

ENVIADA POR
LA TV CUBANA

JUEVES

CUBAVISIÓN

6:47 Documental directo desde la luna 7:34 Zabomafoo 8:00 Dibujos Animados 8:30 El conde Pátula 9:00 El Rincón de los Amigos 9:15 Muñe en TV 9:45 Backyardigans 10:15 Todo mezclado 10:45 La palangana 11:15 Las crónicas de narnia 11:45 Inglés para niños 12:15 Al mediodía 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Tvcine: Eterno resplandor de una mente sin recuerdos 4:00 Secretos de familia 4:45 Dibujos animados 5:00 Mr. Magoo 5:30 Barquito de papel 5:57 Canta conmigo 6:00 Tom Sawyer 6:30 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:30 De la gran escena 9:01 Passione 9:47 Este día 9:52 Por cuenta propia 10:22 La buena esposa 11:08 Juego de tronos 11:58 Noticiero del cierre 12:25 De madrugada en TV 12:27 El perfil del crimen 1:13 Telecine: Scout Pilgrin contra el mundo 3:08 Documental directo desde la luna 3:57 Telecine: Eterno resplandor de una mente sin recuerdos 6:00 Niña Moza 6:48 Documental

TELE-REBELDE

6:30 Buenos días 8:30 Sherlock Holmes 9:15 Niña Moza 10:00 Antena: El calentamiento global en el Ártico 11:00 Empire Falls 12:00 Telecentros 2:00 Programación deportiva: Voleibol (F) Oro 4:00 Telecentros 6:00 Programación deportiva actuación de los cubanos en las Olimpiadas de Londres 2012: Atletismo (Varias Finales)

CANAL EDUCATIVO/TU MÚSICA TV

1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Colohits 3:00 Tango 3:30 Trios y guitarras 4:00 Café de los recuerdos 4:30 El coro 5:00 Telecentro 6:30 Verano Clips (Música House Techno, Electrónica) 7:30 Tango 8:00 NTV 8:30 Salir por el techo 9:15 Colohits 10:15 Un palco en la ópera: Bolshoi (segunda parte de unos de los tres conciertos ofrecidos en el Teatro Bolshoi) 11:15 Mesa Redonda

CANAL EDUCATIVO 2

2:00 Todo listo 2:15 Sony X 2:40 Lilo y Stich 3:00 Avatar, el último maestro aire 4:45 Noticiero de la ANSOC 5:00 De tarde en casa 6:00 Azul pacífico 6:30 Victorious 6:57 Para saber mañana 7:00 Hermanos rebeldes 7:30 Contexto digital 7:45 Hábitat: Reproducción aves 7:57 Para la vida 8:00 Vitrales 8:30 Lo mejor de Telesur 10:30 Pantalla Documental: Regreso a Normandía

MULTIVISIÓN

6:59 Cartelera 7:00 Hola, chico 7:44 Documental 8:30 Utilísimo 8:47 Documental 9:33 Documental 10:00 D'Cine: Dhoom 12:10 Así es china 12:40 Karaoke 12:50 Facilísimo 1:37 Animaniacs 1:57 Aprendiendo a criar 2:20 Documental 3:05 Por amor a vos 4:00 Cartelera 4:01 Documental 4:46 Documental: Emergencia, veneno 5:09 Documental Latinoamericano 5:34 Retransmisión 8:47 Castle 9:29 Los investigadores 10:10 Retransmisión

entérese

MUSEO NACIONAL DE LA MÚSICA.—El tresero cubano Pancho Amat y su Cabildo del Son dedicarán su perla hoy jueves a las 5:00 p.m., en el Museo Nacional de la Música (Obrapia entre Bemaza y Villegas, La Habana Vieja), al Septeto Nacional Ignacio Piñero, que cumple 85 años de creado. Amat junto a su grupo ofrecerá a los asistentes la posibilidad de disfrutar números antológicos de la mítica agrupación creada en 1927 y varios de los títulos que defiende junto al conjunto que encabeza... **TEATRO PRINCIPAL DE CAMAGÜEY.**—La segunda Temporada del Humor en esta institución camagüeyana, prevista hasta principios de septiembre como parte del programa de verano, comenzará a partir de este jueves con el grupo guantanamero Komotú. La agrupación ha ganado la preferencia del público cubano por sus obras reflexivas y recurrentes centradas en el personaje La Llave, del popular programa televisivo *Deja que yo te cuente*, que protagoniza el actor Miguel Moreno. Las funciones de la temporada se realizarán los fines de semana, salvo el próximo sábado debido al concierto del cantante Waldo Mendoza, quien desarrolla una gira nacional dedicada a la canción romántica... **CLUB PEPITO'S BARBARAM.**—Viernes 17 de agosto, 10:00 p.m., Avenida del Zoológico y 26, Nuevo Vedado. Recital de Santiago Feliú, con lo más novedoso de su repertorio y una muestra de sus temas más enraizados en el gusto popular.

