



ENVIADA POR LA TV CUBANA

SÁBADO



CUBAVISIÓN

7:00 Dibujos animados 8:00 Pinta cuentos 8:15 Yo quiero decir 8:29 La casa de Mickey Mouse 8:59 Tren de maravillas 9:58 Tanda infantil: Monstruos contra aliens 12:10 El arte del Cheff 12:15 Al mediodía 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Entre tú y yo 3:00 Fuera de rosca 3:30 La liga juvenil de la neurona intranquila 4:00 Una calle, mil caminos 5:30 Al Derecho 5:45 Hechiceras 6:30 Rockanroleando 7:00 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:33 Insensato corazón 9:21 Concierto: Ivette Cepeda 10:26 La película del sábado: Hombre ciego 11:59 Noticias en síntesis 12:09 De madrugada en TV 12:11 Cine de medianoche: Hombres de elite 12:10 La tercera del sábado: La casa de las dagas voladoras 4:12 Telecine: El silencio del miedo 5:16 Telecine: Kahaani 7:14 Esposas desesperadas



TELE-REBELDE

7:00 Buenos días 8:30 Cine del ayer: El luchador fenómeno 10:00 Cine del ayer: Sálvese quien pueda 12:00 Gol. Liga premier: Manchester City vs. Stoke City 1:45 Mike and Molly 2:30 Colorama 3:00 Somos multitud 5:30 Antena 6:15 Entre libros 6:30 23 y M 8:00 Antesala. 52 Serie Nacional de Béisbol: Industriales vs. Pinar del Río, desde el Latinoamericano. Al finalizar, El imperio de la mafia



CANAL EDUCATIVO

11:30 Misa de clausura del año jubilar por el 400 aniversario del hallazgo de la imagen de la Virgen de la Caridad del Cobre 1:00 NTV 2:00 Cargando pilas 4:00 Latinos 4:30 El coro 5:00 Lo tenemos en mente 6:00 Música Sí 7:00 Vidas: Olga Tañón 8:00 NTV 8:30 Clip punto cu 9:30 Concierto: Paulo FG 10:30 Concierto: Enrique Iglesias



CANAL EDUCATIVO 2

1:00 Gormiti 1:30 Animados 2:00 Contar cuentos 2:30 Titanes adolescentes 3:00 Carrusel de colores 4:30 Ben 10. Fuerza alienígena 5:00 De tarde en casa 6:00 Miradas 6:45 Lente mundial 7:30 Vitrales: Feria del Libro 2013 8:00 Todo música 8:30 Cine flash: Barrio de los niños rojos 9:00 Fotogramas: Regreso a la gran caverna de cristal 10:30 A todo jazz: Robertico Carcassés 11:30 En otro mundo



MULTIVISIÓN

6:59 Cartelera 7:00 El tren de los cuentos 7:11 Hi-5 7:32 Filmecito: ¡Piratas! una loca aventura 9:00 Yo puedo cocinar 9:12 Videografía: Robbie Williams 9:41 Cine en casa: La última danza 11:21 Documental 11:40 Documental 1:21 Ringer 3:24 Vídeos divertidos 4:01 Cartelera 4:22 Retransmisión 8:01 Multicine: La historia de Marie y Julien 10:22 Megaconciertos: El fantasma de la ópera 11:19 El círculo secreto 12:00 Cartelera 12:02 Retransmisión



DOMINGO

CUBAVISIÓN

8:00 Ponte al día 8:15 La casa de Mickey Mouse 8:45 Mundo mágico 9:00 Matinée infantil: Diario de un chico en apuros 2: La ley de Rodrick 11:15 El elefante y la hormiga 12:00 Concierto: David Blanco 1:00 Noticiero dominical 2:04 Arte siete: Fama 5:00 Fiesta Mariachi 5:30 Caso congelado 6:15 Revancha 7:00 A otro con ese cuento 7:30 Teleavances 8:00 NTV 8:33 En vivo: Santiago Feliú 9:30 Tras la huella 10:30 Rizzoli e Isles 11:54 Noticias en síntesis 12:04 De madrugada en TV 12:06 Telecine: La extraña 2:03 Telecine: Tres veces 20 años 3:31 Les Luthiers en concierto 4:01 Treme 6:00 Por amor 7:00 Universidad para Todos



