

ENVIADA POR
LA TV CUBANA

JUEVES

CUBAVISIÓN

7:00 Universidad para Todos 8:00 Circo en TV
8:30 Backyardigans 9:00 Telecine Infantil:
Papacito Piernas Largas 11:00 Inspector Gadget
11:30 Dibujos animados 12:00 Arte Video @ 12:15
Al mediodía 1:00 Noticiero del mediodía 2:00
Telecine juvenil: El niño dorado 3:45 Marco Polo
4:30 Noticiero de la ANSOC 4:45 Dibujos anima-
dos 5:00 La Isla del Tesoro 5:30 Barquito de
papel 5:57 Canta conmigo 6:00 Ratón Televisión
6:30 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:30 De la gran
escena 9:00 Passione 9:45 Este día 9:50 Por
cuenta propia 10:20 La dosis exacta 10:28 Otros
tiempos 10:58 Sorpresas de la vida 11:40 No-
ticiero del cierre 12:07 De madrugada en TV
12:10 El perfil del crimen 12:55 Deja que yo te
cuente 1:25 Tras la huella: Abismo 2:10 Telecine:
El artista 4:30 Les Luthiers en concierto 5:00
Lucas @ 6:00 Niña Moza 7:00 Universidad para
Todos

TELE-REBELDE

6:30 Buenos días 8:30 Niña Moza 9:15 En el
mismo lugar 9:45 Entre tú y yo 10:45 Salir de
noche 2:15 Previa Eurocopa de Fútbol 2012 2:45
Eurocopa de Fútbol 2012: 1/A vs. 2/B (Vivo) 4:00
Telecentros 6:00 NND 6:30 Fama 7:00 Victorious
7:27 Para saber mañana 7:30 Aventuras de
Simbad 8:00 Eurocopa de Fútbol 2012: 1/A vs 2/B
10:00 Universidad para Todos 11:00 Telecine: El
ascenso

CANAL EDUCATIVO

5:00 Telecentros 6:30 Cubo mágico 7:00
Andar La Habana 7:30 Punto de partida 8:00
NTV 8:30 Arte con arte 8:45 Para leer mañana
9:00 Universidad para Todos 10:00 Un
palco en la ópera 11:00 Mesa Redonda

CANAL EDUCATIVO 2

4:30 Todo listo 4:45 Todo natural 5:00 De
tarde en casa 6:00 Telecine Infantil: Rascal, el
mapache 7:30 Contexto digital 7:45 Iguales y
diferentes 8:00 Vitrales 8:30 Lo mejor de
Telesur 10:30 Pantalla documental

MULTIVISIÓN

6:29 Cartelera 6:30 Hola, chico 7:12 Documental
7:35 Problemas perrunos 7:58 Hola, chico 8:40
Utilísimo 9:03 Documental 10:11 D' Cine: Batman
eternamente 12:11 Así es China 12:38 Facilísimo
1:25 Érase una vez: El hombre 1:51 El centro 2:12
Departamento forense: Cuerpo de evidencia 3:00
Por amor a vos 3:45 Karaoke 4:01 Documental:
Mar de aventura. Tortuga de carey 4:46 Docu-
mental el rey de las plagas. Reubicar gansos
5:09 Documental latinoamericano 5:33 Retrans-
misión

entérese

SÁBADO DEL LIBRO.—Trenes en la noche, el más reciente libro de Luciano Castillo, crítico e historiador cinematográfico, publicado por la Editorial Oriente, se presentará el próximo día 23 a las 11:00 a.m. en el tradicional Sábado del Libro, Calle de Madera, Plaza de Armas en esta capital. El volumen está estructurado en varias secciones y compila críticas, ensayos sobre importantes cineastas y temas, además de entrevistas a destacados intérpretes del cine internacional. En el prólogo, el narrador Senel Paz expresa: "Cuando llegamos a la última página, viene a constituir una guía o propuesta de 'curso délfico cinematográfico' para el lector, porque una cosa es segura, y es que este volumen dejará con ganas intensas de re-visitarse todos los títulos, autores y cinematografías citados a quien se acerque a él, en el convencimiento de que re-venir, después de las alertas y las iluminaciones aportadas por el crítico, será la manera más sustanciosa de ver por primera vez todo el cine aquí mencionado"... **BASÍLICA MENOR DE SAN FRANCISCO.**—Jueves 21, 6:00 p.m. Se presenta la cantante folclórica irlandesa Luise Phelan, ofreciéndonos una selección de las melodías más conocidas y queridas de Irlanda... **PARA ACCEDER AL CONCIERTO UP INTO THE SILENCE.**—Dadas las características de este concierto de la británica Sue Herrod y los cubanos Diana Fuentes, Aldo López Gavilán y Darío Martín en el Karl Marx hoy jueves 21, la entrada a la primera tanda (6:00 p.m.) será solo por invitación. La de las 9:00 p.m. tendrá entrada libre, pero limitada a las 250 capacidades del escenario del teatro.

