabrica la realidad ilusoria que la publicidad necesita para vender”.

Es esta ciertamente una forma de publicidad generalizada pero para la que ya es hora de que los consumidores tomemos conciencia de que ese singular derroche no ayuda en la búsqueda de una mejor calidad de vida, sino que por el contrario contribuye a reducir las posibilidades de un desarrollo equilibrado en que los recursos naturales y el medio, adecuadamente administrados, garanticen la continuidad y el mejoramiento de la vida en el planeta.

Cada una de esas gigantescas imágenes multiplicadas por millones de ejemplares en el mundo son prueba evidente de la falta de conciencia de quienes solo persiguen el lucro inmediato y reflejo fiel de la ignorancia con que millones de consumidores también aceptamos el despilfarro de la materia orgánica que por otra parte, transformada en más papel y en menos alimentos, se le sigue retaceando a una gran parte de la humanidad.

Una posibilidad de comenzar a contrarrestar ese dispendio sería instalar cadenas de mails o de tweets o de alguna otra forma de manifestación a través de las redes sociales dirigidas tanto a los industriales, a los anunciantes, a los publicitarios y a la prensa en general señalándoles que los consumidores hemos tomado conciencia de que ese tipo de publicidad conspira contra los genuinos intereses no solo de nuestra generación sino también de las futuras y que es necesario moderar el uso de un recurso tan valioso como el de la materia orgánica forestal ya que su derroche resulta contradictorio con las promesas de bienestar o de placer que pretenden anunciar a través de los productos que son motivo de esas pantagruélicas propagandas.

Como dice el licenciado Antonio Brailovski “los hombres y mujeres pueden y deben proteger el conjunto de la vida que existe en este planeta”, pero para que ello sea posible “deben adquirir las actitudes y los conocimientos necesarios para hacerlo” y a mi criterio una de las mejores maneras de lograrlo es observar lo que sucede a nuestro alrededor en nuestra vida diaria y en la manera en que nuestro comportamiento o las modas, usos y costumbres que se nos imponen a través de la publicidad y las extralimitaciones de la propaganda, afectan y comprometen nuestro futuro. **Úselo y tírelo**, como irónicamente titula Galeano uno de sus libros, es la mejor manera de condenar la supervivencia de nuestra especie, dilapidar cotidianamente grandes cantidades de papel es solo uno de los ejemplos más evidentes. **(Adital)**

El problema con Alemania

The New Statesman, The Daily Mail

“Un espectro se cierne de nuevo sobre Europa, el espectro del poder alemán”, escribe el historiador Brendan Simms en el artículo que ocupa la portada de The New Statesman, que dedica este número a “El problema alemán”.

El semanario subraya cómo en los últimos cinco años se ha experimentado un “extraordinario aumento” de la influencia alemana, dado que Berlín ha capeado bien la crisis económica y ha conseguido evitar que el Banco Central Europeo (BCE) emprendiese la compra compulsiva de bonos que tanto ansiaban los países en quiebra de la periferia europea.

En su lugar, les recetó una indigesta dieta de normas fiscales. (...) No sorprende, por tanto, que durante este periodo la germanofobia de los políticos y de la gente haya crecido en todo el continente.

Simms cree que, a lo largo de los últimos cinco siglos, Alemania ha alternado entre ser una potencia diplomática muy fuerte y muy débil.

Hoy, Alemania es a la vez demasiado fuerte y demasiado débil, o, al menos, demasiado indiferente. Se halla incómoda en el corazón de una UE que fue en gran medida concebida para contener el poder alemán, pero que en lugar de eso ha servido para incrementarlo, y cuyos defectos de diseño han privado involuntariamente a muchos otros europeos de soberanía sin otorgarles una participación democrática en este nuevo orden.

La pregunta a la que nos enfrentamos ahora es cómo persuadir a la República Federal, que nunca había sido tan próspera y segura, de que tome la iniciativa política y de que consienta los sacrificios económicos necesarios para la culminación de la unidad europea.

De una forma u otra, la pregunta alemana persiste y siempre estará con nosotros. Y es así porque, siempre que Europa y el mundo piensan que lo han solventado, los acontecimientos y Alemania cambian la pregunta.

Mientras tanto, el historiador y columnista Dominic Sandbrook escribe en el Daily Mail que cada vez un

mayor número de europeos comparten la idea de que “por tercera vez en menos de un siglo Alemania está intentando dominar Europa”.

Se remite a las declaraciones del anterior presidente del Eurogrupo, Jean Claude Juncker, que trazó paralelismos entre el 2013 y el año precedente al estallido de la Primera Guerra Mundial y advirtió que la amenaza de una guerra europea seguía vigente. En relación a los alemanes, Sandbrook avanza que:

“Si continúan imponiendo brutales restricciones económicas a los pueblos de Europa, las consecuencias, en términos de alienación social, enfrentamientos internacionales y el auge del extremismo político, podrían tornarse dramáticas. Ya hemos visto protestas violentas contra el yugo económico alemán en Atenas, Roma y Madrid. [...] Gracias a esta aparentemente interminable crisis política, Alemania no se ve ya como el salvador económico, sino cada vez más como el opresor de Europa. [...] Aún así, la verdad es que agrupar a economías de naciones tan dispares como Portugal, Grecia, Francia, Italia y Alemania únicamente ha servido para exacerbar enemistades de antaño”. **(Presseurop)**

¿Es que no hay límite al uso de los drones?

BILL PRESS

UNA EXTRAÑA BESTIA fue vista la semana pasada en Washington. Un hecho tan insólito como ver a *Big Foot* (Pie grande). Vimos realmente un verdadero filibusterismo en acción. (*)

Fue un evento grato, a pesar de que haya sido realizado por el loco senador Rand Paul. Por dos razones. Una, porque Paul no solo amenazó con un filibusterismo y luego regresó a su oficina a mirar ESPN. Paul realmente prometió hablar tanto como sus pulmones o vejiga resistieran —¡lo cual resultó ser 12 horas y 52 minutos!

¿La segunda razón por la cual el filibusterismo de Rand Paul era una noticia tan buena? Porque era acerca de la política norteamericana sobre los drones —y planeado para coincidir con un voto en el Senado para confirmar a John Brennan, el arquitecto del uso expandido por EE.UU. de los drones como nuevo director de la CIA.

Tan solo hace un mes publiqué mi columna acerca de este tema, cuando la administración Obama declaró por primera vez que, si fuera necesario, era perfectamente legal usar drones para matar en suelo extranjero a ciudadanos norteamericanos. Esa aseveración, escribí, fue uno de los documentos más aterradorantes —y una de las aseveraciones más atrevidas del poder ejecutivo— de nuestro tiempo.

Hoy hemos visto una aseveración aún más atrevida del poder ejecutivo. Paul se dispuso a hablar un día después de recibir una carta del Fiscal General, Eric Holder, en la cual él aseguraba que, aunque la administración no tenía intención de hacerlo, estaría totalmente justificado enviar a un drone para matar a un ciudadano norteamericano —¡en suelo norteamericano!— “en circunstancias extremas”. En otras palabras, ya no solo tenemos que aceptar que maten a ciudadanos norteamericanos en otro país; ahora podemos usar a los drones para matarlos aquí mismo en nuestro país.

La carta de Holder llegó el mismo día que un piloto de Alitalia reportó que lo que él creyó era un drone se atravesó en su ruta de vuelo cuando se acercaba al Aeropuerto JFK, de Nueva York. Ya sea que esa nave aérea resulte ser una maqueta de avión o un drone, tales avistamientos en los cielos norteamericanos pudieran convertirse dentro de poco en lugares comunes. Se están utilizando drones a lo largo de nuestra frontera sur por parte de la Aduana de EE.UU. y por la Patrulla Fronteriza, y la FAA ya ha emitido cientos de permisos de drones a universidades, departamentos de policía y a otras agencias gubernamentales.

El uso creciente de los drones por parte de agencias internas ya es bastante problemático. Pero su uso expan-



dido y secreto por parte del Pentágono y la CIA plantea preguntas aún más graves. El Buró de Periodismo Investigativo en el Reino Unido estima que drones norteamericanos han matado a unas 3 000 personas en Yemen, Somalia y Paquistán, cientos de las cuales eran civiles inocentes. Dos de ellas, Anwar al-Awlaki y su hijo de 16 años, eran ciudadanos norteamericanos.

¿Con qué autorización legal estamos asesinando en otros países a sospechosos de terrorismo? ¿Qué alto funcionario oficial decide quién es un objetivo legítimo y quién no? ¿Qué responsabilidad tenemos hacia los civiles muertos accidentalmente por drones, contabilizados simplemente como “daño colateral”? ¿Cuál es la moralidad de sentarse frente a una pantalla de computadora en la sede de la CIA y jugar con una palanca de mando, enviar un mortífero misil dentro de un complejo en Paquistán, matar a decenas de hombres, mujeres y niños, y luego irse a casa a cenar y mirar televisión con la esposa e hijos? Y en especial, ¿bajo qué posibles circunstancias estaría autorizado nuestro gobierno a matar a ciudadanos norteamericanos con ataques de drones aquí, en Estados Unidos?

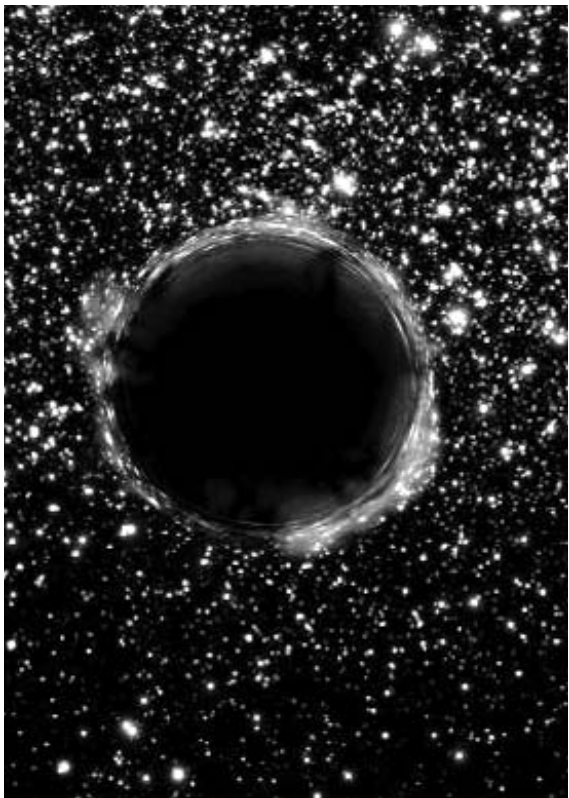
La verdad es que no sabemos. Cuando se trata de drones estamos volando a ciegas —literalmente: despachando estas máquinas de muerte sin que existan leyes internacio-

nales, leyes internas ni orientaciones gubernamentales conocidas con referencia a su uso. En su lugar, inventamos nuestras propias reglas sobre la marcha —un flagrante abuso de poder que no aceptaríamos de otro país que decidiera volar con sus drones por sobre nuestro espacio aéreo.

