



Donde
comienza
el deber,
termina la
amistad

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

Ultiman preparativos del nuevo curso escolar



Se continuará fortaleciendo el trabajo con los organismos de la producción y los servicios para asegurar la fuerza calificada que mandan la economía y la sociedad. FOTO: YANDER ZAMORA

Olga Díaz Ruiz

A punto de comenzar el curso escolar 2011-2012, en todas las instituciones educativas se trabaja intensamente con el objetivo de garantizar las condiciones indispensables para recibir a los alumnos de cara al próximo 5 de septiembre, destacó Enia Rosa Torres Castellano, asesora de la ministra de Educación (MINED), Ena Elsa Velázquez.

Al término de un recorrido por el país de los principales directivos de ese ministerio, se comprobó que en cada municipio el Partido, el Gobierno, así como las organizaciones políticas y de masas, unieron esfuerzos para que el curso comience sin dificultades, señaló.

También comentó que se ha realizado una labor intensa en el acondicionamiento de los locales, aunque se prevé que en septiembre estas tareas deberán continuarse por los problemas de cobertura persistentes en algunas zonas del territorio nacional.

Asimismo, resaltó entre las principales líneas de trabajo la elevación de la calidad del proceso educativo para la formación de un ciudadano patriota; asegurar la calidad

de las clases y el rigor en el aprendizaje de los estudiantes, y fortalecer el papel dirigente de los profesores frente al aula, tomando los recursos audiovisuales como complemento para su labor educativa.

Destacó, además, que se continúa el trabajo con los organismos de la producción y los servicios y se incrementarán en cantidad y calidad las aulas anexas y los especialistas de la producción vinculados a los centros de la Educación Técnica y Profesional (ETP), para garantizar la fuerza calificada que demandan hoy la economía y la sociedad cubanas.

En la enseñanza Secundaria Básica, indicó que se acentúa en estos momentos la preparación de los docentes para imprimir mayor calidad a las clases. Agregó que se realizaron algunas modificaciones en el plan de estudio de las asignaturas Física, Biología y Geografía.

Con relación al preuniversitario, el principal punto de mira está en acondicionar a los estudiantes para el ingreso a la Educación Superior, a través del fortalecimiento de los claustros y su preparación para lograr que los estudiantes estén en condiciones de alcanzar buenos resultados en los exámenes de ingreso.

Galardonado botánico cubano con premio de Medio Ambiente

Lilith Domínguez Quevedo

SANTIAGO DE CUBA.—El destacado botánico santiaguero Manuel García Caluff, recibió la única mención honorífica que otorgó el Premio Iberoamericano de Medio Ambiente Augusto González de Linares, de la Universidad española de Cantabria.

Ese reconocimiento destaca la importancia de las tecnologías en la conservación y mantenimiento de adecuadas condiciones ambientales, y la investigación básica como premisa para la gestión y sostenibilidad de los recursos naturales, de acuerdo con una publicación oficial del Gobierno de Cantabria.

El científico cubano, director del Jardín de los Helechos, de Santiago de Cuba, mereció la importante distinción por su trayectoria vital y meritoria durante 35 años, en el estudio de ejemplares correspondientes a las Antillas, según refiere el dictamen del jurado que participó en el premio internacional.

Además, reconoce la promo-

ción de la educación ambiental del pueblo cubano, especialmente de los niños y jóvenes, y la incansable labor de García Caluff en la conservación del Patrimonio Natural de la Isla.

En declaraciones a la prensa, el ecologista confesó que la pasión por coleccionar helechos nació del contacto con la espléndida naturaleza en las montañas orientales, donde ejerció como alfabetizador durante los años 60.

Más tarde —recuerda— excursiones dominicales a la Sierra Maestra, donde esas criptógamas llegan a ser la vegetación dominante en algunos ecosistemas, revivieron mi entusiasmo y comencé a recolectarlos vivos para sembrarlos en el patio de mi casa, conformando el embrión de lo que es hoy un importante herbario del Caribe.

El frecuentado jardín atesora hoy unas mil especies de plantas, de las cuales sobresalen 360 tipos de helechos y alrededor de 300 ejemplares de orquídeas, entre otras colecciones anexas. (AIN)

Hoy en la Mesa Redonda *Inside Job*



La Mesa Redonda presenta hoy el documental *Inside Job*, un excelente análisis sobre el origen, desarrollo y consecuencias de la crisis económica mundial iniciada en 2008. Ganador del premio Oscar en su categoría, el documental muestra los terribles efectos de la desregulación financiera, la corrupción en el sistema bancario norteamericano y la complicidad del gobierno.

Cubavisión y Cubavisión Internacional transmitirán esta Mesa a las 6:30 p.m., y el Canal Educativo lo hará al final de su programación.

Consejo de Transición prometió el 35 % del petróleo libio a Francia a cambio de apoyo

MOSCÚ, 1ro. de septiembre.—Francia acordó con el opositor Consejo Nacional de Transición de Libia (CNT) el control del 35 % del petróleo libio a cambio de su apoyo, escribe hoy el diario Liberation.

El rotativo aseguró tener acceso a una carta fechada el 3 de abril y destinada al emir qatarí, donde el CNT comunicó haber firmado con París "un acuerdo sobre la entrega del 35 % del petróleo a Francia a cambio de su apoyo pleno y sin condiciones al CNT".

Al respecto, el ministro francés de Asuntos Exteriores, Alain Juppe,

declaró a una emisora que "no sabe nada de la carta", no obstante, calificó de "lógico" el hecho de que los países que apoyaron a los sublevados reciban privilegios tras la salida de Gaddafi.

Mientras tanto, el Comité para sanciones de la ONU autorizó la entrega al CNT de fondos libios por 1 500 millones de euros, congelados en Francia, que planea desbloquear un total de 5 000 millones de euros, y ya entregó 182 millones a los opositores. (Ria Novosti) (Más información en la página 6)

2

LA PRIMERA CUMBRE DE LOS NO ALINEADOS FUE HACE 50 AÑOS



3

LAS IDEAS DE UN SABIO CAMPESINO

5

EL AGUA TIENE EXTREMOS PELIGROSOS



7, 8 y 9

COMENTARIOS INTERNACIONALES

10 y 11



HOY, UNA RESPUESTA Y CINCO OPINIONES

12

PROYECTO INTEGRADOR DE LA RUMBA

15

CAMINO A GUADALAJARA 2011

16

LAS ESENCIAS DEL COOPERATIVISMO

Guantánamo con mejor preparación para zafra de café

Jorge Luis Merencio Cautín

GUANTÁNAMO.— En siete de los ocho municipios cafetaleros de esta provincia se recogen los primeros granos de la zafra 2011-2012, en la cual se estima un discreto crecimiento respecto a la precedente, una de las de peor resultado en la historia de ese renglón en el territorio.

Hasta el momento aportan las primeras latas los municipios de Maisí, Yateras, El Salvador, Baracoa, San Antonio del Sur, Manuel Tames y Niceto Pérez. Solo Imías no reporta maduración.

Durante la presente cosecha la provincia debe acopiar 980 918 latas del aromático grano (1 724 toneladas), 9 % más de las logradas en la pasada contienda, informó a **Granma** Miguel González Blanco, especialista de Café y Cacao en el Grupo Provincial de Agricultura de Montaña.

En esa meta el mayor aporte debe corres-

ponder a Maisí, con algo más de 410 000 latas (42 % del estimado provincial), seguido de Yateras y El Salvador, los otros dos máximos productores en este oriental territorio.

González Blanco comentó que en sentido general el aseguramiento de los recursos es mejor para esta zafra, y ejemplificó con la disponibilidad de sacos, clavos de herrar, herraduras, ropa, calzado y cierta mejora en el transporte.

Al respecto destacó el esfuerzo de los productores por mejorar la alimentación de los cosecheros, problema que en la anterior campaña incidió en la baja incorporación, permanencia en el campo y productividad de la fuerza.

Resaltó el apoyo brindado por la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP) y la Unión de Jóvenes Comunistas en la organización de la fuerza participante, aspecto en el que tienen un papel determinante los recogedores serranos de cada uno de los municipios.

Velar por la higiene del transporte

Pastor Batista Valdés

LAS TUNAS.— Aunque no muchas personas lo tienen presente, es justo decirlo: si de repente esta ciudad prescindiera de los coches que diariamente circulan por ella (540 con licencia operativa y más de 800 en total, incluyendo los que realizan otras actividades), con toda seguridad la transportación urbana sufriría un colapso.

Según estimados de Transporte, en el 2010 unas 60 000 personas apelaban cada día en la provincia a esa alternativa, que ganó fuerza en los años 90, ante la restricción del transporte y el éxodo rural hacia áreas urbanas y suburbanas.

El fenómeno, válido también para otras ciudades cubanas, no solo es asunto de justa preocupación por irregularidades o indisciplinas relacionadas con el tránsito. Al paso de unas 2 500 bestias registradas en controles del Centro de Control Pecuario, subrayan otras preocupaciones.

Ciudadanos como Bernardo Jurado Boada han transmitido inquietudes coincidentes con la del joven cochero Yurisander Ventura, por el estado físico y sanitario de los puntos o piqueras: más de una decena aquí y ninguno con aprobación de Higiene y Epidemiología, al no reunir requisitos básicos como buen drenaje para el orine animal, facilidades para evacuar el estiércol, estar lejos de centros de elabora-



La higiene es vital en la transportación por coches.

FOTOS DEL AUTOR

ción, unidades gastronómicas, instituciones de salud, escuelas...

Como norma, los cocheros refieren incomodidad por el "hostigamiento" de la inspección y la ausencia de facilidades para una buena atención a animales y vehículos, en tanto reconocen la voluntad de las direcciones de Veterinaria en función de la salud de los equinos, aun cuando ese proceso de exámenes, vacunación y certificación es susceptible de un mayor control y perfeccionamiento, admiten directivos y especialistas del servicio.

No pretenden estas observaciones una cruzada ciega contra coches, caballos y cocheros. Solo que, camino al reordenamiento integral, deben quedar bien claras las obligaciones de ese sector, en aras de un servicio más cómodo, completo, organizado, culto y sin riesgo para la salud humana.

No basta con tener vacunado el caballo, situar el saco colector, "estar al día en papeles" o aportarle al fisco. Hagan los cocheros eso y todo lo que en materia de higiene saben que les corresponde, junto al cumplimiento, sin palidecer, del deber de las autoridades encargadas de exigirles.

mentos **proveidos** o **provistos** estaban en mal estado.); incluso, es de uso mayoritario la forma irregular. En **imprimir**, son aceptables las dos formas (**imprimido** e **impreso**) como verbo y como adjetivo; aunque la mayoría se inclina por **impreso** para ambas funciones.

Un poco distinto es el caso de **freír**, en el que pueden usarse las formas **freído** y **frito** como verbo (también es más frecuente **frito**); pero como adjetivo solo se usa **frito** (Me gustan las papas **fritas**).



Momento de la intervención de Fidel durante la octava Cumbre del MNOAL.

Movimiento de Países No Alineados desde posturas propias

Ángel Rodríguez Álvarez

El Movimiento de Países No Alineados (MNOAL) se gestó y fundó en medio de la quiebra del sistema colonial y de la lucha emancipadora de los pueblos de Asia, África, América Latina y de otras regiones del mundo, y en el apogeo de la Guerra Fría.

Sus antecedentes se encuentran en la Conferencia Afroasiática de Bandung (1955), cuando se enunciaron los principios que debían gobernar las relaciones entre las naciones grandes y pequeñas, conocidos como los "Diez principios de Bandung", adoptados después como los principales fines y objetivos de la política del NO alineamiento.

En 1960, durante la XV Asamblea General de la ONU, en que fueron admitidos 17 nuevos miembros de África y Asia, la gestación del MNOAL cobró un impulso decisivo. Desempeñaron un papel esencial los jefes de Estado de Egipto, Gamal Abdel Nasser; de Ghana, Kwame Nkrumah; de la India, Jawaharal Nehru; de Indonesia, Ahmed Sukarno; y de Yugoslavia, Joseph Broz Tito, quienes serían sus fundadores.

Seis años después de los avances de Bandung, sobre una base geográfica más amplia, se funda el MNOAL en la Primera Conferencia Cumbre de Belgrado, celebrada del primero al seis de septiembre de 1961, y a la que asistieron 25 países. Cuba fue la única nación asistente por la región de América Latina y el Caribe.

El Movimiento de Países No Alineados sería concebido entonces para desempeñar un papel activo en la política internacional, con posiciones propias en defensa de los intereses y condiciones de sus integrantes, como países militarmente débiles y económicamente subdesarrollados.

Así, los objetivos primarios se enfocaron en el apoyo a la autodeterminación, la independencia nacional, la soberanía e integridad territorial de los Estados; la oposición al apartheid; la no pertenencia a pactos multilaterales militares y la independencia en relación con las influencias y rivalidades de las grandes potencias o bloques.

El MNOAL estaría contra el imperialismo y el colonialismo en todas sus formas y manifestaciones; el racismo, la ocupación y la dominación extranjera; por el desarme general; la no injerencia en los asuntos internos de los Estados; la coexistencia pacífica; el rechazo al uso de la fuerza en los conflictos entre países; la democratización de las relaciones internacionales y por el desarrollo económico y la reestructuración del sistema económico internacional.

Desde su fundación, el MNOAL ha librado una batalla casi constante, para garantizar que los pueblos oprimidos por la ocupación y dominación extranjeras puedan ejercer sus derechos inalienables a la libre determinación y la independencia.

En las décadas de los 70 y 80 del siglo pasado, el MNOAL desempeñó un papel fundamental en la lucha por el establecimiento de un nuevo orden internacional, aspecto que continúa como una aspiración de los pueblos para poder disfrutar de sus riquezas y recursos naturales.

Cuba ha ejercido por dos periodos la presidencia del MNOAL, en la VI y la XIV Conferencias Cumbres, celebradas en La Habana en 1976 y en 2006, ocasiones en que desempeñó un activo rol, imprimiéndole al Movimiento gran dinamismo. Actualmente el MNOAL está integrado por 118 países, y lo preside Egipto desde julio del 2009. (**Servicio Especial de la AIN**)

el español nuestro

María Luisa García

En el participio de **proveer**, las dos formas —**proveído** y **provisto**— se utilizan indistintamente en la formación de los tiempos compuestos (**he proveído** / **he provisto**) y en función adjetiva (Los ali-

Pese al calor fue menor el consumo eléctrico

William Fernández

La Habana.—Las altas temperaturas reinantes en los meses de verano no impidieron que las familias cubanas redujeran el consumo de electricidad en 0,8 %, según el plan de la Unión Nacional Eléctrica (UNE) hasta el agosto 30.

Enriqueta Ferro Pino, especialista de la Dirección de Uso Racional de la Energía en esa entidad, explicó a la AIN que en ello tuvieron que ver las medidas adoptadas en muchos núcleos, para evitar el sobreconsumo, y las nuevas tarifas

aplicadas a los más derrochadores.

Ferro Pino señaló que en total se ahorraron 117 268 megawatts/hora lo que equivale a casi 27 000 toneladas de combustibles.

La directiva indicó que las provincias de Mayabeque y Artemisa así como el Ministerio de la Agricultura no lograron enmarcarse dentro de las cifras convenidas con la UNE para la etapa.

Llama la atención que dependencias de los órganos locales del Poder Popular en Pinar del Río, La Habana, Matanzas, Villa Clara, Cienfuegos, Ciego de

Ávila, Las Tunas, Granma, Santiago de Cuba, Guantánamo, Isla de la Juventud, Artemisa y Mayabeque se mantienen en el pelotón de los derrochadores.

Según el sitio digital de la Oficina Nacional de Estadísticas e Información (ONEI) en los primeros seis meses del año la generación de electricidad en Cuba se elevó a más de 8 800 gigawatt/hora.

Esta cifra asegura la demanda de electricidad en la Isla para los planes de desarrollo económico y social, indicaron expertos consultados en el tema.

LAS IDEAS DE UN SABIO CAMPESINO:

La agricultura no es enterrar una semilla, venga agua, y si llega a tiempo, tirarle cuanto químico aparezca

Dilbert Reyes Rodríguez

La conclusión más importante que ofrece el campesino bayamés Ricardo Serrano Masquida es que la naturaleza solo le niega al hombre los frutos que él no es capaz de cultivarle bien.

“Mis 40 hectáreas no están en un pedazo de suelo privilegiado, ni siquiera un poco más fértil que las parcelas circundantes. Lo que pasa es que la agricultura no es enterrar una semilla, venga agua, y si llega a tiempo, tirarle cuanto químico aparezca.

“La tierra agradece mejor, que por cada mata plantada caiga al menos una gota de sudor del hombre que la cultiva, y eso que se llama trabajo, siempre ha marcado la diferencia entre los buenos y los malos ejemplos del sector agropecuario cubano”.

Ricardo no es ni siquiera una persona que ha vivido todos sus años en el campo, y aunque hijo de campesinos, el apego a la producción animal y de cultivos varios, resulta más de sus estudios y atrevimientos que de la herencia familiar.

Tampoco es un improvisado, “porque si hay un error que le ha costado a la agricultura nacional es la improvisación, como la vía de algunos cuadros para ejercer autoridad. Casi todas las maneras de hacer mejor las cosas ya están dichas y demostradas: cuándo y dónde sembrar, la técnica óptima para tal cultivo, qué semilla usar, cómo multiplicar la leche y la carne en cada vaca o en cada cabra”, afirma sin vacilación.

Esas siempre fueron sus preguntas más inquietantes cuando entró a la universidad, y aunque libros y profes lo armaron de teorías y le contestaron en papel cuanto tenían a mano, luego de recibir el título de agrónomo fue a sembrarle las mismas preguntas a la tierra, para cosecharle en frutos las respuestas.

Aferrado desde entonces a los cultivos varios, la ambición de querer probarlo todo no le ha jugado una mala pasada.

