



ENVIADA POR LA TV CUBANA



SÁBADO
CUBAVISIÓN

8:00 Animados **8:30** La sirenita **9:00** Tren de maravillas **10:00** Tanda infantil: El cisne trompetista **12:07** Para saber mañana **12:10** El arte del cheff **12:15** Al mediodía **1:00** Noticiero del mediodía **2:00** Entre tú y yo **3:00** Andar La Habana **3:20** Buenas prácticas **3:30** Punto G **4:00** Ponte en forma **4:30** Teleavances **5:00** Documental **5:15** Al derecho **5:30** Documental **6:00** El coro **6:30** Mesa Redonda **8:00** NTV **8:30** Salir por el techo **9:15** Passione **10:01** Este día **10:06** La película del sábado: La serpiente. Noticias en síntesis. Cine de medianoche: Misteriosa obsesión. La tercera del sábado: Uno de los nuestros. Telecine: Cálculo mortal **6:33** Sorpresas de la vida



TELE-REBELDE

7:00 Buenos días **8:30** Cine del ayer: Doña diablo **10:00** Universidad para Todos **12:00** Gol: tope amistoso España-Corea **1:45** Entorno **2:00** Noticiero juvenil **2:15** Arte video **2:30** Colorama **3:00** Somos multitud: No me quites a mi novio **5:30** Antena **6:15** Entre libros **6:30** 23 y M **8:00** Torneo Internacional de Boxeo Giraldo Córdova Cardín **10:30** De cualquier parte **11:15** La ley y el orden



CANAL EDUCATIVO

8:30 Cartelera escolar **9:00** Para ti maestro **9:30** Punto de partida **10:00** Con signo de amor **10:30** A tiempo **11:00** Universidad para Todos **1:00** Noticiero del mediodía **2:00** Universidad para Todos **3:50** Vida y naturaleza **4:00** Universidad para Todos **4:55** Impronta **5:00** Lo tenemos en mente **5:45** A tras luz **6:00** Sugerente: Box office **8:00** NTV **8:30** Clip punto cu **9:30** Espectador crítico: Baaria



CANAL EDUCATIVO 2

1:00 Pippi Calzaslargas **1:30** Animados **2:00** A.T.O.M **2:30** Animados **3:30** Carrusel de colores: La bella durmiente **4:30** Ben 10, fuerza alienígena **5:00** Miradas **5:45** Encuentro con Clío **6:30** Música maestro **7:30** Lente mundial **7:57** Luz martiana **8:00** Todo música **8:30** Fotogramas: El misterio de las mariposas **10:00** A todo jazz **11:00** Historias asombrosas



MULTIVISIÓN

6:59 Cartelera **7:00** Upa, nene **7:25** Hi-5 **7:47** Filmecito: Spirit, el corcel indomable **9:12** Facilísimo **10:00** Portal clip **10:27** Siente el sabor **10:42** Cine en casa: Tres deseos **12:37** Documentales **2:25** Biografía **3:07** Clásicos **3:20** Maestra vida **8:02** Megaconciertos **8:59** Multicine: Justicia para todos **11:00** Almacén 13 **11:42** Retransmisión



DOMINGO



CUBAVISIÓN

8:00 La sirenita **8:30** Mundo mágico **8:45** Ponte al día **9:00** Matinée infantil: Valentina **11:00** Concierto Lidis Lamorú **11:57** Para saber mañana **12:00** Lucas **1:00** Noticiero dominical **2:04** Arte siete: Agua para elefantes **5:00** Diálogo abierto **5:30** Dos hombres y medio **6:30** Mesa Redonda **8:00** NTV **8:30** Gala Cubadisco 2012 **9:45** Este día **9:50** Tras la huella. **10:51** Teleteatro: La ley del talión **11:05** Huesos **11:50** Noticias en síntesis **12:02** Telecine: Asesinato justo. Telecine: El pequeño Nicolás. 23 y M **6:00** Niña moza **7:00** Universidad para Todos



TELE-REBELDE

8:00 Cine del ayer: Mujercitas **10:00** Universidad para Todos **12:00** Bravo **1:00** Con sabor **1:15** De sol a sol **1:30** Universo de estrellas **2:00** Todo deportes **6:00** Cuerda viva **7:00** Palmas y cañas **8:00** Documental **8:30** Pasaje a lo desconocido **9:27** Este día **9:33** Contra el olvido **10:33** Noche de cine: Cinco días para morir. Noticias en síntesis



CANAL EDUCATIVO

12:00 Universidad para Todos **1:00** Noticiero del mediodía **2:00** Universidad para Todos **5:00** Entre amigos **5:30** Lo bueno no pasa **6:00** Cine de aventuras: El mundo perdido **8:00** NTV **8:30** Teleguía **9:00** Grandes series: La dinastía Strauss **9:45** Espectacular



CANAL EDUCATIVO 2

11:00 Por segunda vez **1:00** Bear en la gran casa azul **1:30** Animados **2:00** Cyberchase **2:30** Animados **3:00** Telecine infantil: Bichos, una aventura en miniatura **4:30** X men evolution **5:00** Punto de encuentro: Amor en la mafia. **7:00** Cubanos en primer plano **7:15** Onda retro **7:45** Escena abierta **8:00** Música del mundo **8:30** Paréntesis **9:00** De cierta manera: El sindicato del crimen o la antesala de la muerte **11:00** Salvando a Grace



MULTIVISIÓN

6:59 Cartelera **7:00** Upa, nene **7:25** Hi-5 **7:47** Filmecito: Bob esponja. La película **9:11** Facilísimo **9:58** Portal clip **10:26** Siente el sabor **10:42** Cine en casa: El juego de la fortuna **12:54** Documental **1:41** #s 1 **2:00** Documental **2:45** Videos divertidos **3:00** Vidas: Ricky Martin. **3:20** Documental **4:01** Retransmisión **8:02** Megaconcierto Shakira **8:57** Multicine: Justicia para Natalee **11:00** Almacén 13 **11:44** Retransmisión



Maraca y el maestro Rubalcaba. FOTO DEL AUTOR

Maraca en forma total

Yander Zamora



Orlando Valle, Maraca, protagonizó esta semana en el teatro Mella, de la capital, una jornada en la que volvió a demostrar su valía como músico total, capaz de rebasar las fronteras del jazz y ocupar un lugar cimero en la puesta al día del sonido cubano.

Con su banda Otra Visión e invitados de lujo, entre los que figuraron los rumberos de Yoruba Andabo, su hermano Yumurí y César Pedroso (Pupy), el ex Van Van y líder de Los que Son Son, el flautista, compositor y orquestador

confirmó las credenciales de un repertorio, siempre renovado, que lo ha llevado en los últimos meses a estelarizar festivales y conciertos en diversas partes del mundo.

El público se levantó más de una vez de las lunetas ante la explosiva carga de cubanía que recorrió el concierto y, desde luego, al escuchar las fenomenales improvisaciones en la flauta.

Pero si se quiere situar un punto climático habrá que señalar la manera en que se la entendieron con el mambo original Maraca y el maestro Guillermo Rubalcaba. Una lección de estilo.

Hasta pronto, Cubanima

Pedro de la Hoz



La pujanza del cine cubano dedicado a los niños, que tiene en el vórtice el aporte de los Estudios de Animación del ICAIC, y su capacidad de convocatoria irradiada hacia los más pequeños espectadores, sustentaron el impacto del Festival Cubanima, que luego de tres días de intensidad culminará hoy sábado en La Habana.

A esta quinta edición del evento concurrieron realizaciones de Argentina, España, Noruega, Brasil, Colombia y Chile, que se sumaron a la producción nacional, para totalizar la exhibición de más de 30 películas, en tandas programadas luego del

mediodía en el cine de 23 y 12 con extensiones a centros docentes y hospitales de varios municipios capitulinos.

Un apartado importante correspondió a los videos musicales animados, área de trabajo en la que los Estudios del ICAIC presentan apreciables resultados, a partir de la experiencia acumulada en los últimos años.

Como novedad ahora no hubo competición, a no ser la que establecieron los propios espectadores al votar por las obras de su preferencia.

El concierto de clausura del Cubanima 2012 tendrá lugar hoy a las 2:00 p.m. en la sala Chaplin a cargo de la autora de canciones infantiles Lidis Lamorú y del Ballet Litz Alfonso.



