

VIERNES 1
MARZO 2013

La Habana
Año 55 de la Revolución

EDICIÓN ÚNICA
CIERRE: 11:00 P.M.

AÑO 49
No. 51
20 ctvs

Granma



El deber
debe
cumplirse
sencilla y
naturalmente

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

El ALBA es una realidad consolidada

CARACAS, 28 de febrero.—El ALBA es una realidad consolidada en lo político y lo económico, porque está compuesta por Gobiernos “revolucionarios, valientes y corajudos”, aseguró este jueves el vicepresidente Ejecutivo de Venezuela, Nicolás Maduro, al intervenir en el X Consejo Político de esa alianza regional.

Respecto al avance del Sistema Unitario de Compensación Regional (SUCRE) —la moneda virtual que se utiliza para el comercio entre los países de la Alternativa Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América-Tratado de Comercio con los Pueblos (ALBA-TCP)—, Maduro destacó que “es viable, necesario y posible tener un sistema monetario propio”.

Las fuerzas progresistas y antiimperialistas de la región reunidas en el ALBA reafirmaron que frente a la destrucción, la guerra, la crisis económica, social y política que genera el capitalismo, se levanta una

alternativa de salvación y preservación de la humanidad desde la América profunda, reportó PL.

CUBA REAFIRMA SOLIDARIDAD CON PRESIDENTE VENEZOLANO

Por su parte, Cuba reafirmó su solidaridad con el Presidente venezolano, Hugo Chávez, en el contexto de la celebración del X Consejo Político de la Alianza Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América (ALBA).

Traigo el abrazo solidario del líder de la Revolución cubana, Fidel Castro, del Presidente Raúl Castro y del Gobierno y pueblo de la isla al Presidente Hugo Chávez, quien lucha por la recuperación de su salud con valor y determinación, dijo a Prensa Latina el canciller cubano, Bruno Rodríguez.

En ese sentido, Rodríguez aseveró que Cuba expresa su respaldo al mandatario, a la Revolución que dirige y al pueblo venezolano que consciente de las conquistas alcanzadas



FOTO: PALACIO PRESIDENCIAL

ha hecho irreversibles los logros del proceso bolivariano, pese a amenazas de desestabilización y de agresiones externas e internas.

El Canciller también mostró su satisfacción ante las muestras de simpatía expresadas en la reunión del bloque regional por la ratificación de Raúl Castro co-

mo Presidente de Cuba.

Tales acciones revelan la aceptación a la diversidad y a la manera soberana en que el pueblo cubano se ha pronunciado con la reelección de Raúl Castro en la instalación de una nueva asamblea, consideró. (Más información en la página 6)

Aún no hay acuerdo en EE.UU. sobre recorte de gastos

Tanto demócratas como republicanos en Estados Unidos se están culpando mutuamente de un fracaso en impedir la reducción de 85 mil millones de dólares de gastos gubernamentales, que entran en vigor hoy viernes.

El presidente Barack Obama se reunirá hoy con líderes del Congreso para hacer un nuevo intento por lograr un acuerdo.

Según estimados oficiales, la crisis provocará una disminución de 750 mil empleos en todo el país, y casi cuatro millones de personas que han estado sin trabajo en los últimos seis meses sufrirán una reducción de más del nueve por ciento en sus compensaciones.

Los recortes a programas de salud alcanzarían los 10 mil millones de dólares, en particular en reducciones de pagos a hospitales y personal médico. (SE)

Estreno del documental Con mi Cuba solidaria



La Mesa Redonda estrena hoy, en su espacio de la 7:00 p.m., por Cubavisión y Cubavisión internacional, el documental **Con mi Cuba solidaria**, de Luis Acevedo, realizador de Memoria Popular Latinoamericana (MEPLA). Este documental se retransmitirá al cierre por el Canal Educativo.

Declaración de la Directora de Estados Unidos de la cancillería cubana, Josefina Vidal

A raíz de la publicación de la declaración del MINREX de este miércoles referida a un nuevo atropello contra uno de los Cinco, hubo declaraciones de un funcionario del Departamento de Estado que pidió guardar el anonimato, a la agencia EFE.

Un despacho de la agencia EFE de este 28 de febrero señaló que EE.UU. admitió hoy que ha denegado visitas consulares a René González, debido a “restricciones de viaje recíprocas”. En el reporte titulado “EEUU: Visitas consulares a cubano René González se denegaron por reciprocidad”, esa agencia citó a un funcionario no identificado del Departamento de Estado, quien expresó que “tanto la Sección de Intereses estadounidense en La Habana como la cubana en Washington están sujetas a restricciones de viaje recíprocas”.

“Los cubanos no nos dejan viajar fuera de La Habana sin autorización previa, por lo que respondemos con la misma restricción aquí”.

“El problema es que la Sección de Intereses (cubana) no puede viajar fuera de Washington, y González está en Florida”, añadió. “Si nos dejan viajar a nosotros fuera de La Habana, podrán viajar sus funcionarios a verle”.

La agencia cablegráfica española agregó además que, según el comunicado del Departamento de Estado, González puede viajar a Washington para reunirse con los funcionarios cubanos si los responsables de su libertad vigilada le dejan viajar.

Sobre estas declaraciones del Depar-

tamento de Estado, la Directora de Estados Unidos de la Cancillería cubana manifestó:

“La Sección de Intereses de los Estados Unidos (SINA) en La Habana recibe invariablemente permisos de viajes fuera de la capital para visitar a presos estadounidenses y cubanos naturalizados en Estados Unidos que cumplen sanción en cualquier lugar de Cuba. En los últimos meses, los funcionarios estadounidenses, incluyendo al propio Jefe de la SINA, han podido realizar accesos consulares en las provincias de Matanzas, Camagüey, Ciego de Ávila, Artemisa y Mayabeque. No sabemos de qué reciprocidad se está hablando, pues todos los permisos de viaje para visitas consulares de la SINA se han autorizado sin excepción. Sin embargo, a partir de septiembre de 2012, el Departamento de Estado ha denegado todas las solicitudes presentadas por funcionarios consulares de la Sección de Intereses de Cuba en Washington para visitar a René González, en franca violación de sus obligaciones con la Convención de Viena sobre Relaciones Consulares. Las autoridades de Estados Unidos también han denegado a René sus recientes solicitudes de permisos para viajar fuera del área donde cumple su sanción adicional de libertad supervisada, que lo mantiene alejado injustamente de su esposa a quien no se le permite visitarlo”.

La Habana, 28 de febrero de 2013

2

MÁS DE 58 MIL PLAZAS PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR

3

LOS RECIÉN LLEGADOS AL TRABAJO

4 Y 5

¿CÓMO MARCHA LA VENTA DIRECTA AL TURISMO?

7

RECLAMO EN ESTADOS UNIDOS: ¡ALTO A LAS DEPORTACIONES!

8 Y 9

LOS GRANDES MONSTRUOS DEL OCEANO

10 y 11



HOY, UNA RESPUESTA Y SIETE OPINIONES

12

EN LA FERIA, HASTA UN CIEGO PUEDE LEER

13

ARTESANÍAS JAPONESAS CUENTAN HISTORIAS

15

REPORTE DESDE FUKUOKA

16

UN RUMBO MÁS NÍTIDO EN LOS CONTRATOS



Las ofertas del plan de plazas para el curso 2013-2014 pueden consultarse en las comisiones de ingreso provinciales, que radican en las universidades del MES de cada territorio. FOTO: ANABEL DÍAZ MENA

EDUCACIÓN SUPERIOR

Demanda el ingreso a carreras pedagógicas, médicas y técnicas

Olga Díaz Ruiz

De una oferta total de más de 58 mil plazas para todas las fuentes de ingreso y modalidades de estudio, de ellas casi 35 mil destinadas al curso regular diurno, las carreras pedagógicas, médicas y técnicas constituyen las de mayor demanda en el acceso a la educación superior cubana para el curso 2013-2014, refirió René Sánchez Díaz, director de Ingreso y Ubicación Laboral del Ministerio de Educación Superior (MES).

A partir del lunes, informó, los aspirantes a matricular en la educación superior para el venidero periodo lectivo pueden acudir a las comisiones de ingreso provinciales, que radican en las universidades del MES de cada territorio, conocer las carreras que se ofertan y solicitar aquellas —diez— de su preferencia.

Apuntó que para el llenado de las boletas es imprescindible conciliar la orientación profesional de los aspirantes con el plan de plazas ofertadas y las posibilidades de éxito reales de cada uno.

De acuerdo con las fuentes de ingreso, el directivo destacó que existen alrededor de 28 mil plazas para el nivel preuniversitario, el de mayor afluencia a las universidades. Señaló asimismo que se espera una concurrencia a los exámenes de entre 55 mil y 60 mil aspirantes de todas las modalidades.

Con respecto a cursos anteriores, subrayó que para el año 2013-2014 en el examen de Español no se realizará el dictado y las habilidades compatibles con este serán evaluadas mediante otros ejercicios, similares a los que se desarrollan habitualmente en la asignatura.

Añadió que a las carreras de ciencias médicas —que cuentan con más de 9 mil plazas esta vez— podrán aspirar todos los bachilleres cualquiera sea el índice académico alcanzado en el preuniversitario,

aunque su otorgamiento lo definen los resultados en las pruebas de ingreso.

Los aspirantes por la vía de curso podrán solicitar dentro de sus diez opciones, acotó, carreras que se ofertan en el curso diurno y también aquellas del curso por encuentros priorizadas en cada provincia, con el objetivo de ampliar las posibilidades de continuidad de estudios.

Recordó el cronograma de las pruebas, que establece para la convocatoria ordinaria el examen de Matemática el día 7 de mayo, Español el 10 e Historia de Cuba el 14. La presentación a esta oportunidad tiene carácter obligatorio, aseguró, y quien no participe en la misma deberá optar por las plazas que no sean cubiertas en ella.

En el mes de junio se realizará la convocatoria extraordinaria el día 13 para Matemática, 17 Español y 21 Historia de Cuba. La convocatoria especial contempla el 26 de agosto el examen de Matemática, el 27 el de Español y el 28 el de Historia de Cuba.

Cada vez es preciso portar el carné de identidad para realizar las pruebas, las cuales deben ser aprobadas con un mínimo de 60 puntos. Recomendó estudiar por los programas de clase de preuniversitario y el nuevo libro de texto de Historia de Cuba para este nivel educativo, a partir de los cuales se conforman los exámenes de ingreso. También sugirió atenderse a responder lo que se solicita en cada pregunta del examen y cuidar siempre la ortografía.

A partir de estas medidas, y otras implementadas en los últimos años, la educación cubana se propone incrementar la calidad en el ingreso a la enseñanza superior y elevar la retención de los jóvenes en las universidades, en correspondencia con las necesidades de formar graduados de excelencia y con un alto grado de compromiso social.

BALANCE DEL MICONS

Necesitamos más exigencia y control

Roberto Torres Barbán

¿Qué control de los recursos existe y cómo se hace en cada una de las brigadas de la construcción? ¿Cuál es la responsabilidad del cuadro y dónde está el compromiso de quienes incumplen, hacen mal lo que les toca, o toman para beneficio propio los materiales del Estado? Con estas preguntas del Comandante de la Revolución Ramiro Valdés Menéndez, vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros, inició ayer el Balance del Ministerio de la Construcción (MICONS), al que asistieron cerca de 300 directivos.

Valdés Menéndez convocó a no usar eufemismos y “llamar las cosas por su nombre”. Por tal motivo, precisó, no se puede admitir el pensamiento popular enraizado que explica el desvío o robo de materiales reduciendo el dañino fenómeno a una peligrosa frase justificativa: “por la izquierda”.

“Es tarea de todos el cuidado de los materiales, pero la principal responsabilidad recae sobre el cuadro. La solución para el cierre a esta senda izquierda por donde se desvían los materiales de la construcción se resume en tres palabras: pro-



El MICONS se enfocará este año en obras vitales para el desarrollo del país. FOTO: YAIMÍ RAVELO

ducción, exigencia y control”, señaló.

Asimismo convidó a analizar, discutir y solucionar las dificultades internas que persisten en ese sector. En tal sentido pidió seguirle la ruta a la mala calidad de la producción de hormigón en algunas provincias como Holguín y La Habana.

Sobre el tema, el delegado de la Construcción en la capital, Norberto Pérez Morales, explicó que

este fenómeno se debe, además de la carencia de disciplina tecnológica, a esa falta de control y exigencia.

Sergio Jiménez, director adjunto de la entidad productora TICONS, identificó algunas causas por las cuales parte de sus producciones salen sin calidad. “Entre los principales problemas resaltan los relacionados con la disciplina de los trabajadores, que no cumplen los requisitos técnicos normados por el laboratorio y utilizan menos cemento del estipulado en la preparación del material. Esto sucede por las brechas que abre el deficiente control”.

Algunos momentos “en la cadena del hormigón” quedaron a oscuras, como el de la transportación pues, a decir de Jiménez, la Empresa Nacional de Investigaciones Aplicadas (ENIA) verifica la calidad de los materiales que llegan a las obras, pero no su transportación o salida de la planta de TICONS.

La ENIA no cuenta con todo el personal y los equipos tecnológicos necesarios para su trabajo —argumentó el viceministro técnico Normando Herrera. Por ello, a pesar de que debe supervisar todo el proceso, solo cubre sus contratos con los inversionistas y no con los productores.

La necesidad de interpretar épocas

Antonio Ernesto Guzmán

Una construcción más objetiva de la realidad historiográfica cubana reclama la problematización y contextualización de los hechos que han acontecido, según expuso la investigadora del Instituto de Historia, Dayana Murguía Mendez, durante la segunda sesión del Fórum de Debates Históricos por el Aniversario 60 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.

Un panel integrado por especialistas del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, el Centro de Estudios de Población y Desarrollo (CEPDE), la Editorial de la Mujer y el Instituto de Historia, expuso en el anfiteatro Manuel Sanguily de la colina universitaria habanera una serie de consideraciones poco manejadas en la bibliografía más consultada sobre la situación social de la Isla en la década del 50, etapa clave dentro del proceso revolucionario cubano.

Como decenio traumático fue calificado ese perio-

do de nuestro devenir, asentando Alfonso Fraga, director del CEPDE, su aseveración en algunos datos estadísticos arrojados en el censo realizado en la Isla en 1953: el 31 % de la población de seis años en adelante no poseía ningún grado de enseñanza y un 41 % de las viviendas no estaban electrificadas.

Aunque el censo fue publicado después del alegato de autodefensa del Comandante en Jefe Fidel Castro, **La Historia me Absolverá**, Fraga destacó la visión política del líder histórico al adelantar en su exposición los seis problemas fundamentales que aquejaban al país.

Los panelistas también ahondaron en la alta tasa de desempleados existentes en esa década, la explotación laboral de 130 mil niños, y en asuntos de género, como las formas de discriminación múltiples con las mujeres.

Estas ediciones de los debates se extenderán hasta finales del año en curso, y se desarrollarán en otros centros universitarios de la capital.

Geociencias para el desarrollo

Orfilio Peláez

Más de 600 trabajos serán presentados en la V Convención Cubana de Ciencias de la Tierra GEOCIENCIAS 2013, que sesionará del 1 al 5 de abril en el capitalino Palacio de las Convenciones, auspiciada por la Sociedad Cubana de Geología.

El doctor Manuel Iturralde Vinent, presidente del comité organizador del evento, y Kenia Núñez Cambra, secretaria ejecutiva, informaron que el programa contempla la celebración del X Congreso de Geología, el VII de Geofísica, el V de

Minería, el IV de Petróleo y Gas, y el XI de Informática aplicada a las Geociencias.

Bajo el lema **Las Geociencias al servicio de la sociedad y el desarrollo**, la cita propiciará el intercambio de experiencias y la adquisición de nuevos conocimientos en temáticas referidas a la búsqueda y desarrollo de nuevos materiales de la construcción, yacimientos de níquel y oro, procedimientos para la extracción de minerales, aguas subterráneas y medicinales, métodos de perforación de pozos horizontales en aguas profundas, y peligros naturales de origen geológico, con énfasis en la sismología, entre otras.

Asimismo, habrá una exhibición de servicios, novedosas tecnologías y productos para las geociencias y sus aplicaciones, a cargo de instituciones cubanas y foráneas.

Nosotros los recién llegados

LETICIA MARTÍNEZ HERNÁNDEZ

ESTABA ACABADA de graduar. Había cambiado de ciudad, de ambientes, de compañías. Había dejado las aulas para aterrizar en el periódico de mayor tirada en el país. Y aunque no me lo creía, mi mamá le contaba a todas sus amigas que su hija “en unos pocos días estaría escribiendo en el periódico **Granma**”.

Aquello me parecía tan poco probable que siempre empañaba su fiesta de orgullo diciéndole que “con tantos periodistas de renombre yo terminaría repartiendo el café o, en el mejor de los casos, decorando el mural del Sindicato”.

Así de descreída andaba cuando puse un pie en la redacción nacional del diario. Para colmo, en el momento que el jefe me mostraba los vericuetos de un edificio que me pareció inmenso (como los de las urbes de verdad) dos periodistas se preguntaban si era oportuno hacerme la prueba de aptitud. “¿Prueba de aptitud?”, inquiría en silencio a mi cerebro una y otra vez, mientras los dos colegas —luego grandes amigos— miraban con sorna, como se mira al bicho raro que está a punto de echar a

correr directo a la “ciudad del interior” de donde nunca debió salir.