“No creo que la ‘superespecialización’ sea la solución a las urgencias de nuestra agricultura. Si somos agrónomos, el papel social es uno solo: demostrar que la ciencia de manejar bien la tierra siempre da resultados positivos, que hay miles de maneras para hacerla parir, y cualquiera que se escoja rinde beneficios.

“En otras palabras, diversificar se me parece más a nuestra solución, y sobre ese principio están mis pasos. Soy un enamorado de la variedad, y me regocijo multiplicando, una a una, las bondades de la tierra.

LABORATORIO EN HECTÁREAS

Antes, incluso, de remover las primeras cuartas de terreno, hace 13 años Ricardo sembró una estaca como sostén de una valla rotulada: Finca La Victoria. Tan convencido estaba de sus atrevimientos.

Con el plátano inició sus años de campesino nato. No pasó mucho para que Granma conociera al productor de la hermosa y demandada variedad extradenso, convirtiendo a La Victoria en una singularidad.



Según Ricardo Serrano el banco de proteínas, es esencial para la alimentación de todos sus animales. FOTO DEL AUTOR

“Sin embargo, aunque los beneficios económicos aguantaron un poco los impulsos de “probar otras cosas”, el clima se encargó de ponerme otra vez en el camino de mi intención inicial: diversificar hasta donde lo permitan el espacio y el acceso a nuevos conocimientos”.

Actualmente la finca es un enorme germoplasma de 40 hectáreas, con cientos de variedades vegetales, y a la par, un coto genético de referencia nacional.

“El plátano no se perdió, para nada. Lo que cambió fue el concepto, y hoy hay una hectárea y media, pero con 20 clones incluidos en ella.

“En cuestión de cifras, por ejemplo, hay 78 especies de frutales y de cada una, diferentes variedades. Digamos que de aguacate tengo 236 matas de 24 tipos, la llamada escalera para tenerlo todo el año.

“De igual forma existen 260 árboles de 35 variedades de mango; 112 matas de seis variedades de zapote, 450 cocoteros de diez razas, 2 600 plantas de guayaba rosada enana cubana, anón, una hectárea de frutabomba maradol roja, y así, otras especies.

“También hay flores: en producción 15 000 matas de rosas injertadas para corte, y por completar, 50 000 ejemplares de nardos y azucenas.

“En cuanto a la parte de cría animal, sabía que para producir grandes volúmenes de carne o leche no podía diversificar tanto, y otra vez apegado a la vocación científica, que en vez de cantidad apuesta por la variedad y los buenos rendimientos, decidí montar el coto genético.

“Así es como tengo 28 especies entre conejos, cabras, ovejos, vacas, distintas aves de corral y de fantasía, cerdos y hasta jutías y peces”.

NO PIENSO EN PIENSOS

A fin de sostener desde la propia finca la alimentación de todos los animales, Ricardo dedicó una de sus pasiones principales a la plantación metódica de cultivos que proporcionen, en masa verde, la fibra, la energía y la proteína necesarias, y equivalentes a la dieta de piensos importados. Hoy no importa que estos falten o se retrasen.

“En primer lugar siembro maíz con doble propósito: el consumo humano y el de los animales. Eso sí, maíz verde, porque entre 75 y 80 días ‘la maloja’ alcanza 14 % de proteínas, y por tanto, va la mata con tallo, espiga y mazorca para el molino; a mezclarse con el kinggrass, la caña de azúcar —de la blandita al morder— y el sorgo; todos con sus áreas dedicadas.

“¿Cómo tengo todo el año?, siembro cada semana la cantidad que necesito para siete días de alimentación. Si el ganado requiere 4 000 matas de maíz, cada semana siembro 6 000, para tener un margen.

“Con los cuatro cultivos garantizo entre el 75 y el 80 % del volumen de la comida. El resto de la dieta está allá abajo, al lado de la laguna”, y señala a un imponente banco de proteínas, compuesto por carreras de piñón, morera, soya, tironia, entre otras. “Súmele la yuca, de la cual se aprovecha la hoja, el cangre y todo lo que crezca con ella”, vuelve.

“Mis animales se ceban con esa dieta, y así es como logro registrarlos nacionalmente por su alto valor genético. Yo digo que gracias a eso mis cabras promedian 2,2 litros de leche y las vacas 10,4. ¿Cómo no voy a enamorarme de la diversidad y de la tierra?”

“Mi tesis es que no se pierde nada, todo da beneficios, desde un poste de la cerca hasta la excreta animal. Para eso hay compost de materia orgánica, un biogás y obtenemos humus de lombriz”.

A una pregunta sobre la comercialización, creyéndola difícil según las tantas variedades y el poco producto por cada una, Ricardo contestó:

“No es el fin esencial, pero todo tiene su destino: los frutales a los mercados y la industria, las flores a Bayamo, la leche a la bodega, las posturas a un polo de interés provincial, los cerdos para carne y al mejoramiento racial, y claro, de todo hay una dosis intocable para dos hogares maternos, el de Julia y el de aquí de Barrancas.

“Eso sí, todo bien contratado y comercializado a través de mi cooperativa, la José Martí Pérez, a la cual ofrezco mis experiencias y ayuda en la capacitación de campesinos, usando el aula que tengo en la finca. Así mismo doy y recibo de centros prestigiosos como el Instituto Jorge Dimitrov, la Universidad de Granma y otros”.

Obviamente, el laboratorio agropecuario de Ricardo no da lecciones de extensionismo; pero si algún proyecto le pincha la pasión —como uno sobre alimento animal que él considera “un encargo especial”— allá van hectáreas dedicadas... y a esperar el éxito.

No hay duda. Para la agricultura cubana y la ciencia aplicada a esta, La Victoria es una excelente referencia, de la cual no es posible retirarse sin el sabor agradable de su nombre.

UNA OPINIÓN:

Mirar adelante con sentido crítico y con ciencia

Isabel Damaris Castañeda Pérez y Gonzalo Rubio Mejías (*)

Quisiéramos expresar un criterio porque nos parece que hay que mirar adelante con sentido crítico y con ciencia.

Detrás de una gran cantidad de entidades y centros de trabajo hay una cultura de funcionamiento sutil y no visible que le está haciendo mucho daño al desarrollo de nuestro país y a los trabajadores de esos centros de trabajo. Y ese comportamiento no se trata de corrupción sino de insuficiente manejo de los recursos productivos, y de concentración de las decisiones en la parte más alta de sus directivos administrativos sin un uso correcto de los instrumentos y normas de la planificación, el control, entre otros.

En los últimos 20 años las decisiones administrativas han estado girando cada vez más en torno a las consideraciones individuales de los jefes y cada vez menos en torno a la participación social. En todo esto la pérdida de la beligerancia del movimiento obrero a favor de los trabajadores del centro y de la sociedad, ha ido mermando y reclama de un refuncionamiento, de una reinención.

Todos estos fenómenos son sutiles y rara vez son detectados por las auditorías externas que reciben las entidades.

Realmente la ciencia de la economía política aplicada a nuestro sistema de gestión empresarial le debe mucho a la maduración de los sentidos de pertenencia y los sentimientos de copropietarios de sus trabajadores, pero debiéramos proliferar ese sentido del socialismo en funciones efectivas y hacer de cada empresario y trabajador una especie de copropietario para darle un valor mucho más real a la propiedad social.

En los contextos sociales del siglo XXI y su transición socialista, además de la implementación de los resortes del mercado (cuentapropismo, sistema fiscal y de precios incluido), son cuatro los elementos básicos que a nuestro entender deben garantizarse para que el sistema empresarial estatal socialista cubano logre el autogobierno responsable anhelado y los cito: Un fuero legal que lo establezca, lo garantice y lo proteja; que los empresarios puedan y se les permita decidir, poder mandar en pos del alcance de sus objetos sociales y misiones; que los trabajadores de estas entidades puedan retener una parte de las utilidades o resultados finales alcanzados, luego de haber cumplido con un sistema fiscal estimulante y compulsar perentoriamente de los esfuerzos por alcanzar los desarrollos corporativos con todas las consecuencias y contribuciones positivas que ello tiene finalmente en la economía nacional. No permitir que el poder se concentre en los jefes administrativos, sino que haya un equilibrio de poder en las entidades sobre la base de la exigencia entre todos los factores administrativos, políticos y de masa, para que funcione la rendición de cuenta.

El hurto, el robo, el despilfarro, la chapucearía, la falta de implicación en los procesos de gestión productiva, la anomia, la desidia, la carencia de laboriosidad, son las revelaciones

manifiestas de las violaciones de las leyes objetivas de construcción del socialismo cuando se organiza la base material de forma extemporánea y sin tener en cuenta sus regulaciones.

La objetividad de la división social del trabajo, la depauperación de las condiciones de trabajo y el insuficiente desarrollo de los productores conducen inexorablemente a la necesidad de organizar la producción y la gestión sobre la base de la existencia de las relaciones mercantiles y de las categorías mercantiles, entre ellas el dinero, el mercado, los precios y la empresa.

Resulta entonces que aunque en la empresa la propiedad sobre los medios sea estatal, el trabajo encerrado en las mercancías resultantes tiene un carácter social y "privado" a la vez y en contradicción dialéctica entre los intereses de la sociedad, los intereses de los colectivos y los intereses individuales, donde la objetiva distribución de acuerdo al trabajo los concilia si se desarrollan los cuatro elementos básicos más arriba apuntados en el diseño del sistema empresarial.

Toda esta realidad económico-material tiene su reflejo en el imaginario y las creencias compartidas de los trabajadores, por lo que si se hacen las cosas inteligente, científica y valientemente a nivel de entidad y de comunidad, podemos lograr conductas productivas eficaces, eficientes, austeras, participativas, humanas y generadoras de los valores de las mujeres y los hombres de nuestros tiempos, sobre todo de ellas para las que se suma el lastre de la inequidad de género en lo laboral.

Debemos aprovechar que el Sexto Congreso quedó abierto en el sentido de proponer y aprobarse nuevos Lineamientos de ser necesario. En materia de mejoramiento, desarrollo, refuncionamiento y rehabilitación del sistema empresarial estatal para lograr participación real, eficaz y sin formalismos, hay mucha tela por donde cortar.

Para lograr todo esto en Cuba contamos con talentos y trabajadores para hacer investigaciones, pruebas pilotos, tormentas de ideas, etc. tenemos miles de Secciones de Base de la ANEC, Universidades con equipos de ingenieros industriales, antropólogos, sociólogos, comunicadores; de igual forma Centros de Investigaciones, Organismos, Eventos Científicos, movimientos como la ANIR, las BTJ, el Fórum de Ciencia y Técnica, Comisiones para el Desarrollo Local, el incipiente —pero no utilizado en toda su potencialidad— movimiento de talentos barriales formuladores de proyectos comunitarios, así como muchas otras posibilidades para organizar bien nuestra sociedad, entre ellas los Grupos de Mejora Continua de las empresas en proceso de perfeccionamiento empresarial.

Desgraciadamente de lo que sí carecemos en muchos de nuestros directivos para llevar a cabo estas tareas, es de una alta dosis requerida de audacia, de espíritu innovador, de vocación de servicio a los cambios que demandan los trabajadores y el Partido.

(*) Máster en Ciencias Sociales y Economista



FOTO: ESTUDIOS TAÍNO

Veterano centinela de las costas aún alerta

Maylin Guerrero Ocaña

El sacrificio en el cumplimiento del deber siempre ha caracterizado a los miembros del Ministerio del Interior (MININT), muy vinculados a las luchas y victorias de nuestro país.

Al mayor Francisco Rodríguez Mendoza le complace decir que su vida pudiera ser la biografía misma de las Tropas Guardafronteras de Cuba. Y es que, durante los 48 años que tiene de fundado este órgano del Ministerio del Interior, el veterano combatiente se ha dedicado por entero a salvaguardar las costas de la Patria.

"Antes de la Revolución yo era pescador. Al triunfo me incorporo al movimiento revolucionario, por eso pasé la Academia del Ejército Rebelde hasta 1962 y luego participé en la lucha contra bandidos. En 1963, a un grupo de compañeros se nos encomendó la tarea de enfrentar los constantes ataques de piratas a barcos pesqueros, buques mercantes, poblados e instalaciones próximas al litoral. Y también daríamos respuesta a los hechos ocurridos cerca de Cayo Blanco, a la entrada de la bahía de Cárdenas, Matanzas, donde fue asesinado por agentes de la CIA Jesús Fernández Rodríguez, miembro de la Marina de Guerra Revolucionaria".

A propuesta de nuestro Comandante en Jefe, esta unidad militar destinada al enfrentamiento de tales eventos fue denominada "Lucha contra Piratas".

En aquellos años trabajé por los cayos de Batabanó, Caibarién, Isabela de Sagua y otras zonas del país dando respuesta a las acciones enemigas —cuenta Francisco. "Me pasaba muchos días en alta mar porque los comandantes de las embarcaciones no tenían relevo y nuestra lucha era imprescindible.

"En la Naval estuve 19 años aproximadamente, hasta que mi salud lo permitió. Tengo como orgullo haber sido el jefe de la primera flotilla de lanchas rápidas que vinieron a Cuba para apoyar el trabajo de las Tropas Guardafronteras".

Aunque un poco alejado de la vida activa en el mar, con sus más de 70 años continúa apoyando de otra manera a este órgano del Ministerio del Interior que en 1965 se empezó a conocer como "Fuerzas Guardafronteras", y diez años más tarde asume su nombre actual.

"A partir de los años ochenta empiezo a trabajar en el área de información hasta el día de hoy. Como oficial operativo en Cárdenas tengo la tarea de fomentar en la zona el vínculo de las Tropas Guardafronteras con sus colaboradores, pescadores y vecinos, pues ellos nos ayudan a proteger de manera más eficaz nuestras aguas jurisdiccionales del narcotráfico internacional, las acciones terroristas y el tráfico ilegal de personas".

Y a su edad, ¿no piensa en el retiro?

"Mi vida es la de las Tropas Guardafronteras. Lo que me quede lo seguiré dedicando a esta noble profesión. El enemigo no debe pensar que porque me he puesto viejo abandonaré mi condición de guardafronteras. El Ministerio del Interior todavía puede contar conmigo".



El agua tiene extremos peligrosos



TOMAR BASTANTE agua es un consejo que escuchamos a diario a médicos y amigos, pero como todo, el límite y la cordura necesitan imponerse, porque si bien es cierto que ingerir poca es malo, beberla en exceso también.

Al consultar diversos sitios de salud encontramos que recomiendan como válido dividir el peso corporal tomado en kilos por 30. De este modo, si una persona pesa 70 kilogramos, debe beber al menos 2,3 litros de agua al día.

Cifras más, cifras menos, y siempre dependiendo de cada persona, el trabajo que realiza y la región del mundo donde vive, el consumo promedio de agua que debemos tomar es algo que podemos decidirlo nosotros mismos.

Al igual que ocurre en la Tierra, donde el agua es mayoría, nuestro cuerpo está compuesto aproximadamente en un 75 % de este líquido, distribuido en células, tejidos y otros órganos.

Prácticamente nadie desconoce que beber poca agua afecta a todo el organismo, siendo los riñones los que al final resultarán dañados, no sin antes provocar síntomas tan

variados como piel seca, sed intensa, mareos e incluso pérdida de la conciencia. Y partiendo de ese conocimiento comenzó a extenderse la práctica de beberla más.

Los productores de agua embotellada exageraron la nota y comenzaron una campaña para que todo el que pudiera, cargara con su botella. Negocio redondo no exento de verdad, como también lo es que el agua va camino de convertirse en un elemento tan precioso, por escaso, como es hoy el petróleo.

Aunque fuera de nuestro cuerpo, el agua potable es una inversión que genera cifras con muchos ceros. Dentro de nosotros quien la regula es el hipotálamo, una región ubicada en la base del cerebro y formada por centros controladores de funciones tales como el hambre, el sueño, la actividad sexual y la sed.

Cada día eliminamos líquidos y electrolitos a través de la transpiración, la orina y la respiración, y de este modo nuestro organismo repone a diario el mismo volumen perdido a través de la ingesta de los alimentos y el agua.

No hace falta ser científico para darnos cuenta de que tenemos sed;

un poco de sentido común nos lleva a beber porque (y esto también es sabido), cuando la boca está seca, tosemos, nos sentimos cansados, orinamos poco y sudamos menos... significa que el proceso de deshidratación ya comenzó.

EL RIESGO DE LOS EXCESOS

Estar deshidratado por falta de agua o por causa de un proceso de vómitos, fiebre o diarreas, es algo bastante común y ahí el consejo no falla: tomar agua. Pero poco se habla del fenómeno inverso: la sobrehidratación y sus peligros.

Aunque el dato corresponde a junio del 2005, el sitio digital Medicina XXI.com se hace eco aún hoy de un informe publicado por un grupo de científicos en el New England Journal of Medicine, donde aseguran que durante la maratón celebrada en la ciudad estadounidense de Boston, en el 2002, el 13 % de los corredores puso en peligro su vida por beber más agua de la que necesitaban.

Ellos sufrieron lo que los médicos conocen con el nombre de hiponatremia, es decir, un nivel de sodio demasiado bajo causado por beber demasiado H₂O.

En su nivel de máximo riesgo, la sobrehidratación puede producir inflamación cerebral por acceso de demasiado líquido al cerebro, y entre los síntomas que destacan figuran la letargia, (tendencia al sueño, disminución de la capacidad para reaccionar), agitación, convulsiones, síntomas todos que pueden llegar a confundirse con los de la deshidratación y llevarnos erróneamente a beber más.

Recordando siempre que cada persona es diferente, y que quien tiene la última palabra es el médico, además de los datos anteriores, mencionemos uno que puede orientarnos a rectificar el exceso de líquido que ingerimos a diario: el color de la orina. Si es constantemente muy clara, significa que estamos forzando a los riñones a trabajar a tope y por gusto.

