

ENVIADA POR LA TV CUBANA

VIERNES
CUBAVISIÓN

7:00 Universidad para Todos 8:00 Teleclases 12:15 Al mediodía 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Teleclases 4:30 Noticiero de la ANSOC 4:45 Animados 5:24 El camino de los juglares 5:50 Los Picapiedras 6:15 Puerta a las estrellas 7:00 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:30 El selecto club de la neurona intranquila 9:00 Santa María del Porvenir 9:45 Este día 9:50 Hurón azul 10:05 La 7ma. puerta: Otro planeta. Noticiero del cierre. Segunda del viernes: Escalofríos. Insensato corazón Telecine: Gorath

TELE-REBELDE

6:30 Buenos días 8:30 Por amor 9:15 Arte video 9:30 Contra el olvido 10:30 Doña Bárbara 11:15 La dosis exacta 4:00 Telecentros 6:00 NND 6:30 Sabrina 7:00 El laboratorio 7:27 Para saber mañana 7:30 Juego de viernes por la noche 8:00 Programación deportiva. Al finalizar, Universidad

CANAL EDUCATIVO

8:00 Teleclases 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Teleclases 5:00 Telecentros 6:30 Tengo algo que decirte 7:00 Capítulo a capítulo 8:00 NTV 8:30 A tiempo 9:00 Noticiero de la 22 Feria Internacional del Libro 9:13 Revista de la 22 Feria Internacional del Libro 9:40 A tras-

CANAL EDUCATIVO 2

8:00 Programación TeleSur 4:30 Todo listo 4:45 Contexto digital 5:00 De tarde en casa 6:00 Tanda infantil 7:00 A Capella 7:30 Vivir

MULTIVISIÓN

6:29 Letra/Cartelera 6:30 Hola, chico 7:12 Vamos a observar 7:27 Documental 8:12 Utilísimo 8:33 Documental 9:20 Dentro de la fábrica 9:41 Documental 10:08 Desde el Actor Studio 11:37 Set y cine 12:04 Documental chino 12:34 Antes y después 12:46 Facilísimo 1:33 X men 1:54 Sin compromiso 2:15 Huesos con historia. Huesos en el pozo 3:00 Por amor a vos 4:01 Documental 4:46 Mundo insólito 5:13 Retransmisión 8:48

entérese

HURÓN AZUL DE LA UNEAC.—Hoy a las 4:00 p.m., habrá una lectura compartida a cargo de Daniela Said y Earle Herrera, como parte del programa de la República Bolivariana de Venezuela en la Feria Internacional del Libro... **CINE** **TEATRO MIRAMAR.**—Hoy viernes 15 y mañana sábado 16 a las 7:00 p.m., y el domingo 17 a las 5:00 p.m., Teatro Aldaba pondrá la puesta **La pintura y otros lugares**, con dirección general de Irene Borges. En esta institución, ubicada en 5ta. Avenida y 94, Miramar, el grupo de teatro infantil Tropatrapos sube a escena este sábado 16 y domingo 17, a las 11:00 a.m., el espectáculo **Recital de cuentos de Tropatrapos**, con dirección de Ángel Guilarte... **EL VUELO DE LA FLECHA.**—Así se titula el nuevo libro de la Colección Orallia, de la Editorial Tablas Alarcos, compilada y anotada por Jesús Lozada, que será presentado el miércoles 20 a las 4:00 p.m., en la Sala Raquel Revuelta, sita en Calle Línea, esquina a B, en El Vedado, como parte de la Feria Internacional del Libro... **FORTALEZA LA CABAÑA.**—Mañana a las 2:00 p.m. la Dirección de Publicaciones Periódicas del Instituto Cubano del Libro celebrará en su stand J- 6, el aniversario 25 de la salida del Catálogo de Publicaciones Periódicas y serán homenajeados sus fundadores y colaboradores... **TEATRO KARL MARX.**—Luis Silva, Carlos Gonzalvo (mente pollo) y Kike Quiñones presentan el espectáculo **Por amor a voz**, los días viernes 22 y sábado 23 de febrero a las 9:00 p.m. y el domingo 24 de febrero a las 5:00 p.m....

Madeline Sautié Rodríguez y Amelia Duarte de la Rosa

Con la interpretación de **Ta-ta Kumati**, canción popular angolana del dúo Canhoto, dio inicio la fiesta de las letras para disfrutar, desde hoy y hasta el 24, en La Habana, la más populosa cita con la literatura y las artes para llegar hasta el 10 de marzo a todos los rincones del país.

Los escritores homenajeados pronunciaron sendos discursos en los que ofrecieron sus valoraciones acerca de la significación de la Feria así como la bienvenida a la delegación, y a la cultura angolana.

“Yo también fui acogido en esta patria por defender los principios de verdad y de justicia que esta Revolución enarbola”, expresó Daniel Chavarría dirigiéndose a la delegación de ese hermano país africano, para luego citar a José Martí, “inspirador de Fidel y de sus compañeros cien años después”, defensores de divisas similares a las de “José Gervasio Artigas hace 200 años, en el Uruguay, que es mi patria de origen; y luego la enarboló también Raúl Sendic, fundador de la guerrilla tupamara, cuya biografía escribo yo desde hace algunos meses”. Leyó un fragmento de esta obra en la cual se encuentra trabajando y la dedicó “a los Cinco Héroeos presos en Estados Unidos en descarada violación de todos los derechos jurídicos, humanos y divinos”.