“¿Prueba de aptitud?” “¿Por qué si pasé cinco años de Universidad, si discutí mi tesis, si tengo el título universitario con un sinfín de copias en mi bolso, si en mi boleta de ubicación dice clarito que mi primer centro laboral será el periódico **Granma**?” “¿Habré llegado al lugar equivocado?” Me preguntaba mientras el que sería mi jefe hablaba de rutinas productivas que no entendía porque estaba demasiado nerviosa como para pensar en serio.

El título de inexperta no daba para razonar que estaba siendo víctima de la broma del recién llegado. Aquel primer día no hubo finalmente un chequeo de aptitudes, sin embargo cuando terminó la jornada laboral me sentía más puesta a prueba que cuando en el último año de preuniversitario opté por la profesión que marcaría todos los días de mi vida, cuando éramos un montón de chiquillos soñando con ser periodistas y un jurado de profesionales decidía cuales entraban a la Universidad y cuales quedaban en el camino.

Fue el 6 de septiembre del 2007. Ese día me di cuenta que no era tan malo salir de la Universidad, de esa caja de cristal donde

muchas veces nos preservamos (o nos preservan) de un mundo exterior que no es para nada idílico. A partir de entonces he quedado debiendo estas letras a cada una de las personas que dedicó un minuto para enseñarme algo, a esos que me rescataron del letargo de libros y libretas llenas de conceptos.

A partir de entonces comprendí que muchas veces la cátedra va por un lado y la vida va por otro y algunos de los “recién llegados” terminan por frustrarse; que es más oportuno escuchar a quienes han sudado tanta tinta en vez de andar como repetidores de academicismos que aprendimos de memoria porque la maña del oficio no viene incluida en el reverso del título universitario.

No podría decir que tuve un mal arribo a las lides laborales. Nunca repartí el café a mis colegas, mucho menos fue el Mural de la redacción el destino de mis letras. Sin embargo, sobran las historias de muchos recién graduados que han preferido eternizar los años de la Universidad porque el despegue no resultó. Ahí están las decenas de cartas al periódico escrita por jóvenes poco atendidos, obviados, o destinados a labores nada acordes con su perfil.

Y es que esta etapa de la vida que debió

ser sublime, tropieza muchas veces con procesos de ubicación superficiales e improvisados al estilo de un “tin marín de dos pingües” que termina poniendo aquí a quien debió ir allá; o en el más doloroso de los casos colisiona con el engañoso temor a lo nuevo, a la supuesta competencia. Se diluye así un encuentro de saberes que pudo aportar mucho al desandar armonioso de cualquier centro laboral.

Por eso cuando conozco de algún “entrado en años” que olvidó su tiempo de recién llegado con hormigueo en el estómago, no puedo más que agradecer a quienes me tendieron todos los puentes. Y en ocasiones cuando es momento para el recuento, recuerdo las veces que el primer párrafo de mi nota resultó mejor de último, los tantos días que di cobertura a “asuntos sin importancia”, o la guardia de fin de año que por ser la última en llegar me tocó.

Hasta que recibí el primer elogio, el espacio en la primera plana con mi nombre, la primera credencial para un “suceso”. Todo ello lo agradezco ahora, hasta aquel amago de prueba de aptitud en el primer día laboral, porque me apuntalaron en el deseo incorregible de no dejar de ser nunca una recién llegada.

Educación desde la creatividad y el rigor científico

Es la apuesta de dos resultados de investigación encaminados a incentivar el estudio de carreras pedagógicas y la superación de los docentes en la enseñanza primaria

OLGA DÍAZ RUIZ

La investigación científica, bien desarrollada y extendida a la praxis, constituye una carta de triunfo en el empeño de elevar la calidad de la formación pedagógica y del proceso docente-educativo en todos los subsistemas de enseñanza, para dar a luz proyectos y experiencias de impacto social, político y cultural.

Tal es el caso de dos recientes trabajos de formato diferente: el software **José Martí para educadores**, realizado por un equipo de profesores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas (UCP) Juan Marinello Vidaurreta, de la provincia de Matanzas, y el volumen **Motivación Profesional Pedagógica en la escuela primaria**, surgido con el auspicio de la UCP Rafael María de Mendive, de Pinar del Río.

EDUCAR DESDE LA OBRA MARTIANA

Ambos resultados académicos se proponen contribuir a la superación de los educadores, directivos y metodólogos, fundamentalmente, de la educación primaria. El primero de ellos, un recurso didáctico en soporte digital, fue concebido por un grupo de profesores de la UCP matancera bajo la dirección del Doctor en Ciencias Elmys Escribano Hervis, con el objetivo de propiciar un mayor acercamiento de alumnos y maestros a la vida y obra del Apóstol, desde la educación inicial.

Sobre **José Martí para educadores**, Escribano Hervis destacó a **Granma** que contiene, entre otros recursos informáticos, la biografía de Martí, redactada de manera sencilla y breve, de la cual se editaron además 105 mil ejemplares en copia dura para todas las escuelas del país, por la Editorial Pueblo y Educación. Un Diccionario del Pensamiento Martiano, una cronología de su vida y quehacer político, los textos recogidos en los cuatro Cuadernos Martianos compilados por Cintio Vitier y Fina García Marruz y los cuatro números publicados de la revista **La Edad de Oro**.

También permite el acceso a retratos que le fueran hechos a Martí en vida; una muestra del reflejo de su figura en las artes plásticas de su tiempo y hasta la contemporaneidad y otras imágenes de lugares, sitios y monumentos importantes relacionados con su vida. A su vez, se incluyen en la multimedia dos materiales audiovisuales, uno sobre la familia de José Martí y otro sobre su obra.

El software, extendido por la dirección del Ministerio de Educación a todo el país, y del cual se han reproducido alrededor de 13 mil unidades, agrupa además un conjunto de artículos de prestigiosos especialistas de la obra martiana en Cuba y orientaciones metodológicas de utilidad para los docentes, añadió.

Pero en aras de elevar la calidad de los procesos formativos y de superación de las fuerzas docentes es preciso que estos resultados conquisten espacios en la dinámica escolar. De ahí que el producto diseñado presta especial atención al vínculo de la teoría con la práctica.

“Se concibió como respuesta a las necesidades que plantea la sociedad y la práctica del desempeño profesional del docente para educar con Martí y desde Martí en relación directa con la vida, necesidad que se acentúa en la escuela primaria”, señaló.

“La obra de Martí debe ser plataforma para interpretar el mundo, acercarse a él de forma creativa, solidaria, humana, ética y revolucionaria”, precisó, y dijo que para ello fueron elaborados o seleccionados los materiales útiles sobre un soporte tecnológico de fácil acceso, capaz de satisfacer las exigencias que puedan presentar tanto educadores como directivos durante su autopersección.

MOTIVAR A TRAVÉS DE LA LECTURA

El segundo de los resultados académicos, el texto publicado **Motivación Profesional Pedagógica en la escuela primaria**, del doctor en Ciencias Luis Alfredo González Collera, profesor de Pedagogía y Psicología, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UCP Rafael María de Mendive, avanza en otra dimensión, aunque con similar propósito.

Según su autor, la obra tiene como finalidad fundamental exponer al lector una concepción teórico-práctica de las carreras de ciencias pedagógicas, para contribuir a las acciones de formación vocacional y orientación profesional de los alumnos de los últimos grados de la escuela primaria hacia el magisterio.

En sus 72 páginas seccionadas en dos capítulos, González Collera indicó que se realiza un acercamiento a las concepciones teóricas que sustentan la formación vocacional pedagógica en la edad escolar y una panorámica del comportamiento de esta variable en Cuba. También promue-



Imagen de la multimedia **José Martí para educadores**.

ve o invita al análisis del desarrollo de los círculos de interés como espacios de formación vocacional en las escuelas primarias y recoge orientaciones para los claustros y directivos sobre cómo proceder en estos espacios formativos.

De manera general, y siempre desde el empleo de un proceder metodológico, González Collera manifestó que espera lograr mediante la lectura y análisis del volumen la satisfacción de una necesidad social, de orden educativo y formativo, dirigida al desarrollo de intereses profesionales pedagógicos desde las edades más tempranas; la ampliación y profundización de los conocimientos relativos al tema por parte de maestros, alumnos, directivos e investigadores y estimular la reflexión sobre la necesidad de ingresar a carreras pedagógicas y su impacto social.

El estudio de **Motivación Profesional Pedagógica en la escuela primaria**, disponible en soporte digital, permite el acercamiento a un material bibliográfico relacionado con aspectos teóricos, metodológicos, instrumentales, procedimentales y axiológicos sobre la formación vocacional pedagógica en la escuela primaria, como elemento constitutivo de la motivación profesional hacia estas especialidades.

Constituye asimismo un libro de consulta, una bibliografía científica dirigida al desarrollo de las ciencias pedagógicas y de la educación, que parte de la actualización de la metodología y de los contenidos, acotó.

Sin lugar a dudas, a estos dos ejemplos de desarrollo de la investigación científica al servicio de la educación no les faltan originalidad ni rigor científico, al contrario, son aliento cultural para alumnos y maestros, y representan un aporte a las ciencias sociales, a la educación y a la pedagogía revolucionaria cubanas.

AGRICULTURA-TURISMO

Otra vuelta de tuerca a las importaciones innecesarias

A poco más de un año de autorizarse las ventas directas de los productores al Turismo, Granma indaga sobre los resultados de la experiencia...

SHEYLA DELGADO, FÉLIX LÓPEZ y ORTELIO GONZÁLEZ

EL TURISMO cubano no renuncia a la misión de ser la locomotora de la economía nacional. Pero en ese objetivo, por lógica, la llamada industria del ocio debe propiciar mayores ingresos a la nación sobre la base de una eficiencia total —calidad del servicio, rentabilidad y utilización de producciones nacionales. Con los tópicos mencionados está relacionado el tema de este reportaje: la producción de alimentos y su comercialización directa entre las formas productivas y las instalaciones turísticas.

A partir de diciembre del 2011 se autorizó la Venta Directa al Turismo (Gaceta Oficial extraordinaria No. 38) por parte de las unidades productoras. La decisión abrió las puertas al cumplimiento de seis Lineamientos aprobados por el VI Congreso del Partido: **180**: lograr la autonomía de gestión de las distintas formas de cooperativas; **181**: adecuar la producción agroalimentaria a la demanda y la transformación de la comercialización; **183**: transformar el sistema de acopio y comercialización de las producciones agropecuarias mediante mecanismos de gestión más ágiles; **184**: priorizar, a corto plazo, la sustitución de importaciones de aquellos alimentos que puedan ser producidos eficientemente en el país; **255**: el objetivo fundamental de la actividad turística es la captación directa de divisas, maximizando el ingreso medio por turista; y **263**: consolidar un esquema integral de autofinanciamiento de la actividad turística.

La medida, con su novedosa forma de comercialización, no demoró en atraer a productores de todo el país, conscientes de que el turismo no es eficiente si se compran en el exterior los mangos y las hortalizas que deben obtenerse en nuestros campos. Según José Puente Nápoles, director de Comercialización del Ministerio de la Agricultura (MINAG), al concluir el 2012 se habían firmado 396 contratos entre 236 instalaciones turísticas —124 hoteleras y 112 extrahoteleras— y 199 formas productivas (151 CCS, 34 CPA, 12 UBPC y 2 Granjas Estatales). Las ventas, al cierre de diciembre último, alcanzaron 12 millones 695 mil 200 pesos (CUP), correspondiendo al MINTUR: 7 millones 794 mil 500 CUP; a Gaviota: 4 millones 811 mil 600 CUP; al Grupo Palco: 61 mil 400 CUP, y a Habaguanex: 27 mil 700 CUP.

“El MINAG, explica Puente, tiene la responsabilidad de garantizar un grupo de productos al Turismo. En el 2012, esa demanda contempló 104 surtidos; de todos ellos, las mayores afectaciones en el abastecimiento ocurrieron con las hortalizas de hojas, situación que debe solucionarse con las reparaciones realizadas a un grupo de casas de cultivos protegidos a lo largo del país, mediante un programa rectorado por la Agricultura y cuyo principal ejecutor es el Grupo Empresarial Frutícola. De igual forma, se trabajan los cultivos semiprotegidos para tenerlos a plena capacidad productiva.

“Entre agosto y diciembre del 2012, añadió Puente, hubo que acudir a las importaciones, por no existir en determinados periodos disponibilidad suficiente de remolacha, zanahoria y cebolla; y lo mismo ocurrió con el limón hasta el mes de mayo. Son productos que pueden desarrollarse perfectamente en el país, teniendo en cuenta la disponibilidad de tecnología, abundantes



En el 2012, las ventas directas de productos agropecuarios al Turismo alcanzaron los 12 millones 695 mil 200 pesos.

tierras y técnicos para lograrlo”. ¿De producirlos en casa, cuánto pudimos ahorrar a la economía nacional?

LA OPINIÓN DE UN BENEFICIARIO

El Hotel Habana Libre Tryp (perteneciente al grupo hotelero Meliá) está enclavado en el corazón del Vedado capitalino. Hasta allí llegan los productos de tres Cooperativas de Crédito y Servicios (CCS) de Mayabeque y Artemisa, y de una Unidad Básica de Producción Cooperativa (UBPC) de La Habana. Ramón Ramos Ballester, jefe de Compras del hotel, asegura que “en su primer año, las ventas directas de los productores al sector turístico han demostrado que fue una buena solución, que debemos desarrollar y mantener viva”.

Recuerda Ramón que a partir de las normativas del Banco Central de Cuba, el Ministerio de Finanzas y Precios, el MINAG y el MINTUR, se establecieron las primeras relaciones con los productores: “Al iniciar el 2012 presentamos un plan de necesidades para cada mes del año, y a partir de allí comenzamos a negociar la contratación de los productos, teniendo como premisa fundamental la calidad y la seriedad en el cumplimiento de lo pactado”.

Explica que “todo lo nuevo viene acompañado de dificultades y necesario aprendizaje y ajuste. En un inicio tuvimos que insistir mucho en el tema calidad y presentación de los productos. Les faltaban envases adecuados (cajas plásticas y sacos), y el transporte que utilizan todavía no es el más idóneo. En lugar de grandes camiones abiertos, lo óptimo sería que contaran con

pequeños paneles cerrados, de mejor movilidad y más protección, sobre todo para las hortalizas de hojas, que se dañan con el viento y el sol...”

“Pero aun con esa falta de preparación logística, reconocemos que la experiencia, además del considerable ahorro de divisas, a partir de utilizar productos nacionales, nos ha permitido hacer pedidos variados, sin grandes cantidades, lo que asegura frutas, viandas y hortalizas más frescas, y eso es calidad en la atención al turista.

“Nuestro grupo hotelero tiene definido estándares inviolables para cada actividad. En la mesa buffet, por ejemplo, tienen que existir siete frutas diferentes. Y eso se cumple desde que contratamos ese surtido directamente con los productores.

“Además de los productos tradicionales, añade Ramón, aparecieron en nuestra despensa el chayote, el quimbombó, el jengibre y la calabaza china. La relación compra-venta directa ha permitido ir desatando nudos. Ahora tenemos la posibilidad de escoger a quién le compramos y pactar con ellos precios justos para ambos; exigirles seriedad en la entrega, así como también somos serios en pagarles en un plazo menor de 30 días. Esa relación de respeto ha fundado una confianza mutua para seguir adelante.

“En el 2012, el Hotel Habana Libre contrató más de 15 mil kilogramos de productos a las CCS Niceto Pérez (Mayabeque) y Marcos Martí (Artemisa), así como a la UBPC Vivero Alamar (La Habana), donde compramos frijol chino, hierbabuena y cebollino, dos o tres veces por semana. Ahora no faltan el perejil, la espinaca, el



Las casas de cultivos protegidos son una necesidad para mantener la oferta ininterrumpida de hortalizas y vegetales.



Esta forma de comercialización evita importaciones innecesarias. FOTO: JULIO MARTÍNEZ

brócoli, el ajo puerro y las hierbas aromáticas... Otros, como la CCS 13 de Marzo (Mayabeque), dejaron de venir y lo sentimos, porque ellos eran proveedores de frutas exóticas y otros importantes productos”.

Cuando **Granma** indagó con Ramón con qué alimentos importados contaba el día de nuestra visita, sobrevino la sorpresa: “Remolacha en fibra, brócoli y maíz en lata. Cuando se tiene que montar una mesa para 900 clientes es costoso y engorroso ponerse a limpiar el maíz o cortar las remolachas”.

LA EXPERIENCIA DE UN PRODUCTOR

“A veces, algunos jefes de cocina, o chef, prefieren abrir una lata de conserva en lugar de cortar una zanahoria fresca, agroecológica... Duele conocer que nuestras importadoras de alimentos gasten dinero en traer del exterior productos que pueden producirse en el país. Nuestra CCS puede darles yuca todo el año a los hoteles con que tenemos contratos, pero para ello es necesario contar con la posibilidad de adquirir un contenedor refrigerado, y nosotros limpiamos, corta-

mos, empacamos y congelamos la yuca. ¿Cuál es más barata? ¿Será la que viene de afuera?”