Así es que ojo con el agua, ni poca, ni mucha, solamente la necesaria, y aunque el escritor italiano Lucio Apuleyo (123-180) casi seguro se refería aquí al vino, viene como anillo al dedo su sabio consejo: "El primer vaso corresponde a la sed; el segundo, a la alegría; el tercero, al placer; el cuarto, a la insensatez". (Especial de la AIN)

HOMENAJE A UN DONANTE DE SANGRE

Manuel ya tiene relevo firme

Miguel Febles Hernández

Visiblemente emocionado escuchó Manuel Enamorado Gómez el dictamen que declaraba al Banco Provincial de Sangre de Camagüey como Colectivo Moral, máximo reconocimiento que otorga el Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Salud a las instituciones del sector en el país.

No era para menos: durante más de cuatro décadas, bajo cualquier circunstancia y sin mayores interrupciones, Manuel entregó su sangre de manera voluntaria en generoso y solidario gesto, que habla de sus virtudes humanas puestas en función de salvar las vidas de sus semejantes.

En ese instante lo colmaban emociones encontradas: mientras compartía la alegría del destacado colectivo por la alta distinción recibida, sentía a su vez una profunda nostalgia, pues era también el momento preciso para despedirse como donante al arribar a la edad límite de 65 años.

"Recuerdo que mi primera donación fue en 1963, en respuesta a la necesidad de un compañero que tenía a su esposa enferma. Para esa fecha yo prestaba servicios en las Tropas Radio Técnicas de las FAR y desde entonces aporté mi sangre como una cosa normal

cada tres meses aproximadamente".

A estas alturas Manuel acumula ya más de 140 donaciones, incluidas las que efectuara mientras cumplía misión internacionalista en Etiopía a mediados de los años ochenta:

"Hasta hoy fui donante de la reserva del Banco de Sangre. Como mi grupo sanguíneo es O negativo, que es realmente muy escaso, cuando se necesita por determinada urgencia me convocan a cualquier hora del día o de la noche, y siempre doy mi disposición".

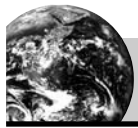
Jubilado del sector del transporte urbano en Camagüey, Manuel confiesa sentir una enorme satisfacción cada vez que extiende el brazo para aportar su sangre, consciente de que, con ello, contribuye modestamente a salvar una vida.

"Yo digo que todo el que pueda hacerlo no debe dudar un segundo en dar el paso al frente. Como mi caso, se cuentan por miles en el país. Ese gesto nos hace mejores seres humanos. A veces una simple transfusión a tiempo basta para evitar la muerte de un enfermo".

"De todas formas, asegura sonriente, ya tengo el relevo asegurado: mi hijo, Manuel Humberto Enamorado Cárdenas, chofer de profesión igual que yo, es también donante de sangre. ¿Quiere usted mayor orgullo?".



"Ese gesto nos hace mejores seres humanos", confiesa Manuel Enamorado Gómez. FOTO DEL AUTOR



hilodirecto

INICIA XIV CENSO DE POBLACIÓN Y VIVIENDA EN VENEZUELA



Las autoridades venezolanas iniciaron el XIV Censo de Población y Vivienda, basado en un instrumento de 69 preguntas que se prevé realizar a unos 7,5 millones de familias en el país sudamericano hasta el próximo mes de noviembre. El Instituto Nacional de Estadísticas de Venezuela es el ente encargado de llevar a cabo el censo, cuyos resultados permitirán al Estado adecuar o trazar nuevas políticas públicas en materia social. Así, Venezuela se convierte en el tercer país de Latinoamérica en censar a sus ciudadanos con tecnologías que descartan el papel y el lápiz, detrás de Brasil y Colombia. (Telesur)

PERÚ: GOBIERNO Y TRABAJADORES EN MESA DE DIÁLOGO

Autoridades del Gobierno peruano y miembros de la Confederación General de Trabajadores de Perú, sostuvieron una reunión en la que acordaron establecer mesas de diálogo sectoriales para atender las demandas laborales y sociales que enfrentan, así como reivindicar sus derechos y el respeto a las normas. El presidente de la nación, Ollanta Humala, participó en la cita y selló su compromiso de trabajar en la defensa de los intereses de todos los trabajadores. (Telesur)

DESTRUYEN MONUMENTO A JUDÍOS EN POLONIA



FOTO: AP

Grupos de extremistas polacos destruyeron un monumento dedicado a 349 judíos de la localidad de Jedwabne, que fueron quemados vivos por ocupantes nazis durante la Segunda Guerra Mundial. Según un vocero de la Policía, varias personas arremetieron contra el complejo escultórico y cubrieron con pintura las inscripciones que rememoran el hecho, ocurrido en 1941. También dibujaron cruces esvásticas, en alusión al símbolo utilizado por el régimen nazi. El acto vandálico forma parte de una serie de acciones xenófobas contra las pequeñas comunidades de judíos y musulmanes que viven en el este polaco. (PL)

DESCUBREN ANTIGUO PALACIO MAYA

Un grupo de especialistas mexicanos descubrió un palacio maya con unos 2 000 años de antigüedad en el yacimiento arqueológico Plan de Ayutla, en el estado de Chiapas. "El descubrimiento constituye la primera evidencia arquitectónica de una ocupación tan temprana entre las antiguas urbes mayas de la cuenca del Alto Usumacinta en el municipio de Ocosingo", indicó en un comunicado el Instituto Nacional de Antropología e Historia. En esa zona arqueológica de la Selva Lacandona se encontraron evidencias del palacio maya de principios de nuestra era, además de un enterramiento de entre los 900 y 1000 años. (EFE)

Estudiantes chilenos afirman que Piñera no ha entendido sus demandas

SANTIAGO DE CHILE, 1ro. de septiembre. —Tras las declaraciones del presidente chileno, Sebastián Piñera, en las que consideró que la estatización de la educación pública es un golpe a la libertad, el líder de la Federación de Estudiantes de la Universidad Católica de Chile (FEUC), Giorgio Jackson, señaló que "al parecer el mandatario no ha entendido el mensaje de nuestras demandas", pues asegura que no quieren una estatización sino una fortalecida educación pública.

"Nosotros tampoco queremos la estatización completa, queremos educación fortalecida. Por lo tanto, cuando él dice que apuesta por un sistema mixto no estamos en contra, estamos en contraposición cuando se luca con ella", explicó el también miembro de la Confederación de

Estudiantes de Chile (Confech).

A dos días de concretarse la cita entre los educandos y el Ejecutivo en La Moneda, Jackson aclaró que sus demandas se basan en que la educación pública "debe ser el rol central del Estado, que debe garantizarse en todos los rincones del país, tiene que ser de calidad y accesible a cualquier ciudadano", precisó Telesur.

Por otra parte trascendió que Miguel Millacura, el suboficial de la policía chilena acusado de la muerte del menor Manuel Gutiérrez, confesó hoy que por lo menos otros dos carabineros dispararon también en la zona donde murió el adolescente en una protesta social.

En tanto, el abogado de la familia de Manuel advirtió sobre evidencias que apuntan a la adulteración de la escena del crimen, informó PL.

Los Cinco en el mensual Le Monde Diplomatique de Francia

PARIS, 1ro. de septiembre. —Por primera vez en 13 años de injusto encarcelamiento, un importante medio de información francés publica un espacio publicitario donde se denuncia la situación de los Cinco. Por iniciativa de la Asociación Francia-Cuba, este acaba de salir en la edición de septiembre del prestigioso mensual Le Monde Diplomatique.

Con los colores de la bandera de Cuba y su estrella, las fotos de ellos resaltan en la página 19. El tamaño es de 9,5 cm x 12,5 cm.

"Libérez les Cinq!" (¡Libertad para los Cinco!) es el mensaje que se destaca en el llamado al presidente Barack Obama.

En un aparte del texto se dice: "Autor del atentado contra un avión cubano, que en 1976 produjo 73 víctimas, ¡Luis Posada Carriles vive en toda impunidad en Miami! ¿Puede uno aceptar que los

terroristas sean protegidos, mientras que quienes los combaten sean arrojados en prisión?"



En 1998, cinq Cubains – Fernando González, Gerardo Hernández, Ramón Labañino, Antonio Guerrero et René González – ont été incarcérés aux Etats-Unis, puis condamnés à des peines allant de quinze ans à deux fois la perpétuité. Deux d'entre eux n'ont pas pu voir leur femme depuis plus de dix ans.

Leur crime? Avoir infiltré des groupes terroristes basés aux Etats-Unis et avoir dénoncé des tentatives d'attentat contre leur peuple et leur pays, Cuba. A « l'actif » de ces groupes terroristes, plus de 3400 morts et des millions de dollars de dommages infligés à l'économie du pays!

Auteur d'un attentat contre un avion cubain qui, en 1976, a fait soixante-treize victimes, Luis Posada Carriles, lui, vit en toute impunité à Miami!

Peut-on accepter que certains terroristes soient protégés alors que ceux qui les combattent sont jetés en prison?

Libérez les Cinq !

Comme l'ont déjà fait dix Prix Nobel, réclamons la libération des cinq Cubains au Président Barack Obama.

President Barack Obama. The White House.
1600 Pennsylvania Ave – NW Washington, DC 20500. Etats-Unis.

Association France Cuba : <http://www.francecuba.org>



Los manifestantes criticaron además los recortes en la salud y la educación. FOTO: REUTERS

Espanoles marchan contra la reforma constitucional y convocan a huelga general

MADRID, 1ro. de septiembre.—Un millar de personas comenzaron una nueva marcha contra la reforma de la Constitución, en la plaza de Atocha y que finalizó en la plaza de Neptuno.

Durante la marcha, los indignados portaron pancartas con consignas como Democracia, ¿dónde estás?, Mi Constitución la voto yo o Dictaduras de bancos, no, según Europa Press.

Al llegar frente al Congreso de los Diputados, organizaciones de izquierda como Coordinadora Antifascista de Madrid, Partido Comunista de los Pueblos de Izquierda, Colectivo de Jóvenes Comunistas, leyeron un manifiesto en el que llamaron a la huelga general en el caso de

que no se convoque un referéndum previo a la votación de la reforma constitucional que tiene previsto fijar el techo de déficit de las administraciones públicas.

Los manifestantes denunciaron la "vuelta de tuerca" que supone las últimas reformas a favor de la temporalidad laboral y criticaron el recorte del gasto en la sanidad y la educación públicas.

Por su parte, el portavoz de la coalición Izquierda Unida (IU) en el Congreso de los Diputados (Cámara baja), Gaspar Llamazares, manifestó que la reforma de la Constitución es un procedimiento fraudulento, al tramitar con carácter urgente y en lectura única el proyectado cambio en la Ley Fundamental, informa PL.



Los "amigos" de Libia se reunieron en París para hablar de un futuro sin Gaddafi.

Gaddafi llama a los libios a luchar contra el colonialismo

TRÍPOLI, 1ro. de septiembre.—El líder libio Muammar al Gaddafi exhortó hoy a su pueblo a seguir luchando y continuar con la resistencia "aunque no escuchen mi voz", a través de un nuevo comunicado, informó Telesur.

"Trípoli debe continuar con su resistencia, terminar con el colonialismo y con los que están detrás de todo esto. Hago un llamamiento a las tribus para que luchen, son millones de personas, luchen, son muchos, están en mejores condiciones para hacerlo", dijo Gaddafi, según la televisora Al Arabiya con sede en Arabia Saudita.

"Ellos han cortado las comunicaciones porque saben que es peligroso, pues pueden escuchar mi voz y la del pueblo libio", denunció Gaddafi.

"En esta lucha, el triunfo le pertenece a los libios, este era el plan: adueñarse de Libia, de la dignidad con sus armas, quieren robarnos nuestro petróleo y llevarlo a Francia, pero no nos rendiremos contra los traidores", sentenció.

En París tuvo lugar hoy la cumbre para la "reconstrucción y el futuro" de Libia con la presencia de 60 países y organizaciones internacionales y de una representación del auto-denominado Consejo Nacional de Transición (CNT).

En la cita, el presidente francés, Nicolas Sarkozy, anunció que las operaciones militares de la OTAN en Libia seguirán "mientras Gaddafi sea una amenaza" para ese país, y el primer ministro británico, David Cameron, se mostró "orgulloso" de lo realizado por las fuerzas aliadas en Libia.

En el Palacio del Elíseo estuvieron también la canciller alemana, Angela Merkel, el viceministro chino de Asuntos Exteriores, Zhai Jun, y el senador ruso Mijaíl Marguelov, cuyo país reconoció este jueves al CNT como autoridad legítima de Libia, según EFE.

La Unión Europea (UE) levantó las sanciones impuestas a 28 empresas petroleras, bancarias y portuarias de Libia, para "ayudar" al CNT a "recuperar" la economía del país, dijo la jefa de la diplomacia europea, Catherine Ashton.

En tanto, organizaciones humanitarias denunciaron una "limpieza étnica" por parte de los opositores libios, que en los últimos días emprendieron una "caza de brujas" entre los hombres de origen subsahariano que se encuentran en Libia.

Varios familiares de los inmigrantes detenidos denunciaron que fueron sacados, a punta de pistola y a la fuerza, de sus casas, se desconoce el lugar donde están, indica EFE.

La mentira maldita



JULIO MARTÍNEZ MOLINA

ASÍ, LA MENTIRA maldita, se titula una de las grandes películas sobre periodismo, dirigida por el británico Alexander Mackendrick en 1957. Mentira maldita, es cuanto se vomita la sentina planetaria mediática, desde altares controlados por poderosos conglomerados de poder o familias oligárquicas dueños del monopolio de la palabra, al servicio absoluto de las ideologías imperiales.

Tremebundas falacias recreadas por autores de ciencia-ficción se hacen realidad en la prensa occidental de hoy.

Esa dictadura beatífica las matanzas imperiales, obnubila los sentidos receptores del lector/espectador/oyente y sataniza las diferencias de ideología, credos, modelos de pensamiento. La "veracidad" de los hechos queda establecida a partir del goebbeliano sistema de la repetición; sin vía a la opinión alternativa ni al contraste de fuentes.

Los comités de prensa del Pentágono, los voceros de la Casa Blanca o los caudillos de la OTAN emiten sus *briefings*. Lo más fácil, redituable y político es clonar tales comunicados a través de infinidad de órganos, propiedad de unos pocos emporios. Así, prosiguen lo comenzado antes de las contiendas bélicas, cuando la industria de la mentira participa activamente en la articulación de las campañas de propaganda.

En la enajenación mental, adoctrinamiento, manipulación y engaño de la gente durante tales "cargas previas" a las intervenciones, participan especialistas militares, psicólogos, psiquiatras, tanques pensantes, académicos contratados por sueldos fabulosos. El reportero se limita a consignar su firma.

Como aseverase públicamente William Colby, exdirector de la agencia, "La CIA controla a todos los que son importantes en los medios de comunicación".

Los modos de penetración ideológica y cultural quedaron bien definidos desde el plan Santa Fe II, del gobierno de Ronald Reagan. La prensa a la vanguardia.

Cuando Bill Clinton ordenó la agresión a Yugoslavia los misiles se lanzaron desde las plataformas y desde los medios. Así, de siempre, opera esto. Al *modus operandi* se refirió en fecha reciente el intelectual cubano Enrique Ubieta en su artículo *Los buques, las noticias y los gobernantes*: "Las corpora-

ciones mediáticas bombardean a las naciones enemigas como los buques de guerra. Sitian una ciudad, un país, y lanzan sus misiles en ciclos de mayor o menor intensidad. Apoyan a los buques, los anteceden, porque los militares solo desembarcan si los lectores-espectadores han sido convencidos de lo malo que son los que deben morir. Las naciones enemigas son aquellas que no acatan las leyes que imponen los dueños de las trasnacionales que fabrican los buques de guerra y financian los medios de desinformación (...)".

Descontextualización, trama, desinformación, difamación, sobredimensionamiento de hechos, silencio total sobre todo cuanto signifique punto a favor del enemigo, referencias sesgadas e intoxicación permanente

representan solo algunos de los resortes manejados para elaborar leyendas negras y demonizar a naciones con posiciones ideológicas contrarias al discurso hegemónico.

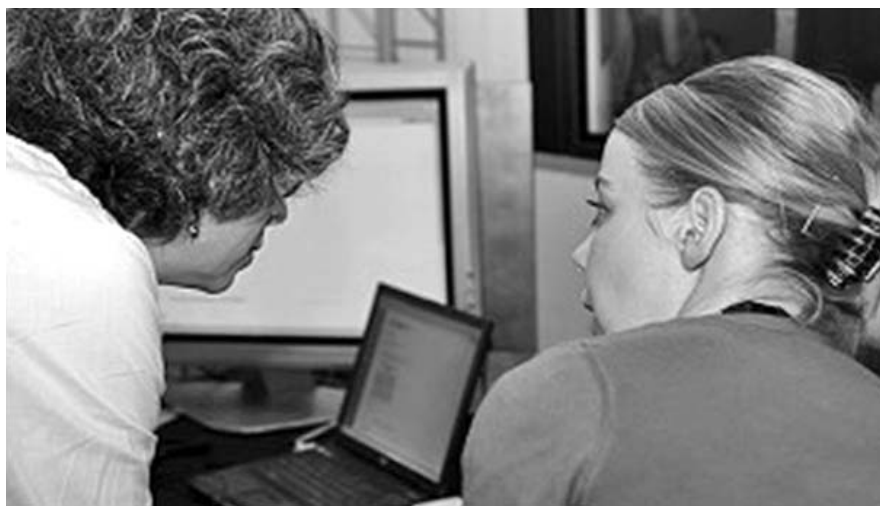
Lo siniestro hoy resulta asumido en tanto espectáculo, de manera que los grandes medios occidentales más que proporcionar noticias legítimas solo tienden a ejecutar *performances*, representaciones ficticias. Cuando los reporteros quieren decir la verdad sin cortapisas le cierran el acceso, como sucedió durante el desastre de British Petroleum en el Golfo de México.

Verdad, pluralidad, objetividad, neutralidad, responsabilidad, justicia —los grandes valores del oficio—, no pasan en tales escenarios de mera entelequia.