Para algunos demócratas este puede ser un duro problema, pero no debiera serlo. Expresar preocupación acerca de nuestro uso ilimitado de drones no es una crítica al presidente Obama. Es una afirmación de los límites al poder ejecutivo planteada en la Constitución y un recordatorio de que incluso la Autorización para el Uso de la Fuerza Militar, adoptada por el Congreso después del 11 de septiembre, no es un cheque en blanco. Ni para la tortura bajo el presidente Bush. Ni para los drones, bajo el presidente Obama.

Después de todo, Obama no estará en la Oficina Oval para siempre. Puede que confiemos hoy en él en cuanto a los drones. Pero ¿confiaríamos el mismo poder a cualquier presidente futuro? (**Progreso Semanal**)

(*) *El uso de tácticas irregulares u obstructivas por parte de un miembro de una asamblea legislativa con el fin de impedir la adopción de una medida generalmente favorable o forzar una decisión favorecida en sentido general, o para forzar una decisión contra la voluntad de la mayoría.*



Agujeros negros

SOFÍA BALMONT

Sábado 23 de marzo del 2013. 20:30 a 21:30. La hora del Planeta. Se apagaron las luces de un buen número de monumentos emblemáticos de todo el mundo contra el cambio climático y por un consumo sostenible y respetuoso con el medio ambiente. Hasta la Giralda fundió a negro en pleno Sábado de Pasión en la convocatoria de este año, como un atrevido símbolo revolucionario de estas *performances* reivindicativas del siglo XXI.

Carl Sagan escribió que un agujero negro es "una especie de gato cósmico de Cheshire enigmáticamente indiferente a lo que le rodea". Los edificios oscurecidos esta noche y al mismo tiempo, paradójicamente mostrados en las pantallas de todos los televisores, simbolizan ese gato cósmico, ese cinismo insoportable de los que nos gobiernan, en la luz y en la sombra, pretendiendo entretenernos y enternecernos con sus supuestas luchas ecologistas del mundo del espectáculo, mientras son ellos mismos los que destruyen la Tierra en nombre de un sistema económico depredador.

En Chipre los bancos se convierten, por obra y gracia de la troika, en inmensos agujeros negros que se tragarán los

ahorros de sus ciudadanos para seguir engordando a la bestia, dibujando un teatro de operaciones que nos muestra a los demás lo que está por venir.

Y aquí nuestros gobernantes siguen implacablemente, convirtiendo la materia en antimateria, destruyendo el sistema de pensiones, condenando al paro a millones de trabajadores, privatizando los trasplantes, satanizando a los maestros públicos en burdas campañas de desprestigio... Llevándonos a (casi) todos al más negro de los agujeros en una suerte de retroceso histórico al siglo IV, cuando el fanatismo y la ceguera destruyeron el mayor legado científico y cultural que se ha perdido en la historia de la humanidad.

Algunas de las obras que fueron destruidas en la Biblioteca de Alejandría pertenecían a Aristarco de Samos, astrónomo que afirmaba que la Tierra es uno de los planetas que orbitan al Sol o que las estrellas están a una enorme distancia de nosotros. Ha habido que esperar casi 2 000 años para redescubrir esto. ¿Cuántos años tendrían que pasar para que recuperáramos lo que nos están quitando?

Los agujeros negros, dicen, pueden convertirse en agujeros de gusano, en pasajes que conduzcan a otros mundos. Nuevos. Diferentes. Mejores. Hace falta no tenerles miedo, hacerles frente. Hace falta, por encima de todo, descubrir su existencia y darnos cuenta de la broma macabra que se esconde tras sus "horas del Planeta".

Y hacen falta muchas Hipatias. (**Rebelión**)



Fotograma de Django desencadenado, del director Quentin Tarantino.

Los vaqueros negros de EE.UU.

SARFRAZ MANSOOR

LA HOMENAJEADA película Django unchained (desencadenado) del famoso director de cine Quentin Tarantino, es una de las relativamente pocas en Hollywood que narra la historia de un cowboy o vaquero negro.

Pero en realidad, hubo muchos, y algunas de sus historias fueron adaptadas para actores blancos.

La imagen más común de un cowboy es la de un pistolero blanco calzando botas, como John Wayne o Clint Eastwood.

Pero la representación que Hollywood muestra del Viejo Oeste es una versión maquillada de la realidad. Se estima que un cuarto de los cowboys eran negros.

Como muchos, Jim Austin, un empresario de 45 años, nunca había oído hablar de la presencia afroestadounidense en el Viejo Oeste.

Y ese descubrimiento los inspiró a él y a su esposa a crear el Museo Nacional Multicultural del Viejo Oeste en Fort Worth, Texas.

“Rendimos honor a algunos de los vaqueros negros olvidados, hombres como Bill Pickett, un campeón del rodeo que inventó el *bulldogging*, una técnica que consiste en saltar desde un caballo hasta las costas de un buey y derribar al animal mordiéndole los labios”.

“A los niños no les enseñan en las escuelas la realidad de lo que fue el Oeste”, dice Austin.

“Te apuesto a que nueve de diez personas en este país piensan que todos los cowboys eran blancos, como creía yo”.

“En el Viejo Oeste real, no el que muestran las películas, los vaqueros negros eran comunes”.

“A estos les daban, con frecuencia, el trabajo de amansar a caballos que pocos habían montado”, explica Mike Searles, profesor retirado de historia de la Universidad del Estado de Augusta.

A Searles, los alumnos lo conocían como *Cowboy Mike*, porque daba cátedras con un vestuario que incluía espuelas, chaparreras y un sombrero de vaquero.

“Los vaqueros negros eran también cocineros en los *chuckwagon*, especie de carreta adaptada para el transporte y cocimiento de provisiones. También eran buenos cantantes, y de esa forma ayudaban a mantener calma-do al ganado”, cuenta.

“SER UN VAQUERO NEGRO ERA DURO”

Searles dice que su investigación, que incluyó revisar entrevistas con exesclavos de la década de 1930, sugiere que los *cowboys* negros gozaban de una relativa “igualdad en el rancho”.

“Como vaquero necesitabas un cierto grado de independencia”, dice. “No podías tener a un vigilante, porque tenían que ir a caballo muchas veces por varios días”.

La vida era, sin embargo, más dura para los *cowboys* negros que para los blancos.

Vincent Jacobs, de 80 años, un exjinete de rodeo que vive cerca de Houston, Texas, recuerda el

racismo del que era víctima cuando empezó.

“Había rodeos separados para blancos y para negros”, recuerda. “Era duro, muy duro. Solo me dejaban montar cuando todos los blancos habían dejado la arena”.

“Ser un vaquero negro era duro”, concuerda Cleveland Walters, de 88 años, quien vive en las afueras del pueblo de Liberty, en Texas.

“Odio recordar el racismo que sufrí. Cuando había que marcar al ganado, yo era el que tenía que atrapar los animales y mantenerlos sujetos. Quien marcaba era blanco, o sea que los vaqueros negros hacíamos el trabajo más duro y sucio”, expresa.

Tanto Jacobs como Walters crecieron en la década de 1940, mirando películas del Viejo Oeste, pero nunca vieron a un negro en un papel de importancia.

HISTORIAS CON OTRO ROSTRO

Hollywood no solo ignoró a los *cowboys* negros. Usó sus historias de vida como materia prima para muchas de sus películas.

Se cree que **El llanero solitario**, por ejemplo, se inspira en la figura de Bass Reeves, un agente del orden negro que se disfrazaba, tenía a un indigena estadounidense y nunca sufrió un disparo en toda su carrera.

Casi todas las películas del Viejo Oeste han sido protagonizadas por actores blancos como John Wayne.

La película de 1956 **The Searchers (Más corazón que odio)**, de John Ford, fue inspirada en parte en las hazañas de Brit Johnson, un *cowboy* negro cuya esposa e hijos fueron capturados por los comanches en 1865.

En la película, John Wayne tiene el papel de un veterano de la Guerra Civil que pasa su vida buscando a su sobrina secuestrada por aborígenes.

En años recientes, personajes negros han aparecido en varias películas del Oeste, como **Posse (Los justicieros del Oeste)**, **Unforgiven (Los imperdonables)** y **Django unchained (desencadenado)**.

Mientras Hollywood ha empezado finalmente a reconocer a los *cowboys* negros del pasado, su memoria también es honrada por los 200 miembros de la North Eastern Trail Riders Association, una organización de vaqueros y vaqueras modernos.

Estos recorren regularmente más de cien millas (unos 160 kilómetros) en siete días, montados a caballo o en carretas al estilo del Viejo Oeste, desandando los caminos por los que en su momento anduvieron los esclavos.

“Es algo que no está en el imaginario popular. No existe”, dice Searles.

Pero, ¿por qué Hollywood decidió enmascarar la diversidad racial del Viejo Oeste?

“El Oeste se considera con frecuencia la cuna del país, donde los estadounidenses mostraban cuán distintos eran de los europeos”, explica Searles.

“Era en el Oeste donde el hombre blanco mostraba su coraje. Pero si el negro podía también ser héroe y tener todas las características buenas que le atribuyes al blanco, entonces, ¿cómo puedes tratar al negro como un sirviente y un animal?”. (BBC, Texas)

Portugal, un país en demolición

MÁRIO SOARES *

LISBOA.—El actual Gobierno de Portugal es legítimo, porque fue elegido legalmente en junio del 2011. Pero, para ganar las elecciones, el primer ministro Pedro Passos Coelho hizo promesas que no supo cumplir y ha aplicado unas políticas de austeridad extrema que han causado un desastre irreparable a los portugueses.

La percepción de la inmensa mayoría de la población es que estamos soportando el gobierno más destructivo de la historia de la nación. Y que nos encontramos al borde de una ruptura social.

Algunos ministros de este gobierno conservador no pueden salir a la calle sin ser abucheados e insultados, desde el norte hasta el sur del país.

Para enfrentar la crisis, la administración de Passos Coelho solo ha sabido aplicar cortes y más cortes en el presupuesto, de una magnitud nunca vista en la historia portuguesa.

Resultados: el aumento galopante del desempleo y la reducción de los salarios, las jubilaciones e indemnizaciones por despido, junto con una carga fiscal en espiral, han causado una pérdida del poder adquisitivo de alrededor del 12 % de los salarios en el sector privado y de 25 a 30 % en el sector público.

En poco más de un año y medio de administración del gobierno conservador, el desempleo subió de 11 a 17,6 % de la población económicamente activa, el Producto Interno Bruto se redujo en 3,2 % en el 2012 y en este país de 10,6 millones de habitantes hay cerca de un millón de desempleados de los cuales casi la mitad (480 mil) no tienen subsidio de desempleo.

Como si esto fuera poco, el endeudamiento de la nación —el público y el privado— está alcanzando niveles de catástrofe. Según datos de enero, la deuda pública, que en el cuarto trimestre del 2011 ascendía a 107,8 % del Producto Interno Bruto ha llegado a 120,3 %, la más alta en Europa después de las de Grecia e Italia.

El endeudamiento privado es aún más alarmante, ya que entre el 2011 y 2012 subió de 220 a 280,3 % del Producto Interno Bruto.

La caída del ingreso real afecta al conjunto de los asalariados, con la previsible excepción de los sectores económicamente privilegiados, y está destruyendo sistemáticamente a la clase media, lo que es gravísimo para el futuro del país.

Las pequeñas y medianas empresas están en crisis y son numerosas las quiebras. Se acentúa la fuga forzada de cerebros —académicos, científicos, dirigentes de empresas— y una de las más penosas consecuencias es que nuestras excelentes universidades enfrentan dificultades operativas y sufren pérdidas cualitativas.

Al mismo tiempo el patrimonio portugués —desde las propiedades inmobiliarias hasta las empresas— se ha devaluado drásticamente y se vende a precio vil, agravando el desempleo.

Como muestra de la gravedad de la situación socio-económica, hoy en las grandes ciudades estamos viendo personas que hurgan la basura en busca de comida.

No llama la atención que la abrumadora mayoría de los portugueses manifiesten su adversidad a este gobierno con una creciente agresividad. Y la mayor parte de los economistas, incluidos algunos que en el comienzo apoyaban al gobierno, repudian las políticas de austeridad.

Al contrario de lo que afirma Passos Coelho, las cada día más frecuentes protestas populares son profundamente representativas del sentimiento general y del estado de desesperación que aflige a la ciudadanía.

Hace unos días, el ministro de Finanzas, Vítor Gaspar, formuló una especie de autocritica al reconocer que sus previsiones estaban equivocadas. ¿Qué espera, entonces, para abandonar su cargo?

Este gobierno, el peor que hemos sufrido los portugueses, terminará muy mal. Por ello, es oportuno y necesario que Passos Coelho presente cuanto antes la renuncia. (IPS)

* Mário Soares, expresidente y ex primer ministro de Portugal.



Aun cuando seguimos recibiendo numerosas llamadas telefónicas, cartas y mensajes electrónicos de muchos lectores en torno a cómo continuar mejorando nuestra sociedad, decidimos, esta vez, publicar siete opiniones, con las que se puede estar o no de acuerdo

La materia prima, los CDR y los envases de medicamentos

Necesito referirme a un problema que parece minúsculo, pero que visto a la luz de los últimos pronunciamientos formulados, no lo es de manera alguna. Se trata de la compra y/o recepción por la Empresa de Recuperación de Materias Primas, de los envases de cristal de medicamentos.

Con los cambios que se han introducido en las plantillas y funciones de los CDR, se indicó a las bases cederistas que la cotización se entregaba al 100 % para la sustentación de la organización y que por ello, en lo adelante, el CDR de base no dispondría del 20 % de su cotización para sus actividades. Correcto. Se indicó igualmente que los gastos en que se pudiera incurrir por un CDR para una actividad que programara, debían ser asumidos por el mismo CDR y que una de las vías de ingresos era la venta directa de materias primas a las empresas recuperadoras. Correcto, de nuevo.

Pero, a fines de año, se organizaron recogidas de materias primas por los CDR y fueron aportados a la Empresa de Recuperación de Materias Primas sin pago alguno al CDR que las entregó. Y no se dio ninguna explicación.

Desde entonces comenzamos a cuestionar el asunto y a investigar y se nos informó por personal de la ERMP que la materia prima que llevara un CDR al centro de compra, se le compraba, no a un CDR, sino a la persona que lo llevaba. Nos disgustó mucho, porque creíamos que era el mejor camino para que la recogida de materias primas de un CDR fuera a parar al bolsillo de una persona, a título individual, solo por no darle una copia del recibo de compra a quien la llevó, para su rendición de cuentas claras al CDR. Ya esto no lo veíamos muy correcto.

Pero el caso es que se nos informó también que la Empresa no compraba envases (pomos) de medicamentos, porque tenía muchos y no sabían qué hacer con ellos. (Alguien nos había comentado que la Empresa

de Medicamentos prefería importarlos).

Discutimos sobre la base de que el hipoclorito de sodio, que ahora todos los núcleos familiares tienen que adquirir mensualmente (pues es su término de vencimiento) necesitaba en toda Cuba, millones de pomitos. Discusión y argumento fallidos...

En la reunión del Consejo de Ministros Ampliada del viernes 15 de marzo, el compañero Presidente Raúl Castro dijo: "cómo vamos a exportar, cómo vamos a garantizar internamente la transportación de nuestras producciones, si no contamos con los envases adecuados para ello", y llamó a prestarle la debida atención al asunto.

Allí el Ministro de Industrias habló del tema y se supo que la producción nacional satisface solo el 36 % de la demanda de envases y embalajes, que lo demás (el 64 %) debe importarse. Se añadió que uno de los principales problemas del sector es el insuficiente reciclaje de envases y embalajes, así como el bajo nivel de utilización de materias primas recicladas. Raúl acotó que es un asunto estratégico para el país, y que históricamente le ha costado sumas millonarias a la economía.

Luego el asunto es más serio que la respuesta que nos dieron. Parece ser que hay desidia, abulia, apatía o poco deseo de trabajar, cuando cada familia tiene, por lo menos, 12 envases de hipoclorito en el año, que no se están reciclando. Y es de añadir que cualquier núcleo familiar puede tener en un cesto 50 o más frascos ámbar de medicamentos; que nadie le compra, ni se reciclan, y que el país tiene que importar.

Todo esto me recuerda que una vez se publicó que la fábrica de dulces la Conchita producía dulces con guayabas importadas de México y coco rayado con cocos traídos de Sri Lanka. Parece que las guayabas y cocos cubanos no eran apropiados para tales producciones. ¿Risible o indignante?

A. Rodríguez Luna

Contrato telefónico: tres meses en espera de una firma

El 2 de diciembre del 2012, me personé en las oficinas de ETECSA del municipio de Marianao para actualizar el contrato del teléfono, pues desde que se orientó por los medios, no había podido hacer el trámite por las extensas colas. Me atendió una compañera, muy gentilmente, que me solicitó la documentación necesaria y comenzó a llenarme una planilla.

En el momento de plasmar mi dirección se equivocó, estaba hablando por teléfono, y al yo corregirla que la estaba escribiendo incorrectamente, utilizó un corrector. Le pregunté que si eso no me traería problemas después ya que tengo amargas experiencias con los documentos oficiales, a lo que respondió que no.

Cuando terminé de llenarlo, aún hablando por teléfono, me dijo que tenía que volver a presentarme dentro de tres

meses, o sea en el mes de marzo del 2013. Me retiré pensando que esa planilla era para confeccionar mi nuevo contrato.

El viernes 8 marzo de este año hago mi cola para recoger mi nuevo contrato, entro al fin a la oficina y le digo a la compañera que venía a recoger el documento, se levanta, va para los archivos, se demora unos minutos y al fin aparece con el documento en la mano, al verlo me asombro pues era el mismo documento que me habían llenado el 2 de diciembre del 2012, lo identifico porque tenía el corrector en la dirección de mi domicilio.

Le pregunto si ese era el nuevo contrato y me responde que sí, yo le riposto que por qué se demoraban tres meses para entregarme un documento que solo tenía exactamente nada más que 11 palabras escritas, más la dirección de

Salvemos las calles, avenidas, vías, el alcantarillado, la arquitectura y sanidad de nuestra ciudad

Soy un asiduo lector de esa sección la que considero de gran valor y utilidad para que todos los ciudadanos podamos emitir nuestra opinión.

El tema a tratar es sobre las indisciplinas que actualmente se mantienen y van en aumento en las avenidas y calles de nuestra querida ciudad de La Habana, es muy lamentable cómo los organismos del Poder Popular estén permitiendo que tanto empresas, entidades y ciudadanos particulares estén obstaculizando las vías y avenidas, afeando nuestro entorno.

En las calles de la ciudad cada día aparecen más obstáculos, por ejemplo, en la calle 2 desde la calle 29 hasta Línea en el Vedado, están colocados más de seis contenedores que llevan en la calle varios años como facilidades temporales de obras que se ejecutan, algunos llevan más de dos años como la construcción que está paralizada en calle 29 y 2, que además del contenedor que plantaron en el lugar, hicieron una cerca y otras instalaciones que son totalmente innecesarias porque existen en el lugar espacios necesarios en parte de las obras ya construidas.

Es penoso que empresas y particulares asuman el derecho de afean y poner obstáculos en las vías públicas de la ciudad. La calle que está al lado de la Aduana General de la República, cerrada por varios años, por construcción, terminaron y no fue reconstruida la vía, lo que pone en peligro la circulación de los vehículos. Otro ejemplo son los contenedores situados en 2 entre 17 y 15, los mismos ya están deteriorados y oxidados por el tiempo que llevan, si no toman medidas se destruirán por el decursar y acción del tiempo y además limitan la circulación de la vía.

En la calle 17 entre M y O están situados varios contenedores hace varios años y es posible que en los sótanos del edificio u

otro lugar exista capacidad para situar materiales y equipos, esto le da una imagen muy desagradable y fea a esa zona del malecón, así como muestra de indisciplina vial y social.

Parece que la calle 2 del Vedado, está destinada a ser una base de contenedores e instalaciones provisionales.

En La calle 12 donde se proclamó La Revolución Socialista, se han permitido garajes e instalaciones y cercas que no tienen nada que ver con la arquitectura, construyendo en los jardines y laterales de los edificios, todo tipo de instalaciones, y con cualquier material, además se ha permitido que se críen aves de corral que afean, apestan y hasta pueden provocar infecciones o contaminación. Los funcionarios encargados deben velar por restaurar el orden en esta calle histórica, muy céntrica y todo está a la vista.

Esta situación en las vías y avenidas se repiten con más o menor envergadura en todos los municipios de La Habana y limitan y ponen en peligro la circulación de vehículos y personas. Las avenidas y calles son para el tránsito de vehículos y personas y no para situar contenedores, facilidades constructivas u otros obstáculos.

Otra situación que está tomando fuerza cada día es que entidades y particulares están utilizando las calles para descargar arena o piedras u otros materiales y para secar materiales de la construcción o hacer mezcla de cemento, esto afecta grandemente el sistema de alcantarillado de la ciudad.