TELE-REBELDE

8:02 Cine del ayer: Pan, amor y... Andalucía 10:06 Cine del ayer: La corona negra 11:55 Telecine: Gestación. Documental: Seychelles, joyas de un continente perdido 2:00 Todo deportes: Antesala 52 Serie Nacional de Béisbol: Industriales vs. Pinar del Río, desde el Latinoamericano 6:00 Cuerda viva 7:00 Palmas y cañas 8:00 Documental 8:30 Pasaje a lo desconocido: Efecto Einstein 9:33 Cuadro a cuadro: Resident evil 5: venganza. Noticias en síntesis



CANAL EDUCATIVO

1:00 NTV 2:00 Cargando pilas: Bailando 4:00 Latinos 4:30 El coro 5:00 Concierto homenaje a John Lord 6:00 Música Sí: Merche/Paul McCartney 7:00 Concierto: Julieta Venegas 8:00 NTV 8:30 Teleguía 9:00 Concierto del coro Pax Dei por la epifanía 10:00 Rodando el musical: mi último tango 11:00 Espectacular: Madonna



CANAL EDUCATIVO 2

11:00 Punto de encuentro: 3 metros sobre el cielo 1:00 X Men 1:30 Animados 2:00 Los cuatro fantásticos 2:30 Animados 3:00 Telecine infantil: El patito feo 4:30 Los vengadores 5:00 A capella: Tina Turner 5:30 Cubanos en primer plano: Elpidio Hernández 5:45 Play record 6:15 Escena abierta: Historias con sombrillas 6:30 Onda retro: Éxitos del ayer 7:00 Mesa Redonda 8:00 Música del mundo 8:30 Paréntesis 9:00 De cierta manera: Bella, la salvaje 11:00 Esposas e hijos



MULTIVISIÓN

6:59 Cartelera 7:00 El tren de los cuentos 7:11 Hi-5 7:32 Filmecito: Movida bajo el mar 9:05 Yo puedo cocinar 9:17 Portal clip 9:41 Cine en casa: Todo por mi hijo 11:50 El encantador de perros 12:38 Documental: Batalla de ingenios 1:23 Documental: Animales en escena 1:46 Clásico 2:00 Merlin 3:24 Vidas: Michael Jackson. 4:00 Cartelera 4:01 Documental: El arte del maquillaje 5:00 Retransmisión 7:30 Siente el sabor 8:02 Multicine: Encerrada 10:10 Megaconcierto: Paul Mc Carthy 11:15 El círculo secreto 12:00 Cartelera 12:01 Retransmisión

Ciclo napoleónico en la Cinemateca



Napoleón (1927), del francés Abel Gance.

Pedro de la Hoz

Miradas fílmicas, tan diversas y controvertidas como el propio personaje histórico, se agrupan en el ciclo sobre Napoleón y su época que inauguró esta semana la Cinemateca de Cuba, en la sala Chaplin, y se extenderá a lo largo de enero.

Comenzó por donde debía, con la exhibición de un clásico, el **Napoleón**, del francés Abel Gance, toda una hazaña de las postrimerías del cine mudo, en una copia restaurada y coloreada por la compañía que dirige el norteamericano Francis Ford Coppola y para la que su padre, el director y compositor Carmine Coppola, creó una banda sonora de resonancias épicas. Los que se perdieron esa proyección podrán recuperarla el domingo 13 a las 5:00 p.m.

En la primera parte del ciclo, que cubrirá hasta el miércoles 16, otros notorios filmes ocuparán la pantalla: **Waterloo**, de Serguei Bondarchuk con Rod Steiger (lunes 7, 5:00 y 8:00 p.m.); **Napoleón**, de Yves Simoneau, con Cristian Clavier (sus cuatro partes repartidas en las tandas del martes 8 y el miércoles 9); **El señor Napoleón**, de Antoine de Caunes, con Philippe Torreton (jueves 10, 5:00 p.m.); **Napoleón y yo**, de Paolo Virzi, con Daniel Auteil (las dos tandas del viernes 11); **Guerra y paz**, miniserie de

Robert Doreim (Sábado 12, 5:00 p.m.); **Napoleón**, de Sacha Guitry, con Daniel Gelin y Raymond Pellegrin alternando el protagónico (lunes 14, 5:00 p.m.), **Desirée**, de Henry Koster, con Marlon Brando (lunes 14, 8:00 p.m.); **Guerra y paz**, de King Vidor, con Herbert Lom (martes 15, 5:00 p.m.) y **Austerlitz**, en el que el propio Gance vuelve sobre sus pasos en el cine sonoro (miércoles 16, 5:00 p.m.).

Además se ofrecerá **Los fantasmas de Goya**, de Milos Forman (jueves 10, 8:00 p.m.), que tiene por telón de fondo la invasión napoleónica a España y su impacto en el arte del gran pintor y grabador, interpretado por Stellan Skarsgard.