Por su parte Pedro Pablo Rodríguez, que ha centrado su obra en Martí, al que

Estamos de feria



La ministra de Cultura de Angola Rosa María da Cruz e Silva en el acto inaugural de la Feria del Libro.

FOTO: JUVENAL BALÁN

llamó “invitado mayor de esta Feria”, también recordó a “cinco lectores incansables, que están siempre entre nosotros, que ‘viven’ en Cuba, cuya labor ha contribuido a que sigamos haciendo esta Feria: los cinco patriotas Gerardo, Ramón, Antonio, Fernando y René. Para ellos esta fiesta del libro y de la cultura, que sabemos la disfrutan”.

Hizo referencia para explicar la esencia de la frase “un mundo mejor es posible”, a “la insatisfacción con la marcha de estos

Los Van Van con todo amor a La Colmenita

El mejor regalo que podían imaginar los pequeños de La Colmenita en su vigésimo tercer aniversario llegó de parte de Los Van Van que dedicó un concierto especial a la compañía fundada y dirigida por Carlos Alberto Cremata.

Al presentar la velada, que tuvo lugar en la Casa de la Música EGREM de Galiano, Juan Formell dijo que “esta no es una sesión de trabajo sino de placer al compartir con ustedes este momento feliz”. La tropa de Formell también

se llevó una sorpresa al recibir de manos de los colmeneros el certificado que acredita su nominación al **Grammy** Latino del pasado año, remitido días atrás por la academia que organiza en Estados Unidos ese certamen.

Los pequeños actores cantantes se identificaron con la música de la emblemática orquesta cubana durante el montaje de uno de sus más exitosos espectáculos con Elpidio Valdés como protagonista. **(P. de la H.)**

Liuba quiere seguir cantando

La popular cantautora cumple 30 años de vida artística

Alain Valdés Sierra

¿Cuánto de Liuba María Hevia hay en cada una de sus canciones? La respuesta, más que en sus palabras, está en los pequeños y grandes momentos que dan significado a su carrera.

A tres décadas de vida artística arriba la popular cantautora, inmersa en proyectos que exigen la totalidad de su ingenio enfocado en la búsqueda de nuevos horizontes.

En canto a la vida se puede resumir el arte de Liuba, que con una abundante producción musical no se regodea en el éxito alcanzado y asume retos como el concierto especial que ofrecerá este sábado en la noche en la Sala Teatro del Museo Nacional de Bellas Artes, donde compartirá escena con Verónica Lynn.

Bajo el nombre **La Habana en febrero**, cantante y actriz recrearán versos de las poetisas cubanas Ada Elba Rodríguez, Fina García Marruz, Carilda Oliver, Dulce María Loynaz y Mirta Aguirre, en combinación con temas suyos y versiones de obras de Marta Valdés, Teresita Fernández, María Elena Walsh y Rita del Prado.

¿Con qué deudas, insatisfacciones y alegrías llegas a 30 años de vida artística?

Tengo a veces la impresión de haber hecho poco y esa inquietud ha dado forma a mi personalidad. Hay mucho que querría hacer, como, por ejemplo, grabar un disco con música suramericana.

Sin embargo, soy una mujer privilegiada, puedo levantarme todos los días y decir lo útil que me siento a partir de lo que hago. Eso es algo que agradezco a la vuelta de estos 30 años, la necesidad infinita de aprender. Creo que ahí reside el misterio de vivir, en la búsqueda permanente de una respuesta que da fuerzas para crear todos los días.

Has incursionado en la música desde diferentes aristas, ¿prefieres alguna en especial?

Me he sentido muy cómoda con todas las áreas de la creación musical en las que he incursionado. La parte humana es fundamental, y sobre todo trabajar para los niños reconforta de una manera indescriptible.

Precisamente mi más reciente disco, **Liuba canta a Teresita**, dedicado a los pequeños, lo presentaré en junio próximo en el Karl Marx.

Pero ya planeas la grabación de un nuevo álbum...

Sí, **El mapa de mis canciones**, será un disco doble y hará un recorrido por mis 30



años de vida artística. En él aparecerán títulos ya conocidos y otros inéditos.

En él primará la guitarra y tendré invitados a unos 10 instrumentistas que enriquecerán la grabación con sus maneras de tocar el laúd, el tres y la guitarra, para que cada canción tenga una raíz común, que nazca de un instrumento de cuerdas.

Después del sábado, ¿qué más habrá de Liuba?

Realizaré una gira nacional del 20 de febrero al siete de marzo, en la que presentaré el mismo espectáculo de este sábado desde Camagüey hasta Pinar del Río.

Además se prepara una cancionero que incluirá más de ochenta temas míos y la casa BisMusic reeditará todos mis discos. También la disquera Colibrí, del Instituto Cubano de la Música, grabará un DVD que recogerá varios momentos de las celebraciones por mis tres décadas de carrera artística.