

ENVIADA POR
LA TV CUBANA

JUEVES

CUBAVISIÓN

7:00 Universidad para Todos 8:00 Teleclases 12:00 Arte video 12:15 Al mediodía 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 NotiFEEM 2:10 Teleclases 3:30 Sembrando salud 4:00 Deporte cubano 4:30 Noticiero de la ANSOC 4:45 Dibujos animados 5:30 Barquito de papel 5:57 Canta conmigo 6:00 Pirlim Pirlim 6:30 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:30 De la gran escena 8:58 Elogio de la memoria 9:00 Hablemos de salud 9:08 Passione 9:51 Este día 9:57 Otros tiempos 10:27 320 KB/S 11:27 Justificado 12:07 Noticiero del cierre 12:34 De madrugada en TV 12:36 El imperio de la mafia 1:36 Sitio del arte 2:06 Telecine: Para niñas de color 4:23 El tercer planeta 4:38 Cómo conocí a su madre 5:01 Piso 6 5:32 Deja que yo te cuente 6:02 Páginas de la vida 7:00 Universidad para Todos

TELE-REBELDE

6:30 Buenos días 8:30 Páginas de la vida 9:15 En el mismo lugar 9:45 Entre tú y yo 10:45 Tierra Brava 1:30 Teleclases 4:00 Telecentros 6:00 NND 6:30 Samantha Best 7:00 Jonas 7:27 Para saber mañana 7:30 Tower Prep 8:00 Antesala: 51 Serie Nacional de Béisbol: Matanzas vs. Cienfuegos desde el estadio Victoria de Girón. Al finalizar, Universidad para Todos, Telecine: Sexo o amor

CANAL EDUCATIVO

8:00 Teleclases 12:00 NotiFEEM 12:10 Preparación política 12:30 Con signo de amor 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 NotiFEEM 2:10 Preparación política 2:30 Explorando mi país 2:50 Teleclases 3:30 Sembrando salud 4:00 Deporte cubano 4:30 Encuentro con la historia 5:00 Telecentros 6:30 Cubo mágico 7:00 Andar La Habana 7:30 Punto de partida 7:57 Para la vida 8:00 NTV 8:30 Arte con arte 8:45 Para leer mañana 9:00 Universidad para Todos 10:00 Un palco en la ópera 11:00 Mesa Redonda

CANAL EDUCATIVO 2

4:30 Todo listo 4:45 Todo natural 5:00 De tarde en casa 6:00 Telecine: Mi pequeño pony 7:30 Contexto digital 7:45 Iguales y diferentes 7:57 Para la vida 8:00 Vítrales 8:30 Lo mejor de TeleSur 10:30 Pantalla documental

MULTIVISIÓN

6:30 Hola, chico 7:12 Documental 7:37 Encantador de perros 8:00 De todo un tin 8:44 Utilísimo 9:03 Documental 9:47 Documental 10:11 D'cine: X-Men Orígenes: Lobezo 12:11 Así es China 12:40 Facilísimo 1:27 Fuerzas de batallas 1:50 Aquellos maravillosos 70' 2:07 Casos no resueltos 2:51 Karaoke 3:02 Valientes 4:01 Documental 4:48 Documental 5:10 Documental latinoamericano 5:34 Karaoke 6:00 Fuerzas de batallas 6:22 Hola, chico 7:04 Facilísimo 8:01 Documental 8:45 Dark blue 9:28 Encantador de perros 9:51 Documental de animales 10:16 Karaoke 10:27 Aquellos maravillosos 70' 11:00 Cartelera 11:01 Valientes 11:46 Utilísimo 12:06 Casos no resueltos 12:50 D'cine: X-Men Orígenes: Lobezo 2:50 Documental: Expedición al Triángulo de las Bermudas 3:35 Documental 3:58 Así es China 4:27 Documental 5:14 Documental latinoamericano 5:38 Dark blue

entérese

SALA VILLENA, DE LA UNEAC.—Este jueves a las 5:00 p.m. se efectuará la presentación del libro **Los días del reloj**, de Lisette Clavelo, por la Editorial Extramuros. La presentadora será la reconocida poetisa Lina de Feria... **PALACIO DEL TEATRO LÍRICO NACIONAL.**—Zulueta no. 253, entre Ánimas y Neptuno, La Habana Vieja. Viernes 6, 6:00 p.m. Recital a cargo de las sopranos Pilar Pousada y Rodney Pérez y el tenor Rigoberto López; pianista acompañante, Yaliev Álvarez. Sábado 7 de enero, 5:00 p.m. Recital a cargo de la soprano Gloria Casas, el tenor Bryan López y el barítono Carlos Laurencio; pianista acompañante, Beatriz Batista. Domingo 8, 5:00 p.m. Concierto del dúo Spuella de Gallo (Lázara Claro, mezzosoprano; Marcos Lima, bajo); pianista acompañante, Juan Espinosa... **CASA OSWALDO GUAYASAMIN.**—Obrapia no. 111 entre Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja. Viernes 6, 5:00 p.m. Inauguración de la exposición **El Sur: cartografías desde dentro**, del artista ecuatoriano Enrique Estuardo... **TERTULIA AMOR DE CIUDAD GRANDE.**—Viernes 6, 5:00 p.m. espacio que conduce el poeta Alpidio Alonso en la librería Ateneo (Línea y 14, Vedado). Invitado: Victor Fowler, Premio de Poesía Nicolás Guillén.

Estrenarán documental sobre entrevista a Fidel en Enero de 1959



Un animado y un nuevo capítulo de la serie *Próceres de América* completarán el programa del ICAIC de la Sala 1 del Multicine Infanta

Ricardo Alonso Venereo

Con la premier esta noche en la Sala 1 del Infanta del documental **El día más largo**, de Rebeca Chávez, que recupera imágenes de Fidel en la alborada de Enero, el ICAIC dedica una jornada de estrenos al aniversario 53 del triunfo de la Revolución.

Junto a la obra de Chávez estarán por primera vez en pantalla **Abdala, el retorno de los señores de Xibalba**, realización de Adrián López Morín facturada en los Estudios Anima de Holguín y un nuevo capítulo de la serie **Próceres de América**, coproducida por el ICAIC y TeleSur, **José Martí (y crece en mi cuerpo el mundo)**, de Juan Carlos Téllez.

Según se conoció en conferencia de prensa, los días 6, 8, 10, 12 y 14, en los horarios de 5:00 y 8:00 p.m., se exhibirán en la misma sala **El día más largo**, **José Martí (y crece en mi cuerpo el mundo)** y **Tupac Katari (el espíritu de una nación)**, del realizador Rolando Almirante, que también forma parte de la serie **Próceres de América**.

Los días 7, 9, 11, 13 y 15, en los mismos horarios, se podrá ver **Abdala...** y otros dos capítulos de la serie sobre los libertadores: **San**



El día más largo, de Rebeca Chávez, recupera para la filmografía cubana una entrevista con Fidel.

Martín (seamos libres, lo demás no importa), dirigido por Alejandro Gil y **Morazán (la posteridad nos hará justicia)**, realizado por Sebastián Miló.

“Hacer **El día más largo** —contó Rebeca Chávez—, me permitió comprobar la importancia que tiene recoger la memoria de un pueblo, de un país, y lo vital de la lucha por conservar y mantener esa memoria. Mi documental, que aborda la entrevista realiza-

da a Fidel, por el periodista de la televisión Luis Navarro, el 4 de enero de 1959 en el aeropuerto de Camagüey, ofrece la imagen del Comandante mientras comentaba los acontecimientos relacionados con los días finales de la tiranía, la traición de los militares batistianos y su entrada en Santiago de Cuba. Si ese material no hubiera sido conservado, yo no hubiera podido traerlo hoy al presente.”

Sobre su animado Adrián López Morín explicó: “Lo hice pensando en mis hijos y en nuestra juventud. Me pregunto por qué tienen que tener hoy de referentes a figuras como Supermán y otros cuando nosotros tenemos una historia muy rica, por ejemplo, en los incas y los mayas, así como en todo nuestro universo cultural mesoamericano. Lo que tenemos que hacer es recrear nuestros mundos culturales, como hizo José Martí. Mi animado narra una historia épica de ciencia ficción, pero basada en la historia que narra Martí en su obra **Abdala**, donde se lucha por defender la Patria contra el invasor, que en este caso son los señores de Xibalba. Pretendo hacer una serie que se llame **Oros Viejos**, y ya estoy pensando en hacer la leyenda de Caupolicán. Creo que como martiano que soy, es lo que mejor puedo hacer por mis hijos y por la juventud cubana de hoy y del futuro”.

“La vida de Morazán fue muy corta pero intensa. Pero su legado es muy importante en nuestros días, ya que su objetivo era el de unificar a todos los pueblos y naciones centroamericanos. Después de trabajar su figura comprendo mejor su estatura”, afirmó Sebastián Miló a la prensa.

