

SÁBADO 28
ABRIL 2012

La Habana
Año 54 de la Revolución

EDICIÓN
ÚNICA
CIERRE: 1:30 A.M.

AÑO 48
No. 101
20 ctvs

Granma



Donde
comienza
el deber,
termina la
amistad

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

La fe en la victoria

DÍA POR DÍA, como parte del logotipo de este periódico, aparece un fotograma de la filmación realizada en la cima del Pico Turquino el 28 de abril de 1957.

Esta imagen de Fidel, Raúl y otros combatientes rebeldes es sin duda el testimonio gráfico más famoso, divulgado y elocuente —por su valor simbólico y su fuerza plástica— de la etapa insurreccional de nuestra Revolución.

En ella, se plasma el gesto del grito rebelde de guerra y de victoria ante la efigie de José Martí, como expresión de la continuidad histórica con los próceres anteriores de la lucha por la plena independencia de la Patria, la decisión de combate, la confianza en el triunfo, el optimismo, la alegría del sacrificio útil, la seguridad en las fuerzas propias y en las fuerzas del pueblo.

La imagen resume como ninguna otra el espíritu combativo, la resuelta decisión y la fuerza interna de nuestra Revolución, cual símbolo a la vez de lo que fueron —pero, sobre todo, lo que siguen siendo— para Cuba, para la América nuestra, para los pobres y explotados de la Tierra y para todos los hombres y mujeres de buena voluntad en el mundo, la Revolución Cubana, Fidel y Raúl.

Fue el camarógrafo norteamericano Wendell Hoffman quien plasmó en película este momento hace cincuenta y cinco años en la cima del pico más alto de Cuba, como parte de un documental sobre la guerrilla rebelde en la Sierra Maestra realizado por el periodista Robert Taber para la cadena de televisión CBS, de los Estados Unidos.

La subida de Taber y Hoffman a la montaña en abril de 1957, puso a prueba la capacidad del aparato clandestino del Movimiento 26 de Julio dentro y fuera de Cuba y de la Sierra.

La película de Bob Taber, titulada **Re-**



beldes en la Sierra Maestra, fue exhibida inicialmente en los Estados Unidos el 19 de mayo de 1957. Además de las primeras imágenes vistas en el mundo de los rebeldes cubanos en acción, contiene la primera entrevista filmada por Fidel y la conmovedora secuencia final del jefe revolucionario, Raúl y los demás combatientes cantando el Himno Nacional con los fusiles en alto, de la cual forma parte el fotograma que comentamos.

Tal vez el propio Taber no tuvo una conciencia cabal en aquel momento de que estaba recogiendo para la historia el documento gráfico más valioso de todo el primer año de la guerra revolucionaria en Cuba, y el testimonio más claro de la continuada vigencia, cincuenta y cinco años después, de las razones por las cuales la Revolución Cubana ha sido capaz de sobrevivir, pujante y vigorosa como entonces, frente a todas las amenazas, hostilidades y agresiones de nuestros enemigos.

Hoy nuestro pueblo, igual que entonces, junto a Fidel y a Raúl, asume el mismo gesto de desafío y de victoria que ellos dos testimoniaron ante la cámara del reportero. Hoy esta imagen sigue siendo y lo será igual para las generaciones venideras, símbolo de la voluntad de lucha del pueblo cubano y de su confianza en el triunfo.



REFLEXIONES del compañero

Fidel

Lo que Obama conoce

(Tomado de CubaDebate)

Pág. 2

25 años de vocación humanista



FOTO: OTMARO RODRÍGUEZ

Dalia González Delgado

Con la presencia de Esteban Lazo Hernández, miembro del Buró Político del Partido y Vicepresidente del Consejo de Estado, se celebró este viernes el aniversario 25 del Centro Memorial Dr. Martin Luther King, Jr. (CMLK).

El capitalino cine-teatro Avenida sirvió de sede para homenajear a esa organización macroecuménica de inspiración cristiana, que articula acciones de formación teológica con procesos de transformación social, desde una concepción de Educación Popular y una teología crítica y liberadora.

“Durante todos estos años ustedes han hecho visible el quehacer del Centro y nuestra realidad en muchas partes del mundo, en los Foros Sociales y en las Cumbres de los Pueblos, en el apoyo a las caravanas de los Pastores por la Paz, y en el intercambio que sostienen con quienes nos visitan”, expresó Esteban Lazo en una carta enviada al CMLK con motivo de este cumpleaños.

Por su parte, el reverendo Raúl Suárez, alma, fundador y director del Centro, se refirió a la “alianza estratégi-

ca entre cristianos y marxistas, que paso a paso, sin volar etapas, cambió radicalmente las relaciones entre la Iglesia y la Revolución”.

En el acto, el CMLK presentó públicamente su Red ecuménica “Fe por Cuba”, unida ahora a la Red de educadoras y educadores populares, que tuvo su encuentro nacional en La Habana en el 2010.

Una nota de prensa indica que la Red “Fe por

Cuba” apuesta por una Iglesia con compromiso social que se arriesgue a transformarse y a transformar el mundo y afirme el amor, el respeto a las diversidades, la justicia y la equidad.

Fernando Martínez Heredia, Premio Nacional de Ciencias Sociales, recordó el año crucial en que nació este Centro Memorial, el 25 de abril de 1987. “El Centro supo ser cristiano, al discernir qué era lo justo y lo necesario, al ser pueblo acompañando al pueblo”, dijo.

En la celebración estuvieron presentes Rafael Bernal, ministro de Cultura; Ramón Pez Ferro, presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores de la Asamblea Nacional del Poder Popular; Caridad Diego Bello, jefa de la Oficina de Atención a los Asuntos Religiosos del Comité Central del Partido; Kenia Serrano, presidenta del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (ICAP); el reverendo Marcial Miguel Hernández, presidente del Consejo de Iglesias de Cuba (CIC); miembros de la Iglesia Bautista Ebenezer de Marianao, líderes de diversas instituciones religiosas y ecuménicas y otras personalidades de la sociedad civil cubana.

Hoy, la cuarta parte de
Octubre de 1962: la mayor
crisis de la era nuclear

Páginas 3, 4 y 5

Retransmitirán Mesa Redonda *Estados Unidos:* *Camino a Noviembre*



Cubavisión retransmitirá hoy, a las 6:30 p.m., la Mesa Redonda Informativa **Estados Unidos: Camino a Noviembre**, que tuvo lugar el pasado martes.