Ejemplos sobran cada año. Uno reciente fue el de Octavia Nasr, editora en jefe de CNN para el Medio Oriente durante dos décadas exactas, despedida por la cadena a raíz de un mensaje en Twitter donde manifestó su respeto por el clérigo libanés, Gran Ayatolá Muhammad Hussein Fadlallah, fallecido en julio del 2010. Lo hizo a través de la red social, en su cuenta privada; ni siquiera por la voz del "líder mundial de noticias".

"Libertad de prensa" es quizá uno de los engaños más flagrantes de la sociedad occidental. Ya tan temprano como en 1980 (el tinglado mediático mutó ostensiblemente de entonces a acá) el periodista de The New York Times, John Swinton, reflexionaba, citado en *Labor's Untold Story*, de Richard O. Boyer y Herbert M. Morais: "En Estados Unidos, actualmente, no existe prensa libre e independiente. Ustedes lo saben tan bien como yo. Ni uno solo de entre ustedes se atreve a escribir sus opiniones honradas, y saben muy bien que si lo hicieran no se publicarían.

"Me pagan un sueldo para que no publique mis opiniones, y todos sabemos que si osáramos hacerlo nos encontraríamos en la calle de inmediato. La labor del periodista es la destrucción de la verdad, la mentira flagrante, la perversión de los hechos y la manipulación de la opinión al servicio de las potencias económicas. Somos herramientas obedientes de los ricos y poderosos que mueven los hilos entre bastidores. Nuestros talentos, nuestras capacidades y nuestras vidas pertenecen a esos hombres. Somos prostitutas del intelecto. Todo esto, ¡ustedes lo saben tan bien como yo!".



Las mujeres gerentes británicas ganan 25 % menos que sus colegas hombres.

Un siglo para ganar lo mismo que un hombre

Tomará casi un siglo para que las mujeres gerentes en el Reino Unido logren disfrutar los mismos sueldos que sus colegas hombres, según indica un estudio del británico Instituto Constituido de Gerencia (CMI, por sus siglas en inglés).

Según este trabajo, en el 2011 las mujeres en juntas directivas recibieron aumentos de sueldos mayores que el de los hombres y sin embargo, actualmente sus ingresos alcanzan en promedio el 75 % de lo que ganan los hombres.

En una encuesta hecha con 34 159 gerentes de país, el CMI —que es una organización privada con "autorización" oficial— asegura que la paga promedio del personal gerencial femenino en el 2001 fue de poco más de 52 000 dólares frente a los \$ 69 200 que recibe el masculino.

Así que para que se produzca la igualdad de salarios, ese principio de administración y de derechos humanos que indica que a igual trabajo igual salario, tomará 98 años en lograrse según el trabajo del CMI.

MEJOR Y PEOR

Hay varios puntos del estudio que indican mejoras, como el que las mujeres recibieran incrementos del 2,8 % en sus salarios este año, frente a un 2,3 % de los hombres, o que a niveles de gerencia media las mujeres ganan unos 1 000 dólares por encima del per-

sonal masculino, en el cuadro general la disparidad es mayor este año que en el 2011.

Sin embargo, para la directora de investigaciones del CMI, Petra Wilton, aunque su organización está "complacida" con esos avances, las empresas mantienen una brecha salarial basada en el género.

"Los negocios están contribuyendo a la persistente brecha de género en los salarios al seguir pagándole sin equidad a hombres y mujeres", dijo Wilton, quien pide que el gobierno supervise los procedimientos y exija mas transparencia a las empresas sobre sus políticas salariales.

Sin embargo, el CMI no sugiere que se impongan cuotas o que se revele públicamente los sueldos o los procedimientos internos de las compañías.

En febrero, tras recibir un informe independiente que había comisionado, el Gobierno británico advirtió a las empresas que deben duplicar el número de mujeres en sus juntas directivas para el año 2015 o que de lo contrario se adoptarán medidas.

El autor del reporte, Lord Davis of Abersoch, quien no sugirió imponer cuotas, salvo en el caso que las reestructuraciones voluntarias de las empresas fallaran, dijo haber observado un panorama "alentador", aunque todavía hay mucho por hacer. (Tomado de BBC Mundo)

General Petraeus nuevo jefe de los espías estadounidenses

WASHINGTON, 1ro. de septiembre.— El general del ejército estadounidense David Petraeus, quien fungió como máximo comandante militar en Irak y Afganistán, colgó hoy su uniforme para instalarse como director de la Agencia Central de Inteligencia (CIA).

La Casa Blanca consideró que la experiencia de Petraeus, al colaborar durante años con la CIA en el campo de la contrainteligencia, fue una de las razones que llevaron a su nominación para dirigir la institución civil. Asumirá oficialmente el 6 de septiembre.

En abril del 2008, el secretario de Defensa, Robert Gates, confirmó que el general de cuatro estrellas sustituiría a William Fallon en la jefatura del Comando Central de las Fuerzas Armadas, después de que Fallon dimi-

tiera por discrepancias con la política exterior estadounidense.

Posteriormente, en una ordenanza controvertida emitida en junio del 2010, Petraeus mismo fue reemplazado por el general John Allen, para virtualmente ser degradado hasta comandante de la Fuerza Internacional de Asistencia para la Seguridad, emplazada en Afganistán.

Varias e influyentes publicaciones como la revista Time han conjeturado que Petraeus está labrando sutilmente una imagen política de cara a una futura candidatura a la Presidencia de Estados Unidos.

Según el diario británico The Daily Telegraph, el general de 58 años es el segundo norteamericano de ideología conservadora con mayor influencia a nivel internacional. (PL)

¿La solución? Bombardear Libia

MICHEL COLLON

EN LONDRES los jóvenes desesperanzados quemaron casas y negocios. A pocos kilómetros de allí, a la gente que amasó miles de millones en la Bolsa le enloquece la idea de ganar un poco menos...

Y ¿cómo fue que ganaron esos miles de millones? Obligando a las empresas a reducir los salarios y los empleos. Es decir, destruyendo el porvenir de los jóvenes para aumentar los beneficios de las empresas. Evidentemente ahí está la crisis: si se les quita el ganapán a los consumidores, ¿cómo podrán comprarlo?

Y ahora ¿qué hacen los dueños de la Bolsa? Exigen a los Estados que hagan más recortes sociales, o lo que es lo mismo más jóvenes sin esperanza.

Y al mismo tiempo los ministros —cuyas medidas neoliberales han conducido a esta masacre social— fingen no entender a qué se debe la revuelta. Solo les bastaría ir a escuchar un poco a esos desesperados.

Pero enviar policías a los barrios populares es mucho más fácil que mandarlos a la Bolsa.

Entonces en lugar de destinar todos los presupuestos a la creación de empleos, el Gobierno británico acaba de enviar dos bombarderos más para matar más civiles en Libia y seguir sembrando más odio aún. París, Washington y Bruselas hacen algo parecido... apropiarse del petróleo y de las reservas financieras de los libios, lo que les procurará un poco de dinero de bolsillo para pagar las deudas.

Pero si logran derrocar a Gaddafi ¿qué es lo que sucederá? Más estado providencia en Libia, pero también mayor cantidad de privatizaciones. Más distribución social del dinero del petróleo, pero su confiscación por parte de

las multinacionales. Más ayuda libia al desarrollo autónomo de los países africanos, pero mayor explotación de los recursos por parte de Occidente.

¿La consecuencia? Más africanos sin porvenir serán obligados a emigrar aún y a unirse a los desesperados de Londres, París o Bruselas. Donde trabajarán por nada, lo que será la desgracia de unos y el beneplácito de los otros.

Un sistema absurdo e inhumano. ¿Cuánto tiempo nos dejarán seguir haciéndolo?

ALGUNOS HECHOS Y CIFRAS QUE NO SE MENCIONAN

Los salarios británicos fueron congelados por Cameron mientras que los precios de los alimentos han aumentado un 5%.

En Tottenham (Londres) hay 54 postulantes por cada empleo vacante.

Ningún agente de la Policía Metropolitana londinense ha sido nunca condenado, aunque desde 1988, mataron a 333 personas a mansalva.

El Estado griego tiene una deuda de 350 000 millones de euros. Los capitalistas griegos tienen cuentas en Suiza por un valor de 600 000 millones.

La agencia calificadora Standard and Poors ha degradado la calificación de los EE.UU. porque el "plan del Congreso y de la administración solo prevé pequeños cambios en la política de Medicare" (equivalente a la Seguridad Social en materia de Salud).

El señor J.F. Copé, secretario general de la Unión por un Movimiento Popular, partido de Gobierno en Francia, ha dicho: "Ya hemos reformado las jubilaciones, es necesario que ahora reformemos el seguro médico". (Tomado de Rebelión)



Menos tierra, más hambre

ESTHER VIVAS

EL DRAMA DEL HAMBRE toma de nuevo actualidad a raíz de la emergencia alimentaria en el Cuerno de África, pero las hambrunas son una realidad cotidiana silenciada. En todo el mundo, más de mil millones de personas, según datos de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), tienen dificultades para acceder a los alimentos. Una hambruna que tiene causas y responsabilidad políticas.

África es una tierra expoliada. Sus recursos naturales han sido arrebatados a sus comunidades a lo largo de siglos de dominio y colonización. Aunque no solo se trata del exprolio de oro, petróleo, coltán, caucho, diamantes... sino, también, de agua, tierras, semillas que dan de comer a sus habitantes. Si el 80 % de la población en el Cuerno de África, como indica la FAO, depende de la agricultura como principal fuente de alimentos e ingresos, ¿qué hacer cuando no hay tierra que cultivar?

En los últimos años, la oleada creciente de privatizaciones de tierras en África (su compra por parte de gobiernos extranjeros, multinacionales agroalimentarias o fondos de inversión) ha hecho aún más vulnerable su precario sistema agrícola y alimentario. Con campesinos y campesinas expulsados de sus tierras, ¿dónde cultivar aquello que comer? Muchos países, consecuentemente, han visto reducir drásticamente su ya limitada capacidad de autoabastecimiento, después de décadas de políticas de liberalización comercial que han menguado su capacidad productiva.

La crisis alimentaria y financiera, que es-

talló en el 2008, dio lugar, como ha documentado ampliamente la organización internacional GRAIN, que apoya a campesinos y agricultores, a un nuevo ciclo de apropiación de tierras a escala global. Gobiernos de países dependientes de la importación de alimentos, con el objetivo de asegurar la producción de comida para su población más allá de sus fronteras, y agroindustria e inversionistas, ávidos de nuevas y rentables inversiones, vienen adquiriendo desde entonces fértiles tierras en países del Sur. Una dinámica que amenaza la agricultura campesina y la seguridad alimentaria de estos países.

Se calcula que desde el año 2008, se han adquirido por esta vía alrededor de 56 millones de hectáreas de tierra a escala global, según datos del Banco Mundial, la mayor parte, más de 30 millones, en África, donde la tierra es barata y su propiedad comunal la hace más vulnerable. Otras fuentes, como el Global Land Project, hablan de entre 51 y 63 millones de hectáreas solo en África, una extensión similar a la de Francia. Se trata de arrendamientos, concesiones o compra de tierras, las formas de transacción pueden ser múltiples y a menudo opacas, en una dinámica que algunos auto-



res han calificado de "nuevo colonialismo" o "colonialismo agrario", al tratarse de una recolonización indirecta de los recursos africanos.

El Banco Mundial ha sido uno de sus principales promotores desarrollando, junto a otras instituciones internacionales como la FAO, la Agencia para el Comercio y el Desarrollo de Naciones Unidas (UNCTAD) y el Fondo Internacional de Desarrollo Agrícola (FIDA), lo que se ha venido a llamar "Principios para una Inversión Agrícola Responsable", que legitiman la apropiación de tierras por parte de inversores extranjeros. A través de la International Finance Corporation (IFC), la institución afiliada al Banco Mundial que se ocupa del sector privado, ha promovido programas para eliminar barreras administrativas, cambiar leyes y regímenes fiscales en países del Sur e incentivar así las inversiones.

Etiopía, uno de los países afectados por la actual hambruna, ha ofrecido tres millones de hectáreas de tierra cultivable a inversores extranjeros de India, China, Paquistán, Arabia Saudita, entre otros. El negocio no podría ser mejor: 2 500 km² de tierra virgen productiva a 700 euros al mes, con un contrato a cincuenta años. Este es, por ejemplo, el acuerdo alcanzado entre el gobierno etíope y

la empresa india Karuturi Global, una de las 25 mayores agroindustrias mundiales, que dedicará estas tierras al cultivo de aceite de palma, arroz, azúcar de caña, maíz y algodón para la exportación. Las consecuencias: miles de campesinos y pueblos indígenas expulsados de sus tierras, precisamente aquellos que más padecen el hambre y la falta de alimentos, así como vastas extensiones de bosques talados y quemados.

Otros países de África como Mozambique, Ghana, Sudán, Malí, Tanzania, Kenia han arrendado millones de hectáreas de su territorio. En Tanzania, el Gobierno de Arabia Saudita ha adquirido 500 000 hectáreas de tierra para producir arroz y trigo para la exportación. En el Congo, un 48 % de su territorio agrícola está en manos de inversionistas extranjeros. En Mozambique, más de diez millones de tierras arrendadas.

La conferencia académica Global Land Grabbing, que tuvo lugar en Gran Bretaña en abril del 2011, señaló el impacto negativo de dichas adquisiciones. Más de un centenar de estudios de casos documentados mostraban cómo estas inversiones no tenían ningún efecto positivo para las comunidades locales, al contrario, generaban desplazamientos y mayor pobreza.

Desde hace años, el movimiento internacional de La Vía Campesina viene denunciando el impacto dramático que esta oleada masiva de acaparamiento de tierras tiene en las poblaciones de los países del Sur. Si queremos acabar con el hambre en el mundo es fundamental garantizar el acceso universal a la tierra, así como al agua y a las semillas, y prohibir especular y hacer negocio con aquello que nos alimenta y nos da de comer. (Adital)

La señal de partida

PILAR MARRERO

UNO SABE QUE la campaña presidencial ha empezado cuando se intensifican dos cosas: los resquemores y gritos de los republicanos sobre los "ilegales" (horroroso calificativo para los inmigrantes sin estatus migratorio, pero así los llaman ellos) y las promesas de los demócratas respecto a cómo resolver lo mismo. Bienvenidos a la lucha por la Presidencia 2012.

Las elecciones no son hasta noviembre del año que viene y parece que hace apenas meses que Barack Obama juró la presidencia, pero aquí estamos de nuevo comenzando un proceso que probablemente sea más desgastante que inspirador. No habrá, de eso estoy segura, la esperanza de cambio que se vivió en el 2008 por la improbable campaña de Obama, el hijo de un keniano y de una estadounidense, un hombre más hábil para hacer bellos discursos que para solucionar los problemas que asumió al ganar la presidencia. Ahora ya vemos las cosas como son: difíciles, aunque no se pierda la esperanza, ya quedó claro que de esta crisis no se saldrá de la noche a la mañana. Será un proceso largo y aún está en veremos el resultado final, puesto que aún no se han solucionado muchos de los problemas pendientes.

Si bien es cierto que cualquiera se hubiera visto sobrepasado por la difícil situación económica del país y todo lo que ella implica, también lo es que Obama generó toda la expectativa del mundo al grabarnos en la mente ese "Change" (Cambio) y ese "Hope" (Esperanza) de su eslogan. El otro día me encontré discutiendo con una amiga, fanática demócrata, que me decía que "él no tiene la culpa de las altas expectativas". Mi respuesta es que los candidatos, para ganar, prometen hasta lo que no tienen y pueden. Así es la política. Luego, los que nos quedamos vestidos y alborotados somos los que pensamos que todo, esta vez, iba a ser diferente. Claro que tiene la culpa. Y nosotros también.

Ahora tenemos que ir a este proceso con los ojos abiertos. Lo que viene no es fácil y no se resuelve con una elección ni con dos. La situación económica que vive Estados Unidos no ocurrió de la noche a la mañana. Lo peor probablemente no ha pasado. Lo que mantiene hundida a la economía —por mucho que haya mejorado ligeramente— es que aún hay millones de propiedades devaluadas en manos de agobiados propietarios, unos están camino al embargo, otros han comenzado a retrasarse en sus pagos. Este año, hace cinco que el mercado de la burbuja inmobiliaria llegó a su nivel más alto: en el 2006 vimos el tope de la burbuja y de ahí comenzó a bajar. Este año, muchas famosas hipotecas de cinco años "solo interés" comienzan a verse en problemas. La pesadilla aún no termina.

Espero que este año que viene seamos más cautos con nuestro voto. Que participemos más, cuestionemos más pero regalemos menos. Esperemos menos pero exijamos más. Así nos irá mejor. (Tomado de La Opinión, de Los Angeles)

FREI BETTO

AL LARGO DE LA historia las normas de conducta las señalaban las religiones. Los dioses y sus oráculos indicaban a los humanos lo cierto y lo erróneo, el bien y el mal. Se forjó el concepto de pecado: todo aquello que va contra la voluntad divina. Y se inyectó en el corazón y en la conciencia de los humanos el sentimiento de culpa.

Cada comunidad debía consultar a los cielos qué procedimiento convenía, y acatar las normas éticas dictadas por los dioses. Sócrates (469-399 a.C.) también hizo el camino del Olimpo en espera de los dictámenes éticos de las divinidades que allí habitaban. Fue en vano. El Olimpo griego era una jaula, en la que impedía un completo libertinaje.

Luego llegó la hora de la razón. Y la mala suerte de Sócrates: por buscar fundamentos éticos en la razón fue

Ética y Amorosidad

acusado de hereje y condenado a muerte por envenenamiento.

A pesar de la herencia filosófica socráctica contenida en las obras de Platón y Aristóteles, en el Occidente la hegemonía cristiana insertó la ética en el concepto de pecado.