Como ha dicho nuestro Presidente el General de Ejército Raúl Castro: debemos trabajar con disciplina y respeto, luchar contra todas las violaciones e ilegalidades.

A. Ribot Padrón

mi domicilio, que de más tenía una corrección, a lo que responde que la demora es para que lo firmara la directora.

Me quedé atónito, entonces le pregunté ¿tres meses para firmar un documento que además tenía números borrados con corrector blanco?, me contestó que son muchos contratos.

De verdad que no entendía, entonces le planteé una situación problemática. ¿Qué haría usted si tiene una enfermedad de la que necesitara una dieta médica y la directora del policínico se demorara solo un mes para firmársela? La respuesta fue con gestos, solo me respondió: no soy yo la que la firma, imagínate.

Mi pregunta es ¿esto es lo establecido? ¿Es la metodología a utilizar? Creo que es hora y tiempo de que se revisen algunos procedimientos que afectan la imagen de una empresa o institución, además de crear malestar en la población.

B. Duque Prieto



Envíe su correspondencia a:

Periódico Granma. Departamento de Atención al Lector. General Suárez y Territorial. Plaza de la Revolución. La Habana, Cuba. Código Postal: 10699. Zona Postal Habana 6, Apartado Postal 6187 o al correo electrónico: cartasaladireccion@granma.cip.cu Teléfonos 881 9712 u 881 3333, extensiones: 143,145, 148, 177

Llegó la hora de pasar de las palabras a los hechos

Quiero tocar un tema que no por manido está agotado, me refiero por supuesto al trabajo por cuenta propia, en primer lugar quiero aclarar que no soy detractor de esta forma de empleo, todo lo contrario, considero que es una forma que además de generar empleos ayuda a liberar al Estado de actividades que le restan tiempo, y presupuestos que se pueden emplear en otras que sí dependen de la administración estatal.

Pero algo me preocupa en demasía, y es la cantidad tan grande de recursos y materias primas que se están utilizando para el ejercicio de esta actividad que no son producidas de forma manual y que su adquisición es bastante oscura y pongo ejemplos claros.

He visto en algunas de las llamadas mesas ubicadas en las áreas establecidas para que el cuentapropista realice su actividad la venta de tijeras y pinzas quirúrgicas nuevas en su nailon original, esto solo puede ser objeto del robo o apropiación indebida en almacenes de Suministros Médicos Farmacéuticos, desde el nivel nacional hasta hospitales, policlínicos, en las centrales de esterilización o unidades quirúrgicas, no quiero entrar a valorar ahora lo que invierte el país en la obtención de este instrumental y cuánta falta hacen en los salones de operaciones y cuerpos de guardia.

Los que venden todo tipo de losas para pisos, si no es menos cierto que las fabrican ellos mismos, estoy casi convencido que no es con el cemento que se expende en las Tiendas Recaudadoras de Divisa, basta con ver la calidad y el precio para darnos cuenta que esa materia prima es adquirida de forma ilegal en rastros o empresas.

Si nos posicionamos frente a la mesa de un cuentapropista dedicado a la venta de herrajes de plomería vemos todo tipo de llaves para agua, duchas, calentadores,

Sorpresa

Hoy me he quedado sorprendido ante una de nuestras grandes dificultades, que parece que por razones inexplicables son del desconocimiento de quienes dirigen y son dirigidos.

Almorcé en un restaurante en moneda nacional, sito en Avenida 42 y Calle 17 en el Municipio de Playa. El trato y la atención al igual que la calidad de la comida, que ojalá muchos de los restaurantes de otro tipo de moneda los quisieran tener, los evaluamos de excelentes, pero para nuestra sorpresa, todo fue servido en platos pequeños de postre; al preguntar por qué era esto, el segundo administrador nos refiere que por ser una unidad de gastronomía popular, no podían poner platos grandes.

Me pregunto: ¿la gastronomía popular, que es a la que más accede la mayoría del pueblo, no tiene derecho a comer como lo

válvulas, y tubos de todas las medidas y diversos materiales —galvan, PVC, bronce, etc.—, ni la mejor *shopping* de nuestro país está tan bien surtida ni con tantos renegones en sus inventarios.

Los que tienen una mesa genérica que tienen de todo lo que Ud. necesita, desde agujas de coser a mano hasta los repuestos de las ollas que la Revolución repartió en la batalla de ideas y otros que si vas a los lugares establecidos para su reparación no los encuentras porque no hay.

Son estos, tres ejemplos de la actividad por cuenta propia que a mi consideración tenemos que revisar o al menos solicitar de los mismos los documentos que acrediten su procedencia.

Alerto que una solución a uno de nuestros problemas como es el desempleo, se puede convertir en un bumerán que ponga en riesgo en primer lugar la credibilidad y en segundo la economía, digo esto porque estoy casi convencido que más del 80 % de estos productos son adquiridos de forma ilícita.

¿No será mejor revisar todos nuestros inventarios ociosos en cuanto almacén exista y todos estos productos de forma ordenada y a precios de costo venderse los a los trabajadores por cuenta propia previa presentación de su carné en lugares establecidos para tales efectos en las capitales provinciales?

Hagamos como propio el concepto de Revolución de nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro, llevemos a vías de hecho las palabras de nuestro General de Ejército Raúl Castro: “Organización, Disciplina, Ahorro, Control”, hora es ya de pasar de las palabras a la acción, de lo contrario, cuando nos demos cuenta el desorden será tal que como dice el refranero popular: “no habrá cabeza para sombrero”.

E. N. Estrada Espinosa

establecen las reglas elementales de urbanidad en el plato establecido para este servicio?

Recientemente leía una reflexión de la ilustre Graziella Pogolotti y otras opiniones escritas por la periodista Leticia Martínez, sobre instruidos sí, pero no cultos, que aparecen en esta propia publicación, y pienso: qué estamos formando cuando le digamos a nuestros hijos y nietos, que para comer tiene que ser en platillos pequeños porque el pueblo que utiliza este tipo de servicios, no lo puede hacer en platos normales. ¡Qué barbaridad es esta! Pienso en lo planteado por nuestro Comandante en Jefe y por nuestro Presidente Raúl Castro y el concepto de Revolución que no solo es para escucharlo como consigna, sino para aplicarlo en la vida diaria, y sobre todo la mentalidad de quien dirige.

L. Moro Salgado

Romper el autobloqueo

Soy asiduo lector de **Granma** y *Cartas a la Dirección* es una de mis secciones preferidas, por ello siento la necesidad de hacer algunos comentarios.

1ro. Las respuestas a los planteamientos de la población, siguen siendo pocas y en más ocasiones de las que quisiéramos, parecen simples justificaciones.

Si nuestra Constitución establece que cada ciudadano tiene el derecho de dirigirse a cualquier institución, dirigente o funcionario y recibir respuesta ágil y concreta. ¿No viola la ley quien actúa ignorando la Constitución?

¿Quién viole la ley no comete delito y debe, en consecuencia, ser sancionado?

Considero que sería muy bueno imprimir nuestra Ley de Leyes en pequeño formato. Nos ayudaría a todos a conocer nuestros derechos, que como decía Benito Juárez, terminan donde empiezan los derechos de los demás.

2do. Constantemente aparecen críticas a la “garantía comercial” que en mi opinión debe ser modificada en beneficio de la población. Cualquier trabajador, tiene que hacer un serio esfuerzo para adquirir artículos en divisa.

3ro. Los servicios, en muchos casos, siguen sin tener como su razón de ser, la satisfacción de quien los recibe. Los horarios de los centros que los prestan, las interrupciones temporales del servicio para recibir mercancías, la no inmediata sustitución de alguien que no vino a trabajar, las malas caras, etc., son algunos ejemplos.

Capítulo aparte, en este aspecto, son las colas. Y podría citar algunos ejemplos, pero bastaría con que algún reportero, cámara en mano y sin avisar, haga un recorrido por los

bancos, registros, donde hay que buscar algún documento, talleres de servicio, Vivienda, electricidad, etc.

4to. La mayoría de los planteamientos, “sorprende” a los interesados. No comprendo esto. Cada organismo tiene un jefe, que dirige segundos, subordinados, inspectores, realiza chequeos, controles etc. El Poder Popular está en cada Consejo y Circunscripción.

5to. La burocracia, esa hidra de 7 000 cabezas, que todo lo complica, prolonga y siempre que se hace algo para ayudar a la población, establece controles que parecen fáciles, pero que luego, en la práctica, vemos lo contrario.

Sería bueno que cada organismo, institución, empresa etc., hiciera una autorevisión de sus documentos y controles, cambiando todo lo que constituyan trabas y disgusten a la población.

Pudiera relacionar casos, pero bastaría con revisar los aparecidos en esta sección y en otras similares de diversos medios.

Como se puede apreciar, nada de lo que aquí planteo, es culpa directa del bloqueo yanqui. Simplemente abriendo nuestras mentes romperemos el autobloqueo que tanto daño hace y haremos más fácil la vida de nuestro heroico pueblo. Fidel y Raúl nos han convocado a cambiar lo que deba ser cambiado y si queremos, lo podemos hacer.

Disculpen lo extenso, pero me motiva pensar que todo esto y mucho más se puede lograr sin invertir recursos, sino siendo prácticos y consecuentes con nuestros Jefes e Historia.

J. A. del Toro González

Sin luz... gracias a Telebanca

El 22 de marzo se personó en el edificio donde vivo el cobrador de los servicios de electricidad y supuestamente por morosidad en el pago le desconectó el metro a 12 inquilinos sellando dicha instalación, y dejó bien clara la advertencia al siguiente día (sábado 23) volvería para comprobar que nadie se ha atrevido a reconectar sus instalaciones.

En mi caso particular, trabajo en un centro de investigación desde las ocho de la mañana hasta las seis de la tarde de lunes a viernes y los sábados hasta la una de la tarde por lo que utilizo los beneficios de Telebanca tanto para la electricidad, el agua y el teléfono desde hace más de tres años. Nunca había tenido ningún problema en el pago con el que soy disciplinado y puntual cada día 15 de cualquier mes; al enterarme por mi hijo (aunque nadie fue a avisarle que cortarían la luz), me dispuse a escribirles y a realizar un grupo de gestiones que me solucionaran el problema.

Debo aclarar que el citado cobrador el mes anterior me advirtió con mucho énfasis que no debía confiar en los servicios de Telebanca pues siempre se producían problemas en los que los clientes salían afectados.

