



ENVIADA POR LA TV CUBANA

SÁBADO



CUBAVISIÓN

8:00 Animados **8:30** Patrulla de sapitos **9:00** Tren de maravillas **10:00** Tanda infantil **12:07** Para saber mañana **12:10** El arte del cheff **12:15** Al mediodía **1:00** Noticiero del mediodía **2:00** Entre tu y yo **3:00** Andar La Habana **3:20** Buenas prácticas **3:30** Punto G **4:00** Ponte en forma **4:30** Teleavances **5:00** Más allá de la escena **5:15** Al derecho **5:30** Piso 6 **6:00** El coro **6:30** Mesa Redonda **8:00** NTV **8:30** La descarga **9:14** Passione **9:59** Este día **10:05** La película del sábado: Las horas finales de la Tierra **11:35** Noticias en síntesis **11:47** Cine de medianoche: Origen **2:18** La tercera del sábado: 60 segundos **4:19** Telecine:



TELE-REBELDE

7:00 Buenos días **8:30** Cine del ayer: Mi canción es para ti **10:00** Universidad para Todos **12:00** Gol **1:45** Entorno **2:00** Noticiero juvenil **2:15** Arte video **2:30** Colorama **3:00** Somos multitud: Cyrus **5:30** Antena **6:15** Entre libros **6:27** Niños héroes de Girón **6:30** 23 y M **8:00** Antesala. 51 Serie Nacional de Béisbol Industriales vs. Matanzas desde el Latinoamericano. **10:00** De cualquier parte **10:45** La ley y el orden



CANAL EDUCATIVO

8:30 Para ti, maestro **9:00** Punto de partida **9:30** Matemática **10:00** Historia **10:30** Español **11:00** Universidad para Todos **1:00** Noticiero del mediodía **2:00** Universidad para Todos **3:50** Vida y naturaleza **4:00** Universidad para Todos **4:55** Impronta **5:00** Lo tenemos en mente **5:45** A tras luz **6:00** Sugerente: Sin destino **8:00** NTV **8:30** Clip punto cu **9:30** Espectador crítico: Mi nombre se escribe con sangre



CANAL EDUCATIVO 2

1:00 Garfield **1:30** Animados **2:00** A.T.O.M **2:30** Animados **3:30** Carrusel de colores **4:30** Ben 10 fuerza alienígena **5:00** Miradas **5:45** Encuentro con Clío **6:30** Música maestro **7:30** Lente mundial **7:57** Luz martiana **8:00** Todo música **8:30** Fotogramas **11:00** Historias asombrosas



MULTIVISIÓN

6:59 Cartelera **7:00** Upa, nene **7:25** Hi- 5 **7:47** Filmecito: Las tortugas ninjas **9:08** Facilísimo **10:01** Portal clip **10:28** Siente el sabor **10:43** Cine en casa: Sarah **12:50** Documentales **2:30** Biografía **3:12** Clásicos **3:23** Maestra vida **4:01** Retransmisión **8:02** Megaconciertos **8:59** Multicine:

DOMINGO



CUBAVISIÓN

8:00 La sirenita **8:30** Mundo mágico **8:45** Ponte al día **9:00** Matinée infantil: El perro bombero **11:15** Sorpresa, sorpresa **11:57** Para saber mañana **12:00** Lucas **1:00** Noticiero dominical **2:04** Arte siete: ¿Y dónde están los Morgan? **5:00** El termómetro **6:00** Dos hombres y medio **6:30** Mesa Redonda **8:00** NTV **8:30** Domingo en la noche **9:27** Este día **9:33** CSI **10:18** Teleavances **10:48** Teleteatro: Largo viaje de un día hacia la noche **11:48** Huesos **12:30** Noticias en síntesis **12:42** Telecine: Asesinato perfecto. Telecine: Criadas y señoras 23 Y M **6:00** Niña moza



