

ENVIADA POR
LA TV CUBANA

MÉRCOLES

CUBAVISIÓN

6:46 Documental 8:00 Teleclases 12:00 Con sabor: Horchata de ajonjolí 12:15 Al mediodía 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Teleclases 4:30 Noticiero de la ANSOC 4:45 Animados 5:00 Inspector Gadget 5:30 Alánimo 5:57 Canta conmigo 6:00 La guerra de los clones 6:30 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:30 Bajo el mismo sol 9:00 Este día 9:06 En línea directa 9:36 De nuestra América: Hidalgo, la historia jamás contada 11:54 Noticiero del cierre 12:23 Sobrenatural 1:07 Telecine: Sin límites 2:45 Telecine: Boulevard de Londres 4:26 Ciudad Paraíso 5:12 El escudo 6:00 Páginas de la vida 6:45 Reino animal 7:32 Documental

TELE-REBELDE

6:30 Buenos días 8:30 Páginas de la vida 9:15 La dosis exacta 9:20 Documentales 10:20 El selecto club de la neurona intranquila 10:50 Tierra brava 12:00 Telecentros 1:30 Teleclases 4:00 Telecentros 6:00 NND 6:30 Teledrama: Sobran los motivos 7:27 Para saber mañana 7:30 Adrenalina 360 8:00 Gol latino 10:00 El escudo 10:45 Telecine: Olvidate de mí

CANAL EDUCATIVO

8:00 Teleclases 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Teleclases 4:30 En clave de excelencia 5:00 Telecentros 6:30 lsia@tv.cu 6:45 Arte con arte: Carlos Mata 7:00 Capítulo a capítulo: Everwood 8:00 NTV 8:30 Documental 9:00 Cuidemos al amor 9:05 Universidad para Todos 10:05 La danza eterna 11:05 Mesa Redonda

CANAL EDUCATIVO 2

4:30 Todo listo 4:45 La historia y sus protagonistas 5:00 De tarde en casa 6:00 Telecine infantil: Dinosaurio 7:30 Observador 8:00 Hábitat 8:30 Ceremonia de homenaje al reverendo Lucius Walker, director de Pastores por la Paz, en el 1er. aniversario de su fallecimiento 9:30 Lo mejor de Telesur 12:00 Videoteca contracorriente

MULTIVISIÓN

6:29 Letra / Cartelera 6:30 Hola, chico 7:12 Documental 7:36 Prisma 8:02 Hola, chico 8:45 Utilísimo 9:05 Documental 9:53 Videos divertidos del mundo animal 10:14 Cinevisión: El niño sobre el mar 12:06 Mundo insólito 12:33 Facilísimo 1:20 Cristal Gawayn 1:43 Seinfeld 2:04 Los investigadores: Exposición mortal 3:02 Valientes 4:01 Documental 5:11 Vamos a conocernos 5:32 Clásicos 6:00 Retransmisión 8:48 Perdidos 9:30 Retransmisión 12:50 Cinevisión: El niño sobre el mar 2:40 Documental 3:25 Retransmisión

entérese

PÁGINAS INÉDITAS DE NANCY MOREJÓN.—La poeta, ensayista y traductora Nancy Morejón, Premio Nacional de Literatura 2001, será la invitada, este miércoles 7, a las 4:00 p.m., en el primer aniversario de este espacio, que conduce el periodista Fernando Rodríguez Sosa, en la Librería Fayad Jamis, en Obispo No. 261, entre Cuba y Aguilar, en La Habana Vieja... **JUEVES DE POESÍA.**—La tertulia que anima la laureada escritora Marilyn Bobes en la Casa del Alba Cultural tendrá mañana jueves a las 5:00 p.m. como invitado al poeta Alberto Marrero... **GUANABACOA RINDE HOMENAJE A BOLA DE NIEVE.**—Sábado 10, 8:30 p.m. La villa que vio nacer a Ignacio Villa, Bola de Nieve, recordará a ese extraordinario talento en el centenario de su natalicio con una gala artística en la que intervendrán Elvira Suárez, Liz Rivero, Ramón Adriano, Henry Méndiz, Fernando, Armando Perón (declamador), Orestes Santos (pianista) y Ballet Folclórico Cucalambé. Ello acontecerá en Nazareno No. 234 entre Luz y Maceo... **TROVANDO EN EL PATIO AREÍTO.**—Hoy a las 4:30 p.m. La descarga conducida por Fidel Díaz Castro en el patio de los estudios de la EGREM de la calle San Miguel tendrá como invitados a los españoles Pilar Zumel y David Torrico y al cubano Orlis Pineda.



FOTO: JOSÉ M. CORREA

La semilla de la enseñanza artística

Ricardo Alonso Venereo

El inicio del actual curso escolar dentro del subsistema de Enseñanza Artística marcó el comienzo de las jornadas de homenaje por el aniversario 50 de la fundación de la Escuela Nacional de Arte (ENA), institución creada en marzo de 1962 por iniciativa del Comandante en Jefe Fidel Castro, en los que fueran predios exclusivos de la alta burguesía insular.

Desde ahora y hasta el año que viene, en las 46 escuelas de este tipo diseminadas por todo el país —de ellas 13 de nivel elemental, 21 de nivel medio, 7 mixtas que incluyen los dos niveles y 5 nacionales, estas últimas ubicadas en la capital— tendrán lugar diversas acciones: reconocimiento a fundadores, cancelación de un sello postal, destaque de los egresados que han dado lustre a la cultura nacional y promoción en los colectivos de los valores pedagógicos y humanistas generados en la escena artística.

Asimismo, todos los encuentros y eventos que se realicen hasta marzo del 2012 y después, se dedi-

carán al nuevo aniversario. En estas jornadas también participará el Instituto Superior de Arte (ISA).

