



Donde  
comienza  
el deber,  
termina la  
amistad

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

## HORRENDO ASESINATO HACE 55 AÑOS

# Los hermanos Saíz y el documento ¿Por qué luchamos...?

Elena Milián Salaberri

“El verbo contundente, la alegría contagiosa, la típica cubanía, el amor a la patria, son cualidades de los hermanos Luis y Sergio Saíz, imperecederas aún a 55 años de su asesinato”, sostiene Gustavo Villafranca, amigo y hombre de lucha junto a los jóvenes mártires pinareños.

“Gracias a ellos pensé más en Cuba”, recuerda el hoy octogenario poblador de la localidad de San Juan y Martínez, en el oeste de la capital de Pinar del Río, donde la memoria de quienes privados de la vida por sicarios de la tiranía batistiana cuando contaban 18 y 17 años, respectivamente, parece signar la vida de cada lugareño.

“La trayectoria revolucionaria de ambos —enfatiza— está muy ligada a la vida estudiantil; eran jóvenes muy talentosos, quienes dejaron profunda huella en la historia social y cultural cubanas.

“Para los revolucionarios de todas las épocas el testamento político de los hermanos Saíz, guardado con celo extremo en su casa natal devenida museo, es material de extrema madurez ideológica”, agrega el amigo, integrante de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana (ACRC) en San Juan y Martínez.

Gustavo Villafranca era dependiente de la tienda La Moda, lugar al cual concurrían asiduamente varios integrantes del M-26-7, entre ellos los Saíz, quienes día a día ganaban prestigio por su accionar en las filas del movimiento opositor al régimen de Fulgencio Batista.

“Cierta noche, precisamente frente al cine donde fueran después asesinados —evoca— alguien dijo que hacía falta convocar a elecciones para derrocar a los batistas, a lo que Sergito respondió: ‘aquí lo que se necesita es una revolución porque con elecciones la mayoría de los políticos conservarán sus puestos de camajanes’”.

“Se trataba del joven de apenas 17 años y ya se expresaba así”, señala emocionado Villafranca, quien al paso del implacable tiempo, no deja de sorprenderse de las personalidades de los hijos de la maestra Esther Montes de Oca y del juez Luis Saíz Delgado.

Al propio tiempo, ambos muchachos eran dulces, dinámicos y fuertes; populares entre las jovencitas por la jovialidad y las inclinaciones literarias y periodísticas.

“Transcurría el 13 de agosto de 1957, cumpleaños del líder de la Revolución Fidel Castro, y Luis y Sergio pretendían realizar alguna acción para celebrar así la fecha.

“Apenas cinco minutos después, un esbirro de la tiranía, en la calle frente al entonces cine Martha, insistió para registrar a Sergito, y Luis, que estaba algo alejado, corrió en su defensa; entonces el hombre les disparó, primero a quien se acercaba corriendo, y luego a su hermano.

“Yo escuché los tiros desde mi casa y cuando llegué ya habían sido trasladados a la cercana casa de socorros, y yacían muertos.

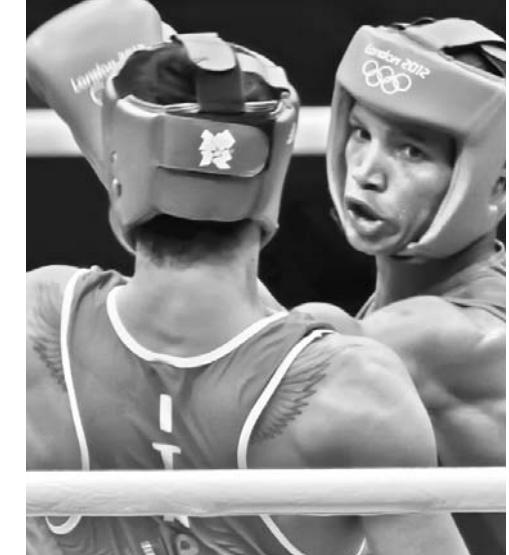
“Todo el pueblo se volcó a la calle, y al pasar frente a su casa, Esther, la madre, hoy anciana de 102 años, salió al portal y preguntó qué pasaba, un desconocido le dijo que habían matado a los hijos del juez sin saber que hablaba con la madre.

“El velorio fue multitudinario, pese a las presiones de la dictadura; los combatientes de la lucha compramos un rollo de tela negra y paquetes de alfileres e hicimos lazos para usarlos en señal de luto en el funeral”.