Así, sin rodeos, se expresa Paulo Orlando Pérez Guzmán (Landy), presidente de la CCS Fortalecida Frank País, considerada la mejor de la nación por sus ventas directas al Turismo. Bien al sur de Güira de Melena (Artemisa), Landy y los 249 socios de la cooperativa (74 dueños de fincas y 6 acogidos al Decreto-Ley 300) trabajan con un objetivo muy claro: cumplir los contratos de comercialización directa con instalaciones hoteleras y aumentar utilidades.

“En enero del pasado año, recuerda Landy, comenzamos a probar suerte en cuatro hoteles de Cayo Largo del Sur. Y lo hicimos a lo grande, llevando hasta allí 27 productos (frutas exóticas y tradicionales, hortalizas y viandas). Nos estrenamos con un equipo pequeño: representante-vendedor, chofer y dos estibadores. En junio-julio nos propusimos llegar hasta La Habana, pero se presentó el problema de las prohibiciones de tránsito para nuestro camión de más de diez toneladas. No nos rendimos y en octubre entramos en Varadero,

contratados por hoteles de Meliá (Sol Palmeras, Meliá las Américas, y Meliá Varadero), itinerario que cubrimos con un segundo equipo de trabajo.

“Hoy vendemos en cinco hoteles de Varadero y no crecemos más porque el transporte no es suficiente. Ese es nuestro talón de Aquiles. Ninguna CCS tiene condiciones reales para realizar una óptima transportación de los productos, sin que se deteriore su calidad. No se da un salto a la excelencia sin resolver ese problema. Hay que seguir desatando nudos.

“En el 2012 comercializamos 286 mil 403 kilogramos de productos, con ingresos de 2 millones 388 mil 381 pesos, pero no tenemos dónde comprar neumáticos, o hacer una reparación para los camiones”.

La actualización del modelo económico cubano no solo ha diseñado esta forma de comercialización que hoy hace crecer a la CCS Frank País, sino que ha venido deshaciendo entuertos, para que ellos puedan contratar la transportación que necesitan (a empresas estatales o a particulares), o alquilar un contenedor refrigerado... Y es necesario, como se ha reconocido por la máxima dirección del país, la existencia y consolidación de un mercado mayorista, donde las diferentes formas de gestión puedan adquirir insumos, materias primas, envases...

Hoy en la capital, varias formas productivas llegan a sitios de la ciudad a comercializar sus productos en transportes alquilados a dueños de vehículos para esos fines.

A partir de las dificultades expresadas, **Granma** se pregunta: ¿Qué puede impedir a una cooperativa como la CCS Frank País arrendar transporte adecuado para abrir nuevas rutas de distribución? ¿Por qué una CCS con la probada eficiencia de la citada no puede alquilar un contenedor refrigerado?

Aún ponderando las dificultades señaladas, cuando le preguntamos las claves del éxito para la CCS Frank País, Landy enumera cuatro: “Seriedad en el cumplimiento de lo contratado, diversificación de las producciones, calidad y presentación. Lo único que nos pueden vetar es el envase”.

SOLUCIONES, RETOS Y MORALES

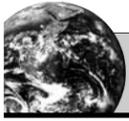
Para el director de Comercialización del MINAG, “nadie debe sentirse satisfecho”. Explica que el MINAG, la ANAP y el MINTUR evalúan la experiencia y siguen eliminando trabas, para consolidar un sistema de comercialización que es joven, pero decisivo para la economía nacional, a partir del desarrollo y la calidad del servicio turístico. “Un tema importante, insistió, es el establecimiento de contratos eficientes, para que queden bien definidas las responsabilidades de las partes. Esta ha sido una de las debilidades fundamentales”.

Así lo corroboró **Granma** en Ciego de Ávila, donde 11 CPA y CCS han firmado 32 contratos con todos los hoteles (11) del importante polo turístico Jardines del Rey, más el Hotel Ciego de Ávila y el de Morón. De acuerdo con Yoel Palmero Meneses, presidente de la ANAP en la provincia, en visitas efectuadas a las instalaciones hoteleras se ha comprobado que la calidad de los productos es la deseada, aunque en ocasiones existen dificultades en los contratos, pues no se plasman en ellos las cantidades de productos y fechas de entrega.

“Para buscar alternativas al tema de la transportación, aseguró Palmero, los avileños estudian variantes que permitan agrupar envíos entre cooperativas, creación de rutas o designando unidades líderes que puedan comprarles a otras, incluso a productores seleccionados de otras formas productivas. Entre los mejores ya se han colocado la CCS Manuel “Piti” Fajardo, de Baraguá, y la CCS Antero Regalado, de Primero de Enero”.

A poco más de un año de haberse autorizado en el país las ventas directas al Turismo, la experiencia sorprende todavía dificultades, pero gana espacios sin marchas triunfales. Lo decía Ramón, el jefe de Compras del Habana Libre: “Esto ha obligado a las empresas estatales a ponerse las pilas, para no perder su espacio. La competencia está siendo saludable para todos”.

Y lo reafirmaba Landy, con la sinceridad que caracteriza a los guajiros de pura cepa: “Esta variante directa de comercialización hacía falta para poner en evidencia a los derrochadores que todo lo quieren comprar afuera. Es otra vuelta de tuerca a las importaciones innecesarias”.



hilodirecto

MANNING SE DECLARA CULPABLE PARA EVITAR PENA DE MUERTE



El mayor filtrador de WikiLeaks, el soldado estadounidense Bradley Manning, se declaró culpable de diez de los 22 cargos que se han presentado en su contra. Por tanto, si llegaran a condenarle, el castigo máximo que afrontaría sería de 20 años de prisión y no la pena de muerte. Manning insistió este jueves ante la corte marcial en que no es culpable de cooperar con el enemigo, el cargo más grave. En cambio, admitió oficialmente, entre otras cosas, la posesión no autorizada y el envío voluntario a WikiLeaks de material sensible, incluidos cables del Departamento de Estado de EE.UU. y otros documentos confidenciales. (Russia Today)

ELECCIONES ANTICIPADAS EN BULGARIA

El presidente búlgaro, Rossen Plevneliev, anunció al Parlamento la celebración de elecciones anticipadas el 12 de mayo, tras la dimisión la semana pasada del gobierno conservador de Boiko Borisov. En los últimos 20 días, Bulgaria ha estado sacudida por masivas manifestaciones contra las muy elevadas facturas de electricidad recibidas en enero. Los protestantes también denunciaban los casos de corrupción, mientras denegaban del gobierno y los partidos políticos. (AFP)

BANKIA ANUNCIA PÉRDIDAS HISTÓRICAS EN EL 2012

El banco español nacionalizado Bankia, salvado de la quiebra tras recibir una ayuda europea de 18 mil millones de euros en diciembre pasado, anunció unas pérdidas históricas de 19 mil 193 millones de euros en el 2012. Este "agujero" fue fruto de años de financiación frenética de la burbuja inmobiliaria, cuyo estallido en el 2008 sacudió al sector financiero español, hasta el punto de llevar a la nacionalización de varias entidades, entre ellas Bankia, nacida a finales del 2010 de la fusión de siete cajas de ahorros españolas. (AFP)

CONSTRUIRÁN UN NUEVO TITANIC



El magnate australiano Clive Palmer develó en EE.UU. los avances en su plan de construir una réplica perfecta del Titanic, con ayuda de una empresa naviera china. Más de un siglo después de que el supuestamente insumergible transoceánico se hundiera en el Atlántico Norte, Palmer cree que llegó la hora que el mítico barco complete su trayecto inacabado hasta Nueva York. "El Titanic fue el barco de los sueños. El Titanic II será el barco en que los sueños se hagan realidad", anunció Palmer. El Titanic II será muy parecido al original, aunque incorporará algunas modificaciones, como un puente suplementario, más botes salvavidas, toboganes de seguridad y salas públicas abiertas a los pasajeros. Su lanzamiento está previsto para el 2016. (Pueblo en línea)

Repudian en EE.UU. atropello contra antiterrorista cubano

WASHINGTON, 28 de febrero.—El nuevo atropello por las autoridades estadounidenses, del que es víctima René González, uno de los Cinco antiterroristas cubanos arrestados y sentenciados en ese país, fue repudiado aquí por amigos solidarios con esta causa.

Informa PL que el Comité Nacional por la Libertad de los Cinco urgió a enviar mensajes, llamar o llenar una petición dirigida al Departamento de Estado de Estados Unidos en la que se exija el derecho de René a las visitas consulares, interrumpidas desde el pasado año.

Ese Comité instó a "levantar nuestras voces para protestar" por esta situación y aprovechar la ocasión para que también se solicite al presidente estadounidense, Barack Obama, que "libere inmediatamente a los Cinco cubanos, y los deje regresar a sus hogares en Cuba".

La agrupación insistió en que la prohibición de las visitas consulares a René es una violación de las obligaciones de la administración estadounidense bajo la Convención de Viena sobre Relaciones Consulares de 1963.

Entretanto, la Alta Comisionada de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, Navi Pillay, recibió en Ginebra a Olga Salanueva y a Adriana Pérez, esposas de René y Gerardo Hernández, respectivamente.

Pillay expresó su apoyo a las gestiones que realizan los familiares de los Cinco para recibir el permiso de Estados Unidos para visitarlos, reporta EFE.



El Papa emérito se dirigió a una multitud que lo esperaba en el Castel Gandolfo. FOTO: AP

Finaliza pontificado de Benedicto XVI

CIUDAD DEL VATICANO, 28 de febrero.—"Ya no seré más el Sumo Pontífice de la Iglesia Católica, sino un simple peregrino que inicia la última etapa de su peregrinación en esta tierra", dijo Benedicto XVI en su último acto público como Papa.

Al llegar al Castel Gandolfo desde el Vaticano, saludó a los miles de fieles que le esperaban delante del palacio apostólico, donde se alojará durante los próximos días como Papa emérito.

"Estoy muy feliz por estar aquí entre vosotros, circundado de la naturaleza y vuestra simpatía, que agradezco, así como vuestra amistad", aseguró.

Informa EFE que en medio de una fuerte ovación y cánticos de "Viva el Papa" y "Benedicto, Benedicto", subrayó que este jueves, el último día de su pontificado, es "diferente a los precedentes".

Benedicto XVI afirmó que quiere seguir trabajando, "con el corazón, con mi amor, mi plegaria y mis reflexiones, por el bien de la Iglesia y el bien común de la humanidad".

Así, comenzó la Sede Vacante, el tiempo que va desde que fallece o renuncia un Papa hasta que se elige el sucesor. Este viernes, el cardenal decano, Angelo Sodano, comenzará a llamar a los cardenales de todo el mundo para preparar el Cónclave que elegirá al sucesor de Ratzinger.



Momentos de la sesión del Consejo Político del ALBA. FOTO: JOSÉ M. CORREA

Finaliza X Consejo Político del ALBA-TCP

CARACAS, 28 de febrero.—El X Consejo Político de la Alianza Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América-Tratado de Comercio de los Pueblos (ALBA-TCP), finalizó este jueves en Caracas, con una Declaración Final en la cual se ratificaron la unidad y soberanía de este mecanismo de integración.

Los Cancilleres respaldaron la reelección del presidente ecuatoriano, Rafael Correa, y celebraron la decisión de la Asamblea Nacional del Poder Popular de ratificar al líder Raúl Castro al frente del Estado cubano. Asimismo, saludaron los procesos electorales en Granada y Barbados, y la Presidencia Pro Tempore de Cuba en la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC).

Con la presencia del vicepresidente Ejecutivo de Venezuela, Nicolás Maduro, la Alianza regional demandó el cese inmediato del bloqueo impuesto por EE.UU. a Cuba, e instó al inicio de un proceso de diálogo entre ambas partes, sobre la base del respeto a la soberanía y el derecho inalienable del pueblo cubano a la autodeterminación, reportó PL.

En cuanto a la arremetida mediática de la derecha contra Venezuela, que usa como pretexto la salud del Presidente Chávez, el Consejo Político del ALBA

llamó a estar en una "alerta permanente" y se mostró "resuelto a enfrentar cualquier intento contra Chávez, la Revolución Bolivariana y el pueblo venezolano".

Asimismo, ese órgano compuesto por los Cancilleres de los países del ALBA apoyó a Ecuador en el proceso que enfrenta contra la petrolera estadounidense Chevron.

Respecto a la situación en Paraguay, dicho Consejo espera que se restablezca el orden democrático en ese país, luego de la destitución en junio del año pasado del presidente constitucional, Fernando Lugo.

También expresó su solidaridad con la reclamación marítima de Bolivia e instó a esa nación y Chile a encontrar una solución pacífica al conflicto. Igualmente, manifestó su respaldo a la legítima demanda argentina en su causa de las Malvinas.

En otro momento, el presidente del Banco Central de Nicaragua, Alberto Guevara, invitó a los países a incorporarse al Sistema Unitario de Compensación Regional (SUCRE), durante la primera transacción entre Venezuela y Nicaragua.

El presidente del Banco Central de Venezuela, Nelson Merentes, dijo que con el SUCRE los países del bloque pueden sortear los vaivenes de las monedas de las grandes potencias.

Exdictador haitiano Duvalier comparece ante tribunal

PUERTO PRÍNCIPE, 28 de febrero.—El exdictador de Haití, Jean Claude Duvalier, acusado de crímenes de lesa humanidad y desvío de fondos, compareció hoy ante el tribunal de apelación de Puerto Príncipe, que lo había citado en tres ocasiones anteriores sin que se presentara, reporta EFE.

"Baby Doc", como también es conocido Duvalier, comenzó a responder a las preguntas de los jueces que le interrogaron, sobre diferentes aspectos de su mandato (1971-1986), en una sala de audiencias abarrotada de periodistas y representantes de organizaciones de derechos humanos y querellantes.

Al exdictador, que heredó el poder de su padre, Francois Duvalier, se le atribuyen la muerte o el exilio de más de 30 mil personas durante su régimen de 15 años, que abandonó ante intensas revueltas populares para



Duvalier durante la lectura de los cargos que se le imputan. FOTO: REUTERS

exiliarse en París, de donde regresó en el 2011.

El tribunal de apelación decidirá si es válida la decisión adoptada en primera instancia de tramitar la causa contra él solo por malversación de fondos y no por crímenes de lesa humanidad, como reclaman las organizaciones y afectados que presentaron más de una veintena de querrelas contra Duvalier.

El adiós

El presidente Barack Obama deportó a más inmigrantes en sus primeros cuatro años de gobierno que George W. Bush en sus dos periodos al frente de la Casa Blanca

DAVID BROOKS

John Berger cuenta en su ensayo **Cada vez que decimos adiós**, que durante el último siglo nunca jamás tanta gente ha viajado en este planeta, algunos por voluntad propia, por motivos de turismo y viajes de negocios, pero la gran mayoría bajo coerción: los desplazados, los refugiados, y "ola tras ola de emigrantes, ya sea por razones políticas o económicas, pero emigrando para sobrevivir. El nuestro es un siglo de viaje a fuerza. Iría más allá y diría que el nuestro es un siglo de desapariciones. El siglo de la gente que no puede hacer otra cosa que ver a otros, quienes eran cercanos, desaparecer en el horizonte". Argumenta que por eso el cine es el arte que más define al último siglo, ya que es un arte que nos lleva a otro lugar.

No se sabe cuántos inmigrantes en este país vieron la ceremonia de los Óscars, ya que sus refugios aquí están cada vez más expuestos, y miles están en la cárcel por el simple hecho de haber dicho adiós a su familia y amigos, y cruzar una línea.

Pero el show político sobre los inmigrantes y qué hacer con ellos —los 11 millones de indocumentados anónimos, parte de los 40,4 millones de inmigrantes de todo el mundo (el grupo más grande es de México, con un total de 11,7 millones, 29 % de todos los inmigrantes) que están aquí, muchos de ellos familiares de los ilegales— se pone en escena todos los días en Washington y en decenas de estados por todo el país.

La retórica política ha cambiado. El presidente, después de romper su promesa durante sus primeros cuatro años, ahora ha declarado prioridad inmediata una "reforma migratoria integral". Los republicanos, que habían sido el obstáculo a cualquier iniciativa de legalización de los indocumentados, también se están sumando al juego. Todo resultado de la pasada elección, donde ambos partidos descubrieron que sus futuros dependerán cada vez más de lo que se llama el "voto latino". Sin embargo, nada está garantizado.

Mientras avanza el debate, la retórica tan bonita de que este es "un país de inmigrantes" suele ocultar algunos de los hechos que marcan la vida cotidiana de los inmigrantes, sobre todo los indocumentados.

Por ejemplo, mientras Barack Obama afirma que es hora de que Estados Unidos reconozca la contribución de estos inmigrantes a la riqueza económica, social y cultural del país, en los hechos estas palabras se traducen en otra cosa: ningún presidente ha deportado a tantos inmigrantes, con ello dividiendo familias, rompiendo comunidades, destrozando tejidos humanos, anulando sueños y generando temor, pánico y sospecha del "otro".

Obama deportó a más inmigrantes en sus primeros cuatro años que George W. Bush en ocho en la Casa Blanca. El New York Times reporta que para finales de este año las deportaciones con Obama llegarán a dos millones, casi el mismo total que todas las deportaciones en Estados Unidos entre 1892 y 1997. En promedio, el presidente está deportando unos 400 mil al año, un nivel récord.