Con el anuncio de la carencia de la modernidad y la exacerbación de la razón, el Occidente, a partir del siglo XIX, relativizó la noción de pecado. Incluso entre cristianos, inspirados por una idea menos jurídicista de Dios y más amorosa y misericordiosa.

Hoy nos encontramos en el tercer margen del río... Dejamos la orilla en que predominaba el pecado y todavía no alcanzamos la de la ética. En ese limbo reina la más descarada corrupción. El hombre se ha convertido en lobo para el hombre.

Es urgente llegar cuanto antes al otro margen del río. De ahí tanta insistencia en el tema de la ética. Las empresas crean códigos de ética. Los gobiernos instituyen comisiones de ética pública, las escuelas promueven debates sobre el asunto.

Basta con mirar alrededor para percibir el deterioro ético de la sociedad: un presidente galardonado con el Nobel de la Paz promueve guerras; niños que practican *bullying* en las escuelas; estudiantes que agreden y hasta asesinan a profesores; políticos que se apropian descaradamente de recursos públicos; producciones de entretenimiento para cine y televisión que banalizan el sexo y la violencia.

Ya que no se puede esperar ética en todos los políticos o ética en la política,

Los excesos del 9/11

ILAN STAVANS

UNA DÉCADA DE la tragedia de 9/11, el polvo finalmente se ha asentado. La distancia hace posible un reflexionar mesurado.

Cada año el número de víctimas que fallecen en accidentes automovilísticos a nivel nacional es mayor que el total de muertos en las Torres Gemelas, el Pentágono y los aviones. Igual la gente que perece de alcohol. O de drogas. Nadie llora por ellos. No hay monumentos que les rindan tributo.

Los atentados, obviamente, sacudieron los cimientos de nuestra civilización. De pronto despertó ante nosotros una ideología incontenible: el antiamericanismo musulmán. El 9/11 le dio presencia al flanco radical de esa ideología representado por Osama bin Laden.

Ese líder fue liquidado por nosotros de forma vengativa. Sin embargo, las razones para odiar a este país siguen en pie, acumulándose.

En otras palabras, ni el remordimiento ni la introspección nos han enseñado a ser más humildes. Tampoco nos han permitido entender el porqué de la animosidad contra nosotros. Al contrario, nuestra arrogancia patriótica, nuestro infantilismo están en ascenso.

Nuestros políticos de entonces tergiversaron la amenaza enemiga. Nunca hubo armas de destrucción masiva en Iraq. Atacamos de cualquier manera, destruyendo una sociedad que de por sí estaba en ruinas.

Tampoco nos preparamos debidamente para ocupar Afganistán. La incursión allí ha sido desastrosa.

Ambas guerras, así como la retórica reaccionaria, han desfalcado el presupuesto federal. La deuda externa es exorbitante. Nuestro sistema educativo es raquítico. Nuestras ciudades están en bancarrota. El desempleo está por los cielos. ¡Cuán útil sería el dinero que hemos malgastado en esas batallas vergonzosas contra nuestros propios fantasmas!

Mis críticos dirán que es injusto adjudicarle todos nuestros males a los excesos del 9/11. De acuerdo, limitemos la lista a uno solo, máximo dos, los que mejor les convengan a mis críticos. Cualquiera de esos males causa un dolor profundo.



Yo inmigré de México a los Estados Unidos en 1985. Las razones de entonces eran simples: de este lado estaba la esperanza y el futuro. Si viviera aquella decisión otra vez, tomaría una decisión diferente.

Esta nación está de cabeza. Los políticos de ahora tienen la misma saña que los de ayer. Las rencillas partisanas nos carcomen las entrañas. Tanto el espíritu innovador que definió a Norteamérica como ese excepcionalismo que nos caracterizó antaño están estancados.

Pudimos haber madurado y no lo hicimos. (Tomado de El Diario NY)

es necesario instaurar la ética de la política. Introducir en la reforma política mecanismos, como la Ficha Limpia, que impida a los corruptos y bandidos presentarse como candidatos. Establecer mecanismos de riguroso control y eventual castigo (como la revocación de sus mandatos) de todos los que ocupan el poder político, de tal modo que los corruptos en potencia se sientan inhibidos ante la ausencia de impunidad.

"Todo lo puedo, pero no todo me conviene", escribió el apóstol Pablo en la primera carta a los corintios (6,12). Este parámetro indica que la ética implica tolerancia, respeto a los valores del otro, y evita causar trastornos en la convivencia social.

El fundamento de la ética es el amor. En él es que san Pablo "lo podía todo". "Ama y haz lo que quieras", dijo san Agustín tres siglos después del apóstol. (Tomado de Adital)



**Cartas
a la dirección**

Aun cuando seguimos recibiendo numerosas llamadas telefónicas, cartas y mensajes electrónicos de muchos lectores en torno a cómo continuar mejorando nuestra sociedad, decidimos, esta vez, publicar una respuesta de una dirección administrativa y cinco opiniones, con las que se puede estar o no de acuerdo

Respuesta sobre la reparación de armaduras de espejuelos

Nuestra entidad presta el servicio de reparaciones menores (ajustes, poner tornillos y plaquetas) en las 44 unidades de ópticas, de ellas solamente 15 unidades realizan el de reparaciones mayores (soldaduras, empotrar bisagras), distribuidas en todos los municipios de la capital.

Las armaduras propias que llevan los pacientes se aceptan siempre que posean los requisitos de calidad, además a las mismas no se les da garantía en caso de roturas al manipularse.

El servicio de reparaciones en las unidades se ha estado realizando con la recuperación de las armaduras rotas.

Dando respuesta a la carta referida debemos plantear que existieron tres aspectos subjetivos fundamentales que propiciaron la queja del paciente-cliente:

1. Deficiente e insuficiente comunicación en la óptica al brindar la información.

2. Falta de visión en la toma de decisiones por parte de la administración de la óptica, en aras de dar la más adecuada respuesta para la solución del problema del compañero.

3. Lentitud por parte del Departamento de Recursos Humanos de la empresa en la ubicación de un operario para restablecer el servicio de reparaciones en dicha unidad, a partir de la salida a cumplir misión internacionalista del otro operario que laboraba en la óptica.

Decimos lentitud pues estaba prevista la incorporación a dicha unidad de un operario que llegó en cumplimiento de misión, pero el mismo presentó un certificado médico.

Todos estos aspectos fueron analizados críticamente en el seno del Consejo de Dirección ampliado con la participación de la Administración de la óptica, tomándose las siguientes medidas:

- Ubicación inmediata de un operario de corte y monta, para restablecer el servicio.

- Ubicación inmediata de un operario de corte y monta, para restablecer el servicio de soldaduras en la óptica.

- Se les hizo un señalamiento crítico a las compañeras Mercedes González Puerta (jefa Dpto. Recursos Humanos), y Regla Saraí Pérez (administradora óptica Cerro).

- La administradora de la óptica realizó el análisis correspondiente con las dependientes, sobre brindar la adecuada información a los pacientes.

Anexamos el listado de las unidades por municipios que brindan el servicio.

Sin más atentamente,

Doctor Ricardo Colomé Rodríguez
Director Empresa Provincial de
Servicios Ópticos y Auditivos

Doctor Félix Rivero Nodarse
Director Grupo Empresarial

ANEXO

Empresa Provincial de Servicios Ópticos y Auditivos
Relación de Unidades que prestan el servicio

Nombres	Dirección	Municipios	Teléfonos
Antillana	13 y 42	Playa	2033825
Atlantic	23 e/ 12 y 14	Plaza	8302734
Almendares	San Miguel e/ Galiano y San Nicolás	Centro Habana	8626421
Versalles	Prado No. 557 Esq. Teniente Rey	Habana Vieja	8627267
Regla	24 de Febrero No. 1	Regla	7977371
Alamar	Calle 3ra. B # 164 A 13 e/ 164 A y 164 C	Zona 1 Habana del Este	7630184
Guanabacoa	Máximo Gómez No. 17	Guanabacoa	7976104
San Miguel	Cda. de Güines, Virgen del Camino	San Miguel del P.	6916953
Cerro	Cda. Cerro y Lombillo	Cerro	6408908
Valencia	Patrocinio y Juan Delgado	10 de Octubre	6485166
Marianao	51 y 130	Marianao	2607680
Lisa	190 y 49	Lisa	2677208
Santiago	Calle 13 No. 19406, Santiago de las Vegas	Boyeros	6834913
Caribe	Cda. De Managua e/ 2da. y Progreso	Arroyo Naranjo	6442130
Cotorro	Ave. 101 e/ 26 y 28	Cotorro	6822107

Irregularidades con el peso de las bolsas de cemento Portland

Me dirijo a ustedes con el propósito de dar a conocer la irregularidad que he notado en el peso de las bolsas de cemento Portland que se venden en las unidades en divisa.

Dichas bolsas vienen con una etiqueta de color rojo donde se identifica la marca de cemento, la calidad y el peso que debe traer la bolsa, en este caso dice 42,5 kg.

He adquirido el producto en diferentes tiendas, un aproximado de 20 bolsas y en ninguno de los casos el peso es el indicado; al comprobar su peso en varios establecimientos estatales el peso no sube de 38,5 kg y cuando se mide en cubo de albañilería no llega a los 3 cubos, cuando es conocido que una bolsa trae aproximadamente 3 y medio cubos de cemento para alcanzar la cantidad de 42,5 kg.

Considero que el precio del cemento en divisa es

alto para ser adquirido por la media de la población, el suministro a los rastros, donde podría adquirirse en un precio más accesible, es casi nulo, entonces no es justo que encima de que debemos abonar la cifra de 6,60 cuc por cada bolsa, el peso de la misma venga alterado desde la fábrica con una diferencia de cuatro kilogramos con la consiguiente afectación para el que lo compra.

En estos momentos en que el país está facilitando la construcción y reparación por esfuerzos propios al pueblo, con el suministro de materiales de construcción a la población en los rastros —en este caso me encuentro reparando mi casa—, constituye una falta de respeto y consideración al mismo que se esté comercializando este producto con esta deficiencia.

R. O. González Cruz

Carta de la Unión de Periodistas en Matanzas

Coincido con lo planteado por el lector J.P. Leonart Machado en su misiva del viernes 19 acerca del deterioro constructivo que presenta el centro histórico de la ciudad de Matanzas. Pero debo manifestar mi desacuerdo, y el de otros profesionales de la prensa de la provincia, ante el emplazamiento hecho a los periodistas.

Sería absurdo negar las carencias del periodismo matancero en los últimos años, las conocemos y tratamos de solucionarlas cotidianamente. La falta de investigación, el facilismo, el conformismo de algunos, la poca luz larga de directivos al encauzar las temáticas de interés, la escasa participación del público en el hecho noticioso, y en ciertas ocasiones, poca valentía y autocensura lastran el quehacer de los medios de prensa provinciales, al igual que en todo el país. Tampoco han faltado las influencias negativas externas y las incomprendiones de funcionarios como factores para que nuestro trabajo no sea el esperado por la población. No creo que haya un periodista que no esté consciente de todo ello.

Sin embargo, debo expresar mi desacuerdo con un punto específico: de la crítica implícita del lector a los periodistas se desprende que no se ha sido suficientemente crítico en el abordaje del deterioro de la ciudad. Y francamente es en ese punto donde más incisivos han sido los medios provinciales y los corresponsales que tributan a los espacios informativos nacionales.

El rescate del patrimonio ha sido tratado en innumerables ocasiones, ya sea de manera general, o particularizando. Los ejemplos son incontables, varios de esos materiales han recibido premios en concursos periodísticos y han contado con el reconocimiento de la población.

Acerca del impacto que han tenido en la transformación de la realidad, ya es harina de otro costal. En ciertos casos, los materiales periodísticos provocaron investigaciones, respuestas institucionales y soluciones a los problemas objetivos. En otros no ha sido igual. El periodismo solo puede reflejar los hechos y valorarlos, pero no tiene soluciones para ellos. Resolverlos corresponde a las autoridades del territorio y en cierta medida, del país. Porque en honor a la verdad, muchas de las inversiones que necesita Matanzas escapan de las manos y los recursos de la provin-

cia, toda vez que los dividendos de sus renglones fundamentales, turismo y petróleo, están a disposición del Estado cubano porque son bienes del país.

Los ejemplos de ciudades cubanas que han transformado su entorno gracias al financiamiento central, y una adecuada administración de dichos recursos son elocuentes. Ya Matanzas como provincia se involucró hace unos años en un movimiento de reanimación de los valores patrimoniales de las ciudades y poblados que dio resultado pero solo en parte, porque el daño sufrido por dichas estructuras durante décadas sin mantenimiento hizo insalvable una parte de los edificios y en otros el rescate implica más dinero del que se disponía.

Las inversiones en la provincia han estado dirigidas mayormente a las obras que produzcan un beneficio inmediato o en un plazo medio de tiempo. En años anteriores la provincia asumió urgencias que postergaron la restauración como las obras de la Batalla de Ideas, las escuelas para estudiantes latinoamericanos y lógicamente las asociadas al turismo. Todo ello ha tenido reflejo en la prensa.

De cualquier manera, los periodistas agradecemos la crítica de nuestros lectores, radioescuchas y televidentes. Para ellos trabajamos y sabemos que no lo hacemos lo suficientemente bien aún.

Al lector Leonart solo nos queda invitarle a que se comunique con la Unión de Periodistas de Cuba en Matanzas, nos transmita sus inquietudes y nos ayude a mejorar el trabajo. Próximamente se celebrará en la provincia el Festival de la Prensa Escrita, en el cual participarán profesionales de todos nuestros medios y en él habrá un espacio para el encuentro con los lectores.

Quisiéramos pedirle su asistencia desde ya al compañero y que traiga consigo a otras personas igualmente interesadas en ver reflejadas sus preocupaciones en la prensa, con el ánimo de que nuestros profesionales se acerquen más al pensamiento popular.

Matanzas cuenta en estos momentos con tres años en su carrera de periodismo y quisiéramos que dichos jóvenes se formen en el espíritu de la cultura del debate, en el ejercicio de la polémica y el apego a las opiniones del pueblo.

Yosvany Albelo Sandarán
Presidente UPEC Matanzas



Envíe su correspondencia a:

Periódico Granma. Departamento de Atención al Lector. General Suárez y Territorial. Plaza de la Revolución. La Habana, Cuba. Código Postal: 10699. Zona Postal Habana 6, Apartado Postal 6187 o al correo electrónico: cartasaladireccion@granma.cip.cu Teléfonos 881 9712 o 881 3333, extensiones: 143,145, 148, 177.

Consulta de un trabajador por cuenta propia

Les diré que, como todos sabemos, en nuestro país se acometen cambios muy emprendedores en cuanto a la economía y más específico aun, con el trabajo por cuenta propia, como alternativa de empleo y mejorar algunos servicios y ofertas de productos que se estaban haciendo demasiado pesados para nuestra economía y una vez liberado o extendido dicho trabajo por parte de la Dirección de nuestro Gobierno, generen mayor satisfacción y ofertas para nuestro pueblo revolucionario y trabajador.

En relación con esta cuestión les comento que soy uno de los trabajadores por cuenta propia que se alistó nuevo el día 6 de octubre del 2010 en la actividad 103, Programador de Equipos de Cómputo, por la cual estoy aportando desde esa fecha el impuesto de 80.00 pesos CUP a la ONAT y habiendo pagado hasta la fecha sin retraso como está previsto por la ley. El problema consiste en que esta actividad es mayormente para prestar servicios a empresas estatales, lo cual es posible gracias a las nuevas medidas que se han tomado.

El día 25 de marzo del 2011 se reunió el Consejo de Ministros en sección extraordinaria para aprobar la política bancaria que regiría estos cambios y en particular, que nosotros los trabajadores por cuenta propia les podamos prestar servicios o vender nuestros productos a empresas estatales, siendo publicado oficialmente el día 30 de marzo del 2011 esta noticia en el periódico **Granma** y en el Noticiero Nacional de las 8:00 p.m. de ese día. Desde ese momento se nos informó que se estaba trabajando por parte de un equipo jurídico del Banco Central de Cuba para poder preparar toda la documentación en materia jurídica que regiría dicha implementación en los bancos, para que finalmente nosotros pudiéramos prestar servicios a empresas y por supuesto, cobrar nuestro trabajo. Después de esto yo en particular he llamado en numerosas ocasiones a la oficina de atención a la población del Banco Central de Cuba para ver cuándo por fin podré prestar un servicio y recibir el pago por dicha prestación o venta y me dicen que se está trabajando y que no saben cuándo se terminará eso; para serle sincero hasta el martes 30 de agosto del 2011 hizo cinco meses y todavía no sabemos cuándo podremos percibir algo por la labor que realizamos los compañeros que como yo están obligados prácticamente a prestar dicho servicio a las empresas estatales y pagamos al fisco mes a mes.

Yo me pregunto: ¿Cómo es que sí puedo pagar en el mismo banco el importe de la patente y eso también era nuevo y se arregló en unos días? ¿De qué se supone que estamos pagando esa patente sin derecho a cobrar por tanto tiempo nuestro trabajo? Para mí sencillamente es inaudito, o hay demasiada demora en este asunto y algo anda mal. Considero que esta es una labor legal que requiere su tiempo, pero... bueno es lo bueno, pero no lo demasiado.

Me disculpan la crudeza y sinceridad de mis palabras, pero es que no puedo entender que precisamente la Dirección del Gobierno trate de facilitar el trabajo por cuenta propia y por otro lado continúen las limitaciones, porque pienso que si antes no se podía ejercer esta actividad y otras que se liberaron, ahora es peor pues se ejerce y no se puede cobrar, por lo menos hasta este momento, por la demora del banco donde sí pagamos los impuestos correspondientes a la patente para ejercer este trabajo.

V. Céspedes Pelegrín

Revisemos los detalles que hacen perder los logros

Soy una joven de 16 años de edad que por problemas personales he tenido que asistir en estos últimos 15 días al Hospital Pediátrico de Centro Habana. Con estas visitas que me he visto obligada a hacer debido a problemas de salud de una persona allegada a mí he quedado muy desilusionada y preocupada de la atención que he recibido en esta entidad por determinado personal o por mecanismos que no facilitan la información ni la comunicación.

