



Director Lázaro Barredo Medina Subdirectores Oscar Sánchez Serra, Enrique Montesinos Delvaty (a cargo de la Redacción Digital) y Gustavo Becerra Estorino (a cargo de Granma Internacional). Subdirector administrativo Claudio A. Adams George Redacción y Administración General Suárez y Territorial, Plaza de la Revolución, La Habana, Cuba Código Postal 10699 Zona Postal La Habana 6 Apartado Postal 6187 Teléfono 881-3333
Fax 53-7-8819854
e-mail correo@granma.cip.cu.
Impreso en el Combinado
Poligráfico Granma
ISSN 0864-0424

hoy en la historia

1934 Muere Ruben Martínez Villena, intelectual y destacado dirigene comunista cubano.



Créditos bancarios: a buena marcha en Cienfuegos

JULIO MARTÍNEZ MOLINA

RAS ESTAMPAR SU última firma en el Banco Popular de Ahorro, Elia de la Caridad Muñoz Medina, estomatóloga de la Clínica de Especialidades de Cumanayagua, fue una de las primeras cinco personas en recibir su crédito bancario en Cienfuegos, gracias a lo estipulado en el Decreto-Ley No. 289, vigente desde el pasado 20 de diciembre.

"Mi interés es adquirir los materiales necesarios para finalizar la construcción de mi casa, donde vivo en compañía de otros cinco familiares. Con los 9 000 pesos que he recibido, pagaderos en cinco años, debo concluirla, pues ya está en el cerramiento. Faltarían placa y piso, fundamentalmente", comenta la doctora.

En fase de trámite, con idéntico objetivo, se encuentra la joven trabajadora de la Dirección Municipal de Viviendas de Cienfuegos, Elizabeth Hernández Bermúdez, quien aspira a construir la placa de su cocina-terraza, además de efectuar algunos arreglos generales en la morada que habita junto a sus padres.

El interés de Lázaro Sarmiento García es desarrollar su actividad por cuenta propia, en la modalidad de venta de alimentos. A modo de garantía, se agenció los dos fiadores necesarios para acceder al crédito. Piensa finalizar enero con su dinero en la mano.

De momento, la gestión no le fue del todo favorable a Mildrey Colina Velázquez, trabajadora de la Empresa Provincial de Servicios. Los especialistas bancarios le argumentaron, tras analizar su situación fiscal, que hasta tanto no concluya el pago de sus artículos del programa energético (del cual le faltan 60 plazos por honrar), no le es factible acceder a los 10 mil pesos que requiere para comprar los materiales constructivos con el fin de concluir la reparación de su casa.

La instaron a que esperase el cumplimiento del crédito para el refrigerador y otros equipos, e iniciar entonces el proceso



Más de 4 000 solicitudes de créditos se han recibido en el Banco Popular de Ahorro.

FOTO DEL AUTOR

del nuevo financiamiento bancario. Tanto Mildrey como las demás personas entrevistadas manifestaron la exquisita atención con que fueron tratadas en las sucursales bancarias del territorio, por parte del personal que recibió capacitación para tales fines y se esmera porque el cliente abandone el local satisfecho en cuanto al nivel de información recibida.

CRÉDITOS PARA LA COMPRA DE MATERIALES: LOS MÁS DEMANDADOS

En consideración de Armando Valdés Herrera, director del Banco Popular de Ahorro (BPA) en la provincia, es favorable la marcha del proceso en las 14 sucursales territoriales de su entidad.

El funcionario revela a **Granma** que la inmensa mayoría —más del 90 %— de los solicitantes son aquellos que pre-

tenden comprar materiales de la construcción o pagar el servicio de mano de obra de acciones constructivas para las viviendas por esfuerzo propio.

De las más de 4 000 solicitudes recibidas hasta la fecha solo una pequeña parte —alrededor de 300—corresponde al desarrollo del trabajo por cuenta propia. Escaso resulta todavía el número de demandas de créditos por parte de los agricultores pequeños que acreditan legalmente la tenencia de la tierra.

Pasado el auge normal del inicio de cualquier nueva medida, ahora nos encontramos en un momento de estabilidad y la presencia de nuevos interesados no es masiva pero sí permanente, alega Valdés Herrera. Él es optimista ante el desarrollo de esta opción, la cual se irá expandiendo en la medida que se conozca más, cree.

La misma proporción de intereses por parte de la población se manifiesta en las nueve sucursales con que cuenta el Banco de Crédito y Comercio (BANDEC) en el territorio. Su directora provincial, Nancy Alomá Tarrío, afirma que la magnitud deter-

minante de las solicitudes se asocia con el tema materiales-viviendas.

EL BANDEC ha recibido basta la fecha poco menos de 600

El BANDEC ha recibido hasta la fecha poco menos de 600 peticiones de préstamos, un 5 % para agricultores o cuenta-propistas.