CIRCUBA 2012

¡Emociones a escena!

Entre el 22 de agosto y el 2 de septiembre, la 11na. edición acercará artistas de 16 países. Santiago de Cuba será también sede del encuentro **CIRCUBA 2012 viaja por Cuba**, entre el 3 y el 30 de septiembre...

TONI PIÑERA

Trapeceistas, equilibristas, malabaristas, pulsadores, contorsionistas, acróbatas, payasos... darán rienda suelta al asombro, la emoción y las sonrisas, a partir del 22 de agosto y hasta el 2 de septiembre, cuando aparezca en el horizonte cubano el 11no. **Festival Internacional de Verano CIRCUBA 2012**, para subrayar nuevamente que esta antigua manifestación florece siempre en esta Isla en el verano.

Artistas de 16 países: Argentina, Bielorrusia, Brasil, Canadá, Colombia, China, El Salvador, Francia, Ghana, México, Perú, República Dominicana, Suecia, Uruguay, Venezuela y, por supuesto, Cuba, matizarán con su presencia esta edición que correrá por diversas sedes habaneras y también en Santiago de Cuba, por primera vez, pues en el teatro Heredia será la clausura (2 de septiembre), según trascendió ayer en la rueda de prensa, encabezada por Rolando Rodríguez, presidente del Festival, Efrén Marcos, director artístico y José Manuel Cordero, coordinador del encuentro.

La inauguración está prevista para el 22 de agosto (9:00 p.m.), en el teatro Karl Marx, con un variado espectáculo en el que intervendrán artistas cubanos junto con otros de

Canadá y Argentina. Antes de la apertura (8:00 p.m.) en el vestíbulo de la institución de 1ra. y 10, Playa, quedará inaugurada la singular muestra **Números de circo**, de los jóvenes artistas Yamel Guerra y Gustavo González, estudiantes del ISDI, quienes proponen la utilización de símiles y metáforas en sus pinturas e instalaciones para acercar el circo a partir de objetos de la cotidianeidad.

Un día después (23) comenzará la competencia con los espectáculos A y B, en la carpa Trompoloco (5ta. Avenida y 112, Miramar, Playa), hasta el 26, día en que se darán a conocer los premios del certamen. Estos programas serán a las 4:00 p.m. y 8:30 p.m. Nuevamente, hasta los espacios del Cabaret Copa Room (Hotel Habana Riviera), el Cabaret Parisién (Hotel Nacional), y la carpa Saneloa en Varadero, llegarán las brisas del **CIRCUBA 2012**.

La 5ta. edición del Concurso Internacional de Payasos **Erdwin Fernández in memoriam** pasará en esta ocasión por el teatro Miramar (5ta. Avenida y calle 94, Playa), entre el 23 y 26 de agosto, en funciones de 11:00 a.m. y 4:00 p.m., donde participarán artistas de Argentina, El Salvador, México, Perú, Venezuela y Cuba para optar por los galardones del certamen.

Números de malabares con diá-

Presencia cubana en foro académico del Festival Afrocaribeño de Veracruz

VERACRUZ, México.—La trascendencia del pensamiento de Fernando Ortiz en la valoración de las contribuciones de los pueblos africanos a la fragua de las identidades culturales antillanas, y particularmente la cubana, fue resaltada en el transcurso del foro académico del XVIII Festival Internacional Afrocaribeño, que se celebra en esta ciudad costera mexicana, organizado por el Instituto Veracruzano de la Cultura.

Ello fue posible a partir de la intervención del poeta y antropólogo cubano Miguel Barnet, presidente de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), quien disertó sobre el concepto orticiano de cultura.

Al frente también de la Fundación que lleva el nombre del autor de **El engaño de las razas**, Barnet afirmó que Don Fernando demostró que la tradición cultural y política cubana no solo radicaba en los perfiles de los conflictos sociales sino en la propia esencia de la cultura popular que expresa una diversidad compleja y una cosmovisión propia.

En su intervención, el poeta destacó que Ortiz fue el pionero en el hallazgo y la promoción de las más profundas raíces cubanas.

El autor de **Biografía de un cimarrón** compartió un panel con la doctora Luz María Martínez Montiel, quien disertó sobre lo que en México llaman Tercera Raíz, refiriéndose al legado africano.