TELE-REBELDE

8:00 Cine del ayer: Las mariposas son libres **10:00** Universidad para Todos **12:00** Bravo **1:00** Con sabor **1:15** De sol a sol **1:30** Universo de estrellas **2:00** Antesala. 51 Serie Nacional de Béisbol Industriales Vs. Matanzas desde el Latinoamericano. Todo deportes **6:00** Cuerda viva **7:00** Palmas y cañas **8:00** Documental **8:30** Pasaje a lo desconocido **9:27** Este día **9:33** Contra el olvido **10:33** Noche de cine: El diario de



CANAL EDUCATIVO

Repasos de ingreso a la Educación Superior **10:30** Matemática **11:00** Historia **11:30** Español **12:00** Universidad para Todos **1:00** Noticiero del mediodía **2:00** Universidad para Todos **5:00** Entre amigos **5:30** Lo bueno no pasa **6:00** Cine de aventuras: El halcón del mar **8:00** NTV **8:30** Teleguía **9:00** Grandes series: La Dinastía Straus **9:45** Es-



CANAL EDUCATIVO 2

11:00 Por segunda vez **1:00** Bear en la gran casa azul **1:30** Animados **2:00** Cyberchase **2:30** Animados **3:00** Telecine infantil: La isla de los dinosaurios **4:30** X men evolution **5:00** Punto de encuentro: Opal dream **7:00** Cubanos en primer plano **7:15** Onda retro **7:45** Escena abierta **8:00** Música del mundo **8:30** Paréntesis **9:00** De cierta manera:



MULTIVISIÓN

6:59 Cartelera **7:00** Upa, nene **7:25** HI – 5 **7:47** Filmecito: 3 ninjas al rescate **9:18** Facilísimo **10:05** Portal clip **10:32** Siente el sabor **10:47** Cine en casa: Amor, boda y matrimonio **12:47** Documental **1:27** #s1 **2:00** Documental **2:45** Videos divertidos **3:06** Vidas **3:26** Documental **4:01** Retransmisión **8:02** Megaconcierto **8:56** Multicine: Juego de asesinos **11:00** Almacén 13 **11:44** Retransmisión

Cosmogonías habaneras

El arte cubano protagoniza la temporada en el Instituto Cervantes, de Roma

PEDRO DE LA HOZ
Enviado especial



ROMA.—Veinte artistas cubanos protagonizan la temporada primaveral en la sede del Instituto Cervantes de la capital italiana, mediante una exposición valorada por críticos y espectadores como una confirmación de la vitalidad, diversidad y consistencia en el oficio características de las artes visuales contemporáneas en la Isla.

El título de la muestra, **Habana up**, sitúa a los visitantes en el eje temático principal de las obras que ocupan la espaciosa y muy concurrida galería ubicada en la célebre Plaza Navona.

La Habana, con sus habitantes y construcciones, su atmósfera y subsuelo, sus realidades y metáforas, nutre el imaginario de los creadores, que toman como punto de partida las fotografías digitales ingeniosa y poéticamente manipuladas por Xa-

vier Llovet González.

En efecto, se trata de una recreación sobre lo que ha sido previamente recreado, lo cual, en este caso, no es una camisa de fuerza, sino un estímulo para el despliegue de las poéticas personales de los artistas implicados en este proyecto, curado por Yohana Pérez Rodríguez y Giuseppe Ussani D'Escobar y en el que figura como invitado el pintor italiano Mirko Pagliacci.

Al introducir la muestra, Ussani D'Escobar afirma que “estos artistas son herederos espirituales de la completa experiencia fantástica que vive en el arte y a través del arte, del imaginario gótico hasta Bosch, personaje que rozaba la herejía y el espíritu libre y que seguramente veía en la naturaleza y el deseo erótico una expresión de lo divino y del misterio de lo divino sobre la tierra. La naturaleza de Bosch se insinúa por doquier en sus obras, cual fuerza desfragmentadora y sagrada, hasta asumir los contornos de lo humano;



Wifredo Lam continúa viviendo a través de estos artistas y hace valer su voz sagrada y misteriosa”.

En las paredes del Cervantes se observa, desde la impronta de veteranos artistas, como el maestro Rafael Zarza, hasta quienes irrumpieron en la primera década del siglo XXI.

Los espectadores gozan con el corrosivo y pulcro humor de Eduardo Abela Tornás, las simpáticas calaveras de Julio César Peña, y las tensiones abstracto-figurativas de Andy Rivero, pero también se dejan seducir por el refinamiento de las composiciones de Isolina Limonta, la coherencia conceptual de Yasbel Pérez y el perfil instaltivo de Max Delgado.

Todos aportan sus visiones a estas cosmogonías habane-

ras: Alejandro Sainz, Ariel Izquierdo, Carlos del Toro, Darán Fernández de la Fuente, Elio Yoel Valdivia, Ismael Vantour, Jorge Ríos, Juan Carlos García, Liudmila López, María del Rosario Chamart, Norberto Marrero y Orlando Montalván, complementados por el material audiovisual realizado por Rubén Cruces y Lázaro Peña Rodríguez.

“La exposición —comentó a **Granma** Manuel García Crespo, agregado cultural de la Embajada de Cuba en Italia— ha tenido un doble impacto: por un lado demuestra la fuerte personalidad del arte cubano en el contexto latinoamericano actual; por otro, abre al público de este país una ancha puerta para el entendimiento de nuestra realidad cultural”.

Mauricio Figueiral, el cielo por asalto



FOTO: JUVENAL BALÁN

Sergio Alejandro Gómez



La música del joven trovador cubano Mauricio Figueiral indaga con franqueza en lo humano, porque —asegura— es la única forma de vivir con honestidad un proceso revolucionario, sin rehuir de contradicciones y cuestionamientos.

Con motivo de las celebraciones por el Aniversario 50 de la Unión de Jóvenes Comunistas, **Granma** tuvo la oportunidad de conversar con este cantautor que asalta con su obra “un cielo muy alto, el que componen los anhelos, esperanzas y motivaciones de toda una generación”.

Figueiral llegó a la larga tradición de la canción de autor cubana en su adolescencia, y ahora se aúna, junto a otros coetáneos, en una nueva hornada de trovadores que se hace sentir en la Isla cada vez con más fuerza.

Sin embargo, opina que la trova

es una sola y no se puede dividir en generaciones: “a pesar de los cambios de época, contextos, maneras de decir, la esencia de los cubanos sigue siendo la misma y seguirá siendo la misma durante mucho tiempo y a eso responde mi música”.

Su primera producción discográfica propia, **Mauricio Figueiral y todo lo contrario**, es un largo anhelo que se materializó recientemente bajo el sello Bis music. Este sábado será el lanzamiento oficial en la Sala Teatro del Museo Nacional de Bellas Artes, donde se reunirá con “un grupo de amigos” entre los que destacan Adrián Berazain y la cantante venezolana Amaranta Pérez.

Allí se podrá disfrutar de las “12 canciones inquietas”, tanto en su forma como en su contenido, que integran el disco. Una selección que responde, según el autor, a su personalidad y a la personalidad de la juventud cubana.

Burdeos a ritmo de cubanía

BURDEOS.—Una semana de la cultura cubana comenzó este viernes aquí, organizada por estudiantes del Instituto Universitario de Tecnología de esta ciudad portuaria del sudoeste de Francia, con el apoyo de varias agrupaciones y entidades.

El programa se inició con la inauguración de una muestra de fotos de la mayor de las Antillas, tomadas por los 33 alumnos de ese centro de enseñanza superior que realizaron el pasado año sus prácticas en la Universidad de Oriente.

También quedó inaugurada en la galería Novartsud, del centro de la urbe, una exposición de grabados, pinturas y cerámica del artista Israel Tamayo. Se trata de 34 obras, la mayoría de las cuales fueron realizadas entre el 2011 y el 2012, con una temática variada, dijo a Prensa Latina el pintor.

Tamayo destacó la importancia de este tipo de encuentros para el fortalecimiento de los vínculos entre los dos países y entre las ciudades de Santiago de Cuba y Burdeos.

Durante la semana se ofrecerá también una mesa redonda, donde participarán el profesor y estudioso del tema cubano Jean Lamore y el escritor Salim Lamrani, autor del libro **Estado de sitio: las sanciones de Estados Unidos contra Cuba**.