A partir del triunfo, la Revolución se dio a la tarea de democratizar la cultura. Por primera vez una escuela de arte recibió alumnos procedentes de todas las capas sociales y de todas las regiones del país, previa rigurosa prueba de aptitudes y capacidades requeridas para cada especialidad. La experiencia se convirtió, de hecho, en el primer, más grande y multidisciplinario laboratorio artístico-pedagógico de Cuba en toda su historia y, sin duda, de América Latina.

Entre las especialidades artísticas que hoy se estudian están las de música, ballet, artes plásticas, teatro, danza, circo y de espectáculos musicales. La ENA fue la semilla que posibilitó la concepción de un sistema de enseñanza de las artes que se expandió por el país, y que se materializa actualmente, entre otras, en las Escuelas Vocacionales de Arte, centros donde se forman las actuales y futuras generaciones de artistas cubanos.

Función de ballet por el cincuentenario del Mella

Para celebrar el cincuentenario de la creación del teatro Mella, el Ballet Nacional de Cuba dedicará una función especial en ese escenario el próximo domingo 11 a las 8:30 p.m., que incluirá **Dionaea**, de Gustavo Herrera; **Muñecos**, de Alberto Méndez; **Tiempo de danzón**, de Eduardo Blanco; y **Diálogo a 4 e Impromptu Lecuona**, estas últimas de la maestra Alicia Alonso.

Entre las motivaciones del colectivo se halla reconocer el vínculo que une a la institución de la calle Línea con la actividad danzaria, lo cual se pone tradicionalmente de manifiesto en las diversas ediciones



del Festival Internacional de Ballet de La Habana y las temporadas del Centro Pro Danza.

El Mella abrió por primera vez sus puertas en su nuevo carácter en 1961, luego de la reconversión del cine Rodi que funcionaba allí desde 1952.

En la función del domingo bailarán fundamentalmente jóvenes y prometedoras figuras de la compañía, entre las que se hallan Verónica Corbeas, Ernesto Álvarez, Annie Ruiz, Ignacio Galíndez, Julio Blanes, Víctor Santana, Wendy Cardoso, Yanisel Pujada, Dayesi Torriente, Aruianni Martín y Randy Crespo.



Las cosas de Drake

Ventura de Jesús

MATANZAS.—Su capacidad de aprehensión de la vida cotidiana y la magnitud que adquiere el más nimio de los objetos sintetiza de algún modo la poética del escultor matancero Agustín Drake Aldama, que por estos días ocupa espacio en la Galería de Arte Pedro Esquerré.

Al justificar esta retrospectiva denominada **Drake y sus cosas**, el destacado artista dio razones acerca del suceso: "El número de piezas, 77, coincide con mi aniversario, y cada una de ellas, según el rigor de la lectura, puede contar hasta más de una historia", reconoció el autor.

Las obras ejemplifican la ductilidad del talento del escultor para trabajar cualquier material, desde el metal, la madera y el barro, hasta el hueso, el yeso y el cristal. A partir de su ingeniosa convergencia conforma esculturas, arte-objetos e instalaciones que se redimensionan ante los ojos del espectador.

A juicio de la investigadora y crítica de arte Yamila Gordillo, en la



FOTO DEL AUTOR

muestra se aprecian obras que encierran el oficio, dedicación y la maestría de un artista responsable y de tremenda sensibilidad. Es el legado de un hombre de los siglos XX y XXI, que ha marcado su vida y las nuestras, comentó.

En sus preocupaciones, dijo la especialista, están el interés por el legado afrocubano en nuestra cultura, así como el saber popular que se vincula a las tradiciones de su pueblo natal.

Drake ha recibido alrededor de 28 premios y menciones en certámenes competitivos a nivel provincial, nacional e internacional.



David Blanco en la carretera



Michel Hernández

El concierto que ofrecerá David Blanco mañana jueves en Santiago de Cuba dará el pistoletazo de salida a la nueva gira nacional que realizará este músico todoterreno para celebrar sus 10 años en la carretera.

"Comenzaré por Santiago de Cuba porque allí descansan parte de los géneros que fusiono en mi obra como el cha cha chá, el son y la conga. En Cuba hay una gran variedad de ritmos por explotar, por eso siempre mantengo lo tradicional y trato de resaltar los clásicos para que los

jóvenes los conozcan", dijo el autor de **La evolución** en encuentro con la prensa.

Cantante, trompetista, tecladista y compositor, David desplegará velas en las principales plazas del país y los centros culturales de Artex. En el periplo, auspiciado por el sello disquero Bis Music, realizará un recorrido por momentos clave de su trayectoria, en el que se hará acompañar de los músicos de su banda: el guitarrista e intérprete Ernesto Blanco, la baterista Naylé Sosa, y el bajista Yordano Serrano, exintegrante de Qva Libre.

De Santiago se trasladarán hasta Guantánamo, donde tienen programado una actuación el viernes 9. Luego tocarán en Holguín (sábado 10), Camagüey (domingo 11), Santa Clara (miércoles 14), Cienfuegos (jueves 15), Trinidad (viernes 16), Ciego de Ávila (sábado 17), y Morón (domingo 18). La recta final incluye, entre otras, presentaciones en Varadero (miércoles 21), San José de las Lajas (viernes 23), Matanzas (sábado 24), Viñales (domingo 25), Pinar del Río (viernes 30) y Mariel (sábado, 1 de octubre).

En los conciertos alternará el escenario con su hermano Ernesto Blanco, quien aprovechará la expedición para presentar su álbum debut **Kilómetro Cero**, en el que sobresalen temas como **Déjate llevar**, **Rebelión** y **Reinas de la noche**.