

RESULTADOS DEL CURSO ACADÉMICO 2010-2011

Sostuvo intercambio con más de cien países enseñanza superior cubana

Olga Díaz Ruiz

El Ministerio de Educación Superior (MES), en el diseño de su programa para el próximo curso, pretende lograr que la dimensión internacional de este nivel de enseñanza se integre a las funciones sustantivas del sector, y que la cooperación multilateral en materia educativa contribuya a la unidad de Latinoamérica y el Caribe y a elevar el prestigio de la educación superior cubana.

Así quedó recogido en el informe del balance del 2010-2011 presentado por el organismo.

Camino de cumplir este objetivo, durante el curso actual se ha sostenido un fuerte intercambio con más de 100 países, ratificando como prioridades de la estrategia maestra de internacionalización la colaboración con los países de la Alianza Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América (ALBA), Angola y China.

En tanto, la cooperación con Venezuela alcanzó los mayores indicadores de los últimos cuatro años, significando un ingreso importante para el país por este concepto.

Se consolidó la atención priorizada al Programa con China, que incluye actualmente a más de 1 800 jóvenes de ese país asiático estudiando carreras pedagógicas, de



Foto: Jorge Luis González

la salud y de la enseñanza superior. Recientemente, como parte de esta experiencia, se produjo en La Habana la primera promoción de estudiantes de la Facultad de Lengua Española para No Hispanohablantes con resultados positivos.

También se ha mantenido el seguimiento a la ejecución de alrededor de 1 600 convenios bilaterales y ministeriales y se ha fortalecido el trabajo con los organismos internacionales.

Este curso se han desarrollado además más de 400 proyectos de colaboración con naciones europeas. Por su parte, las actividades de pregrado y posgrado internacional vincularon a más de 2 100 estudiantes.

Andar por la arquitectura

RAQUEL MARRERO YANES

Este artículo pudiera quedar pequeño para describir lo que durante más de tres horas reporteros de **Granma**, junto a un grupo de familias, pudimos conocer en un recorrido por el capitalino Cementerio de Colón. El Andar forma parte de los paseos diseñados en este verano por el proyecto recreativo *Rutas y Andares para descubrir en familia*, de la Oficina del Historiador (OH).

En esta iniciativa cultural gestada desde el año 2000 por la OH, uno de los temas más solicitados por la familia cubana es el acercamiento a las construcciones de la Habana antigua, la cual gana cada año más adeptos por su propia concepción de aproximarnos a la historia del país, explica Patricia Andino, organizadora del Andar.

“En esta oncenava edición, específicamente el *Andar la arquitectura*, con salida todos los jueves, propone un acercamiento a las edificaciones de la ciudad, así como a los proyectos de restauración, entre ellos el Cementerio de Colón, Monumento Nacional.

Desde la llegada al gigantesco monumento escultórico de estilo bizantino que realza la puerta principal, comenzamos a conocer del Cementerio. Data de 1854, pero no fue hasta 1870 que a través de un concurso, el arquitecto Calixto Loira dirigió las obras que hoy lo distinguen arquitectónicamente. Loira fue además, una de las primeras personas en recibir allí sepultura.

Zenia, Liset y Luis, historiadores de la Necrópolis, explicaron las característi-

cas del lugar. Mientras los arquitectos Claudia, Yovany y Orlando, y los historiadores Mónica y Liset, todos de la OH, detallaron sobre los numerosos arcos, cúpulas, vitrales...

Para conocer y particularizar las innumerables obras escultóricas y arquitectónicas que lo convierten en joya de la arquitectura cubana, distribuyeron en nueve grupos a los más de 300 visitantes, y hasta hubo quienes recibieron el servicio de interpretación para sordos, un proyecto realizado en colaboración con la emisora Habana Radio.

CAMINO AL ANDAR

Los visitantes que ataviados con sombrillas, gafas y llevando pomos de agua, comenzaron a desafiar el intenso sol, a sabiendas de que sería imposible recorrer todo el campo santo.

Atractivos resultaron los mausoleos y los centenares de tumbas, donde están enterrados grandes generales, aristócratas, revolucionarios, intelectuales y artistas. También hay muchas anónimas y otras dedicadas a sociedades e instituciones.

No menos sorprendente fue escuchar sus leyendas. De eso dio fe la visitante Norma Cubela, quien señalando una tumba dijo: “Esta es la del amor. Aquí mi abuelo Modesto Canto enterró a su esposa, una joven a quien amó mucho”. Tampoco faltaron las interrogantes relacionadas con la bóveda del dominó, la de Amelia Goire, conocida como “La Milagrosa”, o la del único hombre que, a petición suya, fue enterrado de pie.

Para Senén de la Caridad Iglesias y su familia no es una limitante vivir en el



Los visitantes a la Necrópolis de Colón conocen las valiosas obras arquitectónicas que atesora. Foto: Anabel Díaz Mena

capitalino municipio de San Miguel del Padrón para asistir a este proyecto recreativo. “Nuestra familia ya tiene las cuatro rutas y cinco andares vencidos para optar por la condición de Familias Rutas y Andares”, explica Senén, y asegura que es una excelente opción.

El niño Oscar Alejandro, explica que en *Rutas y Andares...* ha conocido su ciudad, las construcciones y sus gentes. Él es parte de una de las familias que en la pasada edición fue ganadora del primer premio. “Esa condición nos posibilitó, durante el año, la entrada libre a museos y la invitación a múltiples opciones culturales”, afirma Dayamí González, su mamá.

Aunque de diferentes generaciones y lugares del país, a los participantes los une un motivo común: todos quieren conocer más La Habana.

En este Andar conversamos con Aliuska Reyes, joven camagüeyana que hace tres años participa en estas activi-

dades. “*Rutas y Andares...* es una opción para ocupar el tiempo libre. Una vía para conocer más de nuestro país. Hoy visité este lugar que me era desconocido, y pude comprobar que está lleno de historias interesantes”, asegura.

Lamentablemente no todos conocen del valor arquitectónico e histórico que guardan muchos sitios de la ciudad. Por eso nacen estos Andares.

Otra de las sugerencias del proyecto recreativo *Rutas y Andares para descubrir en familia*, durante este verano es el *Andar la cultura*, los ambientes literarios recreados por escritores cubanos y el patrimonio industrial, con paseos por el puerto habanero y los ferrocarriles, así como el *Andar con los andantes*.

Celebran en Cuba aniversario 44 de la ASEAN

Mayté Madruga Hernández

Las naciones integrantes de la Asociación de Naciones del Sudeste Asiático (ASEAN) ratificaron este viernes a la organización como un efectivo mecanismo de integración, en el aniversario 44 de su fundación.

En un comunicado, Hay Sonnari, embajadora del Reino de Cambodia en Cuba, expresó el orgullo que significa celebrar esta fecha tan importante para la región en la Isla, a la cual unen históricos lazos de amistad.

La diplomática cambodiana resaltó los preparativos para el ingreso de Timor Leste como oncenavo miembro de la ASEAN,

además de las expectativas de su país para asumir en el 2012 la presidencia del grupo.

Vu Chi Cong, embajador de Vietnam, opinó que uno de los principales logros del organismo es la integración a favor de la paz en la región.

A la celebración asistieron representantes de Vietnam, Malasia, Indonesia, Filipinas, Laos, naciones con representación diplomática en la mayor de las Antillas, además de Herminio López Díaz, director adjunto de la dirección de Asia y Oceanía del Ministerio de Relaciones Exteriores y Alicia Corredera, vicepresidenta del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos.