



El audiovisual en las fronteras del Caracol

Madeleine Sautié Rodríguez

Como un debate realmente artístico calificó el realizador y director de audiovisuales Rudy Mora la jornada que dio cierre ayer en la Sala Villena de la UNEAC a la trigésimo cuarta edición del Taller Teórico del Caracol, evento que auspicia la institución anfitriona.

El fructífero diálogo que se caracterizó por la riqueza de ideas, la variedad de puntos de vista y los criterios diferentes que protagonizaron prestigiosos profesionales del gremio —entre los que se encontraban Omar González, presidente del Instituto Cubano del Arte y la Industria Cinematográficos (ICAIC) y Martha Castro, vicepresidenta del Instituto Cubano de Radio y Televisión (ICRT)— y que moderaron especialistas de la Sección de Crítica e Investigación de Medios Audiovisuales y Radio, giró en torno a los avatares estético-artísticos de la producción cinematográfica y el audiovisual, y las producciones independientes de los nuevos realizadores, contenidos estos susceptibles de renovadas y necesarias valoraciones para su buen desempeño.

Las fronteras cada vez menos visibles entre la producción de audiovisuales para el cine y la televisión —independientemente de las particularidades específicas de cada género— fueron abordadas ampliamente, así como la necesidad de emitir un mensaje en cada producto artístico y de seleccionar un tema pertinente y saber llevarlo a la pantalla.

“La presencia de telefilmes en televisión, lo cual les ha propiciado un ejercicio y un entrenamiento a muchos realizadores como Tomás Piard, Rudy Mora y Ernesto Darana, entre otros creadores y autores que tienen

un estilo y una manera propia de decir, son ejemplos de una nueva mirada, de otras alternativas”, explicó el realizador Charlie Medina, quien sueña, según refirió, con “una televisión donde todos podamos tributar con nuestros proyectos”.

La realizadora y directora Marina Ochoa, se refirió a las trabas burocráticas y a estructuras de producción obsoletas con las que todavía pueden tropezarse los creadores y abogó por una televisión más organizada que consiga personalizar cada uno de sus canales con objetivos y diseño propios.

“A veces no tenemos los cuadros idóneos para echar adelante la estructura, nos gustaría que los realizadores estuvieran dirigiendo la TV”, comentó Marta Castro; mientras la realizadora Belkis Vega se refirió a las características del documental como género: “Cada vez se sabe menos qué es un documental y aunque tenemos una Escuela de Cine, a veces no se sabe si la obra es un documental o un reportaje; si no hay conflicto y profundización de esa mirada no estamos hablando de un documental”, y acotó además que en su mayoría no tratan los problemas medulares de nuestra sociedad. “El documental —explicó— debe llevarnos al debate, a polemizar, hay temas de sobra pero un documental es una mirada y hay que sustentarla”.

“Hay que tener algo que decir, proponerse decir algo, hay cosas que dicen mucho y no contaron en su momento con mucha tecnología, y son arte”, apuntó Mora, quien sin negar el papel del desarrollo de la tecnología a favor del audiovisual, también ampliamente debatido, apostó por la originalidad y el peso del mensaje en la creación artística.

Vicente Feliú en ciclo El Compositor y su Obra

El martes 13 en el Museo Nacional de la Música

El reconocido trovador Vicente Feliú comparecerá el martes 13 de noviembre a las 5:00 p.m., en el ciclo El Compositor y su Obra, que todos los meses auspicia el Museo Nacional de la Música en su sede de la calle Obrapía, entre Bernaza y Villegas, La Habana Vieja.

Su presencia coincide con la conmemoración del aniversario 40 del Movimiento de la Nueva Trova, que a partir de 1972 promovió de

conjunto a los creadores y las manifestaciones de la canción cubana que comenzaron a reflejar desde la década anterior, con autenticidad y novedad, los tiempos de fundación.

Actualmente coordinador del proyecto El Canto de Todos, que a escala continental alienta y difunde los exponentes de la canción inteligente, necesaria y comprometida, Feliú es autor de páginas antológicas entre las que se hallan **Créeme** y **Soy de los que vamos**.

TV TOMADO DEL SITIO DEL ICRT
SÁBADO/ CUBAVISIÓN

7:00 Dibujos animados 8:00 Quiero saber más: Colombia 8:30 Louis león marino/pelicano 8:45 Los pitufos: la abominable bestia de las nieves 9:00 Tren de maravillas 10:00 Tanda infantil: tiburones al ataque 12:07 Para saber mañana 12:10 El arte del Cheff: masas de cerdo fritas 12:15 Al mediodía 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Entre Tú y yo 3:00 Lucasnómetro 3:30 Andar La Habana 3:50 Buenas prácticas: Violeta Eduarte 4:00 Secretos de familia 5:30 Al Derecho 5:45 Hechiceras 6:30 Clip punteando 7:00 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:30 Insensato corazón 9:15 Concierto: Muñequitos de Matanzas. Aniversario 60 10:18 La película del sábado: Sombras del pasado, Noticias en síntesis, De madrugada en TV, Cine de medianoche: Lo mejor de Eva, la tercera del sábado: Ciudad sin Ley. Telecine: Doble riesgo, La buena esposa