Siguiendo el procedimiento que me pareció más lógico y civilizado llamé a la OBE provincial donde muy amablemente me atendió una compañera que no pudo evitar comentar con alguien que tenía cerca ... cito textualmente: “Otro cliente de Telebanca que reclama”... y me indicó que llamara a la

sucursal de La Lisa donde debían darme respuesta; así lo hice y la explicación que obtuve es que la comunicación entre Telebanca y la Empresa Eléctrica no fluye porque tienen problemas entre los servidores (algo que me llama la atención porque esto no pasa ni con ETECSA ni con Aguas de La Habana), por lo que no habían recibido los ficheros con las facturas de los que habíamos pagado.

La compañera me pidió que le llevara los recibos para ella poder contabilizarlos y que si tenía las posibilidades técnicas restableciera el servicio por cuenta propia o llamara al 18888 para que ellos ejecutaran la tarea; decidí hacerlo personalmente porque en mi casa se cocina preferentemente con electricidad y no me parecía justo después de haber cumplido con la parte que me toca (pagar), tener que esperar por la solución de la ineficiencia de alguien a quien aún no logro identificar y que pudiera demorarse días.

Tengo en mi poder las trazas de todos los servicios pagados, los recibos de los últimos tres meses y la conciencia tranquila de que soy un fiel cumplidor con mis obligaciones.

Yo pienso que si existe un problema técnico conocido entre las dos entidades podrían auxiliarse para darle solución de una buena vez y no ocasionar molestias a los clientes que en definitiva son la razón de ser de ambas entidades.

J. R. Ricabal

TOMADO DEL SITIO WEB DE LA TV CUBANA

VIERNES
CUBAVISIÓN

7:00 Mirando las estrellas 8:00 Mediometrage infantil: Rudolph, el reno de la nariz roja 9:00 Mansión Foster baby foster 9:30 Dibujos animados 10:00 Cine infantil: El club de los detectives en cazando tarecos 11:30 Circo en TV 12:00 Pintacuentos: Los cangrejos 12:15 Al mediodía 1:00 NTV 2:00 Telecine: Melodía de verano 3:48 Animados 4:30 Noticiero ANSOC 4:45 Animados 5:00 Gasparín y sus amigos 5:24 El camino de los juglares 5:50 Los Picapiedras 6:15 Puerta a las estrellas 7:00 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:30 El selecto club de la neurona intranquila 8:59 Santa María del Porvenir 9:45 Hurón azul 10:25 La 7ma Puerta: Hitchcock 12:14 Noticiero del cierre 12:41 De madrugada en TV 12:43 Segunda del viernes: Alien vs: predator 2 2:26 Insensato corazón 3:14 Telecine: Tony Arzenta 5:00 Animales adivinos 6:00 Pasaje a lo descon-

TELE-REBELDE

cido 7:00 Buenos días 8:30 Terra nostra 9:25 Arte video 9:40 Contra el olvido 10:39 Las hijas de Mcleod 11:24 La dosis exacta 11:32 Animales adivinos 12:20 Telecine: Wimbledon: Amor en juego 2:00 Fútbol: España vs Francia:Chile vs Uruguay 6:00 NND 6:30 Sabrina 7:00 Laboratorio: Los jóvenes en la zafra azucarera: 7:30 Juego de viernes por la noche 8:00 Campeonato nacional de Judo (m) Final copa giraldilla de

CANAL EDUCATIVO

badminton 11:00 Supematural 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Predicación del cardenal Jaime Ortega Alamino, Arzobispo de La Habana, con motivo del viernes santo 3:30 Telecine: El Havre: El puerto de la esperanza 5:00 Telecine: Cadena de favores 7:00 La familia Ingalls 8:00 NTV 8:30 Ceremonia del vía crucis, presidida por el Papa Francisco en el Coliseo

CANAL EDUCATIVO 2

romano 11:00 Mesa Redonda 8:00 Programación TeleSur 8:00 NTV 8:30

MULTIVISIÓN

Programación TeleSur 6:30 Hola, chico 7:12 ¿Puedo hacerlo yo? 7:27 Cine en casa: Todo por mi hijo 9:29 Desde el Actor Studio 10:06 Set y cine 10:24 Tras cámara 10:46 Detrás de cámara 11:07 Tras cámara 11:27 Dentro de la fábrica 11:49 Documental Chino 12:18 Antes y después 12:25 Facilísimo 1:20 X Men 1:41 Malcolm el del medio 2:02 Dra G 3:00 Documental 4:01 Cine en casa: Un zoológico en casa 6:04 X Men. Hola chico. Facilísimo. 8:01 Documental 8:46 La clave del éxito 9:28 Dra. G. Antes y después. Malcolm el del medio. Eco tech. Utilísimo. Desde el actor Studio. Set y cine. Tras cámara. Como inventamos al mundo: Celulares. Dentro de la fábrica. Sudamérica sal-

entérese

JOYAS MUSICALES EN LA SALA CERVANTES.—El domingo 31, a las 6 p.m., podrá disfrutarse la interpretación de “joyas de la música clásica” en la Sala Ignacio Cervantes, en los altos del Palacio de los Matrimonios de Prado. El concierto de la Orquesta de Cámara Música Eterna, será conducido por el maestro Guido López Gavilán. Actuarán la violinista Liliana Serrano, la solista Yosmara Castañeda, así como Yanet Campbell y Karen García... **DESCARGA DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA Y DEL AYER.**—La agrupación Hermanazos será la protagonista hoy, a las 9:00 p.m. en El Sauce, de una descarga con música contemporánea y de las décadas 70, 80 y 90... **ELECTRÓNICA SE MUDA AL ABREU FONTÁN.**—El Proyecto Analógica PMM 2 se presentará este domingo a las 6:00 p.m. en el Círculo Social Abreu Fontán, con la participación de DJ Wichi, DJoy de Cuba y Kike Vol... **ESCRITORES OLVIDADOS DE LA REPÚBLICA.**—La Fundación Alejo Carpentier y Ediciones Unión convocan a la presentación del libro **Escritores Olvidados de la República**, el miércoles 3, a las 4:00 p.m. en la Sala Villena de la UNEAC...

TEATRO NACIONAL DE GUIÑOL

El legendario Guiñol de los Camejo y Carril

Entrevista con Armando Morales, director del emblemático conjunto titiritero

AMELIA DUARTE DE LA ROSA



HACE MEDIO siglo la conjunción de esfuerzos y sueños por un teatro de títeres nacional, de los hermanos Camejo y Pepe Carril, se consolidó con la fundación del Teatro Nacional de Guiñol (TNG). Pocos años antes ya la expresión titiritera había irrumpido en el panorama escénico con el surgimiento de grupos de retablo en Santiago de Cuba, Camagüey, Santa Clara, Matanzas y Pinar del Río.

El TNG —instituido por la trinidad de Carucha, Pepe Camejo y Pepe Carril en marzo de 1963— se convirtió, sin embargo, en centro de referencia de los colectivos titiriteros y sus creadores marcaron la pauta en la dramaturgia y montaje del teatro de títeres en Cuba.

Así, a partir de esa década fundacional comenzaron a aparecer en el repertorio del TNG piezas como **La Caperucita Roja**, **El gato con botas**, **El pequeño príncipe** para los más pequeños; títulos dirigidos al público adulto como **Ubú Rey**, **La Celestina** y otros, basados en la cultura popular cubana de origen africano **Chicherekú**, **La loma de Mambiala** y **Los Ibeyis**. Todos aplaudidos por público y crítica.

Junto a estos montajes nació un personaje (parte indisoluble de la historia del TNG y del proceso de maduración y búsqueda), que a petición de los hermanos Camejo y Carril, creó la escritora Dora Alonso —hada tutelar del títere en la Isla— y se asentó para siempre en nuestro teatro de títeres: Pelusín del Monte, títere que identifica la cubanía y la tradición.

Empezó entonces la larga y fructífera historia de un teatro que ahora celebra sus cinco décadas de vida con dos estrenos, **Milanés**, de Virgilio Piñera y **Los babujales**, de Ulises Calá; las reposiciones de **El perrito travieso**, de Ricardo Garal, y una versión de Pepe Carril sobre **Liborio, la jutía y el majá**; talleres de dramaturgia espectacular; y la Feria Titiritera de este año en julio próximo.

En su habitual sede, en los bajos del Edificio Focsa, en el Vedado, el director del TNG desde hace 13 años, Armando Morales, compartió con **Granma** algunas preguntas sobre la institución.

¿Qué representan los cincuenta años del TNG?

“Cincuenta años significan trabajo y algo muy importante, colocar al títere en la cultura nacional. En todo el país existen grupos titiriteros de mayor o menor envergadura desde el punto de vista de calidad, pero no pasa como con otras



Carucha Camejo, fundadora del Teatro Nacional de Guiñol. FOTOS: ARCHIVO DEL TNG

manifestaciones escénicas que la capital es la que promulga la vanguardia, el títere está en toda Cuba y eso es importante.

“No hay que olvidar, acota, que esto se debe a que en los años ‘61 y ‘62, los Camejo y Pepe Carril extendieron el títere a nivel nacional, fueron contratados por la Dirección de Cultura para dar cursos sobre el arte del títere, diseño, animación y quizás algún montaje de las pocas piezas que existían en la dramaturgia cubana. A partir de esos años se crearon los grupos guiñol en las cabeceras de provincias y el arte del títere irrumpió de una manera abarcadora”.



Armando Morales, diseñador, actor titiritero, investigador y miembro del elenco fundador.

Entonces, si existían tantos grupos de Guiñol en el país ¿por qué nombrar este como el Guiñol Nacional?

“En cuanto a la nomenclatura simplemente es porque en aquel momento los artistas que se nuclearon alrededor de los Camejo y Carril eran los más calificados. Era el momento de crear grupos nacionales, fue una época de creatividad y de lenguaje de avanzada. Es virtud del teatro de títeres de Cuba que los grupos no se parezcan unos a otros, cada director tiene su estilo, selección de técnica y diseño”.

En el **Manifiesto y programa por un Guiñol Nacional de Cuba**, que firmaron los fundadores, explicaban que “consideraban necesaria la consolidación de un movimiento titiritero cubano tendiente a promover la difusión de la cultura y las tradiciones cubanas (...) Creemos que el teatro de títeres no solo sirve para divertir a los niños, sino que también constituye un arte de infinitas posibilidades, que abarca a todo el público por igual”.

¿Es el teatro de títeres un arte que promueve la imaginación?

“Los títeres son una necesidad de la educación. El títere es el primer contacto que puede tener un niño. Es un elemento vivo que, en su pequeña anatomía de títere, contiene todas las artes, desde las artes plásticas que son las más visuales, la música, la literatura, la dramaturgia y por supuesto el propio teatro, que está signado por la magia, por el hechizo, por el encantamiento que tiene ese elemento que está en ellos mismos que es el animismo lúdico”.

¿Y el titiritero?