El muchacho al cual visito fue intervenido por una apendicitis y tuvo que ir por segunda vez al salón luego de una infección interna que se le presentó. Al enterarme, lógicamente asistí a la sala de Terapia Intermedia, que era donde lo habían ubicado desde un primer momento, estuve en el horario normal de visita; al no ver al chico, me viene la idea de acercarme a una enfermera de la sala, la cual en muy mala forma me dice que allí no había nadie con ese nombre, que fuera a Admisión para que me dijeran en qué sala se encontraba. Al dirigirme allí, la señora que se encontraba trabajando en ese turno, me explica que su parte es de las 8:00 a.m. y que lo tenía como si se encontrara en Terapia Intermedia.

Al apreciar esto y muy disgustada, decido llamar a la casa del chico y hablar con su abuelito que era el que se encontraba en ese momento y entonces fue que me enteré de que en ese instante se encontraba en Terapia Intensiva porque se había complicado un poco y toda una serie de información que solo la conocen los médicos. De esta manera encontré a mi amigo.

La misma historia se repitió en dos ocasiones con una compañera que buscaba a una vecinita y que no sabía dónde indagar, ya cuando la cambiaron a sala nadie sabía explicar dónde se encontraba.

En igual caso dos adolescentes de 13 años, que vi el trabajo que pasaron buscando a su amigo, sin poder encontrarlo.

De hecho, en ambos casos los ayudé a buscarlos aplicando los caminos que me tocaron a mí.

Pero yo creo que no sea necesario pasar tanto trabajo para encontrar a un enfermo, ni que el personal que trabaja en esos lugares no puedan ser comunicativos, teniendo en consideración que han decidido atender a personas y menos siendo un niño, porque en ese peloteo estamos jugando no solo con los sentimientos

de los pacientes, sino con el de los familiares también y en esos momentos no es justo hacerlo.

Pienso que es hora de ponerles fin a estas injustas acciones y que mediante esta inconformidad el director del centro sea capaz de accionar para combatir actitudes como estas y busque mecanismos que les faciliten a las personas saber de sus pacientes, porque si todos los trabajadores de ese centro no se sienten responsables de todos los niños que allí se encuentran ¿quién lo va a hacer? No hacemos nada con contar con excelentes médicos, enfermeras y técnicos de salud, como los que tienen en esa entidad, si un grupo de ellos están perdiendo valores morales, que son insensibles o que simplemente sus inconformidades los llevan a realizar el trabajo a disgusto y peloteando o maltratando a los que asisten a esos centros que no van por "lujos", sino por necesidad, ¿qué nos podrán inculcar ellos a las nuevas generaciones? Y lo que necesita la Revolución es que aprendamos a ser el día de mañana buenas personas, sensibles, humanos, comunicativos y profesionales responsables de nuestro deber.

G. Brea Pérez

¿Será o no importante la cosecha de frijol?

A pesar de todo este tiempo publicando opiniones, puntos de vista y criterios aún persisten problemas inconcebibles, lo que hace que "la credibilidad popular sobre algunas instituciones y funcionarios es cada vez más endeble, con tendencia alarmante, y hay que revertirla", como plantea en su carta del 5 de agosto J. B. Tamargo Arenado.

Hace más de dos años pertenezco a la CCS Fortalecida Dagoberto Sanfield Guillén del municipio de Rafael Freyre, de la provincia de Holguín, que se dedica fundamentalmente a los cultivos varios. Hace un año se informó por la prensa que estaba garantizado el paquete tecnológico para la cosecha de frijol negro; dicho paquete está compuesto por un quintal de frijol para semilla, 50 litros de diésel para la preparación de la tierra, cinco litros de fitomas, cuatro sacos de abono NPK (este debe aplicarse a la hora de la siembra), un saco de urea, dos fumigaciones con pesticida y dos con fungicida, todo esto por cada hectárea a sembrar.

Luego de varias discusiones con la empresa de la agricultura del municipio y algunos viajes en vano de los camiones, la dirección de la CCS logró traer la semilla a los campesinos el 4 de noviembre, el 26 llegó el abono, el NPK debió aplicarse junto con la semilla, el 8 de diciembre recibimos el diésel destinado a la preparación de la tierra, el 27 una parte de la fumigación y el resto el 15 de enero, ya casi con el frijol cosechado.

De nada sirvió la gestión eficiente de la presidenta y el administrador de la CCS pues la totalidad de los recursos llegó fuera de tiempo. Luego se informó que todos los recursos estaban en la provincia desde el principio y que se habían aplicado las sanciones correspondientes a los responsables, respuesta que de nada nos sirvió a los productores que lo que queremos es tener los insumos a la hora debida para producir frijol y contribuir con nuestros modestos esfuerzos a la sustitución de importaciones, pues no por gusto Raúl ha dicho en más de una ocasión que la producción de alimentos constituye un asunto de seguridad nacional.

Como si fuera poco, la agricultura del municipio informó que para la cosecha de frijol carita se asignarían los mismos recursos que para el frijol negro, ya el carita está cosechado, en el saco, y no se nos ha asignado ningún recurso, ¿estarán en almacén o habrán tomado otro destino? Lejos de corregirse el problema este evoluciona y peor aún, desestimula la producción pues el campesino se siente, con toda la razón del mundo, engañado y maltratado, siendo además un actuar irrespetuoso para con el que con tremenda valía y espíritu de sacrificio quiere hacer producir la tierra para bien de los cubanos.

No tengo la certeza de quién y a qué nivel está el mayor grado de responsabilidad por tanta pasividad e indolencia pero sí estoy convencido de que hay más de un cuadro, dirigente o funcionario que no tienen conciencia de la importancia de la producción de alimentos ni con el llamamiento que ha hecho Raúl para contribuir a la sustitución de importaciones, en fin no están haciendo lo que les toca.

Ya a mediados de agosto nos preparamos para la próxima campaña del frijol negro, nuestra CCS tiene previsto sembrar 61 hectáreas lo que puede reportar alrededor de 900 quintales esperando un incremento con respecto al pasado año, pero del tristemente célebre paquete tecnológico, solo algunos campesinos hemos recibido el 60 % del diésel para la preparación de la tierra ¿será que el problema no tiene solución?, ¿se seguirán cometiendo las mismas irresponsabilidades? Soy de los que opinan que sí se puede resolver y de manera inmediata solo bastaría tomar en serio la labor del campesinado y la respuesta positiva que este siempre ha dado ante cualquier tarea encomendada por la Revolución. Démonos cuenta que los campesinos no pedimos otra cosa que los insumos, que están asignados, lleguen en tiempo y forma para producir frijol, lo demás sabemos hacerlo.

R. E. González Abreu

ENVIADA POR
LA TV CUBANA

VIERNES

CUBAVISIÓN

6:30 Buenos días 8:30 Backyardigans 9:00 El mundo en animados: Madelín perdida en París 11:00 La casa de Mickey Mouse 11:30 Llegó Pepitín 11:45 Dibujos animados 12:00 Al mediodía 1:00 NTV 2:00 Somos multitud: Las crónicas de Namia 3, la travesía del viajero del alba 4:15 Dibujos animados 4:30 Todo mezclado 5:00 Inspector Gadget 5:30 Qué come, qué dice 6:00 La guerra de los clones 6:30 Mesa redonda 8:00 NTV 8:30 El selecto club de la neurona intranquila 9:00 Bajo el mismo sol 9:39 En el mismo lugar 10:09 La 7ma. Puerta: El caso de Calvin Willis 11:42 Noticiero del cierre 12:09 De madrugada en TV 12:11 Sobrenatural 12:56 Ciudad Paraíso 1:43 Telecine: La conspiración 3:13 El coro 3:40 El escudo 4:28 Telecine: Mr. Bean 6:00 Lucas

TELE-REBELDE

5:55 Campeonato Mundial de Atletismo 2011 8:30 Páginas de la vida 9:15 Energía XXI 9:20 Cosas del cine 9:35 Raíces 9:50 Cine del recuerdo: Boomerang, el príncipe de las mujeres 12:00 Telecentro 1:30 Documental 2:00 Iniciando la tarde 4:00 Telecentros 6:00 NND 6:30 Felicity 7:00 Hola juventud 7:30 Adrenalina 360 8:00 Campeonato Mundial de Atletismo 2011 11:00 El

CANAL EDUCATIVO

12:00 Hora 12 12:30 Francés para niños 1:00 NTV 2:00 Clips cubanos 2:30 Greek 3:30 Concierto nacional 4:30 Clips cubanos 5:00 Telecentros 6:30 Detrás de la risa 7:00 Capítulo a capítulo 7:45 Científicamente 8:00 NTV 8:30 Aquí todo tiene arreglo 8:45 Arte con arte 9:00 Buenas prácticas 9:05 Dedicado a: Tony Ávila 10:05 Esposas deses-

CANAL EDUCATIVO 2

2:05 Ben 10 fuerza alienígena 2:30 Bob esponja 3:00 Busca buscando 3:30 Batman 4:00 El pincelillo 4:15 El capitán Rolando 5:00 De tarde en casa 6:00 Telecine infantil: Buzz lightyear, la película 7:30 Hábitat 7:45 De lo real y maravilloso 8:00 A capella 8:30 Luz mariana 8:35 Lo mejor

MULTIVISIÓN

6:29 Letra 6:30 Documental: Las fotos más increíbles de National Geographic 7:17 Hola chico 8:00 Cristal gawayn 8:23 Facilísimo 9:10 De todo un tin 10:10 Documental animal: ABC canino 10:33 Prisma: La historia del café 10:59 Utilísimo 11:19 D'cine: El gran golpe 1:19 Documental chino 1:46 Seinfeld 2:07 Dra. G. Médico forense 2:50 Video perfil 3:04 Valientes 4:01 Documental: Rescates peligrosos: África 4:46 Mundo insólito 5:12 Video perfil 5:26 Documental: 60 encuentros letales 5:49 Re-transmisión 8:01 D'cine: El gran golpe 10:01 Perdidos 10:43 Re-transmisión

entérese

SALA COVARRUBIAS, TEATRO NACIONAL.—Domingo 4, 11:00 a.m. Orquesta Sinfónica Nacional. Director Invitado: Yoshikazu Fukumura (Japón). Solista invitado: Masuo Nishibayashi (violinista, Japón). Obras: **Sinfonía no. 4**, de Schubert; **Romanza no. 2 para violín y orquesta en Fa mayor**, de Beethoven; y **Tercera Sinfonía (Eroica)**, de Beethoven... **CASA BENITO JUÁREZ.**—Sábado 3, 3:00 p.m. espacio **Mi rancho grande**, con la comediante Cirita Santana y el diseñador Jorge Martell como anfitriones. Esta vez dedicado al estado mexicano de Sonora y con la participación como invitados del cantante Rafael Espín y el fotógrafo Francisco Bou. Obrapía entre Oficinas y Mercaderes, La Habana Vieja... **JARDINES DEL TEATRO MELLA.**—Sábado 3, 5:00 p.m. Descarga con los trovadores Samuel Águila y Diego Cano... **GALERÍA COLLAGE HABANA.**—Viernes 2, 5:30 p.m. Inauguración de la muestra **Dichosos los que...**, del artista Alan Manuel. Bulevar de San Rafael entre Industria y Consulado, Centro Habana... **SALA VILLENA, UNEAC.**—Lunes 5, 4:00 p.m. Presentación del libro **Teatro Martí, prodigiosa permanencia**, de Nancy González (Ediciones Unión).

Esta es también la isla de la rumba

Los principales cultores de ese complejo musical coinciden en un proyecto integrador

PEDRO DE LA HOZ



Agosto marcó la partida de nacimiento del Team Cuba de la Rumba. El registro audiovisual del tema **Rumba para hombres inmensos**, en el que percusionistas, cantantes y bailarines de primera, arropados por el virtuosismo del maestro Frank Fernández, quien adecuó la versión de uno de los momentos más exultantes de su **Suite cubana** (la misma que contiene el reconocido **Zapateo por derecho**), dio crédito a un proyecto integrador que anticipa una magnífica cosecha.

El coordinador general del proyecto, Guillermo Amores, explicó cómo y qué se persigue: "Sabemos que Cuba es la isla del son, pero también de la rumba y eso lo reconocen cada vez más muchos aquí y en otras partes del mundo. La rumba está presente en buena cantidad de sones y ha llegado incluso a influir la creación sinfónica y de cámara. Se discute sobre su punto de partida: que si Matanzas o La Habana. Para nuestros efectos, no es importante. La rumba es un fenómeno nacional y hoy día hay buenos rumberos desde Pinar del Río hasta Guantánamo. Pensa-

mos entonces que podía haber un intercambio permanente a partir de los mejores exponentes, tanto para su presentación en espectáculos en vivo como para dejar constancia en el disco y el video".

Como antecedente de treméndísimo mérito están los discos producidos por el sello Bis Music en el cruce de siglos, concebidos y dirigidos por Cary Diez y Joaquín Betancourt, el primero de los cuales mereció un Grammy Latino.

Al Team Cuba tributan en estos momentos artistas de Yoruba Andabo, Ensila Mundo, Clave y Guaguancó, Rumberos de Cuba, Vocal Baobab y el Conjunto Folclórico Nacional, todas estas agrupaciones capitalinas; Los Muñequitos, Addaché, Columbia del Puerto y Los Reyes del Tambor, de Matanzas; Rumbatá, de Camagüey; y Ochareo, de Cienfuegos, aunque también se hallan en proceso de fichaje intérpretes de Santiago, Guantánamo y Pinar del Río (de hecho el padre de Mayito Rivera, el carismático vocalista de Los Van Van se ha sumado).

Amores atribuyó significación a la línea de solistas: "En su lugar, por su prestigio, están Goyo Hernández, Amado Dedeu, Luis Aspirina,



Luis Chacón, de la dinastía rumbera de los Aspirina.



Amado Dedeu, un animador entusiasta del género.

Pedro Almeida (Tata), Rubén Bunes, Chaguíto, Maximino Gutiérrez, Ernesto Gatell, Juan de Dios Ramos, el Niño Pujadas, Ronal González, Orlandito Alonso, Inés María Carbonell, Minini, Papito y Juan Campos (Chan). Y como algo muy especial contamos con Los Papiñes. Debo recordar también que la rumba se hace presente en los versos de El Ambia".

Comentó Amores que no se trata de un proyecto cerrado: "Unos entran y otros salen, de acuerdo con la disponibilidad y las exigencias de los temas a interpretar. De igual modo el formato está abierto a la incorporación de otros instrumentistas, como el saxofonista

Germán Velasco, quien ha sido un pilar; el contrabajista Jorge Reyes y el tresero Cotó. En el orden individual hemos recibido apoyo y asesoría del maestro Frank Fernández, de Juan Formell y Elito Revé e institucionalmente nos acompañan la EGREM, Cubavisión Internacional, la empresa Ignacio Piñeiro y, por supuesto, el Palacio de la Rumba".

Los primeros resultados están a la vista. El próximo domingo, durante la clausura de la etapa capitalina del festival Timbalaye 2011, pondrá punto final a la noche del Palacio de la Rumba, enclavado en el populoso barrio Cayo Hueso, el Team Cuba.

Fiebre de sábado en Arte en La Rampa

VIRGINIA ALBERDI BENÍTEZ

Nadie puede poner en duda ya que Arte en La Rampa, con sus múltiples opciones del más variado espectro, se ha convertido, al pasar los años, en uno de los espacios de mayor impacto popular en la agenda vacacional de los habitantes de la capital. Decenas de miles de visitantes en flujo constante e indetenible así lo avalan.

Sustentan esta atracción las respuestas de las industrias culturales a las demandas del público, la posibilidad de acceder a bienes culturales al alcance de todos los bolsillos en un abanico de ofertas orientado a la conjugación de valores estéticos y utilitarios, y la integración de un probado talento artístico a la programación.

Entre los momentos más consolidados en la actual etapa sobresale lo que ha venido aconteciendo cada sábado al filo de las 5:00 p.m., cuando los diseñadores de moda van al encuentro de un público que agradece el espectáculo.

Mientras el mundillo de la moda, en otros sitios del mundo, se consagra cada vez más como expresión exclusiva, para consumo de las élites, la propuesta del Pabellón, en la que coinciden esfuerzos del Fondo Cubano de Bienes Culturales y la Asociación Cubana de Artesanos, se destaca por su carácter eminentemente popular.

Ese principio se trasluce en las colecciones de Mayra Erviti, José Luis González, Ariel Nápoles, Castillo, la matancera María del Carmen y Juan Carlos López, este último seleccionado para cerrar la programación de la temporada el próximo sábado, en desfiles bajo la dirección de Juan Carlos Marrero.

Merece mención aparte el caso de Ignacio Carmona (Nachy), protagonista de la más reciente sesión. Su concepto de la moda, como arte, revela imaginación al transmitir a los espectadores la idea de que todo puede



Los diseños de Ignacio Carmona (Nachy) destacaron por la imaginación con que emplea recursos accesibles.

FOTO: BORIS MURIEDDE

ser reciclado bajo un criterio estético riguroso a partir de recursos elementales al alcance de la mano y sin perder de vista la funcionalidad del atuendo.

En atención a la jerarquía que ocupa este espectáculo dentro de la agenda sabatina de Arte en La Rampa viene siendo hora de que los organizadores, al igual que han dispuesto de facilidades para la realización de los conciertos, piensen en habilitar una pasarela permanente. No se necesitan lujos ni derroches técnicos, sino simplemente un escenario que permita al público la adecuada visualización de cada propuesta.

Muestra de cine ecuatoriano en La Habana



Dos largometrajes de ficción, tres documentales y una película para niños integran la Muestra de Cine Ecuatoriano, que comenzará este viernes en la sala 4 del Multicine Infanta y se extenderá hasta el 8 de septiembre.