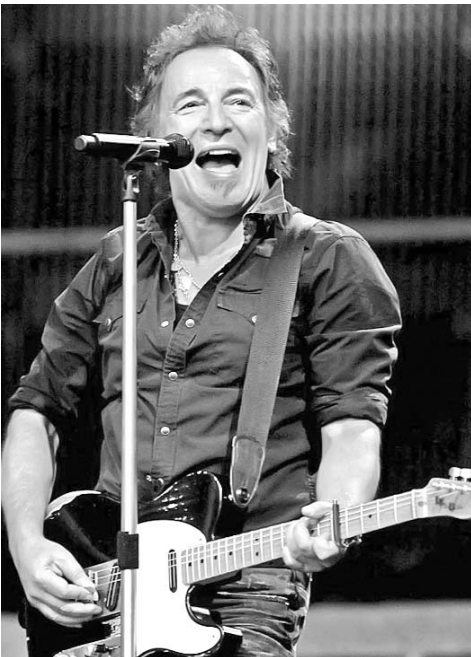
Bruce Springsteen llama a los banqueros ladrones

BERLÍN.—El cantante y compositor estadounidense Bruce Springsteen arremetió el jueves contra los banqueros al llamarlos avariciosos ladrones durante un concierto ofrecido aquí, como parte de la gira promocional de su último disco **Wrecking ball**.

El popular rockero, quien sobresale por sus textos de fuerte denuncia social, interpretó temas como **Jack of all trades**, en los que alude a los duros tiempos económicos

“que han dejado a muchas personas sin trabajo en todo el mundo, y han desencadenado la crisis de deuda en Grecia y otros países”, opinó. “Esta canción, dijo, es para todos aquellos que están pasándola mal, porque el banquero engorda y el trabajador adelgaza”, según reza en el contenido de ella.

Durante la presentación, The Boss, como es apodada esta estrella internacional, se refirió



al desempleo que reina en Estados Unidos, situación que se traspola a Europa, donde también “corren tiempos duros”, afirmó, como consecuencia de la debacle financiera del 2008 originada en la nación nortea, y que desató la actual crisis.

La gira de Springsteen fue iniciada el pasado 13 de mayo en España con un concierto homenaje al movimiento social 15-M (indignados). (PL)

Arte y espíritu de Cuba en Australia

SYDNEY.—Hasta el 8 de junio esta ciudad australiana sentirá las vibraciones del arte de Cuba, con muestras de pinturas, música y cine documental en un contexto de realizaciones sociales y ejercicio de cooperación internacional.

Celebrando el espíritu de Cuba, se denomina la exposición de una parte reveladora de cuanto se ha creado en décadas de Revolución. Una de las muestras principales la ocupan las artes plásticas. Desde el 25 de mayo, 29 piezas de lienzos y grabados de reconocidos artistas cautivan a los espectadores de Sydney. Adigio Benítez,

Zaida del Río, Nelson Domínguez y Gilberto Frómata, entre otras prestigiosas figuras, exhiben sus obras, en la galería de la Soka Gakkai Internacional.

Condimentada con la actuación del trío cubano Trovasón, el acto inaugural dio paso a la proyección de documentales. En esa oportunidad el embajador de Cuba, Pedro Monzón, disertó sobre los derechos humanos en el país antillano, su cooperación internacional frente a desastres naturales, la atención de la salud y la aplicación del método de alfabetización Yo sí puedo. (SE)

Inventario gráfico de Masvidal



Una colección de carátulas de libros y portadas de revista conforman el cuerpo central de la exposición **Inventario 2,0** que, en la sala Martínez Villena, de la UNEAC, revela la maestría de Francisco Masvidal Gómez, honrado con el Premio de Diseño Gráfico Eduardo Muñoz Bachs que otorga la Asociación de Artistas Plásticos, galardón que contempla una muestra personal en la sede de la institución.

Reconocido dentro y fuera del país por su depurado oficio e

ingenio creativo, Masvidal ya se había hecho acreedor del Premio Nacional de Diseño del Libro, Raúl Martí-nez 2002.

Ante las imágenes que Masvidal expone en la UNEAC cobran pleno sentido las palabras que calzaron la decisión del jurado al otorgarle el premio Muñoz Bachs “en consideración a su gran aporte al diseño gráfico y por las destacadas muestras de originalidad y constancia, alguien que considera esta profesión un arte para hacer más claro y hermoso nuestro entorno”.