No solo eso: hay un incremento dramático de procesos judiciales contra inmigrantes, lo cual ha nutrido un sistema de detención nacional creciente para esta comunidad, con más de 250 centros de detención, en los cuales se mantuvieron más de 400 mil personas, la mayoría sin acusación penal alguna en contra. Durante la última década han estado detenidos más de tres millones de inmigrantes en total, reportó Human Rights Watch. Ahora, el ingreso y el reingreso ilegal a Estados Unidos se ha vuelto el delito federal más fiscalizado en este país.

Obama y su gente explican que la intensificación de sus esfuerzos de "control fronterizo" y de detener y deportar inmigrantes es necesario para descalificar los argumentos republicanos de que antes de cualquier reforma migratoria es necesario lograr tener una "frontera segura". "¿Quién les cree? Todos hemos escuchado eso de la reforma migratoria durante los últimos años y no se ve nada; lo único que sí se ve todos los días en nuestras comunidades es más gente detenida y deportada", comenta un activista de derechos de los inmigrantes. Estas palabras se escuchan en todos los puntos del país.

La semana pasada, mientras la secretaria de Seguridad Interna, Janet Napolitano, estaba por hacer una presentación ante un comité del Senado, un inmigrante en el público se puso de pie y gritó: "¡has destruido nuestra comunidad!", y en eso otras voces estallaron en el salón legislativo: "¡alto a las deportaciones!"

O sea, aquí hay un adiós doble: primero el difícil y peligroso al emigrar de algún punto a este país, y de repente, la familia y comunidad aquí tienen que decir adiós, de nuevo, a los que son deportados, o por lo menos preparar la despedida cada vez que un "indocumentado" —un padre, una madre, una hermana, una tía, un hijo— salga a la escuela, al trabajo, a la esquina por leche, ya que no se sabe si regresará. Desde el 2010 el gobierno ha deportado a más de 200 mil padres de niños que son ciudadanos estadounidenses, según un informe del American Immigration Council.

"Algunos de nosotros somos ilegales, y algunos no somos deseados.../Nos persiguen como criminales...como asaltantes.../Morimos en tus montes, morimos en tus desiertos/morimos en tus valles y morimos en tus llanos/Morimos bajo tus árboles y morimos en tus arbustos/De ambos lados de la frontera, morimos igual.../Adiós a mi Juan, adiós Rosalita/adiós mis amigos Jesús y María/No tendrán nombres cuando vuelen en ese gran avión/Lo único que serán llamados será deportados". De la canción **Deportee**, de Woody Guthrie, escrita a finales de los años 40.

¿Cuántos adioses más tenemos que decir, tanto aquí como en los países que exportan seres humanos como parte de un modelo económico, antes de que podamos decir "bienvenidos"? (Tomado de La Jornada)

El PP mantendrá el uso de las balas de goma por parte de los antidisturbios "porque no hay medio más disuasorio y eficaz"

El Partido Popular español ha rechazado este miércoles en el Congreso apoyar una iniciativa del PSOE que pretendía instar al Gobierno a suspender "inmediatamente" el uso de pelotas de goma por parte de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y sustituir este tipo de material disuasorio por otros dispositivos similares menos



En la imagen, una ciudadana de nombre Esther, que perdió un ojo de un pelotazo policial.

lesivos. También se ha opuesto a un texto de la Izquierda Plural (IU-ICV-CHA) que pedía directamente la prohibición de las pelotas de goma.

El texto al que el PP ha adelantado su rechazo instaba al Ministerio del Interior a "dar instrucciones precisas para que se suspenda inmediatamente el uso de las pelotas de goma" por parte de las Fuerzas de Seguridad, reemplazándolas por "otros dispositivos disuasorios menos lesivos" cuyo uso "tenga un potencial menos dañino y que no pueda en ninguna circunstancia causar graves lesiones e incluso la muerte de personas".

El secretario primero de la Mesa de la Comisión de Interior, Federico Cabello, ha sido el encargado de fijar la posición del PP durante el debate de las proposiciones no de ley del PSOE y la Izquierda Plural. Ha defendido el uso que hacen los agentes de estos dispositivos para, según ha dicho, "restituir la seguridad ciudadana" y permitir el ejercicio del derecho de manifestación. A su juicio, hoy por hoy no existe ningún otro medio "disuasorio" que sea más "eficaz" que las pelotas de goma.

Tras subrayar que es "esencial" que quienes utilizan este material tengan una "formación especializada", Cabello ha dicho estar convencido de que cuando los agentes las usan lo hacen siempre de acuerdo al principio de "proporcionalidad" e incluso "con mesura". Así lo demuestra, desde su punto de vista, el hecho de que cuando se producen disturbios en manifestaciones el número de heridos entre los policías suele ser "igual o superior" al que se registra entre los manifestantes.

Durante su intervención, el socialista Carlos Corcuera ha mostrado a sus compañeros una pelota y una bala de goma de las que utilizan los agentes. "No hace falta ser un experto para imaginarse el daño que puede ocasionar esta pelota", ha dicho.

Corcuera ha exhibido este material antidisturbios, después de recordar el caso de Esther Quintana, quien perdió un ojo tras recibir un pelotazo durante la manifestación de la huelga general del pasado 14 de noviembre en Barcelona, y el de otra manifestante llamada Consuelo que también fue herida por una pelota de goma durante los disturbios que se produjeron en la denominada Marcha Minera de Madrid el pasado mes de julio.

El portavoz del PNV, Emilio Olabarria, ha mostrado su apoyo a la iniciativa del PSOE, pero ha acusado de "maniqueísmo" a los socialistas por defender ahora que se dejen de usar las pelotas de goma cuando bajo mandato del PSOE se han producido, según sus cálculos, una veintena de muertes por su utilización. (Tomado de Insurgente.org)

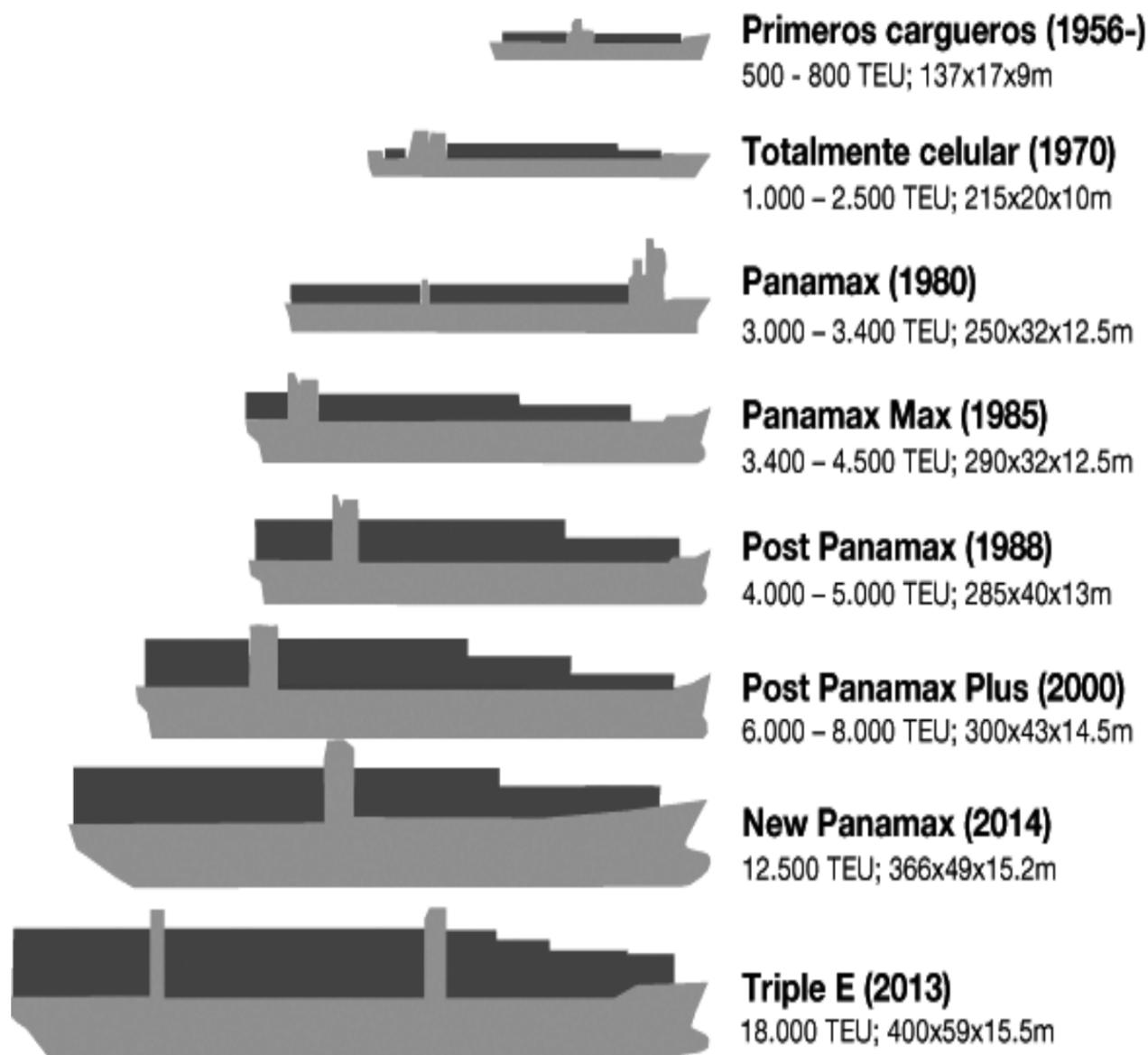
Los grandes monstruos del océano



Cuando consigues barcos más grandes, puedes llevar eficientemente más carga, así que el impacto del combustible por tonelada es menor.

Evolución de los barcos cargueros

TEU (por sus siglas en inglés): Unidad de medida Equivalente a 20 pies; largo x ancho x profundidad debajo del agua en metros



Adaptado con autorización del libro La Geografía de los Sistemas de Transporte, de Jean-Paul Rodrigue

William Kremer

LOS BUQUES de carga son cada vez más grandes. No sorprende, dado el volumen de bienes producidos en Asia y consumidos en Europa y Estados Unidos. ¿Pero están creciendo irracionalmente estos símbolos gigantes del desequilibrio comercial del mundo?

El Triple E, una nueva clase de buques portacontenedores de color azul y 400 metros de eslora que entrará en servicio en junio próximo, será la nave más grande que surque los mares.

Cada uno cargará tanto acero como ocho torres Eiffel y tendrá una capacidad equivalente a 18 000 contenedores de 6 096 x 2 438 x 2 591 metros (TEU, que mide la capacidad de carga de un contenedor de 20 pies).

Esos contenedores se elevarían por encima de las vallas publicitarias, las luces de la calle y algunos edificios de Times Square, en Nueva York.

O llenarían en bloques de dos más de 30 trenes de 1,61 km de largo cada uno. Dentro de esos contenedores caben 36 mil autos o 863 millones de latas de conservas.

El Triple E no será el buque más grande jamás construido. Ese es el "petrolero ultra grande" (ULCC) fabricado en la década de 1970, aunque todos los superpetroleros de más de 400 m de largo fueron desguazados hace años, algunos con menos de una década de servicio. Solo quedan dos ULCC más chicos. Pero se siguen construyendo portacontenedores gigantes en grandes cantidades... y siguen creciendo.

Hace 25 años que el más grande resultó demasiado ancho para el Canal de Panamá. Estos primeros post-Panamax, que cargan 4 300 TEU, tenían aproximadamente un cuarto de la capacidad del actual poseedor del récord: el Marco Polo de 16 mil 020 TEU, lanzado en noviembre por CMA CGM S.A.

La generación actual de contenedores ultralargos apenas pueden navegar por el Canal de Suez, pero solo consiguen atracar en un puñado de puertos, ninguno de ellos estadounidense.

El único propósito del Triple E será el llamado servicio de péndulo para Maersk —la compañía naviera más grande del mundo— entre Asia y Europa.

Llegan llenos a Europa y al partir dejan una proporción significativa de contenedores vacíos. Por lo general, el 20 % de todos los contenedores de los mares del mundo están vacíos.

"Hace años que los barcos se hacen más grandes", dice Paul Davey de Hutchison Ports, que maneja Felixstowe en Reino Unido, uno de los puertos que probablemente recibirán al Triple E.

"El desafío para los puertos es invertir anticipándose a la capacidad de embarque en funcionamiento y mantenerse un paso adelante".

La capacidad excesiva en los puertos mundiales implica que hay una enorme competencia por el negocio. Los operadores no pueden darse el lujo de quedar atrás, señala Marc Levinson, autor de **La Caja: cómo el transporte de contenedores hizo el mundo más pequeño y la economía mundial más grande**.

"Los puertos están en una difícil posición competitiva aquí, porque los transportistas les están diciendo básicamente: 'Si no se expanden, si no construyen nuevos muelles, profundizan los puertos y consiguen grúas de alta velocidad, iremos a otro lugar'".

Estas grandes bestias del mar suponen otros desafíos para los puertos.

Los dueños de barcos también desean que se descarguen y carguen en 24 horas, lo cual tiene varias repercusiones. Se necesita más espacio para almacenar los contenedores en el puerto, y fortalecer las conexiones por carretera, ferrocarril y barcos para enfrentar el enorme aumento del tráfico.

Felixstowe, que maneja 42 % del comercio británico de contenedores, tiene 58 movimientos de trenes

diarios, pero piensa duplicarlos cuando abra una tercera terminal este año.

Las embarcaciones más grandes también se comportan de manera diferente en el agua. El oleaje creado por un gran buque puede causar que otros anclados en el puerto se suelten, como el SS City of New York en 1912, cuando el Titanic zarpó en su desafortunado viaje.

“Hoy en día con el aumento del tráfico, experimentamos esto más frecuentemente”, afirma Marco Pluijm, ingeniero de puertos que trabaja para Bechtel. “Algo muy simple que se puede hacer es bajar la velocidad de los barcos y agregar remolcadores para maniobrar mejor, pero eso cuesta”.

Actualmente hay 163 barcos con una capacidad mayor de 10 mil TEU y hay ordenados 120 más, incluida la flota de 20 Triple E de Maersk.

Considerando que la huella de carbono del transporte marítimo internacional equivale a la de la aviación —un 2,7 % de las emisiones de CO2 causadas por el hombre en el 2000, según la Organización Marítima Internacional— la perspectiva de más de estos monstruos surcando los océanos preocupará a los consumidores ecológicos.

Maersk, sin embargo, arguye que el Triple E es el portacontenedores más ecológico hasta ahora. Las tres E de su nombre representan economía de escala, eficiencia energética y mejora ecológica.

Aunque solo medirá tres metros más de eslora y manga que el Emma Maersk de 15 mil 500 TEU, su perfil más cuadrado le permite llevar 16 % más de carga.

Motores rediseñados, un sistema mejorado de recuperación de calor y una velocidad tope de 23 nudos —de los previos 25— producirán 50 % menos de dióxido de carbono por contenedor embarcado que el promedio en la ruta Asia-Europa, calcula Maersk.

“Cuando consigues barcos más grandes, puedes llevar eficientemente más carga, así que el impacto del combustible por tonelada es menor”, dice Unni Einemo, de la publicación especializada en línea Sustainable Shipping. “Según eso, grande es hermoso”.

Pero para lograr un máximo rendimiento del combustible, un barco tiene que estar completamente cargado.

“Son buques inmensos y un barco de esos navegando a media carga es probablemente menos eficiente energéticamente que uno más pequeño repleto de contenedores”, afirma Einemo.

Los Triple E de Maersk entrarán en servicio en un momento en que el volumen de bienes a embarcarse es comparativamente bajo: algunos expertos no creen que levante hasta el 2015. Aunque se espera que la capacidad de transporte de contenedores del mundo crezca en 9,5 % este año, mientras Maersk y otros reciben los barcos que ordenaron hace años.

Parte de la capacidad adicional será absorbida en la nueva práctica de navegación lenta. Navegar de 12 a 15 nudos en vez de 20 a 24, representa enormes ahorros en combustible, pero también se requieren más embarcaciones para transportar el mismo volumen en el mismo tiempo.

Maersk cuenta con que el comercio de contenedores siga creciendo de 5 a 6 %, menos de la mitad que hace siete años, pero suficiente para recuperar su inversión en los Triple E, que cuestan 190 millones de dólares cada uno.

“La historia del transporte de contenedores involucra enormes riesgos de las navieras”, expresa Levinson, quien indica una tendencia de algunas compañías estadounidenses y europeas para traer la manufactura de vuelta desde Asia.

“Hay mucha gente en la industria naviera que no está segura de que Maersk esté en buen camino”.

No obstante, Jean-Paul Rodrigue, de la Universidad de Hofstra, cree que barcos como los Triple E demostrarán su valor en rutas comerciales específicas.

“Cada vez que llega una nueva generación, se argumenta ‘llegaron demasiado lejos ahora, ¿hay suficiente comercio para justificarlo?’”, señala.