EL SÁBADO, EN LA CASA DEL ALBA CULTURAL

Ventana abierta a la cultura en los medios digitales

Como parte de las actividades por el inicio del verano, Cubarte, el Centro Pablo de la Torriente Brau, la revista La Jiribilla y otras instituciones culturales realizarán el próximo sábado 23 de junio una presentación de sus producciones y servicios, en la Casa del ALBA Cultural, ubicada en Línea y D, en el Vedado.

Los asistentes conocerán sobre las convocatorias al Salón de Arte Digital 2012, los Premios Palma Digital 2012 y la Jornada de la Cultura Cubana en Medios Digitales a realizarse en noviembre del presente año.

Desde las 9:00 a.m. podrán descargarse gratuitamente música, libros de autores cubanos y extranjeros y películas de Cuba y otros países en las computadoras de la biblioteca de la Casa del ALBA. A las 11:30 a.m. se presentará la multimedia **Revista Cubana del Ballet**, con la presencia de la *prima ballerina assoluta*, Alicia Alonso.

A continuación habrá una agenda de atractivas propuestas, como la presentación de la multimedia **Aquí se enciende la candela**, sobre la historia de la orquesta Los Van Van, realización que acaba de merecer el Premio Cubadisco 2012; la demostración de los espacios en la web del Centro Pablo de la Torriente Brau, incluyendo los dedicados al Arte Digital y sus ya tradicionales conciertos A Guitarra Limpia, y las novedades del portal y el periódico Cubarte, institución que se prepara para celebrar sus primeros 20 años.

Durante la jornada estarán a la venta diversas producciones de las industrias culturales, y se mostrarán videoclips y animados.

A las 5:00 p.m., en el patio de la Casa del ALBA Cultural, tendrá lugar un concierto que incluye presentaciones de música electroacústica y *discjockeys*. (RC)



Boleros entre el Mella y el América

Ricardo Alonso Venereo

Los teatros Mella y Variedades América serán a partir de hoy las sedes principales del Festival Boleros de Oro 2012, evento organizado por la UNEAC y esperado por un público fervoroso que rinde culto al género.

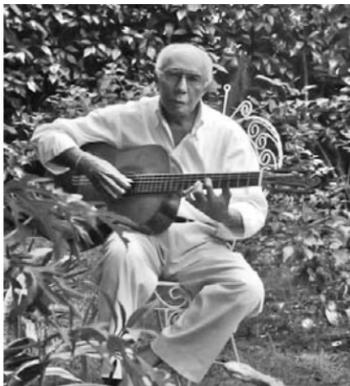
En esta oportunidad el festival estará dedicado al desarrollo e impacto del bolero en el Caribe y anticipará el cumpleaños 90 de César Portillo de la Luz, compositor que figura en la cúspide universal de la canción cubana con páginas antológicas como **Contigo en la distancia** y **Tú, mi delirio**.

La fiesta del bolero en Cuba, que celebra los 25 años de su iniciación, se hará acompañar desde esta misma mañana por un evento teórico que bajo la dirección de la musicóloga Alicia Valdés, sesionará en el Centro Hispanoamericano de Cultura.

Han confirmado su participación investigadores y musicólogos de México, Venezuela, Puerto Rico, Colombia, Perú, y Cuba. La conferencia inaugural estará a cargo de la doctora Yolanda Wood, quien abordará el tema **Visión cultural del Caribe**.

Además de conferencias, el coloquio programará tres mesas especializadas: **Cuestiones de género: feminismo y masculinidad en la creación e interpretación del bolero; Historias del bolero en América Latina y el Caribe: compositores e intérpretes y Resignificación del bolero desde otros espacios.**

De interés para especialistas y musicólogos así como público en general será la presentación del último número de la revista *Clave*, del Instituto Cubano de la Música, la cual contiene un dossier dedicado al género.



César Portillo de la Luz, entre los grandes del bolero de todos los tiempos.