“El titiritero no utiliza su cuerpo, salvo para sostener la figura animada. Con su energía hace que el muñeco viva. El títere es un instrumento y como tal se seleccionan sus posibilidades para darle vida. De ahí que el gran teatro es cuando de pronto el espectador descubre que lo que está sucediendo encima del escenario es vital y cuando digo vital es porque tiene vida”.

A más de cincuenta años de iluminarse el TNG en los retablos cubanos, Morales asegura que el grupo no descansa y “paralelamente a la programación para el espectador infantil, tenemos estrenos para el público adulto. Somos siete actores, cuatro de nueva promoción, y yo que todavía no renuncio a bajarme del escenario.

Mantener la tradición de sus padres fundadores y seguir trabajando son los objetivos puntuales del actual TNG, que —como asegura su director— “es un teatro de mucha edad pero lo que se hace aquí no es viejo.”

Regresa la piña colada

Michel Hernández Sánchez



Bajo el nombre Música y Juventud, la décima edición del Festival Piña Colada se celebrará del 3 al 7 de abril en Ciego de Ávila con conciertos de más de 20 artistas, y presentaciones de teatro, performances y pasacalles.

Organizado por el Proyecto Cultural Cubasoy, la Dirección Provincial de Cultura de Ciego

de Ávila, y la casa discográfica EGREM, en el evento aparecen jóvenes figuras de la música cubana junto a nombres consagrados del panorama sonoro insular. Entre ellos Bobby Carcasés, Pedrito Calvo y la Nueva Justicia, Pupy y los que Son Son, Alexander Abreu y Havana d’ Primera, Maikel Blanco y su Salsa Mayor, Habana Alternativa, Rumbatá, Bonny y Kelly, Arnaldo y su Talismán, Karamba, Atabey, Isis Flores y su

Grupo, Son del Sur, Dúo Cofradía y Leoni Torres y su grupo.

El apartado de la trova estará defendido por los juglares Diego Gutiérrez, Yaima Orozco, Yolo Bonilla, Adrián Berazaín y Fernando Bécquer. Por su parte, el ritmo más duro de Cuba desembarcará con dos bandas de gran calibre: Zeus y Estigma. Ambas alineaciones darán vida al evento Rockolada, que tendrá lugar en las noches del viernes 5 y el sábado 6 de abril en la Plaza Camilo Cienfuegos. Pero antes

de que rompa el cartel metale-ro sesionará el debate **El rock en los 10 años del festival**, con la presencia de músicos y especialistas.

Otro de los platos fuertes será el tercer encuentro de la Timba cubana, Mi Salsa, que tendrá como escenario la pista Indersito, de viernes a domingo, y acogerá conciertos de las orquestas participantes. Asimismo, el Patio del Mulato Acelerao dará albergue a las agrupaciones rumberas y arrancará el miércoles 3 con un gran concierto.

La mano pinta lo que el corazón manda

En torno al Primer Salón de Arte Naif Ruperto Jay Matamoros, en Santiago de Cuba

PEDRO DE LA HOZ

EN LÍNEA RECTA cinco kilómetros separan la cabecera del municipio Mella, al norte de Santiago de Cuba, de El Guay, una pequeña comunidad enclavada en medio de cañaverales y árboles todavía desprovistos de follaje por los efectos del huracán Sandy.

Pero el camino es sinuoso y empedrado y a pleno sol pesa más sobre los viandantes. A pie, día a día durante semanas, un grupo de artistas populares de Mella, encabezados por Luis el Panadero, hicieron la ruta a pie cargados de pinceles y potses de pintura. De las heridas del meteoro a su paso por el lugar apenas quedan cicatrices. Flamantes tendidos eléctricos y casas levantadas desde los escombros anuncian la nueva vida. Los artistas plasmaron en la pared exterior de un almacén lo que llaman con justeza **El mural de la recuperación**. La imagen multiplicada de linieros y constructores en colores brillantes alegra los amaneceres de los vecinos de El Guay.

La inauguración del mural fue uno de los actos más importantes en la agenda del Primer Salón de Arte Naif Ruperto Jay Matamoros, que reunió a mediados de marzo en Santiago de Cuba a cultores de esa vertiente de la expresión visual, procedentes de Camagüey, Las Tunas, Holguín, Granma, Guantánamo y la provincia sede. Implicados en el empeño, el Comité Provincial de la UNEAC, que celebra el aniversario 35 de su constitución, el Consejo Provincial de las Artes Plásticas, la Casa del Caribe, la Alianza Francesa, y el Centro de Intercambio y Referencia Iniciativa Comunitaria (CIERIC). Como fuente de motivación, la figura de Jay Matamoros, artista espontáneo nacido en San Luis, que deslumbró por décadas a galeristas y aficionados con sus osados paisajes y floraciones y por mérito propio fue proclamado Premio Nacional de las Artes Plásticas en el 2000.

Desde la segunda mitad del siglo pasado, Mella ha sido territorio fértil para el desarrollo de un arte que algunos llaman naif o ingenuo y que este cronista prefiere denominar popular, como lo hiciera en su tiempo uno de sus mayores promotores en la Isla, el



El mural de la recuperación, en la comunidad de El Guay, Santiago de Cuba



El arte de los pintores populares cuenta con una cálida recepción en el territorio santiaguero

inefable poeta, narrador y andarín Samuel Feijóo.

Por un lado estaba Luis Joaquín Rodríguez Arias, el Panadero o el Maestro, como todos le llaman aunque a él no le guste; por otro Richard Bruff, ambos entendiéndose las con paisajes y escenas de la vida cotidiana, pintando con la mano lo que les dictaba el corazón. Más allá Roberto Torres con la mirada puesta en lo que podía crear cada domingo; y más acá Luis Villalón, que alternó el oficio de fotógrafo del pueblo con la afición por la pintura. Un día descubren que el oficial de la Policía Nacional Revolucionaria, Ángel Llópiz también trataba de fijar sus visiones en la cartulina, mientras el hijo del Maestro, por razones de amor, quería conquistar una muchacha con un cuadrito, sin sospechar que la fiebre de la creación visual le había gana-

do para siempre con una firma que hoy se reconoce más allá de nuestras fronteras, la de Luis el Estudiante. Ese fue el núcleo del Grupo Bayate, dedicado desde hace unos cuantos años no solo a promover el arte popular como movimiento, sino a rescatar la identidad cultural de la zona, sobre todo de las comunidades que quedaron anegadas por la aguas de la presa Protesta de Baraguá, entre ellas el mítico Bayate, donde hubo una colonia sueca testimoniada por el notable escritor Jaime Sarusky.

Ni los impactos del mercado del arte ni las veleidades de quienes presionan para que cumplan con patrones por encargo han desdibujado la esencia de estos artistas populares. Por el contrario, han estimulado el encuentro con almas afines, pintores y dibujantes sin formación académica que viven y trabajan en Moa y Sibanicú, en Boquerones y Holguín, en Baracoa y Las Tunas. Y celebran contar en Santiago con Lawrence Zúñiga, uno de los íconos de esta expresión en la Isla, valorado en sus días por René Portocarrero, Fayad Jamís y Miguel Barnet.

Entre la sede de la UNEAC y la Casa Natal de Heredia transcurrió el Salón propiamente dicho. Un jurado, integrado por especialistas de La Habana y Santiago, otorgó tres premios, en orden descendente, a **Cine móvil**, de Roberto Torres; **Cooperativa del coco**, de Rafael Cala; y **Caballito cerrero**, de Luis Villalón, con vasos comunicantes

estilísticos que pasan por la prolijidad descriptiva y el desenfado de la percepción.

Algunas menciones llamaron mucho más la atención de este cronista. Tales son los casos de **Las divorciadas**, de Luis Téllez, ingeniosa composición costumbrista, y **Coge tu carne aquí**, del tunero Pedro Ramos Batista, ejercicio de humor corrosivo y sagaz, en las antípodas del encanto hierático de **Retrato de familia**, de Berta Beltrán, y las bucólicas estampas de Junior Inciarte.

En todo caso la experiencia del Salón fue positiva y debe constituir un peldaño para la reorientación del Festival Nacional de Arte Naif, cuyas próximas ediciones estarán bajo la rectoría del Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV) y una señal para que el Museo Nacional de Bellas Artes confronte los valores patrimoniales de su colección de este tipo de arte.

Inconformismo

ROLANDO PÉREZ BETANCOURT

EL INCONFORMISMO es un concepto clave en cualquier acto de naturaleza artística. El artista siempre será un inconforme. Se aprecia en cada obra significativa.

En la escuela se enseña desde temprano que Balzac fue un inconforme. Y también Martí, no obstante haberle cantado a tantos aspectos sensibles de la vida (que inconformismo no es apedrear por el mero gusto).

El inconformismo sirve para detectar complejidades de todas las especies, desde las que revolotean confusas en el interior del ser humano, hasta las que moldean el cuerpo social de cualquier país. Captarlas, y después trasponerlas en arte mediante las más variadas formas.

Enemiga acérrima del inconformismo en el arte es la mediocridad. El mundo vende mediocridad, consume mediocridad y va camino de convertirse en un mundo culturalmente mediocre. Hasta las elites privilegiadas se están dando cuenta.

La publicidad, cada vez más dominadora gracias al desarrollo de la tecnología puesta al servicio de la Globalización, es enemiga del inconformis-

mo o, en todo caso, embrolla el concepto para convertirlo en mercancía. Mercancía reiterada que es la mejor vía para llegar a la banalidad.

Hace unos días, el cineasta Steven Soderbergh, grande entre los grandes, anunciaba que se retiraba del oficio. ¿La causa? Los productores no lo dejaban evolucionar, que es como decir, “no me dejan seguir siendo un inconforme”. Y puntualizaba que la culpa la tenía el público.

¿Los espectadores? “Sí, porque es el público el que decide —dijo—, los estudios, los financistas, solo reaccionan, no crean. Reaccionan a lo que creen que la gente les pide. Pero eso no es nuevo: toda la historia del cine ha sido así. Si la plata estuviera en hacer películas distintas, arriesgadas, que dejaran algo humano, las harían: ellos están ahí para hacer plata”.

Planteo el de Soderbergh como para quedarse pensando: ya los productores no imponen el gusto, sino que son los espectadores, condicionados durante años por esos mismos productores, los que ahora les exigen que no cambien el rumbo, no le suban el listón, no se arriesguen demasiado, en fin, que le sigan suministrando más de lo mismo.