“Pero cada vez, logran entrar en el sistema y brindar un buen servicio”. (BBC Mundo)

GRANDES BESTIAS MARINAS

Nombre y operador	Tamaño	Récord
Marco Polo (CMA CGM)	396mx54m	El buque portacontenedor más grande a flote con 16.020 TEU (1.980 TEU menos que el Triple E) Lanzado en Noviembre de 2012.
E class (Maersk)	397mx56m	El barco más largo sobre el mar, es 3m más corto que el Triple E. El primero de ocho, el Emma Maersk fue lanzado en 2006.
T1 class supertanker (Euronav)	380mx68m	El petrolero más grande, con una capacidad de 503 millones de litros de petróleo. También es el barco más poderoso, cargando hasta 442.000t. Lanzado en 2003, dos de ellos en activo.
Oasis of the Seas (Royal Caribbean)	362mx65m	El mayor barco de pasajeros puede transportar 8.072 personas. Fue lanzado en 2009.

ENSANCHANDO EL CANAL DE PANAMÁ

Solo quedaba un espacio de 15,2 cm cuando el USS Missouri atravesó el Canal de Panamá en 1945. En el 2014 se habrán completado las esclusas más anchas, permitiendo el paso de barcos Post-Panamax de 49 metros de manga. Pero seguirá cerrado a los portacontenedores más grandes.





Aun cuando seguimos recibiendo numerosas llamadas telefónicas, cartas y mensajes electrónicos de muchos lectores en torno a cómo continuar mejorando nuestra sociedad, decidimos, esta vez, publicar una respuesta administrativa y siete opiniones, con las que se puede estar o no de acuerdo

Respuesta del Banco Metropolitano

En la Sección Cartas a la Dirección, de la edición del pasado 11 de enero, se publicó bajo el título "Vivir en Managua... y el acceso a algunos", planteamiento de Rodolfo Pérez Vera, relacionado con el servicio de nuestro Banco en el pago a jubilados, pago de la chapa y venta de sellos en CUC.

Es oportuno aclarar que los días de pago a jubilados el Banco tiene establecido que nuestras sucursales presten el servicio exclusivo a este sector de la población en el horario de 7:00 a.m. a 12:00 del día, y posterior a esta hora se brinden todos los servicios.

Con relación al pago del impuesto sobre el transporte terrestre, en coordinación con la Oficina Provincial de Administración Tributaria, se estableció la colocación de sueltos propa-

gandísticos en nuestras sucursales que detallan los importes a pagar, siendo requerido por el Banco solo la presentación del comprobante de pago del año anterior, aceptando el cajero el monto que el cliente desee pagar, a expensas de posterior ajuste del contribuyente con la ONAT.

Respecto a la venta de sellos de timbre no todas las sucursales brindaban este servicio, por lo que al conocer de tal demanda unida a la nueva política migratoria, en la actualidad todas las sucursales disponen de estos sellos a fin de prestar este servicio.

Manuel A. Vale Marrero
Presidente
Banco Metropolitano

Usar lo que conocemos, para racionalizar

Me motivé a escribir a partir de un reportaje que observé el día 17 del mes en curso en el Noticiero del mediodía donde un arquitecto japonés, está usando el papel para realizar tubos, viviendas y estoy seguro que muchas cosas más.

Soy el padre de un estudiante, que hoy está en el ISDI (Instituto Superior de Diseño) cursando el segundo año, que obtuvo Premio en el XV Fórum Nacional de Ciencia y Técnica, una de las ocho Distinciones Especiales con el trabajo "Uso de papel prensado". Él comenzó desde la primaria presentando este trabajo, maquetas, mapas, falsos techos, etc., obtuvo premios en la OSPI en dos eventos consecutivos.

Lo que quiero expresar es el tiempo que esto se conoce a diferentes niveles.

Dentro de todo este quehacer se trató de generalizar el falso techo, mediante la UMIV de Nueva Paz, de la antigua provincia de La

Habana, llegando a obtener la categoría de Relevante en el Fórum de Ciencia y Técnica a nivel provincial.

Cada año que pasa, se ve un aumento de la temperatura y hay una inmensa cantidad de viviendas de tipología III y I, las dos se calientan y la primera es más agresiva de día y la segunda es agresiva de noche.

Queremos sugerir la producción de falso techo a nivel nacional (a gran escala) con este sistema, lo único que se utilizaría es el papel y el cartón (reciclable, lo cual es importante para conservar el medio ambiente). Como recurso agregado, pintura impermeabilizante que evite la combustión.

Cuando una habitación se hermetiza se ahorra más de un 50 % del trabajo de un equipo de climatización, que gastan bastante.

E. E. Rey Marrero

Opiniones sobre el desarrollo del proceso docente educativo

Quiero plantear varios aspectos sobre estos temas;

1. Por qué se le mandan a los estudiantes de primaria y secundaria básicas tareas y trabajos de investigación en temáticas cuando no están al alcance de ellos la bibliografía ni en todas las escuelas hay bibliotecas y mucho menos una base material que realice servicios de préstamos y que al final son tareas para los padres porque tienen que acudir a Internet y otras vías informáticas, cuando no es posible para todos acceder a una computadora. Al final el alumno no aprende y se siente agobiado por las limitaciones de información. Hay que pensar mejor en el objetivo educativo y de aprendizaje que se persigue con ello y que sean temáticas que se puedan encontrar en sus libros, revistas, periódicos que están más al alcance de todos.

2. Por qué los libros de texto en general y en particular Matemática y Español no son más didácticos donde las definiciones estén acorde

a los ejemplos que se expongan y que estos sean más numerosos y que vayan de lo más sencillo a lo más complejo. El libro no es un traste que hay que llevar y traer de la escuela sino que es un aliado importantísimo a la hora del auto estudio. Confeccionar libros de texto que sirvan para toda la vida, y que contribuyan al aprendizaje de los alumnos.

3. Por qué no se imparte Dibujo Técnico y se quita la asignatura de Educación Laboral que sus contenidos están muy lejos de enseñar labores. Sin embargo, el dibujo técnico ayuda a entender muchos aspectos de geometría, se crea una cultura sobre técnicas en dibujo que es muy importante para cualquier profesión que el estudiante seleccione.

Concretar los esfuerzos y los recursos materiales y financieros que enseñen a nuestros estudiantes a aprender, no a lograr un aprobado.

M. González Acosta

¿Esto es posible y legal?

En los bajos del edificio en que vivo, de veintitrés apartamentos y habitado por unas 85 personas, en L no. 452 esquina a 25, van a trasladar una paladar —o un paladar: está por definir el género gramatical del establecimiento— que antes se encontraba muy tranquila, con el nombre de "La Galería", y sin molestar a nadie, en un edificio de 12 y 19, habitado solamente por cinco familias. La causa del traslado es, primero, la voluntad de prosperar de su o sus dueños —no conocemos a ciencia cierta cuántos son, porque solo se presenta como tal uno, pero el permiso está a nombre de otro—, y segundo, su desinteresado deseo de darle "glamour" —cita textual— a nuestro inmueble.

Este edificio, del año 1941, ilustra varios libros sobre Art Déco, escuela arquitectónica a la que se dedicará un gran congreso internacional a mediados de marzo en La Habana. Está protegido por ser patrimonial, fue construido para viviendas y también acogió, en su momento, consultas de médicos. No fue construido, a diferencia de otros de El Vedado, para ser explotado gastronómicamente. Y sus instalaciones de desagüe están en tan lamentables condiciones que cada cierto tiempo mefíticas aguas negras inundan el garaje. La última vez, en diciembre, el desastre duró varias semanas, hasta que tras múltiples gestiones cambiaron los conductos exteriores, pero el deterioro de los interiores persiste y se sigue manifestando, ¿es esto compatible con la higiene de un establecimiento gastronómico? Hace unos días, cuando comenzaron los trabajos de limpieza y adaptación del apartamento situado justo encima del garaje que es el que se pretende convertir en paladar volvió a salir agua de un tragante. ¿Qué no pasará cuando empiece a dar servicio a no sabemos —tampoco nos lo han dicho— cuántos comensales!

Y es que en realidad no sabemos nada. Nos enteramos de qué estaba ocurriendo el día de las elecciones, cuando salimos a votar y nos encontramos que se estaba derruyendo un muro. Hablamos con los trabajadores, y vino la persona que nos propuso el "glamour" como aliciente. No nos convenció. Y aunque le explicamos que ya en este edificio habíamos tenido tres paladares que habían cerrado por

todos los problemas que confrontaron, obviamente no lo convencimos. Escribimos una larga carta a la dueña del apartamento que no había contado con el resto de los vecinos, la firmamos todos los demás, que ahora parecemos de menos. En ella explicábamos la situación, se llevó copia con un anexo a todas las instancias correspondientes. Pero nada ha cambiado. Necesitan el permiso de Planificación Física, y después de éste, la autorización de la Dirección de Trabajo. Pero no han parado de actuar, de martillar, de aserrar. Han abierto una puerta en un muro de carga de la fachada norte del edificio —no sabemos quién lo autorizó o toleró. Han mudado gran parte de equipos de refrigeración, de cocina, de bar, y es evidente que están a punto de instalarse. Solo queda por resolver el dilema de por dónde entran al edificio, porque los posibles puntos de entrada son áreas comunes que no se pueden utilizar sin la aprobación de todos los inquilinos; que diga, propietarios, porque somos propietarios de nuestras viviendas.

Y aquí es donde me agobia el desconcierto. ¿Será que esta reconversión de la vivienda residencial en vivienda con fines comerciales es una característica de esta década, como la conversión de establecimientos comerciales en viviendas caracterizó los 70 y los 80? ¿Será que los beneficios económicos del o los propietarios de una o un paladar, más los de la persona que les alquila el apartamento que hace poco heredó, son más importantes que el bienestar, la tranquilidad, la seguridad de las familias que desde hace décadas residen en los otros veintidós apartamentos; y que la preservación y dignidad de un hermoso edificio?

Quien habla a nombre del futuro paladar ha dicho a los miembros de la junta de vecinos que no tendremos problemas con el agua porque le han garantizado la instalación de una acometida solo para su uso. ¿Esto es posible; y si es posible, es legal? Les ha insinuado también que como trabajó en la Unión Eléctrica podrá tener energía independiente. ¿Esto es posible y legal?

L. Campuzano

Envíe su correspondencia a:

Periódico Granma. Departamento de Atención al Lector. General Suárez y Territorial. Plaza de la Revolución. La Habana, Cuba. Código Postal: 10699. Zona Postal Habana 6, Apartado Postal 6187 o al correo electrónico: cartasaladireccion@granma.cip.cu Teléfonos 881 9712 u 881 3333, extensiones: 143,145, 148, 177.



Qué lástima el descuido a las ruinas del Taoro

A menos de 1 Km de Santa Fe, Playa, por la carretera a Cangrejas, se encuentra el sitio patrimonial "Las Ruinas del Taoro", subordinada su atención al órgano municipal de patrimonio de Bauta. Según algunas bibliografías, este patrimonio arquitectónico de Bauta fue construido en 1878, siendo el sitio patrimonial más antiguo del municipio y con una interesante historia.

Por sus típicas características, en este lugar muchos realizadores y fotógrafos hacen filmaciones de videos y tomas de fotos de Quince y Bodas, así como se desarrollan otras actividades.

Conozco el lugar hace varios años y me da mucha pena la poca atención que recibe este sitio histórico por parte del órgano encargado de ello en Bauta. Siempre vemos allí a un reducido grupo de trabajadores con limitados recursos con los que prácticamente lo único que pueden hacer es chapear y limpiar. La casa colonial poco a poco se ha ido deteriorando sin haber visto la mínima reparación. Cables eléctricos colgando, pedazos de techos destruidos, ventanas en mal estado y múltiples signos de abandono general que arrancan la crítica cotidiana de todos los visitantes y el dolor de ver como un lugar tan interesante está prácticamente desatendido. Tal parece que alguien espera la total ruina del lugar.

Por las características del sitio, a ojos de todos se muestra que no hacen falta grandes recursos para mantenerlo, sin embargo, por el camino que va, pronto habrá que reconstruir totalmente la casa. Considero que debe además trabajarse en la cerca perimetral del lugar y cuidar por el mantenimiento auténtico de las ruinas. Es uno de los pocos lugares de este tipo, que tiene a pocos metros el poblado de Santa Fe y otras localidades cercanas, que si se reparara tan solo un poquito, sería un magnífico lugar para llevar a los niños y organizarse múltiples actividades patrióticas y

decenas de actividades sociales. Pienso que cualquier cadena de cafeterías pudiera asumir al menos poner un kiosco de gastronomía, tal y como es practica muy lógica en la mayoría de los lugares similares. En fin, decenas de iniciativas pudieran ponerse en práctica en este lugar para bien de la comunidad.

No conozco en lo absoluto las subordinaciones patrimoniales de los sitios, pero modestamente pienso que deba existir una coordinación entre el municipio Playa y Bauta, por ser un sitio enclavado a pocos metros del poblado de Santa Fe, donde prácticamente el mayor interés, dada la cercanía del lugar, lo tienen los pobladores de Santa Fe.

Ante esta situación que practicamente pasa inadvertida todos los días, me vienen a la mente varias reflexiones y preguntas válidas para muchos problemas similares que vemos con frecuencia.

¿Por qué continuar con la mala costumbre de esperar el deterioro total de las instalaciones, para después gastar el triple de recursos económicos y materiales en reconstruirlo?

¿Por qué esperar a recibir críticas publicadas en nuestros órganos de prensa para despertar con respuestas aceptadas o justificativas y en el mejor de los casos a esa hora resolver los problemas?

¿Por qué iniciativas lógicas, de sentido común a la vista de todos, tenemos que brindárselas muchas veces por cucharadas a los que ocupan cargos administrativos y políticos que están obligados a pensar, a crear, a ofrecer iniciativas y a darle solución a los problemas?

Ojalá y que alguien tome conciencia y le despierten las iniciativas dormidas para que las Ruinas del Taoro no lleguen a su destrucción total y ese sitio pueda ser de amplio disfrute y no de amplia crítica como ahora.

Gastón M. Blanco Pérez

Problemas con el agua destilada

Por un padecimiento que estoy presentando, el reumatólogo me indicó unos análisis que por sus características solo se hacen a nivel de hospital. El 24 de enero me persono en el laboratorio del Hospital Clínico Quirúrgico de Diez de Octubre (La Dependiente) y me dicen que para los análisis hay que sacar turno, el cual me lo dieron para el 7 de febrero (15 días después).

El 7 de febrero llegué muy temprano, al igual que el resto de los pacientes que estábamos citados, y para sorpresa de todos a las 7 a.m. nos informa muy amablemente una trabajadora del Laboratorio que lo lamentaba pero no se podían hacer la mayoría de los análisis por no tener agua destilada desde hacía tres días y no sabían cuando entraba, que por el mismo orden de llegada nos iba a cambiar el turno de forma intercalada porque habían muchos pacientes afectados.

La sorpresa mayor fue en mi caso cuando me dijo la compañera que la próxima cita era para el 4 de marzo. Cómo entender que las dolencias de los pacientes que estamos afectados por tal negligencia tenemos que esperar más de un mes para ver si hay agua destilada y nos hagan los análisis.

J. López Machado

Un salidero en Cojímar a partir de una rehabilitación

Vivo en la calle K entre 26 y 27 en Cojímar, La Habana del Este. Desafortunadamente en esta dirección después que hicieron la rehabilitación del agua, no se tuvo en cuenta el volver a cerrar la calle como era debido, lo que ocasionó que con el paso de los vehículos que con bastante frecuencia transitan, se abrieran huecos de considerable tamaño y por consiguiente que las tuberías se partieran.

En estos momentos hay un salidero en una de ellas el cual personalmente he reportado al 766 5522 con la compañera Gipsy y la última respuesta que recibí fue que su jefe le había dicho que no había compresor. Evidentemente no han venido a ver qué es lo que pasa porque como le dije a la compañera, con una barreta se resuelve ese problema porque las tuberías, cuando hicieron el trabajo, no las dejaron con la profundidad suficiente.

En resumen, cada 48 horas (frecuencia con la que recibimos el agua) se botan litros y litros en el Año Internacional de Cooperación en la Esfera del Agua, iniciativa creada para contribuir a que millones de personas tengan acceso al recurso, en los que ¿nos tendríamos que incluir nosotros por la falta de un compresor?

M. Lucía Lavista González

La producción y comercialización de la papa

Después de varios meses de esfuerzo estatal, enormes recursos dedicados a la importación de una parte de la semilla, gastos en fertilizantes, regadío y otros, así como la dedicación esmerada de productores estatales, cooperativas y otras organizaciones con una gran dependencia estatal en los recursos que emplean a un costo millonario en divisas, al fin se avecina la distribución y venta generalizada del tan anhelado producto.

El impacto en los primeros días de venta, al no ser normada y aún no ser masiva, trajo consigo hasta elementos de desorden en los mercados que la han recibido, cosa que se irá estabilizando en la medida que avancen los días.

Sobre el tema ya salió el 15 de febrero en esa sección una queja en la ciudad de Camagüey y su correspondiente respuesta, bastante ágil en su inmediatez, del compañero Luis Navarro Laurencio, director provincial Integral de Supervisión de Camagüey en la que se refiere a instrumentos legales existentes en esa provincia sobre la venta de papa, así como prohibiciones a los cuentapropistas en relación con su empleo en la actividad comercial que ejercen.