Certeros pasos del Simurg

Propuesta del escritor Adrián de Souza para los lectores en formación

MADELEINE SAUTÍE RODRÍGUEZ

No fueron los exquisitos detalles que regala siempre la Editorial Gente Nueva a cada faena que emprende ni la posible sugestión de la belleza del recinto donde tuvo lugar la presentación del libro. Ni siquiera el seductor argumento de **En busca del Simurg**, de Adrián de Souza Hernández, fue el causante de la magia disipada en la gala donde consiguieron los niños, con su interés por la lectura y el diálogo con el autor, convertirse en protagonistas indiscutibles de una tarde novelada.

El Museo Servando Cabrera Moreno, en los últimos días del año que se despidió, cobijó la introducción de este título que no solo estrena a su autor en el mundo de la literatura infantil, sino que el libro mismo abre también el catálogo de presentaciones de esta prestigiosa editorial que pronto arribará a sus nueve lustros de feliz existencia.

La pionera Karla Santana, fiel lectora de Gente Nueva y seguidora de las obras de Enrique Pérez Díaz, director de la institución, abrió la velada comentando el título en cuestión, y sin adelantar al auditorio todo lo bueno que en él podrían hallar los lectores, les dejó a todos, pero principalmente a los pioneros, el sabor dulce del misterio, y con él, esa energía



necesaria para que se produzca el milagro de la lectura.

Como Akín, el joven de la historia, que decide, a instancias de las leyendas que ha escuchado desde la infancia, acometer un viaje para encontrar al Simurg —ave que jamás ha sido vista—, emprendieron una travesía a fondo y con rumbo al espíritu, si se tienen en cuenta como tal las interrogantes con las que indujeron al autor de la trilogía **Ifá, santa palabra** a hacer gala de esa sensibilidad a la que nos tienen acostumbrados con su literatura precedente.

Una constante búsqueda interior presupone el encuentro de Akín con las aves otras que halla a su paso y a su vez el de los lectores con la narración que con inteligente amenidad involucra y convida a seguirla.

¿Por qué a los escritores les gusta tanto escribir libros? ¿Qué lo inspiró a hacer **El Simurg**? ¿Cuál es su ave favorita? ¿Cómo se imaginó al pájaro?, fueron algunas de las preguntas respondidas con todo gusto por De Souza a aquellos a quienes piensa dedicar a partir de ahora su escritura, tal vez sin percibir, embargado por la emoción de la respuesta, que el difícil pero inevitable viaje hacia adentro del propio ser humano al que convoca con esta juiciosa entrega ya ha dado sus primeros ciertos pasos.

La magia del Longina regresa a Villa Clara

AHS
asociación hermanos saiz

Michel Hernández

El cantautor Pedro Luis Ferrer, uno de los músicos exponentes de la trova cubana, participará en el XVI Encuentro Nacional de Trovadores Longina, que tendrá lugar en la provincia de Villa Clara desde este jueves 5 al próximo domingo 8.

El autor de **Inseminación artificial** y musicalizador del poema **Romance de la niña mala** ofrecerá un concierto el sábado 7 a las 9:00 p.m. en el teatro La Caridad, donde se hará escoltar de su grupo y hará un recorrido por su extenso repertorio. Un día después repetirá su actuación a las 5:00 p.m. en el municipio de Caibarién, en la jornada final del evento.

El programa del Longina tomará como base de operaciones el legendario Centro Cultural El Mejunje, el Museo de Artes Decorativas, la Casa del Joven Creador y el Centro Cultural El Bosque. Por sus escenarios desfilarán hasta la madrugada los trovadores Leonardo García, Diego Gutiérrez, Yaíma Orozco, Karel Fleites, Omar Pérez Sicilia, Fito, Oscar Sánchez, Yordan Romero, Alito Abad, Oscar Eduardo, Inti Santana, Adrián Berazaín, Reinier Aldana, Audi Borges, Manuel Leandro, el dúo Kama y los grupos Jade y Tres palabras, entre otros.

Otra de las acciones más esperadas será la peña de Alain Garrido el sábado a las 10:30 p.m. en la Casa del Joven Creador, en la que se desempeñarán como invitados Diego Cano, Samuel Águila y Yosvani Bernal.

El apartado reservado habitualmente para la literatura acogerá la presentación de los títulos **La vena del centro** (Ediciones Sed de Belleza), a cargo de Alexis Castañeda y **No hay que llorar** de Aristides Vega Chapú, publicado por Ediciones La Memoria, del Centro Cultural Pablo de la Torriente Brau.

Durante la cita se entregará el Sello 25 Aniversario de la AHS al proyecto La Trovuntivitis y al músico Marcos Urbay, director de la Banda de Conciertos de Caibarién, quien ostenta el Premio Nacional de Cultura Comunitaria y la Medalla Alejo Carpentier.