¿Pasmado el ideal del intelecto siempre en crecimiento? Mediocridad, banalidad, y mercado, los tres cayéndoles en pandilla a ese inconformismo que, si finalmente desaparece, adiós entonces a lo mejor del arte.

estrenos
ICAIC



La Sala Chaplin exhibe el más reciente filme cubano **Si vas a comer espera por Virgilio**, de Tomás Piard, con las interpretaciones de Iván García, Javier Casas, y Valia Valdés. Basado en la obra teatral homónima de José Milián, relata los encuentros del propio autor con Virgilio Piñera, singulares enfrentamientos entre dos generaciones, pero en los que siempre triunfa la amistad. La película continuará exhibiéndose durante la semana próxima en la Sala 1 del Multicine Infanta.

En las salas Yara, Payret, Acapulco, Ambassador, Alameda, Lido, Continental, Regla, Carral, Sierra Maestra, Miramar y Patria se estrena la película **El vuelo**, del director Robert Zemeckis.

Habemus Papam es la propuesta del cine La Rampa, de Italia-Francia, dirigida por Nanni Moretti, con Michel Piccoli, Nanni Moretti, Margherita Buy, Jerzy Stuhr, y Renato Scarpa. La proyección se acompaña del nuevo documental cubano **Rita una mujer desobediente**, de Regino Oliver.

El casamiento de Romeo y Julieta, se presenta en el Riviera, comedia brasileña de Bruno Barreto. Luana Piovani, Luiz Gustavo, Marco Ricca, Martha Mellinger y Berta Zemel protagonizan la simpática historia de un amor imposible entre dos jóvenes de São Paulo, que idean numerosas mentiras ante sus familias, debido a que ambas son fanáticas de dos equipos de fútbol rivales. Apta para mayores de 16 años.



El Multicine Infanta exhibe en la Sala 1 dos documentales cubanos del realizador José Massip. **Historia de un ballet** y **Tuya para siempre**, nuevo documental sobre el poema de Virgilio Piñera **María Viván**. La Sala 2 proyecta **Homicidio en primer grado**. La Sala 3 muestra la cinta argentina **El último Elvis**. Por su parte la Sala 4 exhibe de Estados Unidos **Extracted**, de Nir Paniry. El cine 23 y 12 presenta **Un verano inolvidable**.

La programación infantil anuncia en el cine Yara el estreno de **La felicidad es como una mantita calentita**, **Charlie Brown**. En el Multicine Infanta los cortos animados alemanes: **Rumpelstikin**, **La Bella Durmiente** y **Los dos hermanos**; en el Riviera, **Scooby Doo misterio en movimiento**; y en la sala 23 y 12 **Selkirk, el verdadero Robinson Crusoe**.

Escobas bajo llave

Aliet Arzola Lima

Mientras se escriben estas líneas todavía se jugaba pelota en el estadio Latinoamericano y en el José Ramón Cepero avileño, escenario este último donde no estaban planificados pleitos en la noche durante el inicio de la segunda ronda de la 52 Serie Nacional y aún así se efectuaron dos, por lo que me inclino a pensar que aquello de anunciar los desafíos nocturnos con cinco días de antelación no va a cumplirse.

No obstante, ese no es el tema que nos atañe y sí la paridad manifiesta en los compases iniciales de la fase, en la que no se concretó ninguna barrida al recuperarse Pinar del Río de dos tropiezos frente a los Gallos espirituanos. Excelente faena monticular de Yosvani Torres durante siete y dos tercios con apenas tres jits aceptados facilitó el éxito de los pativerdes, encaminado desde el primer capítulo por jits impulsores de Alfredo Despaigne y William Saavedra.

En la Perla del Sur, los cienfuegueros triunfaron gracias a una notable faena monticular de Jorge Hernández, serpentinerero subvalorado que ya suma ocho éxitos con los Elefantes a base de buen control. Ante Villa Clara no permitió libertades en siete episodios (una limpia aceptada), mientras el gasto ofensivo lo pusieron José Dariel Abreu (jorón de dos carreras), William Luis (un remolque) y Ernesto Molinet, quien despertó de su letargo con dos imparables y una impulsada.

Por su parte, de la segunda categoría trascendió que el inicialista guantanamero Yoennis Southerán vio truncada su cadena de lances consecutivos sin cometer error (se extendió a más de 2 200) al fallar en el duelo frente a Las Tunas sobre un roletazo de Yuniesky Larduet.



El derecho Yosvani Torres salvó a los pinareños de la barrida en tierras espirituanas. FOTO: RICARDO LÓPEZ HEVIA

ANOTACIÓN POR ENTRADAS				
JOSÉ A. HUELGA	C	H	E	
PRI	300 000 011	5	10	0
SSP	000 000 011	2	6	1
G: Yosvani Torres (3-3). P: Norge Luis Ruiz (3-4). Jr: Yosvani Peraza.				
5 DE SEPTIEMBRE	C	H	E	
VCL	000 001 000	1	9	0
CFG	202 000 00X	4	8	1
G: Jorge Hernández (8-4). P: Misael Siverio (5-6). Jr: José Dariel Abreu.				
RESULTADOS DEL MIÉRCOLES				
LATINOAMERICANO	C	H	E	
MTZ	040 140 006	15	11	3
IND	130 000 320	9	12	4
G: Félix Fuentes (4-3). P: José Armando Pérez (4-1). Jr: Juan Carlos Torriente y Lázaro Herrera.				
JOSÉ R. CEPERO	C	H	E	
IJV	002 000 010	3	9	1
CAV	100 001 02X	4	8	1
G: Miguel Lahera (2-6). P: José Ángel García (2-1)				
NOTA: Ciego de Ávila e Isla de la Juventud jugaban desde las 7:00 p.m. en el José Ramón Cepero, mientras Industriales y Matanzas lo hacían en el Latinoamericano desde las 8:15 p.m.				

Dime el arbitraje que tienes y te diré el béisbol que juegas

OSCAR SÁNCHEZ SERRA

SON MUCHOS los detalles para alcanzar un buen béisbol. Este es un deporte muy rico en reglas, tal vez el que más posee, y en consecuencia, es amplio en contenido táctico y estratégico. Dicha condición lo hace complejo, y al propio tiempo le da las cualidades suficientes para brindar un espectáculo que puede tener en tensión a los espectadores por más de tres horas.

Justamente su duración le exige también a todos sus actores estar al ciento por ciento en cada instante del desafío. Los protagonistas no solo son los jugadores, directivos y aficionados. Los árbitros tienen en el éxito de un juego una altísima responsabilidad, tanto que de su actuación pudiera depender hasta el desarrollo de esa disciplina en un país.

No hace mucho citamos la frase de un destacado entrenador de fútbol y árbitro español, por demás periodista, Pedro Escartín, quien afirmó: “Dime el arbitraje que tienes y te diré el fútbol que juegas”. Traslademos la cita a la pelota y sabremos cuánto pesa un *umpire* en el desafío y en eso que queremos elevar y le llamamos el techo de la pelota.

Casi 15 minutos duró la decisión de una jugada, de apreciación no de regla, en el partido del miércoles en la noche entre los equipos de

Matanzas e Industriales, en el Latinoamericano. La línea bateada por Yoandri Urgellés en el octavo episodio al jardín central estuvo esperando ese tiempo para que fuera decretada out o declarada jit. No vamos a juzgar si fue correcta o no la decisión, porque no es lo más importante.

Lo realmente decisivo es señalar que el árbitro no hizo bien su trabajo. Se quedó parado, no se internó y como no lo hizo no decretó absolutamente nada. Resultado: la lógica y justa protesta del conjunto perjudicado y el juego deslucido. Y le ocurrió porque faltó a la responsabilidad de estar ciento por ciento en su rol, no importa que el juego estuviera en los finales, a cuatro outs de la victoria de uno de los dos contendientes, con ventaja de dos carreras.

Si alguien tiene que estar concentrado ese es el árbitro. Él es la autoridad, quien se encarga de la disciplina, conduce el juego de pelota, aplica el reglamento. Su labor es educativa, jurídica, ética y deportiva. Con tanta exigencia para con el espectáculo y el propio desarrollo del béisbol, no podemos darnos el lujo de admitir situaciones como la ocurrida el miércoles. Hay que ser severos con las indisciplinas de jugadores y directivos, pero para exigir hay que predicar con el ejemplo.

Entre novedades, los 200 metros espalda, lo mejor



Harold Iglesias Manresa

Celebramos con beneplácito los 22.87 segundos del librista Hanser García en los 50 metros, no solo

por estar próximos a su récord nacional de 22.15, sino por lograrlo a pesar de una preparación abrupta hasta la fecha, con el frío, las dificultades con las piscinas de la Escuela Marcelo Salado y del Complejo Baraguá, este último en fase de reparación.

Cierto es que al registro de García se sumó la rivalidad existente en el estilo espalda, donde Pedro Medel (2:02.86) superó estrechamente a Armando Barrera (2:03.66) en los 200 metros, para acceder así a su tercera corona de la lid.

“Esta es mi distancia preferida, no me considero

un nadador ni muy rápido ni muy técnico, precisamente la resistencia y capacidad aerobia son mis fuertes”, sentenció el triunfador de 21 años, espaldista netamente desde los 14 y a quién la barrera de los dos minutos en ese segmento no ha dejado de rondarle la mente.

Junto a Hanser, Medel y Alex Hernández también nadarán en el Circuito Mare Nostrum europeo, experiencia muy provechosa para todos de cara al Mundial de Barcelona (del 19 de julio al 4 de agosto).

Otro que también accedió a tres cetros fue Raúl Martínez, en la categoría 13-14 años y juvenil con 2:01.54 en el doble hectómetro estilo libre. En ese propio tramo lo imitó Daniela Benavides (2:10.34), mientras en los 50 pecho Daisy Ramírez (34.93) y Christian Hernández (31.27) hicieron los deberes.

Se busca otro billete mundialista



Ariel B. Coya

En pos de un sueño tangible, la selección cubana Sub-17 de fútbol enfila hacia Panamá para disputar el certamen de la CONCACAF que otorgará cuatro plazas al Mundial de la categoría, previsto en Emiratos Árabes Unidos del 17 de octubre al 8 de noviembre.

No lo tendrá fácil, porque el sorteo le deparó un grupo fortísimo. Ni más ni menos que el D, junto a México, vigente campeón del orbe —ante el que debutará el próximo domingo 7 de abril en el estadio Rommel Fernández de la capital istmeña— y Honduras, conjunto que dominó invicto la

ronda clasificatoria en Centroamérica, con tres victorias, un empate, 13 goles a favor y solo tres en contra.

De todas formas, igual no hay que invitar al pesimismo, si se tiene en cuenta que el nivel a esas edades tiende a ser más parejo y que los muchachos bajo la tutela del técnico cienfueguero Frank Pérez Espinosa también sellaron con nota su avance a esta instancia, derrotando hace un año en La Habana a los elencos de Bahamas (6-0), Aruba (7-0) y Puerto Rico (2-0).