Cuando este producto era normado en su distribución, existían prohibiciones de venta fuera de los puntos donde estaba autorizada la distribución por libreta y existían, además, prohibiciones de empleo por las cafeterías o restaurantes de cuentapropistas, reservando el consumo para la población, los restaurantes estatales y comedores de organismos, hospitales, escuelas, etc., con lo que se lograba un empleo óptimo de las cifras millonarias que en divisas se gastaban en su producción dirigido a la población.

Existe expectativa en la población en cuanto a que se garantice esta distribución y venta en forma que aunque sea liberada, se haga en cantidades limitadas que impida el acaparamiento de ese producto, sobre todo evitando que de él se apoderen revendedores y negociantes ilícitos que pululan alrededor de estos mercados con total impunidad y en ocasiones con la complicidad de quienes debían ser abanderados de garantizar una total transparencia de las ventas de este producto.

Las autoridades de los órganos de gobierno en los diferentes niveles, los dirigentes y responsables de la venta de estos productos en agromercados y otras dependencias donde se abastezcan para su venta, deben garantizar que este

producto no sea objeto de reventa, como ya está sucediendo, por especuladores y revendedores cuyo único objetivo es lucrar aprovechando las necesidades del pueblo.

Ya se está vendiendo por esta lacra a 10.00 pesos el jarro de papa, con total impunidad por quienes han podido acaparar este producto.

La papa de esta cosecha es más pequeña, pues por falta de frío no se logró el tamaño esperado y en su volumen general, al parecer no es muy diferente a la cantidad de toneladas cosechadas el pasado año, por lo que es obligación de todas las autoridades, incluyendo inspectores del MINCIN, la ONAT y la Policía, luchar contra los delincuentes que pretenden lucrar a costa del pueblo, que además está bastante afectado en su poder adquisitivo por los altos precios de muchos productos de primera necesidad.

El pueblo debe exigir que esto se cumpla y la prensa debe hacerse cargo de su parte en esta batalla, no solo publicando cartas de los lectores sino actuando directamente con reporteros y fotógrafos en el control que se debe ejercer sobre quienes administran esos mercados, sacando a la luz pública los hechos de corrupción, ineficiencia o falta de organización en la administración de esos lugares.

Los gobiernos provinciales, y los municipales, deben emitir medidas que mantengan la regulación de estas ventas y su control hacia los destinos que están previstos, logrando que la población tenga disponible este producto casi todo el año y al precio establecido.

Las autoridades de inspección estatal deben hacer acto de presencia en agromercados en el momento de su apertura y comprobar que la cantidad de sacos puestos a la venta en las tarimas más la existencia en almacén se corresponden con los sacos recibidos, sin condescendencia y con la exigencia requerida, reportando a sus niveles superiores las violaciones para que estos promuevan la aplicación de medidas disciplinarias severas con los infractores y corruptos.

No debemos permitir que un producto que tiene un costo elevadísimo en su componente en divisas se convierta en un elemento de lucro por especuladores o revendedores y no llegue en su totalidad a los destinos para el que fue cosechado.

B. A. Ferreiro Mouriz

ENVIADA POR
LA TV CUBANA

VIERNES

CUBAVISIÓN

7:00 Universidad para Todos 8:00 Teleclases
12:15 Al mediodía 1:00 Noticiero del mediodía
2:00 Teleclases 4:30 Noticiero de la ANSOC
4:46 Dibujos animados 4:54 Gasparín y sus
amigos 5:17 El camino de los juglares 5:48 Los
Picapiedras 6:16 Puerta a las estrellas 7:00
Mesa Redonda 8:00 NTV 8:30 Seremos libres o
seremos mártires 8:32 El selecto club de la neu-
rona intranquila 9:02 Santa María del Porvenir
9:51 Hurón azul 10:07 La 7ma. Puerta: Mi se-
mana con Marilyn 11:55 Noticiero del cierre
12:22 De madrugada en TV 12:24 Segunda del
viernes: Cautiva 1:54 Insensato corazón 2:43
Telecine: Tony Arzenta 4:31 De dónde son los
cantantes 5:00 III Clásico Mundial de Béisbol:
Japón vs. Brasil (v)

TELE-REBELDE

6:30 Buenos días 8:30 Terra nostra 9:25 Arte
video 9:41 Contra el olvido 10:41 Las hijas de
Moleod 11:24 La dosis exacta 4:00 Telecentros
6:00 NND 6:30 Sabrina 7:00 El laboratorio 7:30
Juego de viernes por la noche 8:00 2do Clásico
Mundial de Béisbol: Japón vs. Corea 11:00
Antesala Especial III Clásico Mundial de Béisbol
11:30 III Clásico Mundial de Béisbol: Australia vs.

CANAL EDUCATIVO

8:00 Teleclases 1:00 Noticiero del mediodía 2:00
Teleclases 5:00 Telecentros 6:30 Tengo algo que
decirte: Los coros 7:00 Capítulo a capítulo: La fami-
lia Ingalls 8:00 NTV 8:30 A tiempo. Prensa compro-
metida: Programa a propósito del aniversario 50 de
la UPEC en su IX Congreso 9:00 Buenas prácticas
9:05 Universidad para Todos 10:00 Dedicado

CANAL EDUCATIVO 2

8:00 Programación TeleSur 4:30 Todo listo 4:45
Contexto digital 5:00 De tarde en casa 6:00 Tan-
da infantil 7:00 A capella 7:30 Vivir 120 7:45 Sig-

MULTIVISIÓN

6:29 Letra/Carretera 6:30 Hola, chico 7:12 Armar
y jugar 7:27 Documental 8:12 Utilísimo 8:35
Documental 9:19 Dentro de la fábrica 9:41 Docu-
mental 10:00 Desde el Actors Studio 10:43 Set
y cine tras cámara: El Hobbit 12:00 Documental
chino 12:30 Antes y después 12:38 Facilísimo
1:25 X men 1:46 Casi sin querer 2:07 Vecino
asesino 3:00 Mi conciencia y yo 4:01 Docu-
mental 4:44 Mundo insólito 5:10 Retransmisión

entérese

LAS FLORES DE SU VIDA EN EL TEATRO NACIONAL.—El musical **Las flores de su vida**, basado en momentos claves de la vida y obra del mítico trovador cubano Compay Segundo, subirá este viernes y sábado, a las 8:30 p.m., al escenario de la Sala Covarrubias. La obra, representada por el joven colectivo Marabal Compañía, bajo la dirección del conocido actor Tulio Marín, también estará en cartelera el domingo 3, a las 5:00 p.m. **LILIANA HERRERO EN CASA.**—Tras un periplo por varias provincias del país, la reconocida cantante argentina Liliana Herrero, uno de los iconos de la música folclórica del país austral, llegará a la Casa de las Américas el próximo lunes 4 de marzo a las 7:00 p.m. En el concierto estará escoltada por todos los músicos de su banda. **INTIMIDAD EN LABASILICA.**—Intimidad es el título del concierto que ofrecerá el contrabajista Jorge Reyes el próximo jueves 7 a las 6:00 p.m. en la Basílica de San Francisco de Asís. Dedicada al Día Internacional de la Mujer, la presentación tendrá como invitadas a la soprano Bárbara Llanes; la flautista Niurka González; la poetisa Nancy Morejón; la contrabajista Caridad Zaldivia; la violinista Tammy López; la pianista Xiomara Montero, y las cantantes Luna Manzanares, Melvis Santa, Eva Griñón, Beatriz Márquez, Eva Ayllón (Perú), Verónica Sobrino (España) y María Paz (Chile). El espectáculo contará con la conducción de Cary Diez.



Freddy Pérez Cabrera
y Julio Martínez Molina

SANTA CLARA.— Los dedos de Maray Alonso se deslizan suavemente sobre el texto. Nada la desconcentra, ni el ruido de los carros, ni el paso de los transeúntes. Los gestos de sonrisa, asombro o de profunda meditación, denotan cuanto está disfrutando de la lectura que realiza.

Había participado en otras Ferias del Libro, pero esta tiene una connotación especial para ella. Por primera vez se extienden hasta la región central los textos impresos en sistema Braille, de la editorial Iris, así como la posibilidad de escuchar audio libros, opciones que están siendo muy bien aprovechadas por las personas ciegas y de baja visión de las provincias centrales.

“Soy una lectora empedernida. Ahora estoy leyendo **El Alquimista**, de Paulo Coelho. A pesar de residir en Cienfuegos, cuando supe de la iniciativa vine hasta Santa Clara junto a mi esposo Yoerkys, en busca de los libros deseados, y a obtener experiencias para que el próximo año la Perla del Sur también pueda contar con esta posibilidad”, asegura Maray.

Explica además, que como parte del proyecto, a cada participante se le obsequian dos libros impresos en Braille e igual cantidad de

Manolito Simonet y su Trabuco celebran 20 años de éxitos

Alain Valdés Sierra



El Trabuco, orquesta que dirige el excepcional músico Manolito Simonet y una de las más importantes dentro del panorama sonoro cubano, cumple

20 años en la preferencia de los seguidores del género dentro y fuera del país.

Inmersa en varios proyectos, la destacada agrupación ofrecerá un concierto único hoy en la noche en el habanero Teatro Karl Marx, donde compartirá con artistas invitados y hará un recorrido por varias de las etapas de su trayectoria artística.

Simonet, además compositor y productor discográfico, dijo a **Granma** que el espectáculo será muy variado, y tendrá como invitados a cantantes que marcaron época dentro de la orquesta, como Sixto Llorente (El Indio) y Rosendo Díaz (El Gallo).

Durante el concierto El Trabuco presentará temas de su más reciente producción discográfica, **Sin Freno**, y contará con el acompañamiento de la Orquesta de Cuerdas del Instituto Superior de Arte y el de músicos de la talla del saxofonista Germán Velazco, el trompetista Alexander Abreu, el cantante Jorge Luis Robaina, director de Karamba, y el joven Adrián Berazaín.

Sobre el nuevo CD, Simonet señaló que será un material pensado en el bailarín, y que propone un trabajo interesante de fusión con géneros poco trabajados por la agrupación como la bachata.

Para la placa, facturada en los estudios de Bis Music, Simonet compuso todos los temas y la popular orquesta cuenta con varios invitados como Los Cuatro, Yulién Oviedo y Alexander Abreu, este último creador de la canción que da título al disco.

Esta grabación, dijo, es también la manera de mostrar las nuevas caras de la agrupación, excepto Amaray los otros dos cantantes son nuevos, lo que refresca la imagen del grupo que atraviesa por una etapa de singular importancia dentro de su discografía.

Como parte de las celebraciones Manolito y sus músicos partirán hacia Perú donde tendrán varias presentaciones, y a la vuelta volcará sus esfuerzos en un disco que prepara junto al guitarrista británico Dominic Millar.

En la Feria, hasta un ciego puede leer



discos. En su caso, ella escogió un texto de Daniel Chavarría y otro de Celima Bernal, dos autores de cabecera.

Por su parte, Yoerkys Monteagudo, al frente de la idea, explicó que el feliz propósito se inició el pasado año en La Cabaña, y dada su aceptación este año se decidió extenderlo a otras regiones del país. Añade, que hasta Villa Clara llegaron nueve novedades editoriales en Braille e igual cantidad de audio libros, entre los cuales menciona **Adiós muchachos** y **El rojo en la pluma del loro**, ambos de Daniel Chavarría, así como **Eva Luna**, de Isabel Allende.

De igual manera, están presentes varias obras de autores invidentes como **Dos mitades de un todo**, de José Miguel Ramos; el poemario **Vigas de Invierno**, de Danaísa Rojas, a quienes se sumó **La noche**, un texto de Excilia Saldaña.

Dijo además, que una muestra de la aceptación que ha tenido la idea, es el arribo hasta Santa Clara de decenas de personas ciegas y de baja visión procedentes de otros municipios, así como pobladores de Cienfuegos y Sancti Spiritus.

PRESENTAN LIBRO EN BRAILLE POR CENTENARIO DE CARLOS RAFAEL RODRÍGUEZ

CIENFUEGOS.—**Carlos Rafael Rodríguez: uno de los grandes humanistas cubanos del siglo XX**, primera obra transcrita al Braille en torno al intelectual revolucionario, fue presentada en Cienfuegos como parte de la Feria Internacional del Libro.

El texto, de la autoría de Armando Hart Dávalos, fue llevado a ese mecanismo para ciegos por Ediciones Girasol, de la Biblioteca Provincial Roberto García Valdés, de Cienfuegos, en ocasión del centenario del autor de **Letra con filo**, el próximo 23 de mayo.

Los impresos del material se harán llegar a áreas especiales de las bibliotecas públicas del país.

Tradiciones sauditas en La Habana



FOTO: YANDER ZAMORA

Amelia Duarte de la Rosa



Una pequeña muestra de los ritmos y la danza saudita llegó a la Isla bajo el sello de la Agrupación de Artes Folclóricas que, por primera y única vez, se presentó hace dos días en la Unión Árabe de Cuba.

Como parte de la ceremonia por la inauguración de la nueva sede de la embajada del Reino de Arabia Saudita en Cuba, el elenco interactuó en el escenario con el grupo de baile de la Unión Árabe e interpretó, con trajes típicos —vestiduras sueltas, ondulantes y una ghutra (pañuelo cuadrado que se pone en la cabeza y se mantiene con

cordones de diferentes estilos)—, las tradicionales danzas del Jauti, Liwa, Naguz, Arsa, entre otras.

Durante la presentación, donde predominó el uso de los tambores que marcaron la cadencia, igualmente se mezclaron cantos y ritmos con instrumentos autóctonos de todas las provincias del país árabe.

Dirigida por Yosaf Abdulaziz Y. Alduwesh e integrada por 23 artistas masculinos, la agrupación portadora de las manifestaciones folclóricas ha participado en diversos festivales nacionales e internacionales. En Cuba, además, realizó presentaciones en la Plaza de Armas, el Teatro Mella y en la versión habanera de la Feria Internacional del Libro.

Puente documental entre dos pueblos

Dilbert Reyes Rodríguez



BAYAMO.—**Cerrando Distancias 2** es la muestra de documentales de la estadounidense Minda Martín que desde este viernes comienza en el oriente cubano. La proyección inicial sucederá en esta urbe y luego se extenderá al poblado granmense de San Pablo de Yao, a las ciudades de Guantánamo y Baracoa, y culminará en el Festival de Cine Documental Santiago Álvarez in memoriam, en Santiago de Cuba.

El programa itinerante, promovido por la organización nortea Americana Media Initiative y la cubana Muestra Joven ICAIC a fin de propiciar un mayor acercamiento cultural entre ambos pueblos; propone los filmes **Herencia Materna** (1995) y **Tierra Libre** (2009).

Ambos títulos —de elevada carga autobiográfica—, son productos destacados dentro de la carrera de Martín; realizadora dedicada al cine documental experimental y narrativo, varias veces premiada y participante en importantes plazas competitivas.

MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS

Artesanías japonesas cuentan historias

TONI PIÑERA

Parece como si el paisaje fuera el recurso que da rienda suelta al desahogo emocional de los artistas. Las piezas "hablan" de la sensibilidad, el gusto por el detalle, la imaginación creadora del arte oriental que se detiene en Japón, para sorprender por su belleza en el tiempo.

Artesanía japonesa contemporánea se titula la exposición abierta en la sala transitoria del Museo Nacional de Artes Decorativas (calle 17 y E, El Vedado) que exhibe ahora al público cubano, en coordinación con la Fundación Japón, la embajada de esa nación en Cuba y la institución anfitriona, una interesante muestra de objetos realizados en diversos materiales (lacas, bronce, porcelanas, vidrio, cobre, madera), en la que los artesanos expresan nuevos conceptos artísticos que se trenzan actualmente con su creatividad para recordar las tradiciones.

La historia de la artesanía japonesa se remonta a muchos siglos atrás, y abarca una infinidad de influencias artísticas que llegan desde China y Corea, que con el decursar de los años se han ido adaptando y desarrollando a altos niveles. En los últimos tiempos, explica Shiraiishi Masami, curador de la muestra y director del Museo de Arte de la Prefectura de Yamanashi, en las palabras del catálogo, con la rápida introducción de los sistemas sociales occidentales y su cultura, la artesanía japonesa no



simplemente ha conservado las formas tradicionales y los adornos decorativos transmitidos de generación en generación, sino que algunos artistas incorporan ideas de diversas tendencias actuales del arte, llegadas de Europa y Estados Unidos.

Unos artesanos hacen hincapié en la funcionalidad de las piezas que llenan la vida cotidiana, otros, más vanguardistas, proponen nuevos conceptos artísticos, y están aquellos que tratan de reexaminar el significado de los materiales. Ello da como resultado una amplia gama de trabajos que han ennoblecido el firmamento creativo japonés, pues la riqueza, colorido y elegancia de la artesanía tradicional exhala actualidad, pero conservando tintes y aires del ayer.