TELE-REBELDE

7:00 Buenos días 8:30 Cine del ayer: La adúltera 10:00 Universidad para Todos 12:00 Gol 1:45 Entorno: curioso entorno 2:00 Noticiero juvenil 2:15 Arte video 2:30 Colorama: Wisin y Yandel, Taylor Swift, Daddy Yankee 3:00 Somos multitud: Amor en juego. Película: No me quites a mi novio 5:30 Antena 6:15 Entre libros Norberto Codina 6:30 23 y M 8:00 Programación deportiva 10:00 Caso cerrado 10:45 De cualquier parte: Chayanne, Mónica Naranjo, La oreja de Van Gogh, Edguy.

CANAL EDUCATIVO

8:30 Para ti maestro 9:00 Punto de partida 9:30 Repasos para las pruebas de ingreso para la educación de adultos: Matemática, Historia Español 11:00 Universidad para Todos 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Universidad para Todos 3:55 Vida y naturaleza: El yoga 4:00 Universidad para Todos 4:55 Im-pronta: Consuelo Vidal 5:00 Lo tenemos en mente 5:45 Dojo en Cuba: Naginata 6:00 Sugerente: Los héroes de las ardenas 8:00 NTV 8:30 Clip punto cu musicuba 9:30 Espectador crítico: Niños robados

CANAL EDUCATIVO 2

1:00 Gormiti 1:30 Animados 2:00 Titanes adolescentes 2:30 Animados: cuentos para una abuela: inventando el almanaque, los osos 3:00 Camusel de colores: Las joyas 4:30 Ben 10 fuerza alienígena: Ultimátum 5:00 Miradas 5:45 Lente mundial 6:30 Música maestro: concierto homenaje Argeliers León 7:30 Vitrales @ 7:57 Luz mariana @ 8:00 Todo música: Variedad musical del occidente 8:30 Cine flash 9:00 Fotogramas 10:30 A todo jazz 11:30 En otro mundo

MULTVISIÓN

6:59 Cartelera 7:00 Upa, nene 7:25 El tren de los cuentos 7:36 Yo puedo cocinar 7:48 Filmecito: Angelina. Ballerina 9:15 Videografías: guns n roses 9:40 Cine en casa: Sisi (I) 11:40 Documental 12:32 Documental 1:25 Equilibrio 3:31 Videos divertidos: del mundo animal 4:00 Cartelera 4:01 Retransmisión 8:02 Multicine: El hijo menor 10:17 Megaconciertos: Sade 11:15 Diario de



Yarelis merece otra medalla olímpica

ENRIQUE MONTESINOS

No hay noticias de alguien contento con el cuarto lugar olímpico de la discóbola Yarelis Barrios en Londres. Más bien hubo pesadumbre generalizada —aparte de la nueva ubicación en la elite—, porque una atleta de su coraje competitivo merecía volver al preciado podio de premiaciones.

Lo denotan encabezamientos informativos como estos: Con la tristeza reflejada en su rostro, la cubana Yarelis Barrios lamentó lo ocurrido en la final del lanzamiento del disco... Subcampeona olímpica en Beijing 2008 no pudo volver a recibir un premio en los Juegos de Londres... Ocupó el cuarto lugar y se quedó a las puertas de una medalla...

Pero los deportistas que compiten con limpieza siempre serán recompensados de una u otra manera y tres meses después el alma le vuelve al cuerpo a la pinareña y a todos sus admiradores ante la posibilidad de que le sea adjudicada la medalla de bronce.

La plateada Daria Pishalnikova se

encuentra envuelta en un escándalo de dopaje y por ser reincidente encara la suspensión de por vida y la eliminación de todos sus resultados.

Ahora debe confirmarse el consumo de Oral-Turinabol por parte de la rusa, mediante una investigación de no más de una semana y media por la connotación del hecho, según la Federación de su país, y determinarse la fecha a partir de la cual se aplicará la suspensión, pues la prueba fue efectuada poco después de los Juegos de Londres, publicó el diario Sport Express.

Si Daria resulta positiva, su medalla de plata corresponderá a la china Li Yan-feng, quien trasladaría su bronce a la cubana. Entonces Yarelis, sin poseer los lanzamientos más distantes, redondearía un palmarés mundial y olímpico envidiable desde el 2007, oro en Universiada de Bangkok y Panamericanos de Río, más platas en Osaka; Beijing 2008, Berlín 2009, bronce en Copa Split 2010, Daegu 2011 y oro en Guadalajara 2011, además de conquistar los Diamantes en las Ligas 2010 y 2011.



SERIE NACIONAL DE BÉISBOL

Lista la nómina de los Tigres

Ortelio González Martínez

Ciego de Ávila, actual campeón nacional de béisbol, volverá a estar bajo el mando de Roger Machado, según se dio a conocer en una reunión con miembros de la Comisión Nacional de esa disciplina, autoridades de la provincia y glorias deportivas.