El día 24 se reanudará el ciclo con la presentación de varias de las películas mencionadas y la monumental **La guerra y la paz**, de Bondarchuk.

Al presentar el programa, Jean Mendelson, embajador de Francia en Cuba, apuntó: "No es nada sorprendente que Napoleón haya invadido el terreno del séptimo arte: pocos personajes han invadido la Historia como él lo ha hecho, antes de inflamar a la literatura, desde Víctor Hugo hasta Anthony Burgess, pasando por Pushkin, Dumas y tantos otros. Pero pronto el cine se enfrentó a una dificultad mayor que no conoció la literatura: ¿cómo representar al primer hombre político de la historia contemporánea quien se preocupó por crear su propia imagen, y supo dar de sí mismo una representación que no puede compararse con ninguna otra? Pregunte a cualquier habitante de este planeta, que disponga de un mínimo de conocimiento histórico, a quién adivina detrás de este hombre bajito, vestido con una modesta levita gris, un curioso sombrero profundamente hundido paralelamente a los hombros y la mano derecha oculta en el chaleco, y le responderá: Napoleón".

Más de 30 mil visitantes a muestra de pintura cubana en Colombia



BOGOTÁ.—A 30 mil 418 asciende la cifra de visitantes a la exposición de pintura cubana **Bola viva**, que desde junio del 2012 se mueve por las principales ciudades del Caribe colombiano.

El periplo, que comenzó en Barranquilla, se extendió a Cartagena, Montería y Santa Marta, y allí fue acogida en instituciones de tanto nivel como el Museo de Arte Moderno de Cartagena y el Museo Bolivariano, en Santa Marta. Precisamente esta última instalación es considerada el principal sitio histórico de Colombia, pues fue ahí donde pasara sus últimos días el libertador Simón Bolívar.

Bola viva, que ha estado al cuidado del poeta y curador Alex Fleites, reúne a 30 artistas contemporáneos que viven y trabajan en Cuba, entre los cuales se cuentan los Premios Nacionales de Artes Plásticas, Alfredo Sosabravo, Roberto Fabelo, Nelson Domínguez, Pedro Pablo Oliva y Manuel Mendive. Esta muestra está bajo el auspicio de la Embajada de Colombia en La Habana, y cuenta con el apoyo del Ministerio de Cultura y la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.

Bola viva terminará su recorrido en marzo del 2013, en el Centro Cultural Gabriel García Márquez, de Bogotá. (SE)

Juventud y experiencia en Habana Ritmo

Ricardo Alonso Venereo

Desde hace 14 años Habana Ritmo, bajo la dirección de Jerry Ferrer Aponente, viene regalando al público bailarod muestras de la cubanía, sin renunciar a apropiarse de piezas del repertorio internacional.

Con un disco en su haber, **Una noche de amor**, publicado por la EGREM, y otro casi ya de salida al mercado nacional, **Homenaje al Rey**, por la misma disquera, sus integrantes demuestran tener una sólida formación musical y dominio del escenario, además de hacer la música con un gran derroche de creatividad y frescura.

Así lo demuestran en cada

presentación en la que sones, guarachas, baladas, bachatas, boleros, canciones y hasta danzones brotan de los instrumentos y voces de sus siete músicos: Andrés Morales en las congas, quien también compone; Olga Ponce, en el piano, voz, arreglista y directora musical; Jorge Herrera, en el bajo eléctrico y los arreglos; Saily Perdomo, flauta y coros; Santiago Arozarena, en el timbal; Maridalia Hernández, voz líder y compositora, y Jerry, quien además de dirigir asume la percusión menor y la labor autoral.

El repertorio de Habana Ritmo es muy variado, pero en cada obra a interpretar prima la calidad y el respe-



FOTO: ISMAEL BATISTA

to al público. Por eso cuando hacen versiones o temas de su propia cosecha como **El Tigre y Filingua**, de Andrés Morales y Jerry, respectivamente, en cada nota musical hay una elaboración bien pensada.

Para Habana Ritmo la fama no cuenta, la popularidad sí. Su meta es precisamente trabajar, no impor-

ta cuantos escollos tengan que salvar. En estos momentos mantiene una Peña en la Sociedad Canaria de Cuba todos los sábados en la tarde y recorren varios Consejos Populares del municipio Playa. Por Radio Cadena Habana promocionan el tema **La fiesta de los 50**, que con anterioridad estrenaron en Radio Progreso.