Para hacer más asequible al espectador la variedad de obras expuestas, los organizadores las han reunido por características comunes. La utilización de

tonos deslumbrantes, el oro y la plata une al primer grupo de la exposición bajo el título de **Ostentación**, y en él resaltan la sensibilidad y delicadeza del arte japonés hacia el color, donde armonizan disímiles combinaciones. Mientras que en el apartado de **Refinamiento sutil** sobresale la expresión natural de los elementos, con ejemplos de alfarería, el arte de la madera, teteras metálicas y vajillas barnizadas con un toque laqueado. La influencia producida por el Art Decó y el Constructivismo ha dado como resultado un conjunto de piezas geométricas de formas sólidas y plenas de color que cautivan por sus novedosas líneas reunidas en torno a su **Nitidez**. En el rubro de **Detalle fino** están aquellas que destacan por un acabado esmerado donde sobresale el diseño expresivo en el arte de la decoración; y en el de la **Deformación**, "respiran" esas obras que intencionalmente el artista crea

con desniveles, y en las que la "belleza yace escondida detrás de lo perfecto".

Observando cada pieza (cajas de porcelana, platos ornamentales, recipientes de formas variadas, tazones, floreros, mesas, jarras...), en la que se traslucen siglos de minuciosidad y creatividad, la elección de temas y tratamientos variados en las lisas superficies, hacen pensar en la laboriosidad del pueblo nipón, donde existe una admirable poética subterránea que define una manera de estar y percibir el mundo. Muchos ejemplos pasean por la exposición donde el visitante podrá tocar de cerca piezas de incalculable valor artístico, que trasciende su precio: se trata de la virtud de lo bello, de lo que expresa esencias humanas y significados nacionales, de lo que adquiere cada vez más importancia, y de lo que, incluso, a veces llega a formar parte del tesoro máspreciado de un país: su patrimonio cultural.



El Caribe Nostrum de Guido López-Gavilán

Alain Valdés Sierra

El maestro Guido López-Gavilán pondrá punto final a una nueva producción discográfica que saldrá al mercado durante el transcurso del presente año. **Caribe Nostrum**, título del álbum, es, a juicio del propio artista, una muestra de las infinitas posibilidades que tiene la música cubana de ser trabajada sobre la base de diferentes formatos orquestales.

Autor de todas las obras que contiene, el destacado director de orquesta contó a **Granma** algunas de las particularidades del fonograma grabado en vivo y facturado por el sello discográfico La Ceiba, de la Oficina del Historiador de la Ciudad.

El CD —dijo— debe su nombre a la pieza homónima que precisamente es la que da inicio a la placa, y trabajarlo fue sumamente grato, tanto en su concepción como en la realización porque pude contar con la Orquesta de Cámara Música Eterna, formación que dirijo, el Trío Concertante y mi hijo el pianista Aldo López-Gavilán.

"La producción es muy variada, en ella se escucharán varios géneros donde lo cubano prima a todo lo largo del disco, varias de las obras están hechas para orquesta de cuerda como **Habanera sensual**, **Qué rico**



El maestro Guido López-Gavilán prepara un nuevo disco.

es y **Contradanza caprichosa**. También figuran piezas compuestas solo para piano, algunas de ellas muy emotivas. Aldo toca una, muy corta, creada por mí cuando él, siendo un niño, daba sus primeros pasos en el instrumento, titulada **Canciones para Aldo** y que tiene un valor sentimental muy grande".

También para piano aparece **Toque**, interpretada por Leonardo Gel, de compleja ejecución, y para clarinete figura **Clarilíquido**, a la cuenta de Danelis Castillo, que

asume un destacado desempeño técnico e histriónico que transmite mucha fuerza.

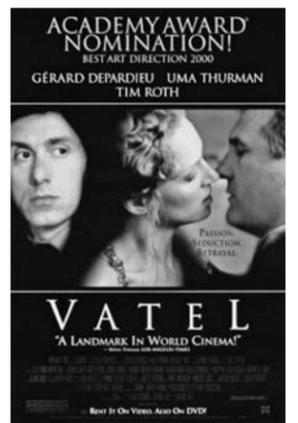
La lista de títulos contempla, asimismo, una obra escrita para el Trío Concertante llamada **Como un antiguo bolero**, y otras de gran valía creativa para mí como **Variantes coral leyenda**, en la que trabajan de conjunto el trío y Música Eterna.

El trabajo de **Caribe Nostrum** constituyó un verdadero reto para todos los implicados, porque su grabación fue en vivo. Con estas características se exige mucho de los músicos, porque no hay margen al error, la posibilidad que ofrece el estudio de perfeccionar los sonidos y detallar por separado la labor de cada instrumento no aparece en este disco, todo se escucha tal y cual quedó en el concierto que ofrecimos en la Basílica Menor de San Francisco de Asís el año pasado, con el ambiente creado sobre el escenario y el público implicado de manera directa.

La iniciativa, comentó, surge para hacer un recorrido por mi obra vista desde distintas épocas, y además del Sello La Ceiba, está implicada la casa discográfica Colibrí, del Instituto Cubano de la Música. Espero que **Caribe...** trascienda como una muestra de la aceptación que este tipo de música disfruta en el país, expresó.

estrenos
ICAIC

Esther en alguna parte, el más reciente filme del realizador Gerardo Chijona, interpretado por Reynaldo Miravalles, Enrique Molina, Daisy Granados, Eslinda Núñez, Paula Alí, Alicia Bustamante y Verónica Lynn, se mantiene en los cines Yara, Payret, Acapulco, y Sala 1 del Multicine Infanta.

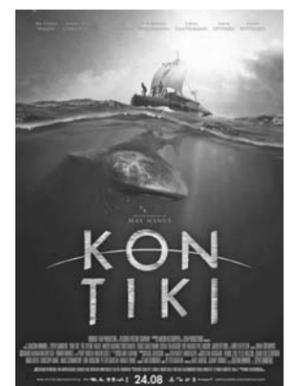


El ciclo **Cine a la carta** continúa proyectándose en el cine La Rampa, con una amplia selección temática de filmes de diversas nacionalidades. Hoy presentará **Los Limoneros**, coproducción franco-israelí-germana; mañana **Julie y Julia**, de EE.UU.; el sábado 2 de marzo, **Vatel**, de Francia-Reino Unido-Bélgica; el domingo 3 **El cocinero**; **El ladrón, su mujer y su amante**, coproducción inglesa-francesa; el lunes 4, **Gracias por el chocolate**, de Suiza y Francia; **Delicadeza**, de Francia, el martes 5; y el miércoles 6, **Un paseo por las nubes**, de Estados Unidos y México.

La cinta inglesa de horror **La dama de negro**, del director James Watkins, se exhibe en el Riviera, con Daniel Radcliffe, Ciarán Hinds, Roger Allam y Sophie Stuckey.

La producción británica **Un método peligroso**, de David Cronenberg, se proyecta en la Sala 2 del Multicine Infanta.

La Sala 3 propone **Holy Motors**, filme franco-germano, del director Leos Carax, con las interpretaciones de Denis Lavant, Edith Scob, Kylie Minogue, Michel Piccoli y Eva Mendes. La Sala 4 presenta la cinta norteamericana **El mensajero**, dirigida por Hany Abu-Assad. Protagonizada por Jeffrey Dean Morgan, Mickey Rourke, y Til Schweiger.



La sala 23 y 12 proyecta el filme de aventuras **Kon Tiki**. Dirigido por Joachim Rønning y Espen Sandberg.

La Cinemateca de Cuba continúa su ciclo **La justicia en el cine (II)** con una selección de filmes que abordan este tópico desde la recreación de famosos procesos judiciales. Destacan títulos como **La firma**, **Tiempo de matar**, y **El lector**.

Películas para los más pequeños se mantienen con el estreno de animación cubano **El maestrillo** en los cines Yara, y 23 y 12; en el Yara acompañando al filme **Scooby Doo: Misterio en movimiento**; en 23 y 12 a **Dibu: la película**; el Multicine Infanta presenta **Los Muppets**; y el Riviera exhibe **Asterix la sorpresa del César**.

Me encanta el juego agresivo

Entrevista a Isam Ortiz Suárez, nuevo campeón nacional de ajedrez

FREDDY PÉREZ CABRERA

EL CUARTO Gran Maestro (GM) del ajedrez holguinero y el 24 de la Revolución, es uno de los hombres del juego ciencia en Cuba de más rápido ascenso.

En el 2004 dio la clarinada, cuando se alzó con el título nacional juvenil, luego, en el 2011, se hizo GM y alcanzó el subcampeonato entre los mayores. El pasado año sobrepasó por primera vez la barrera de los 2 600 puntos Elo,

hecho que le valió ser incluido en el equipo que nos representó en la Olimpiada Mundial de Estambul.

Su triunfo en el último certamen por el título del juego ciencia, concluido días atrás en Santa Clara, lo ha llenado de orgullo, no solo por obtenerlo ante trebejistas de valía como el GM Yuniesky Quesada, sino porque respeta mucho al público cubano, a quien siempre trata de complacer.

Ortiz, nuevo rey del ajedrez en la Isla, accedió a esta entrevista para los lectores de Granma.

—¿Feliz con el título?

—Claro. No puedo decir que lo esperaba, sabía que enfrentaría un torneo muy fuerte; sin embargo, las cosas fueron saliendo y ahí está el resultado. Lo dedico a la afición holguinera, a mi familia y a quienes han ayudado desde mi comienzo en el ajedrez.

—La partida más fuerte durante el evento

—La que sostuve contra Holden Hernández jugando con negras. Sabía que de ese resultado dependía el campeonato.

—¿Cómo te preparas?

—Ejercito mucho las aperturas y estudio las partidas de la elite mundial, de las cuales tomo lo mejor. También practico con la computadora, una herramienta imprescindible en el ajedrez actual.

—¿Qué tipo de juego prefieres?

—Me encanta el juego agresivo, siempre salgo a ganar, ya sea con blancas o negras. Incluso, si entablo una partida me siento mal, porque pienso que no hice lo suficiente por vencer.

—De los ajedrecistas cubanos, ¿a quiénes prefieres?

—Indiscutiblemente que a Leinier y Bruzón. Me impresionan los dos en su juego. El primero, por la preparación teórica y táctica, y el segundo, por su depurada técnica.



—¿Y de la elite mundial?

—Magnus Carlsen y Vladimir Kramnik, dos fuera de serie.

—La victoria que más has disfrutado.

—El triunfo conseguido ante Leinier Domínguez en la final del campeonato nacional el pasado año. Él no perdía con un cubano desde el 2007 y desde el 2002 con alguien que no fuera Bruzón.

—La derrota que no olvidas.

—En la Copa del Mundo de Khanty-Mansiysk, frente al ruso Ian Nepomniachtchi.

—¿Cuándo regresas a los 2 600 puntos Elo?

—Ya estuve en esa cifra, a la cual debo retornar en breve, porque en este torneo gané 13 puntos.

—¿Insatisfecho con la actuación del Panamericano de Brasil?

—Claro. Fue uno de mis peores torneos, del cual saqué muchas experiencias que me sirvieron de preparación para este campeonato.

—¿Qué esperas del Centroamericano y el Panamericano donde nos representarás, junto a Lázaro Bruzón?

—Tengo mucha motivación para esos certámenes. En el segundo de ellos aspiro a obtener una plaza para la Copa del Mundo.

—Otros compromisos.

—Estaré en algunos torneos abiertos que se juegan en América, como es el caso de México, además de la tradicional gira de verano por España.

—¿Cómo valoras la no participación de Leinier y Bruzón en el Campeonato Nacional?

—No se disfruta igual sin ellos. Hubiera preferido que estuvieran, porque es una posibilidad que tenemos los más jóvenes de enfrentarnos a dos ajedrecistas de clase mundial. Debiera buscarse una fórmula para que ellos participen.

Búfalos: siete embestidas



Capitalinos no pudo escapar de la embestida de los Búfalos en una sala Giraldo Córdova Cardín de bote en bote y Ciego de Ávila venció 66-60 para conquistar, contra los pronósticos, la Liga Superior de Baloncesto y ser el primer equipo que llega a siete coronas en el clásico nacional del deporte de las cestas.

Parecía que los favoritos retadores no se rendían tras descontar en el tercer cuarto una diferencia de nueve y llegar a los últimos diez minutos igualados a 47, pero volvieron a desplomarse en los momentos clave, errando hasta los tiros libres.

Una vez más quedó en evidencia que en el baloncesto, más que la calidad individual de los jugadores, resulta determinante el accio-

nar cohesionado de todo el colectivo tanto en la defensa como en la ofensiva, aunque sea esta última la más llamativa y promocionada.

La buena preparación física, la voluntad de vencer y los planteamientos tácticos en línea con las posibilidades de sus elementos fueron otros factores que permitieron a los baloncestistas avileños ganar cuatro juegos consecutivos después de un revés inicial para coronarse en cinco choques del *play off* pactado al mejor de siete.

Los parciales del encuentro fueron de 14-13, 22-14, 11-20 y 19-13. El encuentro fue presenciado por las más altas autoridades del Partido y el Gobierno en la provincia, que al final tuvieron a cargo la premiación de los campeones. Camagüey finalizó en la tercera posición. (E.M.)

PANAMERICANO DE LUCHA

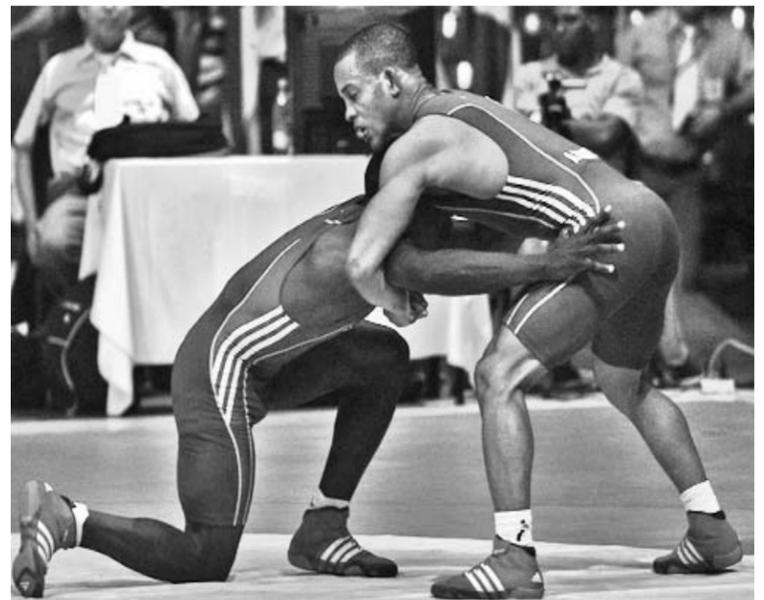
Tres armadas por preservar hegemonía de América

Harold Iglesias Manresa

La lucha cubana ya definió sus armadas de cara al Panamericano de la disciplina, con asiento en el coliseo del estadio Rommel Fernández, de Panamá, entre el 5 y el 7 de abril próximo, donde buscarán preservar su hegemonía continental.

Lo cierto es que a pesar de haber cosechado un botín de cinco cetos y dos platas en la edición precedente, ni siquiera el estilo clásico concurrirá con elenco completo —por razones de presupuesto reducido—, pues a Ismael Borrero (60 kg) y Yasmani Lugo (96), monarcas defensores, se suman esta vez Alexander Casals (66), Alexei Bell (74 y plata precedente) y Gilberto Piquet (84). Ellos seguirán las instrucciones de Filiberto Azcuy y Leonel Pérez.

La libre no corrió con igual suerte en suelo estadounidense, su cosecha fue de (1-1-4), y esta vez estará representada por Alejandro Valdés (60 kg), Franklin Marén (66), Yuniesky Blanco (74), Yuniery Torreblanca (84) y Javier Cortina (96). Aquí el bronce mundial y



El librista Alejandro Valdés (60 kg a la derecha) no se detendrá en su afán de ser el primero del mundo en su división. FOTO: CÉSAR RODRÍGUEZ

olímpico Liván López no irá al ruedo para no someterlo a realizar peso exacto varias veces en el año, lo mismo que el doble monarca estival Mijaín López (120 grecorromano).

Las féminas completan las huestes antillanas, encabezadas por Lisset Echevarría (72-plata en Colorado Springs) y Catherine Videaux (63), ambas reinas en los XVI Juegos Panamericanos de Guadalajara en el 2011. Cierran la nómina: Ildirmis Acea (51), Yamilka del Valle (55) y Yaquelin Stornell (59).



telescopio

BOLT EN LOS 200

PARÍS.—El velocista jamaicano Usain Bolt correrá el próximo 6 de julio los 200 metros en la etapa parisina de la Liga de Diamante, informaron los organizadores. De acuerdo con la nota, el seis veces campeón olímpico tomará la justa como parte de su entrenamiento para la distancia que correrá en el Campeonato Mundial previsto para Moscú, en el mes de agosto. (PL)

ALTERNATIVA DE SALUD

CARACAS.—Las autoridades venezolanas del deporte impulsan la creación de parques biosaludables en diversas partes del país, con vistas a

promover la actividad física en la población. El objetivo es acercar al pueblo las herramientas para que disfrute de gimnasios al aire libre y comparta en familia la práctica de ejercicios físicos. Las máquinas trabajan con el peso corporal y su orientación técnica está pensada para fortalecer la parte inferior y superior del cuerpo, ofreciendo una alternativa de salud a los venezolanos. (PL)

GIMNASTAS A MOSCÚ

MOSCÚ.—La entrenadora cubana Lisandra Pérez afirmó que la base de entrenamiento de sus alumnas en la escuela de la Aldea Olímpica en Moscú es lo máximo a que puede aspirar la gimnasia rítmica cubana en estos momentos. La exatleta y preparadora de la Escuela Nacional de este deporte en la Isla afirmó que la estancia, hasta el 12 de marzo, en este centro de preparación de las atletas rusas de alto rendimiento y parte de la elite mundial, permitirá una actualización en los códigos de calificación y en las selecciones a ejecutar. (PL)

Cuba está y se siente en Fukuoka

OSCAR SÁNCHEZ SERRA, enviado especial

FUKUOKA, Japón.—Ya la selección cubana de béisbol que participará en el III Clásico Mundial entrenó en esta ciudad que acogerá desde mañana 2 de marzo el Grupo A del magno evento, en el cual también aparecen inscritos China, Brasil y el elenco anfitrión.