La nómina para la venidera 52 Serie Nacional de Béisbol la encabezan los **lanzadores** Vladimir García y Yánder Guevara, el antesalista Raúl González y el jardinero Rusney Castillo.

Como **receptores** aparecen Lisdey Díaz, Osvaldo Vázquez, Josué Franco y Rudeldis García, quien vuelve al conjunto luego de jugar varias temporadas con Santiago de Cuba.

El cuadro lo defenderán Yorelvis Char-

les, Humberto Morales, Yozzen Cuesta, Mario Jorge Vega, Yorbis Borroto, Rubén Valdés, Raúl González y José Ramón Alfonso. Los **jardines** los patrullarán Yoelvis Fiss, Isaac Martínez, Abdel Civil, Ricardo Bordón, José Adolis García y el novato Yoanny Paz.

Junto a Vladimir y Yánder aparecen los **serpenteros** derechos Yadir Rabí, José Antonio Barroso, Víctor Ernesto Baró, Lázaro Santana Vázquez, Dachel Duquesne y Leodanis Santiesteban. El grupo de zurdos lo lidera Maikel Folch, Raicel Pol, Mario Luis Neura y el novato Ariel Díaz.

La Serie Nacional comenzará el próximo 25 en el estadio José Ramón Cepero con el encuentro entre Industriales y los Tigres, a la una de la tarde.

vampiros 12:00 Cartelera 12:01 Retransmisión

DOMINGO/ CUBAVISIÓN

8:00 Ponte al día 8:15 Louis piano/reño 8:30 Los pitufos: La gran sequía 8:45 Mundo mágico 9:00 Matinée infantil: Dibu 2. La venganza de Nasty 11:15 El elefante y la hormiga 12:00 Lucas 1:00 Noticiero dominical 2:04 Arte siete: Las aventuras extraordinarias de Adèle Blanc-sec: Las momias del faraón 5:00 Fiesta mariachi: Programa dedicado a la música del mariachi nuevo 5:30 El jefe 6:15 V. invasión extraterrestre 7:00 Otro con ese cuento; video clip: ozone /Jardiel González. Cámara oculta: Los mecánicos 7:30 Teleavances 8:00 NTV 8:30 Megaconcierto: Charles Aznavour 9:33 CSI 10:18 Cuerpo de evidencia 11:00 Noticias en síntesis 11:10 De madrugada en TV 11:12 Telecine: Muerte en el riótelecine @ Caperucita roja 4:00 Los Borgia 6:00 Por amor 7:00 Universidad para Todos

TELE-REBELDE

8:00 Cine del ayer: El chico de la burbuja de plástico 10:00 Universidad para Todos 12:00 Con sabor: Aliños 12:15 Bravo @ 1:15 De Sol a Sol 1:30 Universo de estrellas 2:00 Todo deportes 6:00 Cuerda viva: Armónica 7:00 Palmas y cañas 8:00 Bonus traces: Cuba ante la industria 8:30 Pasaje a lo desconocido: Jerusalén 9:33 Contra el olvido 10:33 Noche de cine: Bol Noticias en síntesis

CANAL EDUCATIVO

10:30 Repasos para las pruebas de ingreso para la educación

de adultos: Matemática, Historia, Español 12:00 Universidad para Todos 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Universidad para Todos 5:00 Café de los recuerdos invitada: doctora, Lázara Fernández (Logofoniatra) 5:30 Grandes del pentagrama 6:00 Cine de aventuras: El sueño de Alexandria 8:00 NTV 8:30 Teleguía 9:00 Grandes series: Anillos de oro 10:00 Rodando el musical sagas y versiones: El mago de oz (versiones de Judy Garland y Diana Ross) doble telón: El Rey yo/ interpretando... La vida de Frank Sinatra 10:30 Espectacular: Sting

CANAL EDUCATIVO2

11:00 Punto de encuentro: Educando a Helen 1:00 X-men 1:30 Animados 2:00 Los cuatro fantásticos 2:30 Animados: Figaro y Cleo 3:00 Telecine infantil: Keiko en peligro 4:30 Los vengadores 5:00 A capella @ 5:30 Cubanos en primer plano: José Milián 5:45 Play récord 6:15 Escena abierta: Santa María del Povermir (1ra. parte) 6:30 Onda retro: The four seasons 7:00 Mesa Redonda 8:00 Música del mundo 8:30 Paréntesis 9:00 De cierta manera: Filme melodrama 11:00 Médium

MULTVISIÓN

6:59 Cartelera 7:00 Upa, nene 7:25 El tren de los cuentos 7:36 Yo puedo cocinar 7:48 Filmecito: Regreso a gaya 9:15 Portal clip 9:42 Cine en casa: Mucho amor, mucha magia 12:02 El perro o yo, el trío del terror 12:48 Documental 1:31 Documental 2:00 Castle 3:24 Vidas: La familia Iglesias, segunda parte 4:00 Cartelera 4:01 Retransmisión 8:02 Multicine ciclo: El cine tiene nombre de mujer 10:18 Megaconcierto: Caetano Veloso, segunda parte 11:15 Diario de vampiros 12:00 Retransmisión