Para salvar el Noticiero ICAIC



Santiago Álvarez ejerció un indiscutible magisterio desde la dirección del Noticiero ICAIC.

Pedro de la Hoz

La restauración y digitalización de la colección del Noticiero ICAIC Latinoamericano se hará posible en virtud de un convenio de colaboración entre el Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos y el Instituto Nacional del Audiovisual de Francia, que será suscrito este jueves en la capital cubana.

Ambas entidades, representadas por sus presidentes Omar González y Mathieu Gallet respectivamente, acor-

daron impulsar una acción que insuflará nueva vida a imágenes imprescindibles para documentar la visión cubana de la historia de buena parte de la segunda mitad del siglo XX.

Inscrito en el registro patrimonial de la UNESCO Memoria del Mundo, el Noticiero tuvo como realizador principal a lo largo de casi toda su existencia al maestro Santiago Álvarez, quien dirigió 1 490 ediciones.

Mañana viernes, el ICAIC y el INA de conjunto, han organizado un seminario con el tema **Los archivos de la memoria y la verdad histórica**, en el que intervendrán el destacado sociólogo francés Michel Wieviorka, director de la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de Francia, los laureados historiadores cubanos Eduardo Torres Cuevas y Pedro Pablo Rodríguez, y el cineasta Daniel Díaz Torres.

Del lienzo al papel, la Bodeguita

No pasará mucho tiempo para que los lectores italianos dispongan de un libro que los acerque a la historia y la actualidad de la Bodeguita del Medio, ese caserón de la calle Empedrado, donde se respiran los olores de la auténtica cocina cubana y se ofrece un testimonio vivo de la cultura de la Isla.

El empeño se debe al pintor y diseñador italiano Sergio Carboni, quien se halla por enésima vez en Cuba para completar uno de sus más entrañables proyectos, comprometido ya con una editorial de Fano, la ciudad donde habita.

A lo largo de la última década, Carboni se ha convertido en asiduo visitante de la Bodeguita. Allí se puede ver un retrato suyo del escritor norteamericano Ernest Hemingway. En Italia exhibió una exposición con motivos cubanos, en la que la imagen del restorán de la Habana Vieja ocupó un sitio privilegiado.

"El libro es una idea posterior que ahora cobra forma", confesó a **Granma** Carboni. "No tiene que ver con la folletería turística ni con una operación promocional. El libro nace de una realidad cultural con fuertes raíces emotivas. Más que un restorán, la Bodeguita del Medio es una



institución cultural. Sus paredes reflejan la historia de la intelectualidad cubana, las relaciones culturales de Cuba con otros países y de manera muy precisa la energía que irradia la cultura cubana que la hace resistente y a la vez abierta a los caminos del mundo".

"Un día cualquiera en la Bodeguita —prosiguió Carboni— transcurre entre platos y bebidas que nos informan de los valores patrimoniales de la gastronomía cubana. Los versos de Nicolás Guillén, la presencia de Hemingway, las visitas de Salvador Allende, las firmas de músicos, escritores y actores solo son una puerta de entrada de otro conocimiento: el de una zona de la ciudad que ustedes, con muchísimos esfuerzos e inteligencia, han restaurado y conservan con un rostro humano. Saber que a dos pasos de ahí está la Fundación Alejo Carpentier y más acá el Centro Wifredo Lam potencia el valor cultural de la Bodeguita".

"Como no soy escritor he contado con la colaboración del periodista cubano Dantes Cardosa. Quisiera que el libro se leyera como una aventura del conocimiento, la amistad y la solidaridad". (P. de la H.)

Susan Sarandon y Helen Mirren serán honradas en Karlovy Vary



PRAGA.—La actriz estadounidense Susan Sarandon y la británica Helen Mirren recibirán en la 47 edición del Festival de Cine de Karlovy Vary, en la República Checa, el Globo de Cristal por su contribución extraordinaria a la cinematografía.

Los galardones serán otorgados en la ceremonia de clausura del certamen, que se celebrará del 29 de junio al 7 de julio en este clásico balneario al oeste de Bohemia, informó

en Praga Jiri Bartoska, presidente del festival.

La Sarandon, que obtuvo en 1995 el Oscar a la mejor actriz encarnando a una monja en **Pena de muerte**, presentará en Karlovy Vary uno de sus últimos trabajos, la comedia **Jeff who lives at home**, del realizador Jay Duplass.

Mirren, nacida en Londres en 1945, interpretó desde el inicio de su carrera numerosas obras clásicas en el teatro y forma parte de la Royal Shakespeare Company.