Mostrando la diferencia entre los dos pulgares, el santiaguero Alexei Bell expresó que hoy comienza a jugar en el último encuentro de preparación frente al Soft Bank Hawks de Fukuoka. Dijo sentirse en forma y afirmó que no tiene imán para los pelotazos, “simplemente son cosas que pasan en el béisbol”. Yadier Pedroso, el lanzador artemiseño, se siente confiado y listo “para cualquier labor. Si tengo que hacerlo de relevo, o de abridor contra Japón en esta primera vuelta, estaré en completa disposición. El compromiso es gigante, pero no más que el deseo de vencer que tenemos todos”.

Desde bien temprano, el director de la plantilla antillana afirmó que sería Ismel Jiménez el que inicie el primer choque ante el elenco de Brasil. “Saldré a realizar mi trabajo, estoy muy motivado con esa misión. No hay un bateador en específico, nosotros nos cuidaremos desde el primero de Brasil hasta el último de Japón en esta fase, y en la siguiente serán otros a los que tenemos que velar”.

Espera que con 65 lanzamientos cierre el quinto episodio. “En busca de tal empeño hay que abrir con *strike*, el más mínimo descontrol frustra la tarea”.

Todos los jugadores visitaron el Fukuoka Dome y ante la majestuosidad del estadio, el joven pinero Andy Ibáñez comentó que “había tenido la posibilidad de jugar en categorías infantiles en césped sintético, pero siempre impresionante, es un estadio bello”. Su coterráneo, Luis Felipe Rivera, dijo que “no había visto algo así, pero una cosa es el estadio y otra el adversario, el juego se gana lo mismo en un estadio grande que en uno pequeño”.

Una altísima responsabilidad recae sobre Eriel Sánchez, la de la receptoría. “Hay mucha cohesión en el grupo, una mentalidad ganadora, cada uno sabe lo que le toca y cuánto le toca. En lo personal, me han dado mucha confianza y me empeño minuto a minuto por responder a ella, y eso se hace en el terreno”.

Víctor Mesa nos había expresado antes de llegar aquí que estaba construyendo, que no debía perder un minuto. Hacérselo perder en un entrenamiento sería casi un sacrilegio; sin embargo, de receso en receso, para recoger las bolas bateadas, compartió unos instantes con **Granma**, en el terreno del Instituto Tecnológico de Fukuoka.

“Estamos muy contentos con lo hecho hasta ahora, las cosas han salido como lo previmos. Llegamos en la forma deportiva que perseguimos. Pero la mayor satisfacción es ver hoy a estos muchachos con sed de victoria, es el primer resultado”.

¿Cuál sería el otro?

“Ganar”.

¿El Clásico?

“Ganar aquí y en Estados Unidos. A eso vinimos, no a otra cosa”.

CEPEDA EN LOS MEDIOS JAPONESES

Cepeda es el jugador cubano más promocionado aquí en el prólogo de la competencia cumbre del béisbol. Varios medios de prensa y la TV locales hablan de sus dotes ofensivas y de su participación en los tres Clásicos Mundiales.

Ayer, ante las cámaras y poco después de finalizar el duelo ante el equipo de Osaka, en esa urbe, el espirituario dijo:

“Creo que nuestro equipo llega en muy buena forma al certamen, que será muy fuerte en todos los grupos, de manera que ninguno de los planteles puede cometer el más mínimo error, porque no hay tiempo para recuperarse”.

Sobre cómo lleva ser el hombre de los grandes momentos en el equipo, el espirituario respondió que “a mí solo me ha tocado el momento y estoy muy orgulloso de cumplir con la responsabilidad de responder a la hora buena”.

Y añadió: “Pero lo que pensamos todos, no solo Cepeda, es cómo poder traer la carrera para el equipo, lo mismo con un jít, un toque o empujando la bola hacia un determinado territorio del campo adversario”.



De derecha a izquierda, Cepeda, Norberto y Yulieski, los tres hombres CM-3 del equipo Cuba, al finalizar aquí la primera sesión de entrenamiento. FOTOS: RICARDO LÓPEZ HEVIA, ENVIADO ESPECIAL



Alexei Bell se recupera del pelotazo sufrido en los juegos de preparación.

LOS HOMBRES CM-3

No se trata de un código secreto ni nada por el estilo, pero como en el mundo las siglas están de moda, Hombres CM-3 significa peloteros que han jugado los dos Clásicos anteriores y están inscritos para este.

Cuba tiene a tres jugadores con tal condición. Justamente, Frederich Cepeda es uno de ellos. El hoy bateador designado pegó diez imparables en la primera versión en 26 turnos para 385 de average, con tres dobles, dos jonrones y ocho impulsadas. En la segunda, lo hizo para 500, de 24-12, con dos tubeyes y tres cuadrangulares, labor con la cual remolcó a diez.

La cuenta es fácil: 50 veces al bate, 22 jits (average de 444), cinco dobles e igual cantidad de cuadrangulares, y 18 empujadas. Sin duda, uno de los mejores bateadores de

estos certámenes e indiscutiblemente la bujía de Cuba.

Yulieski se fue de 33-9 en el primero que le dio 273, con dos biangulares y dos vuelacercas, y seis traídas para el *home*. En el segundo tuvo balance de 8 en 24 (333), pegó un solo extrabase, que fue un jonrón e impulsó solo dos.

Mientras Norberto González, el zurdo cienfueguero, lanzó cuatro y dos tercios en la parada inicial del 2006, soportando dos limpias, castigo de seis jits y la misma cantidad de ponches que bases, tres. En el 2009, en tres y dos tercios le marcaron una limpia, ponchó a cuatro, regaló tres boletos y le pegaron dos incogibles. No ha tenido decisiones ni juegos salvados en estas citas.

Precisamente a Norberto le preguntamos cuál era la diferencia para Cuba entre este y los anteriores Clásicos: “Jugar en Asia es la primera, pero la más importante es la preparación realizada, muy integral, pendiente a cada detalle. Sin menospreciar lo que habíamos hecho antes, esta ha sido muy completa en todos los sentidos y el fruto es la tremenda forma deportiva de cada uno”.

EL BÉISBOL ES EMBAJADOR EN JAPÓN

Cruzarse con los ciudadanos en esta urbe, que mezcla armoniosamente la arquitectura moderna con las típicas construcciones japonesas, es motivo de orgullo, pues enseguida viene la frase Baseball Cuban Team (equipo de pelota de Cuba). Acto seguido, una reverencia de respeto y una sonrisa de simpatía coronan las repetidas escenas en las calles de esta ciudad.

En el Fukuoka Dome, que servirá de sede, nos hemos encontrado con los peloteros japoneses y al vernos con la ropa que identifica a nuestro país, también hemos experimentado la misma sensación, a pesar de tratarse de grandes estrellas como Shinnosuke Abe, quien saludó a un grupo de la prensa cubana en el parque beisbolero.

Por otra parte, el afiche promocional del evento, que puede encontrarse en cualquier esquina, tiene en el centro, entre varios jugadores nipones, la imagen del *slugger* cubano, Alfredo Despaigne, descargando su poderoso *swing* de jonrón.

En fin, Cuba se siente y está en Fukuoka con la vista puesta en la etapa final de San Francisco. Tras ese propósito, la unidad es una de las grandes fortalezas, y ella tiene varias formas de expresarse y convertirse en victoria. Sin embargo, Ismel Jiménez la reflejó en toda su magnitud con una pequeña respuesta a la pregunta de un periodista japonés en la que le llamaron la figura clave de Cuba. Él dijo, “aquí hay una sola figura clave, los 28 peloteros que saldremos al terreno”.



EL CONTRATO

Una matriz de intereses y conductas

La puesta en vigor de una norma que regula las relaciones contractuales preconiza un nuevo horizonte en ese terreno. Sobre sus peculiaridades habla Narciso Cobo Roura, asesor del Presidente del Tribunal Supremo Popular

O. FONTICOPA GENER

EL PAPEL DEL contrato —no es un secreto— ha sido subvalorado, quebrantado. Así se evidencia en las cadenas de impago que hoy existen en la economía nacional, las auditorías de control interno, los incumplimientos de términos de producción, prestación de servicios... y las consecuentes afectaciones que esas condiciones generan.

Y es que en un escenario caracterizado por la dispersión jurídica en materia contractual, por el exiguu conocimiento sobre la función reguladora de esos acuerdos y por la falta de cooperación interempresarial, el resultado no podría ser diferente.

No en vano los Lineamientos aprobados por el Sexto Congreso del Partido consignan que las relaciones económicas se refrendarán mediante contratos y que se exigirá por la calidad del proceso de negociación, elaboración, firma, ejecución, reclamación y control del cumplimiento de estos, como instrumento para la gestión económica.

De ahí que recientemente hayan entrado en vigor el Decreto-Ley 304: "De la contratación económica", y el Decreto 310: "De los tipos de contratos", que reordenan las relaciones contractuales y reúnen todas las disposiciones al respecto en un mismo texto normativo. Pero, ¡cuidado!, contar con una norma actualizada, más integral y coherente, no significa que desaparezcan todos los problemas.

"Aunque la ley nos adelanta —refiere Narciso Cobo Roura, asesor del presidente del Tribunal Supremo Popular—, si el sistema empresarial no se apropia del contrato, si no incorpora esta nueva concepción y la hace suya; si no organiza la contratación, la reordena y la reorienta; si de alguna manera continúan las malas prácticas, vamos a tener una excelente ley, pero nunca tendremos contratos".

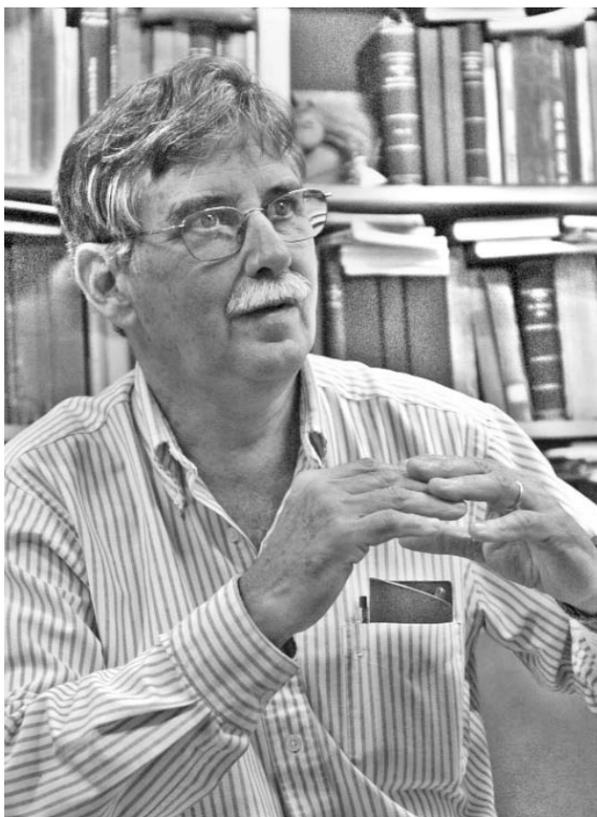
Entre los beneficios que incluye el cuerpo normativo —que deroga el Decreto-Ley No.15, de 1978— figura la mayor autonomía de las partes, que ahora podrán elegir la modalidad (condiciones generales, bases permanentes), determinar su plazo de vigencia, modificar o extinguir el contrato, o acordar las sanciones pecuniarias exigibles en caso de incumplimiento.

Sobre el primer elemento advierte, sin embargo, que en el contexto actual el ejercicio de la autonomía de los sujetos pudiera hallar ciertas restricciones, como las que resultan en la práctica de la determinación centralizada de los vínculos contractuales.

"Esa situación —dice— se ve reforzada por el hecho de que en ocasiones no existe un proveedor alternativo u otro prestatario de servicios; lo que da lugar, muchas veces, a que una de las partes asuma una posición dominante y pretenda imponer sus condiciones en las proformas del contrato.

"Con la nueva norma queda muy claro que esas proformas no pueden ser imperativas y que las partes tienen toda la posibilidad de negociarlas, de adecuarlas a sus necesidades".

En ese sentido, el Decreto-Ley No. 304 especifica que "son nulas las cláusulas abusivas en las que se obligue a una de las partes a someterse a condiciones gravosas o desproporcionadas y que sean resul-



Las nuevas normas eliminan la dispersión jurídica en materia contractual, explicó Cobo. FOTO: ISMAEL BATISTA

tado de una imposición de la otra parte, derivada de su posicionamiento privilegiado en la relación".

Otra de las malas prácticas que ha subsistido en los procesos de contratación, y que debe suprimirse con la aplicación de las nuevas normas, es la entrega de los documentos acreditativos de la personalidad y capacidad de las partes, que solo deben exhibirse. "Y sucede que en ocasiones se exige acreditar el hecho mismo de la exhibición, mediante otro tipo de escrito. Entonces, lo que no dejamos entrar 'por la puerta de adelante' nos sigue entrando 'por la puerta de atrás'...", subraya el jurista.

Pero, ¿son las malas prácticas responsabilidad exclusiva de los juristas?

"El contrato, en primer lugar, no es algo privativo del asesor legal, sino que les concierne igualmente a las áreas que intervienen directamente en su ejecución como puede ser la comercial, o la técnica o productiva de la entidad. Si no, por ejemplo ¿cómo calcular las sanciones pecuniarias?, ¿lo puede hacer el abogado solo? El contrato requiere una intervención de todas esas esferas y, sobre todo, una permanente atención y control de aquellas a las que concierne su ejecución.

— ¿Qué cambios contiene la norma?

"Ante todo debe señalarse que estas disposiciones alcanzan por igual a cualquier persona jurídica o natural que desarrolle alguna actividad económica. Ya sea una empresa estatal o mixta, una cooperativa —de uno u otro tipo—, un usufructuario de tierra o un

cuentapropista.

"Un aspecto importante que se introduce es la obligación de regular la oferta. Los proveedores o prestatarios de servicios están en la obligación de proceder con toda transparencia y fijar el horizonte temporal dentro del cual mantiene vigencia la oferta y el oferente queda obligado por esta.

"Eso incluye también el deber de información. Los sujetos deben mantenerse permanentemente informados durante toda la fase de ejecución del contrato. Cualquier situación que pueda afectar su cumplimiento debe ser advertida a la otra parte".

— **Existe un temor común hacia los contratos verbales... ¿Debería suceder?**

En cualquier lugar se realizan contratos no formalizados por escrito que suceden en la vida cotidiana... Son cuestiones de registro de la transacción que no tienen por qué desplazarse a la exigencia de la documentación del evento.

El contrato es un acto, no un documento. El "papel" es el medio que se utiliza para formalizarlo; así que el contrato verbal es tan válido como su homólogo escrito, y se sujeta a las mismas reglas de contratación.

— **¿Qué se establece sobre los incumplimientos?**

"En primer lugar está el deber de informar, de anticiparse a notificar el incumplimiento a la otra parte para que esta pueda tomar las medidas necesarias. En segundo, tienen la obligación de comunicarse para analizar las causas que dieron lugar al incumplimiento. El conflicto debe dar la posibilidad de examinar su origen y adoptar las medidas correctoras.

"La nueva normativa presupone una posición mucho más colaborativa, menos enfrentada. Los procesos reclamatorios deben discurrir en esa dirección, de manera que cuando se acuda a los tribunales (a la Sala de lo Económico) sea porque no hay un entendimiento posible, y debe acreditarse que el intercambio para ello tuvo lugar.

— **Ante los incumplimientos, ¿qué garantías tienen las partes?**

"Existen diferentes tipos de garantía que pueden pactar las partes, como las de carácter financiero o las previstas en el Código Civil, pero quizás la más importante lo sea la sanción pecuniaria. Una de las novedades incluidas es, precisamente, la posibilidad que se da a los sujetos de acordar entre ellos las sanciones de ese tipo (penalidades) que resultarían exigibles.

"Estas son las que, en su caso, vendrían a sustituir los eventuales daños y perjuicios, aunque debe aclararse que el pago de la sanción pecuniaria no exime necesariamente al infractor del cumplimiento de su obligación, salvo que haya sido acordado de esa forma en el contrato".

Sin lugar a dudas, con la entrada en vigor de este nuevo cuerpo normativo parece vislumbrarse un rumbo más nítido en el horizonte de las relaciones contractuales. De la comprensión de sus condiciones y alcance dependerá hacer del contrato una verdadera "matriz de intereses y conductas".