En el documento ¿Por qué luchamos...?, considerado testamento político de los hermanos Saíz, existen fragmentos que rezan:

“(...) Es necesario, imprescindible digamos, llevar a cabo la justa Reforma Agraria que dé la tierra al campesino y que con la creación de granjas agrícolas colectivas se reparta la riqueza de la cosecha entre los que la hicieron y así eliminan los ladrones y geófagos que roban el sudor de otros”.

“(...) No tenemos más que nuestras vidas, avaladas con la honradez de un pensamiento justo y una obra inmensa que realizar y como ofrenda de devoción y desprendimiento las hemos depositado en los brazos de la revolución cubana —justa, grande, renovadora, honrada, socialista— sin más esperanzas que ver algún día cumplidos estos sueños (...). (Servicio Especial de la AIN)



## Roniel Iglesias y Robeisy Ramírez, finalistas a fuerza de puños

CUBA COMPITE ESTE FIN DE SEMANA EN:

-**Boxeo:** Roniel Iglesias (64 kg), 4:15 p.m., final

-**Canotaje:** Darisleydis Amador, 5:14 a.m., K1 200m, final B

-**Clavados:** José Antonio Guerra y Jeinkler Aguirre semifinal y final de plataforma individual 5:00 a.m.

-**Taekwondo:** Glenhis Hernández (+67 kg), 5:30 a.m.; Robelis Despaigne (+80), 5:45 a.m.; preliminares y final

-**Lucha libre:** Yowlys Bonne (60 kg), 8:45 a.m.; Humberto Arencibia (84), 9:03 a.m.; eliminatorias y final

DOMINGO 12:

-**Boxeo:** Robeisy Ramírez (52 kg), 8:30 a.m., final

-**Lucha libre:** Liván López (66 kg) y Javier Cortina (96); preliminares y final

(Más información en las páginas 6 y 7)

## Inaugurarán el lunes exposición colectiva de lienzografías sobre Fidel

Con todos los sentidos da título a la exposición colectiva de lienzografías, que como homenaje al cumpleaños 86 del Comandante en Jefe Fidel Castro, será inaugurada el venidero 13 de agosto, a las 5:00 p.m., en la Sala Transitoria, del Memorial José Martí, de la Plaza de la Revolución.

La muestra está compuesta por 13 fotos de nuestro máximo líder, una de su niñez y el resto compartiendo con diversas personalidades, estas últimas realizadas por los afamados fotógrafos Alberto Korda, Liborio Noval, Osvaldo Salas y Raúl Corrales, fueron intervenidas artísticamente por un grupo de renombrados representantes de la plástica cubana.

Junto a Ernesto Rancaño, coordinador del proyecto, figuran: Isavel Gimeno, Alexis Leyva (Kcho), Nelson Domínguez, Alicia Leal, Juan Moreira, Sandor González, Lesbia Vent Dumois, Flora Fong, Eduardo Abela, Juan Carlos Balseiro y Ever Fonseca, quienes imprimieron en cada una de las instantáneas su sello personal.

## Denuncian que empresa de Mitt Romney se fundó con dinero de oligarcas salvadoreños responsables de atrocidades

El candidato presidencial republicano, Mitt Romney, se enfrenta a nuevas críticas desde que se reveló que la firma de capital privado Bain Capital se fundó con inversiones de las élites de América Central vinculadas a los escuadrones de la muerte en El Salvador.

Después de que en un comienzo tuviera dificultades para encontrar inversores, en 1983, Romney viajó a Miami, donde consiguió compromisos de inversión de nueve millones de dólares, un monto equivalente al 40 % del capital inicial de la firma Bain. Algunos inversores tenían fuertes vínculos con los escuadrones de la muerte que fueron responsables de la gran mayoría de las miles de muertes en El Salvador durante la década de los años ochenta.

Ryan Grim, periodista del periódico Huffington Post, quien en su último artículo **Mitt Romney fundó la empresa Bain Capital con dinero de familias vinculadas a los escuadrones de la muerte**, establece esta relación. “Es imposible que alguien que en el año 1984 investigara a estas familias —que es el término que usa la campaña de Romney— quedara convencido de que se trataba de dinero limpio”, afirma Grim en un extenso reportaje de investigación. (Democracy Now)