En los últimos tiempos, además, el viento parece haber cambiado para los equipos cubanos en el plano extrafronterizas. La selección de mayores ganó por fin la Copa del Caribe, la Sub-20 consiguió clasificar a

un Mundial por vez primera... y la Sub-17 seguro no querrá ser menos, en su afán de retornar a una justa del orbe tras más de dos décadas.

De rebasar esta llave, los cubanitos batallarían por un pasaje con uno de los conjuntos enrolados en el grupo C que conforman Estados Unidos, Guatemala y Haití; mientras en el A rivalizan el anfitrión Panamá, Barbados y Jamaica, y Canadá, Costa Rica y Trinidad y Tobago lo hacen por el B.

DEL CAMPEONATO NACIONAL

Por lo que respecta al 98 Campeonato Nacional, cabe destacar el repunte del bicampeón defensor Villa Clara y Guantánamo, que el pasado miércoles cifraron al fin su primer triunfo en la fase Clausura, al disponer 2-1 por igual de Cienfuegos y Holguín, respectivamente.

Con ello, además, el Expreso del Centro

rompió la sequía que mantenía su pólvora mojada, tras más de 540 minutos sin anotar, gracias a su dupla de goleadores por excelencia en este torneo: Yenier Márquez (ya recuperado) y Roberto Linares, quienes de paso se reafirmaron al frente de ese departamento, con diez y ocho tantos per cápita.

Mientras, el líder Camagüey sostuvo el paso arrollador, firmando su sexto triunfo consecutivo en esta fase ante Ciego de Ávila, también por 2-1, y La Habana superó 1-0 a Pinar del Río, para sumarse al pelotón, que con nueve unidades le sigue la pista al elenco agramontino.

Así las cosas, para este sábado, la séptima fecha prevé los siguientes duelos: CMG-LHA, GTM-PRI, CAV-VCL y HOL-CFG (siempre en cancha de los primeros a partir de las 3:30 p.m.), según el calendario difundido por la Asociación de Fútbol de Cuba.



La forma de Mabel Gay como la del resto de las triplistas, dista de la actual elite del orbe.



El guantanamero Ernesto Revé necesitará superar los 17.50 para pugnar por una presea en un mundial de mayores.

TRIPLE SALTO CUBANO

Cuatro meses para reencontrarse con el triunfo y la tradición

HAROLD IGLESIAS MANRESA

LOS RESULTADOS NO engañan, a pesar del estirón y marca personal incluida de 17.46 metros del guantanamero de 21 años Ernesto Revé en la Copa Cuba, ese salto al triplista antillano no le hubiera alcanzado para colarse en el podio de premiaciones ni en el Mundial de Daegu, ni en los Juegos Olímpicos de Londres.

En esos referentes de final del ciclo pasado el podio lo coparon el estadounidense Christian Taylor (17.96), el británico Phillips Ildowu (17.77) y el también norteamericano Will Claye (17.50), en Sudcorea, mientras en la capital británica repitieron Taylor (17.81) y Claye (17.62), acompañados del italiano Fabrizio Donato (17.48), quien por demás tiene el mejor registro de la actual temporada con sus 17.70 en pista cubierta.

Tampoco el 14.09 triunfador de Mabel Gay, en el Estadio Panamericano le hubiera alcanzado ese rendimiento para acceder a la final en ninguna de esas competiciones. A propósito, la santiaguera de 29 años fue la última en colgarse un metal en certámenes de nivel supremo en dicha modalidad con su 14.29 bronceado en la lid universal techada de Estambul 2012.

Más allá de esos registros, el declive en uno de los eventos de mayor tradición del campo y pista antillano es evidente. Si a la marca conseguida por Revé y sus 17.35 precedentes en una confrontación sumamos que el as universal juvenil de Barcelona, Pedro Pablo Pichardo, no rebasó los 16.54 en la Copa Cuba, y antes quedó a cuatro centímetros de los 17.20 exigidos por la IAAF como marca A para la cita del orbe de Moscú, la preocupación aumenta, o al menos difiere de momentos frescos en el recuerdo, en los que cuatro saltamontes (Alexis Copello, David Girat, Yoandri Betanzos y Osniel Tosca) —todos por

una razón u otra bajas de la preselección nacional—, pugnaban a brazo partido por la titularidad.

Copia fiel al carbón es dicho fenómeno entre las mujeres. Solo Mabel rebasó los 14 metros en la lid doméstica y en la actualidad se toma engoroso definir una figura de puntería, pues Savigne parece no salir del bache, y Yorgelis Ribalta, Dailenis Alcántara, Liuba Zaldívar y Yarianna Martínez no acaban de “explotar”, algo crucial en las aspiraciones de ofrecerles resistencia a la ucraniana Olha Saladuha (14.88), la kazaja Olga Rypakova o la colombiana Catherine Ibargüen, quienes no han clavado sus pinchos sobre el tanque aún.

Poco más de cuatro meses restan para revertir dicho panorama de cara al certamen moscovita (del 10 al 18 de agosto) y hay que mirar con luz larga hacia Río de Janeiro 2016.

Si me preguntaran por lo sucedido diría que una de las causas estriba en el tránsito de los juveniles al seleccionado de mayores, tras ese cambio se produce un impas en materia de resultados. Bien pudiera ser por la asimilación de las cargas o la adaptación a los nuevos modelos de entrenamiento, pero no creo sea la esencia, pues en el campo y pista, como en muchas otras disciplinas, coexisten ambas categorías.

Sí creo que es menester planificar mejor el cronograma competitivo y velar porque nuestros atletas, ya no solo del triple, realicen o se acerquen a sus marcas cimeras durante o bien próximos a la competencia fundamental del año, y no al término del primer macrociclo o en otro momento menos exigente, como desde hace algún tiempo nos viene sucediendo.

Tiempo de mirarse por dentro, el reloj corre y agosto, aunque parezca lejos, se antoja vital para no vivir del recuerdo en el triple salto, tal y como nos sucedió en Daegu.

JUEGOS OLÍMPICOS DEL 2020

Trío en carrera de largo aliento

ALFONSO NACIANCENO

SIETE MESES DESPUÉS de clausurados los Juegos Olímpicos de Londres, un trío de competidores aparecen en los bloques de arrancada para una carrera de largo aliento que concluirá el próximo 7 de septiembre, en Buenos Aires, cuando sepamos cuál ciudad albergará la cita estival del 2020.

Una de ellas, Madrid, después de no haber convertido en realidad aquello de “a la tercera va la vencida”, ahora aspira por cuarta vez, en disputa con Estambul (Turquía) y Tokio, esta última tratando de revivir sus glorias de 1964.

Una Comisión de Evaluación del Comité Olímpico Internacional (COI), presidida por Sir Craig Reedie y su vice Gilbert Felli, visitó en las últimas semanas a las solicitantes, comenzando por Tokio, para constatar lo realizado o proyectado en materia de viales, villa olímpica y otras facilidades dispuestas a crear en caso de salir vencedora.

No faltó en medio de la jornada —a la par con el paso de los inspectores por tierra nipona— quienes de un bando u otro de los rivales intentarán halar la brasa hacia su candela y afirmaron que Tokio no sería una plaza segura debido a los desastres naturales ocurridos allí. Sin embargo, un sondeo de opinión en la urbe asiática arrojó que más de diez millones de sus habitantes, de un total de 13,1, favorece la celebración de los Juegos Olímpicos y Paralímpicos del 2020.

La candidatura consideró como muy exitoso el resumen de su estancia que dejó la Comisión de Evaluación del COI entre el 4 y el 7 de este mes, cuyos resultados han elevado el entusiasmo de los pobladores por acoger al mayor evento deportivo del planeta. La urbe también se postuló como anfitriona para el 2016, concedida a Río de Janeiro. El haber albergado la justa correspondiente a 1964 es para unos una ventaja por la experiencia que aportó, otros ven en ello un freno a una posible repetición.

MADRID: LA CRISIS EN SU VITRINA

El Banco de España informó que la economía de ese país se contraerá 1,5 % en el 2013, al mismo tiempo que la tasa de desempleo de la población en edad laboral ascenderá al 27,1 %.

Estos vaticinios salieron a la luz al paso por ese territorio de los enviados del COI, quienes ponderaron los ajustes en el plan

olímpico ibérico, sin dejar de hablar de la crisis en aquel país, donde más subió en el 2012 la carga fiscal que pesa sobre los asalariados, según datos de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

Seguramente con la anterior información en la mano y muchas otras más, en rueda de prensa ofrecida en Madrid, Sir Craig Reedie consideró la candidatura como mejor argumentada que las tres anteriores, pero quedó en el ambiente su clara preocupación pues “sabemos que la economía española atraviesa por momentos difíciles”. Una forma elegante de aludir a la situación causante de que en este año el Producto Interno Bruto (PIB) de la nación apunte a una caída estimada del 1,5 %, en comparación con el descenso del 1,37 del 2012.

Los promotores españoles aducen como ventajas para ganar la sede el hecho de tener el 80 % de las instalaciones construidas, que asumirán la edificación del resto con un bajo presupuesto, en tanto crearían puestos de trabajo temporales para una considerable cantidad de personas.

ESTAMBUL APORTA RAZONES

Esta semana la Comisión del COI concluyó su estancia en Estambul, Turquía, y los representantes del máximo organismo deportivo mundial conocieron que el Estado tiene el propósito de edificar una Villa Olímpica destinada a satisfacer las necesidades de la población, al mismo tiempo que contribuya a “promover el deporte desde la base hasta la elite”, según explicó Alp Berker, director de la candidatura.

Uno de los temas que más preocupa a los propios organizadores turcos es el de la congestión del tráfico, lo cual intentarán reducir en una tercera parte de aquí al 2020, gracias al desarrollo de la red de transporte público. Los deportistas llegarían a las instalaciones en menos de 30 minutos, con tiempo promedio de 16.

También señalaron que el túnel bajo el estrecho de Bósforo, conocido como Marmaray, será concluido el octubre de este año y comunicará la parte europea con la asiática de Estambul, garantizando una vía rápida hacia la Villa Olímpica. No es solo esta capital la que acusa congestión en el tráfico, pues todas las grandes urbes del resto del planeta lo sufren por igual.

Cada candidata, con sus pro y sus contra, pudo argumentar ante la Comisión de Evaluación del COI. En septiembre se sabrá la triunfadora.



A la izquierda, Craig Reedie, presidente de la Comisión de Evaluación del COI, junto a su vice, Gilbert Felli.

la congestión en una de sus plantas y se acerca al riesgo de paralizar la producción de un surtido vital; contado entre las soluciones urgentes a un problema sensible, como el de reponer el techo a miles de viviendas dañadas y aliviar la preocupación de las familias que las ocupan.