El ciclo inicia con **Cuba, el valor de una utopía**, de Yanara Guayasamín, quien se acerca, a través de una mirada retrospectiva, a la relación de los cubanos con el Comandante en Jefe Fidel Castro y recorre instancias del proyecto social revolucionario tanto a partir de testimonios como de la narración histórica.

Santiago, una plaza para la narración oral



SANTIAGO DE CUBA.—Por octava ocasión esta ciudad acogerá del domingo 4 al jueves 8 de este mes, la Bial de la Oralidad, evento que muestra el quehacer de los portadores de esa tradición en el país y se propone estimular su práctica en el ámbito comunitario.

Según informó a **Granma** su principal promotora, la destacada teatrera Fátima Patterson, confirmaron su participación narradores orales de Pinar del Río, La Habana, Ciego de Ávila, Las Tunas, Guantánamo y Santiago, esta última provincia representada también por cuenteros procedentes de la Sierra Maestra.

Estas jornadas quedarán inauguradas el lunes a las 5:00 p.m. con un espectáculo en el teatro Martí, precedido por un desfile de los participantes desde la sede de la UNEAC en la calle Heredia hasta el parque Serrano.

Además de las presentaciones comunitarias, todas las noches habrá funciones en el Café Teatro Macubá, de la calle Enramadas.

Anima Mundi al otro lado del Atlántico

MICHEL HERNÁNDEZ

REALMENTE ES un acto de justicia lo que acaba de ocurrir con la banda cubana de rock progresivo, Anima Mundi (El alma del mundo). Tras más de 15 años de esculpir su obra, casi en silencio, con escasa promoción en los medios y las disquerías nacionales, el grupo capitalino ha logrado llevar adelante su primera gira internacional. Un periplo que tuvo como punto climático su incorporación al cartel del Festival Prog Sud, encuentro que se realiza en Marsella, Francia, y cuyo prestigio tiene una sombra muy larga en el circuito europeo.

No es fruto del azar que fueran elegidos para entrar en juego en "la delantera" de la escena progresiva europea. La banda, fundada en la primavera de 1996, ya exhibe un alto rigor estilístico que se puede observar tanto en sus conciertos como en sus cuatro discos, y que ha elevado el mar de interés de acreditadas revistas y de la crítica especializada.

De hecho, sus apreciables virtudes conquistaron a los espectadores durante sus actuaciones en el Prog Sud, donde tocaron junto a



Anima Mundi durante su gira europea.

una selección de ensembles de gran calibre. "En este mundo de los conciertos es común que después de terminar con el repertorio, el grupo se retira al *backstage* y si el público desea más, aplaude y vitorea sin cesar hasta que la banda salga y toque de nuevo. Esto usualmente ocurre solo una vez más pero con Anima Mundi sucedió cuatro veces. Inclusive tuvimos que repetir una canción. Este fue realmente un momento extraordinario. Tocamos ese día 3 horas 45 minutos y la publicación Music in Belgium lo clasificó como el mejor y más extraordinario concier-

to del año", dice Roberto Díaz, el director y guitarrista del ensemble.

La invitación a integrar el elenco del Prog Sud nació a partir de la resonancia obtenida por los "Mundi" durante los últimos tiempos. Justamente el alcance de su más reciente fonograma, *The Way* (2010), fue el que les abrió de par en par las puertas del Festival, en el que echaron mano a un repertorio basado en las canciones de toda su historia, con énfasis en las de su último álbum, y también algunos estrenos y las versiones de *Arthur*, de Rick Wakeman (extecladista de la famosa

banda Yes) y *Firth of Fifth*, del grupo Génesis.

Conformada además por Virginia Peraza (teclados), Yarosky Corredora (bajo), Carlos Sosa (vocalista) y José Manuel Govín (batería), la banda aprovechó la oportunidad para responder las solicitudes de otros festivales y espacios del ámbito local. De ahí que también hayan girado por Alemania, Holanda, y Bélgica. Finalmente regresaron a Francia para actuar en el Dedou Day Festival junto a las escuderías Light Damage y La Gens de la Lune.

Nada extraño es el triunfo de Anima Mundi durante su bautismo de fuego en el llamado viejo continente. Lo que está claro es que este momento de gloria (todavía deben venir muchos más, ojalá que así sea), resume con líneas maestras la labor que los ha definido desde hace años, en los que, prácticamente, no han pasado por un periodo de reposo.

Díaz termina por sacar un as de la manga: "Ahora empezaremos a trabajar en un DVD que se filmó en Holanda y tenemos en plan un próximo álbum también. Y lo demás está por ver", concluye el líder del "alma del mundo".

Luz sobre el escenario por cien años



JULIO MARTÍNEZ MOLINA

FALTABAN CATORCE años para que falleciera la excepcional actriz que le dio seña, cuando una flamante institución cultural de Cienfuegos era bautizada bajo su influjo y nombre, el 1 de septiembre de 1911.

En siete meses y 17 días, el teatro Luisa Martínez Casado fue erigido en el Paseo de Vives (hoy del Prado, calle 37): bella instalación, de estilo inicialmente ecléctico y diseño interior a la italiana, dotada de 600 lunetas, 18 palcos y cuarto *grillés*.

Durante sus primeras décadas escalaron a su escenario luminarias de la danza, las letras y por supuesto el teatro, a la manera de Ana Pavlova, Gabriela Mistral y Arquímedes Pous.

Originalmente concebido solo como institución teatral, no obstante ya en el mismo mes de su surgimiento eran exhibidos cortos del cine mudo en la pantalla instalada. Hacia 1930 eran numerosos los filmes proyectados. Es por esta fecha que resulta objeto de un proceso de reformas y remozamiento integral.

Tras su segunda etapa, marcada a partir del 18 de noviembre de 1931, ampliaba su capacidad a las 1 500 lunetas, cifra más tarde incrementada en otras 200. En dicha ocasión, el recién adquirido equipo de proyección de patente Western Union difuminó en el recinto oscuro las imágenes de un filme de Carlos Gardel, en calidad de estreno nacional. Cosa habitual por la época, cuando se efectuaban premieres aquí antes o al unísono de la capital.

Por segunda oportunidad, el cine-teatro recibe una remodelación hacia 1945. Si bien se señala la década como el momento en que se confiere preeminencia a la pantalla sobre el teatro, continúan los vodeviles de Mario Martínez Casado; las compañías de Enrique Arredondo,

Bolito Landas, Carlos Pous y otras.

Como la mayoría de las salas cinematográficas principales de Cuba, el Luisa conoció en su pantalla, de modo paulatino, los avances de este arte, desde la voz, el color, el Technicolor y el Cinemascope hasta el sonido estereofónico o el 3 D. El 4 de julio de 1953 los perlasureños debieron pertrecharse de espejuelos o lentes polaroid para apreciar un largometraje en tercera dimensión.

Al triunfo de la Revolución, la sala formó parte del ICAIC y a lo largo de casi tres décadas por su lienzo blanco desfilaron, en el formato casi mítico de 35 milímetros, los clásicos de Bergman, Fellini, Antonioni, Kurosawa, Alea, Solás, la Nueva Ola Francesa, el Free Cinema Británico, el Nuevo Cine Norteamericano de los setenta, el Nuevo Cine Latinoamericano, en fin, parte de lo mejor brindado en muchos años por este arte.

Muchos lugareños fijan en su retina las inmensas colas para filmes de irregulares calidades, al modo de *La vida sigue igual*, *Tiburón sangriento*, *Más allá del miedo*, *Vértigo*, *La chica terremoto*, *La hora Texaco*, *La cámara 36 de Shaolín*, *El flautista contra los ninjas* y muchos otros. Recientemente, la pasión expresada por el público ante la exhibición de la cinta nacional *Habanastation* hacía recordar momentos de una época pasada.

Pese a los esfuerzos del Centro Provincial de Cine por infundir variedad a la programación y exhibir cuando menos los tres o cuatro estrenos mensuales de peso enviados por el ICAIC, buena parte de las funciones se realizan hoy con escaso público.

Esto ocurre en muchos cines del país e incluso de todo el planeta, dado, entre diversas causas, por las amplias opciones para el visionaje hogareño brindadas por la tecnología actual. Sin embargo, al margen de lo antes señalado y



FOTO DEL AUTOR

otras condicionantes sociológicas compartidas en la nación, inciden igual los muchos años en que la sala ha permanecido sin aire acondicionado.

De cara a su centenario, la instalación (merecedora del Premio Jagua 2011) fue remozada y se inauguró en sus predios una pequeña aunque confortable sala para la Cinemateca de Cuba, la cual dispone de 32 lunetas y sí posee climatización.

A lo largo de todo el año tuvieron lugar acciones de homenaje a la relevante efeméride, que incluyeron presentaciones especiales, ciclos y la presencia de actores y directores cubanos, quienes propusieron a los asistentes los más recientes títulos de nuestra pantalla. Lo más cercano en materia de recordación: el espectáculo central del sábado 27 con Amaury Pérez Vidal.

El Luisa es sede permanente del Festival del Nuevo Cine Latinoamericano, del Festival de Cine Francés y de los eventos nacionales Jorge Villazón y SURIMAGEN, organizados por el Centro Provincial de Cine. Amén de fungir como escenario de giras nacionales de importantes creadores, gracias a su colaboración con los Centros de la Música y las Artes Escénicas.

En tanto sala polivalente que en la práctica es hoy, contribuye al trabajo comunitario, la ejecución de actos patrióticos, exposiciones de artes plásticas, actividades recreativas y presentaciones musicales o teatrales.

estrenos
ICAIC

El estreno de *Los ojos de Julia* y dos cintas sobre la vida de la mítica diseñadora francesa Coco Chanel son las principales opciones cinematográficas para iniciar el mes de septiembre. La primera es una producción reciente del cine español (2010). Su director, el catalán Guillem Morales factura un thriller de terror fantástico y esboza su trama desde el suspenso. Cuenta con las actuaciones de Belén Rueda, Lluís Homar, Julia Gutiérrez Caba y Pablo Derqui. Se proyecta desde ayer en el Payret, Acapulco, Alameda, Lido, Carral, Regla, Patria y las principales salas de todas las provincias del país.

La diseñadora francesa Coco Chanel ha despertado el interés de algunos directores en los últimos años. Ahora el Yara muestra dos de los acercamientos más recientes a su vida: *Coco, de la rebeldía a la leyenda Chanel* y *Coco Chanel & Igor Stravinsky* recorren la infancia y primeros años de la juventud y el gran romance que vivió con el excepcional músico ruso, respectivamente. La primera de estas llega avalada por la siempre convincente presencia de Audrey Tautou en el rol principal y varias nominaciones a importantes premios en certámenes internacionales, entre ellos su candidatura al Oscar por mejor vestuario. Los dos largometrajes son además los estrenos para el resto de las provincias y se han programado —en ese orden— para las semanas del 1ro. al 7 de septiembre y del 8 al 14.



El Riviera exhibe *Pasiones en Kenia*, dirigida por el británico Michael Radford, cuya historia recrea un drama romántico durante los años 40 en la colonia británica del Happy Valley de Kenia. Como es habitual, infidelidades y celos acompañan al triángulo amoroso. Por su parte, La Rampa muestra el documental francés *Océanos*, de Jacques Perrin y Jacques Cluzaud. El cine 23 y 12 proyecta un suspenso canadiense de Michael Greenspan, *Destruído*, donde un hombre despierta en medio de la chatarra de un automóvil. Herido y con las piernas atrapadas, el personaje asumido por Adrien Brody debe descubrir su verdadera identidad.

Latinoamérica de todas formas

Enrique Montesinos

DAEGU.—Cuando Yargelis Savigne tuvo que abandonar la final del triple y parecía esfumarse el esperado protagonismo de Latinoamérica en la sexta jornada del Mundial Daegu 2011, el plateado vallista puertorriqueño Javier Culson y la bronceada triplista colombiana Catherine Ibargüen recordaron que en la actualidad los progresos del atletismo en dicha región van un poco más allá del tradicional liderazgo de Cuba.

Savigne, en busca de su tercera corona mundialista en sucesión, ancló finalmente sexta con un primer y único salto válido de 14.43, en el cual se lastimó en la parte posterior del muslo derecho durante los últimos pasos para el despegue, según el médico Pedro Pérez Dueñas, con precisiones luego del resultado de una ecografía practicada en el mismo estadio: "Es una distensión profunda del bíceps femoral con inflamación, de pronóstico favorable y seguimiento hasta llegar a La Habana y verla en el hospital Frank País".

La colombiana Ibargüen, quien tras experimentar en varias modalidades enfiló al triple hace tres años y ha comenzado a cosechar, descolló por la medalla, segunda histórica de su país en mundiales, ambas aquí, y un efectivo cierre de 14.81-14.84-14.80, aunque sin poder evitar el dominio por parte de la ucraniana Olga Saladuha, única capaz de "enganchar" un primer salto (14.94) suficientemente jerárquico como para desestabilizar a sus rivales, pues en lo adelante no pasó de 14.68. La kazaja Olga Ripakova tampoco pudo con el reto, mas en la quinta acción el esfuerzo le reportó el 14.89 de plata.

Mejor que en Berlín'09 compitió Mabel Gay, marca personal de 14.67 en el quinto intento, y sin embargo clasificó cuarta en lugar de subcampeona.

Mabel dijo sentirse contenta por la marca y a la vez contrariada pues quería que fuera otra medalla; ponderó a la colombiana, "está muy bien, muy técnica, muy explosiva; prometió continuar esforzándose para saltar más lejos y que en Guadalajara buscaría su podio panamericano, a la vez que lamentó el percance de su compañera, que "al marcharse por una molestia que no la dejaba correr me deseó suerte y competí por las dos".

En cuanto a Culson, volvió a sonar al máximo nivel refrendando para Puerto Rico el subtítulo de hace dos años.

Engrosaron el disfrute latinoamericano en la noche del jueves el relampagueante jabalinazo primero y único del cubano Guillermo Martínez



FOTO: MICHAEL STEELE

(83.77) que encabezó a los doce clasificados, y el inédito pase a finales en 1 500 metros por parte del venezolano Eduar Villanueva, cuyo récord nacional de 3:36.96 garantiza también su participación olímpica en Londres'12.

Guillermo utilizó la táctica al estilo Osleidys Menéndez, de "liquidar en el primer disparo", pues confesó padecer algunas molestias en el tobillo derivadas de una deuda de entrenamiento en el tren inferior como consecuencia de la lesión que afectó dos meses su preparación. "Aunque no siempre uno se presenta igual, trataré de repetir la misma dosis en la final del sábado", enfatizó comentando sobre la presencia también del avezado Andreas Thorkildsen, noruego campeón vigente.

En la jornada matutina el balista Carlos Véliz (20.24, décimo mejor) sacó la cara por las tradicionalmente mejor ubicadas del sector femenino, esta vez eliminadas, y avanzó a una final a la que jamás había llegado un cubano en mundiales, lo que él mismo intentó sin éxito hace dos años.

Nelkis Casabona consiguió en las preliminares de 200 metros que su 23.21 alcanzara las semifinales por repesca, pero la necesaria mejoría esperada en la carrera nocturna no se produjo y con 23.32 no pasó del escaño 19.

Y de cierre una general: el nivel cualitativo del mañanero salto de altura femenino, con la croata Blanka Vlasic a la cabeza, único evento de campo en que las doce finalistas cumplieron el exigente requisito solicitado de 1.95.

Leinier avanza, Bruzón a la espera

El Gran Maestro (GM) cubano Leinier Domínguez completó el 1,5-0,5 necesario para avanzar a la tercera fase de la Copa Mundial de ajedrez de Khanty-Mansiysk, donde otros 18 trebejistas certificaron igualmente su pase.

Tras imponerse con las piezas negras en la partida inicial, Leinier (2 719 puntos Elo) pactó tablas con las blancas esta vez ante su homólogo moldavo Viktor Bologan (2 678) en desenlace ajustado a los pronósticos.

En declaraciones publicadas en el sitio web oficial, el ídolo de Güines explicó que su rival intentó sorprenderlo con una variación de la defensa Pirc, pero

equivocó las jugadas y luego de eso propuso la igualdad.

Así Leinier devino uno de los 32 jugadores que animarán la siguiente etapa del torneo y espera por el resultado del duelo entre los GM Alexander Ivanov (2 538), de Estados Unidos, e Igor Lysyj (2 629), de Rusia, quienes luego de dos tablas vivirán los desempates.

También en partidas rápidas decidirá su suerte el otro GM cubano en competencia, Lázaro Bruzón (2 673), víctima la víspera de la revancha del español Francisco Vallejo (2 724).

Bruzón perdió en 60 movidas de una defensa Siciliana y a los especialistas les llamó la atención su rapidez para jugar un final que podía ser tablas sin errores.

Entre los avanzados a la siguiente ronda se incluyeron el astro ucraniano Vassily Ivanchuk (2 768) y los azeríes Vugar Gashimov (2 760) y Teimour Radjabov (2 744).

La húngara Judit Polgar (2 699) también continúa con vida, en tanto el líder de la preclasificación, el ruso Sergei Karjakin (2 788) tendrá que definir hoy frente al filipino Wesley So (2 658), tras dos empates. (AIN)



FOTO: CHESSBASE

PREOLÍMPICO (M)



Nuevo tropiezo ante la vinotinto

Yoel Tejeda Pérez

Las tres derrotas propinadas a Cuba en los partidos previos al certamen y el excelente desempeño exhibido en los dos choques iniciales ante Brasil y República Dominicana amén de no saborear el triunfo, hacían del elenco de Venezuela un claro favorito para llevarse la victoria ante los nuestros. Hecho que finalmente se consumó de manera abrumadora, 106-69, en la tercera jornada del Preolímpico de América con escenario en Mar del Plata, Argentina.