El evento teórico del Festival contó con los auspicios de la Fundación Timbalaye, que dirigida por Ulises Mora promueve desde Italia, entre otras tareas, el reconocimiento internacional del pensamiento de Don Fernando. (SE)



bolos, aro volante, mástil con telas, báscula acrobática, acrobacia plástica, equilibrio en monociclos, boleadoras, danza con *hula hoop*, antipodio, trapecio, suiza acrobática, pulsadas con bastones, adagio acrobático, percha giratoria, telas aéreas, acrobacia con fuerza..., y otras variadas disciplinas, llenarán estos días de circo, de la mano de decenas de artistas que competirán en busca de los lauros de **CIRCUBA 2012**: un Grand Prix, dos primeros lugares (Estrellas de Oro), tres segundos lugares (Estrellas de Plata) y cuatro terceros lugares (Estrellas de Bronce). Además de los premios de la Popularidad, interpretación femenina y masculina, y el de artista Revelación que se suma por primera vez. Destacadas personalidades del universo circense integran el jurado: Serge Bondarchuk, director Artístico del Circo Estatal de Minsk, Bielorrusia; Helmut Grosscurth, director de la revista Planet-Circus (Alemania); Wang Jingyu, director de la Troupe acrobática Fuyong de Shen Zhen, China; Antonio Álvarez, director del Festival Internacional de Circo de Albacete (España); Raoul Gibault, director del circo Medrano (Francia); Laci Endresz Sr., director del Blackpool Tower Circus (Reino Unido); Darwin Oswaldo García, director de la Compañía Nacional de Circo

de Venezuela; Heinrich Passer, director del circo Starlight (Suiza); y el director de la Compañía Havana: Germán Muñoz (Cuba).

Según anunciaron los organizadores en la rueda de prensa que tuvo lugar en el Pico Blanco del hotel St. John, esta edición se distinguirá también, entre otras novedades, por el rescate de la Orquesta de CIRCUBA que interpretará varios números de la competencia y estará dirigida por el maestro Ramón Núñez. Luego de la clausura del Festival en Santiago de Cuba, comenzará **CIRCUBA 2012 viaja por Cuba**, que entre el 3 y el 30 de septiembre tocará Ciego de Ávila, Sancti Spiritus, Cienfuegos, Varadero y Pinar del Río.

Entre las facilidades de reservación para **CIRCUBA 2012** se cuentan las reservas *on-line*, a partir del 20 de agosto a través del sitio **web: www.circonacionaldecuba.cu**; por teléfono, por los números 206-5642, entre los días 17 y 21 de agosto, de 11:00 a.m. a 12:00 m., en estos casos se habilitarán 40 sillas por día. Mientras que en la taquilla de la carpa Trompoloco, se podrán adquirir el propio día, una hora antes de comenzar la función. Para la Gala de Inauguración, desde hoy, 16 de agosto, estará habilitada la taquilla del teatro Karl Marx.

Venezuela inaugura su Feria del Disco

CARACAS.—La primera edición de la feria Venezuela Disco 2012 abrió este miércoles sus puertas en esta capital y se extenderá hasta el próximo domingo, con la celebración de talleres, exposiciones, conciertos y ventas de discos.

La iniciativa, impulsada por el Instituto de las Artes Escénicas y Musicales y el Ministerio de Cultura, habilitará espacios que contarán con la presencia de entidades dedicadas al ramo musical.

Entre ellas estarán productoras, disqueras, discotiempos y empresas de grabación, así como las instituciones estatales Centro Nacional del Disco (Cendis) y la Compañía Nacional de Música.

"Venezuela Disco 2012 es la fiesta de la música, de los artistas, creadores, compositores e intérpretes venezolanos", aseveró a la prensa el presidente del Cendis, Fidel Barbito.

Añadió que la agenda del encuen-



tro incluye temas tecnológicos sobre la industria del disco, su fabricación, soportes y comercialización, y las nuevas formas de difusión de los contenidos musicales, además de espacios para la construcción de instrumentos. Venezuela Disco 2012 prevé conciertos de salsa, música tradicional y de nuevas tendencias urbanas, y estarán a la venta más de 130 títulos publicados por el Cendis.

El evento rinde homenaje a dos músicos venezolanos recientemente fallecidos: Luis Cruz Felipe Iriarte y Carlin Rodríguez, quienes aportaron grandes obras al cancionero crollo.

El primer tributo musical tuvo lugar durante la jornada inicial en el teatro Teresa Carreño y fue bautizado como el Día del Guateque de la Tradición, donde participaron agrupaciones como Los Antaños del Stadium, Caraoa, Nema y Tajá y la Banda Herencia y su Patarrumba. (PL)