Su directora destaca el papel del personal de información, al despejar las dudas posibles y explicarle al cliente que si no le es posible acceder en un primer momento, ulteriormente puede reunir todas las condiciones para recibir el financiamiento.

"No le cerramos las puertas a nadie, al contrario. Hay quienes solicitan un monto muy superior a sus posibilidades de devolución y se les sugiere que lo disminuyan y así poder otorgarles el crédito", señala Nancy, a cuyo juicio la medida destaca por ser una oportunidad más para que los cubanos desarrollen sus proyectos.

Areneros de talla extra

ORTELIO GONZÁLEZ MARTÍNEZ

CHAMBAS, Ciego de Ávila.—Por el cauce de un antiguo río andan unos hombres de los cuales nadie habla. Será porque hacen más de lo que dicen. En los huecos de la cantera solo el buldócer, la excavadora, los camiones y tres personas andan en un mano a mano de trabajo.

De ese lugar, conocido como arenera Van Troi, en este municipio avileño, durante el pasado 2011 salieron casi 55 mil metros cúbicos de arena lavada, suficiente para el sobrecumplimiento del plan asignado para la etapa.

La fábrica, única de su tipo en la provincia, es la encargada de suministrar el material a muchas obras de beneficio económico y social, aunque todavía algunos no reconozcan que tras la gran mayoría de los muros, mezclas y otros objetos de obra levantados en Ciego de Ávila e, incluso, en otras provincias, están "los magos" de la cantera.

Aquí todo tiene su ritmo. El Gallego (José Luis García Rodríguez) desbroza la capa vegetal con el buldózer, Danilo González Ramos carga el camión con su grúa Grand Light y Chory (Hipólito Ricardo Betancourt) traslada la carga. Cada uno tiene una manera de contar sus historias, siempre vinculadas con la arenera.

"Esta es Cachita Cuatro", dice Danilo, tan jaranero como celoso de su grúa. "Le puse el nombre de una enamorada que tuve en la zona. Esta es la cuarta versión de la grúa original. Ha estado en 'terapia intensiva', pero siempre la he sacado. De la original no queda casi nada. Ahora está fea y achacosa, pero obedece. Yo siempre estoy haciéndole algún trabajito para mantenerla en la extracción, que es lo más importante".

"A veces escasean las válvulas, los sellos, las bombas... Todo aquí funciona con aire. El motor está flojo, pero tiene fuerza para levantar el cubo y llenar el camión de Hipólito", describe.

"Cachita Cuatro" no es la preocupación mayor. La inquietud está en que Danilo tiene 59 años y, por mucho que ha intentado enseñar a otros, hoy no tiene quien opere la grúa. El relevo no está.

Ramón Milián Rodríguez, director de la arenera, quien nos acompaña en el recorrido, asiente. "Aunque tiene una salud de hierro, el día que se enferme o tenga algún problema familiar, la arenera podría paralizarse. Eso es responsabilidad nuestra, pero no hemos podido resolver la situación. Tenemos que trazar una estrategia para revertir el problema".

Muy vinculado a Danilo está el Gallego (José Luis García Rodríguez), de rostro enérgico pero humilde. Comenzó como buldocero hace 37 años. Su padre también lo fue antes de 1959, "cuando los hombres valían menos que los perros", dice.

Recuerda que en aquella época difunta sacaban la arena de forma manual, "con unos tenedores grandotes. La llevaban al lado del ferrocarril y la acarreaban con palas para encima de las góndolas del tren. Hoy nada de eso es así".

"En tiempos anteriores yo estuve en un C-100 antiguo. Aquello daba grima, con el temblequeo te desarmaba los huesos. En cambio, el buldócer que tengo ahora forma parte de las nuevas inversiones que han hecho en la arenera."

Chory (Hipólito Ricardo Betancourt), de pocas palabras, ha llegado para que Danilo y "Cachita Cuatro" le carguen el camión. Será el último viaje del día. No los cuenta. Son muchos y el control lo llevan sin equivocación en la arenera.



Chory (a la izquierda), Danilo e Hipólito. Fото DEL AUTOR

Hipólito ha sido buldocero y desde hace 26 años anda detrás del volante. El camión se ve bien cuidado y responde a las exigencias del trabajo en la mina; todo forma parte del engranaje perfecto para que haya producción de arena y poder cumplir el plan.

En la parte industrial, alejada de la mina, también son partícipes de los éxitos quienes operan la tolva receptora, el hidrociclón que lava el árido y evita la contaminación del medio ambiente, los que tienen que ver con las esteras transportadoras, el personal de economía... todos y cada uno de los 33 trabajadores de la arenera Van Troi.

Es un colectivo que comenzó por los hechos y no por la publicidad. "¡Jamás hemos salido por la prensa!", afirma Danilo. Y el reportero piensa que no caben en un reportaje las páginas escritas en el silencio de este alejado micromundo por los hombres humildes de las canteras.