Apoyado en su estelar NBA Greivis Vásquez (21 puntos) y un juego colectivo rápido y agresivo, la escuadra vinotinto decidió el en-

cuentro desde el primer parcial (34-13), para luego mantener su ritmo en los cuartos restantes (23-20, 25-15, 24-21) ante una inefectiva defensa cubana. Ofensivamente, los antillanos estuvieron demasiado erráticos desde la media distancia al tirar para el 28 %, pese a los 31 minutos de calidad ofrecidos por el espirituano Alexei Mestre con 24 unidades, incluidos seis triples.

Con este revés la situación de los pupilos del técnico Ariel Amarillo se complica, pues aún sin victoria en dos salidas enfrentarán hoy al quinteto canadiense, superior en el papel y verdugo ayer del plantel dominicano con electrizante 73-72.

Otro escollo detrás, la Copa del Mundo en el horizonte

Aliet Arzola Lima



Cuba barrió 3-0 a México en los cuartos de final del NORCECA de voleibol, que se celebra en Mayagüez, Puerto Rico, asegurando así su pase a semifinales, donde enfrentarán a Canadá.

Los muchachos del DT Orlando Samuels triunfaron con parciales de 25-10, 25-23 y 25-14, una victoria arrolladora que no peligró nunca, pese a los constan-

tes errores cubanos, quienes acumularon 21 en todo el trayecto por 15 los aztecas.

El servicio fue vital para los criollos, quienes anotaron diez tantos por ese concepto, mientras los mexicanos eran incapaces de vulnerar el recibo cubano. Nada funcionó del bloqueo de los oponentes, sin puntos en los tres sets, aspecto en el que los antillanos tampoco descollaron (seis puntos).

En el orden individual, notable resultó el aporte de Henry Bell, autor de 17 unidades (15 en ataque y dos

aces), secundado por el opuesto Fernando Hernández, quien anduvo fino y marcó 11 veces, tres de ellas desde la línea de saque.

Pero si de bujías hablamos, el pasador Raydel Hierrezuelo se lleva las palmas. Ante los mexicanos acumuló seis puntos, dos en ataque, uno en bloqueo y dos aces, sobre todo gracias a su explosividad en la cancha que lo convierte en un dolor de cabeza para la defensa rival.

Después de esta victoria, Cuba aseguró su pase a semifinales, donde se las verá con Canadá para buscar un cupo en la discusión del cetro. El ganador del certamen obtendrá un boleto a la Copa del Mundo de noviembre próximo.



Javier Sotomayor se consagró a nivel continental por tercera vez con un 2.40 de excelencia.

Mar del Plata'95 y el botín dorado inédito

ENRIQUE MONTESINOS

DESPUÉS DE LA plétórica faena olímpica barcelonesa y la contundente demostración en los Juegos Centroamericanos y del Caribe de Ponce, adelantados para 1993 por solicitud de los organizadores puertorriqueños, el deporte cubano enfrentó el segundo eslabón competitivo del cuatrienio en Mar del Plata, distinguida como vitrina turística argentina, que nucleó también al deporte continental en ocasión de los XII Juegos Deportivos Panamericanos.

Sería irreplicable el hito de La Habana 1991. Estados Unidos no perdió la oportunidad de recuperar terreno y reconquistó el liderato por medallas, con 170 de oro y 424 en total, frente a 112 y 238 de Cuba, de nuevo en el segundo escaño, aunque satisfecha por exhibir holgadamente su mayor cosecha de premios en calidad de visitante, fijada en Indianápolis 1987 en 75 doradas y 175 de los tres colores.

Para conseguir el éxito, los estadounidenses presentaron una nube de atletas, 751, y solo no intervinieron en la pelota vasca. Los anfitriones argentinos participaron en todo, pero con 702 competidores, mientras que Cuba asistió con 499.

El verano en el Cono Sur finaliza en marzo, enmarcándose los Juegos del 11 al 26, con números indudables de la superioridad cuantitativa:

Presentes los 42 países de ODEPA, incluidos Dominica, San Cristóbal y Nevis y Santa Lucía, últimos en ingresar; siete deportes más con presencia inédita (badminton, esquí acuático, kárate-do, pelota vasca, racquetbol, squash y triatlón); casi 100 juegos de medallas más, 5 144 competidores...

Se precisaron varias sedes para tantos deportes. Los marplatenses acogieron 27, Buenos Aires nueve, mientras Paraná celebró el softbol y Santa Fe el esquí náutico. El programa estuvo tan abultado que la gimnasia artística y el fútbol comenzaron antes de la inauguración oficial.

Cuba sorprendió por segunda vez sucesiva en atletismo, 18 oros por 13 estadounidenses, resultado del trabajo

eficiente en el alto rendimiento. Aportaron al esplendor cualitativo portentos de la talla de Iván Pedroso, autor de un sólido 8.50 metros en longitud, Yoelbi Quesada, 17.67 en triple, segunda de tres coronas sucesivas, y Javier Sotomayor, insaciable tras un sobrado récord continental de 2.40, todavía regaló esfuerzo por aumentar su primado mundial.

En jabalina Emeterio González comenzó la ruta hacia el tricampeonato, familiarmente ampliado a cuatro, pues su hermano Ramón coronó en La Habana 1991. Por si fuera poco, en la velocidad descendieron Iván García en 200 m y Norberto Téllez en 400, ambos dorados en 4x400, más el subliderato de Joel Isasi en 100, oro de abridor en el relevo corto.

El femenino también exhibió éxitos y presencia olímpica notable con Maritza Martén en disco e Ileana Quintero en salto alto, laureadas en Barcelona 1992, además de brillar como los varones en la velocidad por intermedio de Liliana Allen (200), Julia Duporty (400 y relevo), y Aliuska López, 100 con vallas.

También la Mayor de las Antillas mostró su tradicional fortaleza en béisbol y voleibol femenino —irrepitibles con siete cetros en línea, ¡desde Cali 1971!—, volvió a dominar el balonmano varonil y mantuvo la hegemonía de los púgiles, 7 coronas de 12, significando las terceras en sucesión por parte de Julio González y del mítico Félix Savón.

Los forzudos en lidia con las palanquetas de pesas acopiaron 21 oros de 30, faena matizada peculiarmente por el récord mundial de 207.5 kg a cargo de Pablo Lara en envión; dominaron igualmente los esgrimistas, las muchachas de la gimnasia rítmica, los de kárate-do y lucha, y el equipo de judo, concretando sus muchachas sobresaliente barrida, ocho de ocho.

Al llegar a la clausura quedó rubricada la capacidad de los argentinos para cumplir lo prometido y mostrar a toda América un pueblo marplatense plétórico de amor, cariño y respeto por los Juegos en sí y por sus invitados, que otros resultarían incapaces de imitar.

Camino a Guadalajara 2011



KARATECAS CUBANOS

Sueñan... con los pies sobre el tatami

YOEL TEJEDA PÉREZ

INSPIRADOS EN EL espíritu perseverante de los antiguos samuráis y derrochando energía sobre el tatami del gimnasio Ramiro Chirino, al este de la capital, cuatro karatecas cubanos entrenan para encarar en octubre próximo la fuerte prueba de los XVI Juegos Panamericanos de Guadalajara, México.

La granmense Yanelsis Góngora (-55 kg), la holguinera Yoandra Moreno (+68) y los capitalinos Dennis Novo (-67) y Léster Zamora (-75), además de contar con el tunero Listmar Licea (-60) en la reserva ante cualquier eventualidad que ocurra con los clasificados en su división, se preparan sin descanso.

Los antillanos, bajo la égida de los entrenadores Francisco García Almenares y Eliécer Peñalver, han participado este año, desde el torneo Panamericano del deporte con escenario en Guadalajara (22-29 de mayo), en otros dos certámenes internacionales como el Campeonato Iberoamericano, en Managua, Nicaragua (15-17 julio) y los IV Juegos del ALBA, en Venezuela (17-30 julio).

“Creo que es la primera vez desde el año 1995 que intervenimos en tantos eventos consecutivos y no estamos acostumbrados a esto. Los atletas se sintieron el cansancio”, expresó Peñalver a Granma. De vuelta a casa formaron parte de la Gala de Artes Marciales efectuada en la Ciudad Deportiva, donde hubo más rivalidad que en los Juegos del ALBA, según comentó el técnico Almenares.

“Hoy enfrentamos un escenario competitivo que está variando constantemente, pero cuando los muchachos entran en él se adaptan. En la actualidad, el kárate-do de América es de primer nivel, pues varios países como Chile, Venezuela, Ecuador y Guatemala se preparan en Europa, zona que tiene la supremacía. El pueblo cubano siempre espera más de sus karatecas, pero la realidad no se puede ocultar, competimos en un contexto distinto al de años atrás”, dijo Peñalver.

PARIDAD DE NIVEL EN EL ÁREA

En la lid multideportiva de Guadalajara el nivel de los atletas será semejante y por ende, cualquier rival posee

A sus 20 años, Dennis Novo buscará el título en Guadalajara.

FOTO: RICARDO LÓPEZ HEVIA

condiciones para ganar. En los 67 kg, Dennis encontrará como principales adversarios al venezolano Jean Carlos Peña, campeón mundial y siete veces titular continental; a David Ferrera, de República Dominicana, monarca del Iberoamericano y plata en el Panamericano 2011, donde Dennis logró el oro; al ecuatoriano Daniel Vivero y al peruano Jesús Pavot.

Monarca del orbe en el 2008, el chileno David Dubó deberá ser el principal escollo para Léster en los 75 kg, además del dominicano Gustavo Dionisio, titular en Río de Janeiro 2007; en tanto Yoandra hallará en su división a la campeona mundial Yadira Lira, de México.

A SUDAR SOBRE EL TATAMI

“Ahora estamos en la recta final, haciendo énfasis en la erradicación de los errores cometidos en los torneos mencionados. Trabajamos mucho la táctica de combate y seguimos manteniendo el físico que hemos alcanzado. Competimos en México y comprobamos cómo influye la altura, además de que realizamos un estudio general de los contrarios para analizar cómo se manifiesta el kárate-do actual, que es muy ofensivo y de una sola acción”, señaló Almenares acerca de los entrenamientos.

“Es muy importante el trabajo con las técnicas sambón (tres puntos), que te pueden dar una victoria o sacar del combate. Nos hace falta mejorar la concentración, el aspecto psicológico, pues la mente allí definirá muchas cosas, sobre todo en los momentos claves en el cruce y la discusión de la medalla de oro”.

“Creo que es perfectamente posible que los cuatro conquisten preseas, el color se lo darán ellos. Tenemos la deuda de un metal dorado en el kárate-do con el pueblo cubano. Ya llevamos dos Juegos Panamericanos sin lograrlo y ahora es tiempo de hacerlo. Es una meta, y con ella soñamos, pero con los pies bien puestos en el tatami”, concluyó Almenares.





Cooperar con la economía desde otras vías

ANNERIS IVETTE LEYVA

“LAS COOPERATIVAS AYUDAN a construir un mundo mejor.” Dicho así, el enunciado deja una impresión de altisonancia o, cuando menos, de construcción manida. Sin embargo, este es el eslogan que ha elegido la Organización de Naciones Unidas para calzar su nombramiento del 2012 como Año Internacional de las Cooperativas.

Parece ser que en tiempos de crisis de un sistema hegemónico imperial, donde cada día se afianzan más las contradicciones entre los dueños del gran capital —o los poseídos por él— y quienes en la práctica cotidiana lo reproducen, asoman, por los intersticios más inusitados, fórmulas donde la propiedad socializada y la retribución equitativa ayudan a romper cadenas.

No resulta raro entonces hurgar en la historia y conocer que, aunque el principio de aunar el trabajo y compartir sus frutos es tan antiguo como la comunidad primitiva, las cooperativas modernas surgieron como reacción a las condiciones de extrema explotación en las que se desarrollaba la Revolución Industrial en Gran Bretaña, a finales del siglo XVIII.

En el caso cubano, sin embargo, donde la opresión al proletariado quedó superada por el triunfo de una Revolución socialista hace más de medio siglo, la cooperativización surgió como un complemento al modelo de gestión estatal desde sus albores (las cooperativas de Crédito y Servicios, en la década del 60).

El artículo 20 de nuestra Constitución expresa que la “propiedad cooperativa es reconocida por el Estado y constituye una forma avanzada y eficiente de producción socialista”, aunque en el magno documento queda circunscrita al sector agropecuario.

En los Lineamientos de la Política Económica y Social aprobados por el Sexto Congreso del Partido, no obstante, se abre la posibilidad de extender esta experiencia a otros sectores, a partir de la integración, según el lineamiento 25, de “personas que se asocian aportando bienes o trabajo, con la finalidad de producir y prestar servicios útiles a la sociedad”.

Para entender la voluntad de ampliar a diversas esferas este modelo de gestión económica, prendido en el imaginario cubano al terreno de lo agrícola, se hace necesario conocer un poco más las esencias del cooperativismo.

GESTIÓN MÁS SOCIAL

La cooperativa, sin descuidar la rentabilidad, pone en el centro de su diana la satisfacción de necesidades de sus miembros, sus familias y la comunidad. El impacto social está tan imbricado a su razón de ser como la actividad económica. Por ello también son reconocidas mundialmente como “formas de la economía solidaria”.



El sector de la gastronomía es uno de los que más pudiera beneficiarse con la extensión de la fórmula cooperativa. FOTO: OTMARO RODRÍGUEZ

De acuerdo con la Alianza Cooperativa Internacional, se define como una asociación autónoma de personas que se han unido en forma voluntaria para satisfacer en común sus necesidades y aspiraciones económicas, sociales y culturales, a partir de la propiedad conjunta y la administración democrática.

Se trata de una asociación de personas y no de capitales, y en consecuencia, sin importar el valor de lo que haya aportado cada quien, se comparte equitativamente la responsabilidad de las decisiones y el derecho a las retribuciones.

Con más de 30 años dedicados al estudio del tema, el doctor Claudio Alberto Rivera Rodríguez, presidente de

la Red Latinoamericana de Cooperativismo, y director del Centro de Estudios sobre Desarrollo Cooperativo y Comunitario, de la Universidad de Pinar del Río, afirma que queda mucho por aprender de esta otra “forma de propiedad social socialista”.

Tanto es así, que resulta inevitable la sensación de paradoja al conocer que nuestra producción científica y reconocimiento internacional en esta materia, nos ha permitido desde hace algún tiempo asesorar procesos de cooperativización en países del área, según explica el especialista en intercambio a **Granma**.

Entre los beneficios que para el caso cubano él identifica en este modelo de gestión, está la posibilidad de acción

Según reseña el libro **Cooperativas y socialismo, una mirada desde Cuba**, de la Editorial Caminos, la primera cooperativa oficialmente registrada fue la británica Sociedad de los Pioneros Equitativos de Rochdale, en octubre de 1844. Estaba formada por un grupo de 28 tejedores de una fábrica de hilado de algodón en la barriada de Rochdale, Manchester, quienes decidieron unirse para crear un almacén cooperativo en el cual ellos y sus familias pudieran adquirir bienes de primera necesidad en condiciones preferenciales de calidad y precios. Para lograrlo, cada uno aportó dinero a un fondo común durante un año aproximadamente, hasta acu-

mular el capital mínimo necesario (equivalente a 128 dólares) para alquilar un local, en el cual funcionaría su cooperativa de consumo.

Este ejemplo inspiró la extensión de la experiencia cooperativa a otros países, al punto de que en 1895 se hizo necesaria la creación de la Alianza Cooperativa Internacional (ACI), para representar a todas las organizaciones de este tipo en el mundo. Actualmente, la ACI cuenta con más de 250 organizaciones de cooperativas de 95 países, en las que están representadas más de 1 000 millones de personas, y proveen además 100 millones de puestos de trabajo.

que en las cooperativas encuentran las organizaciones políticas y de masas; mayores ingresos al presupuesto con disminución de gastos; elevación de los niveles de eficiencia y eficacia al existir una relación más directa entre el trabajo y la ganancia.

Además, reordenamiento de los servicios y la producción y mejoría de los niveles de calidad de vida de sus miembros y la comunidad (pues como regla general proporciona empleo, aumenta en cantidad y calidad las ofertas, abarata costos de producción y por lo tanto permite disminuir el precio de comercialización).

El máster en Ciencias Joaquín Remedios, presidente de la filial de la Asociación Nacional de Economistas y Contadores de Cuba (ANEC) en la más occidental de las provincias cubanas, destaca también cómo en ellas tiende a reforzarse el control, al estar más arraigado el sentido de pertenencia. No obstante, apunta que para lograr que fructifique en nuestro país la creación de cooperativas en otros sectores de la economía, no debe desestimarse la experiencia de las ya existentes en el marco agropecuario, donde afloran ejemplos muy positivos, pero también ineficiencias por salvar.

Dentro de los elementos imprescindibles a analizar a la hora de pensar en crear una cooperativa, Rivera Rodríguez enfatiza en su tipología y rama, si será de producción (por ejemplo de materiales de construcción), servicios (como pueden ser gastronómicos, de transporte) o trabajo asociado (donde quizás personas con varios oficios conformaran una cooperativa de mantenimiento integral a la vivienda).

También tiene que nacer, recalca, con claridad en sus estatutos y reglamentos, definir sus mecanismos particulares de contabilidad, modelar cómo serán sus relaciones con instituciones estatales...

No menos importancia le concede al proceso de asesoramiento y capacitación general.

En este punto insiste la doctora Odalys Labrador Machín, subdirectora del mencionado centro de estudios de la Universidad Vueltabajera y vicepresidenta de la Sociedad Cubana de Cooperativismo, adscrita a la ANEC. A su entender, debe prestarse la misma seriedad a la formación en los valores y principios del cooperativismo como a la especialización técnica en la actividad a desarrollar.

Con el estímulo de hallar dentro del proyecto de actualización del modelo económico cubano el objeto de sus tantos desvelos, estos especialistas concuerdan en que, al poner en primer plano el principio de propiedad colectiva, el cooperativismo es, para las economías mercantiles, una alternativa contrahegemónica, y en el terreno nacional, una vía para el desarrollo de nuestra sociedad socialista.