

ENVIADA POR  
LA TV CUBANA

SÁBADO

CUBAVISIÓN

8:00 Dibujos animados 9:00 Tren de maravillas 10:00 Tanda infantil: Enredados 11:57 Para saber mañana 12:00 Al mediodía 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Entre tú y yo 3:00 En línea directa 3:15 Contar la música 3:45 Ponte en forma 4:15 Teleavances 4:45 Al Derecho 5:00 Andar La Habana 5:20 Cuidemos al amor 5:30 El coro 6:00 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:30 La descarga 9:15 Ciudad Paraíso 9:57 Este día 10:03 La película del sábado: De profesión asesino 11:33 Noticias en síntesis 11:43 De madrugada en TV 11:45 Cine de medianoche: El santuario 1:29 La tercera del sábado: Jóvenes pistoleros 3:18 Telecine: El asesino dentro de mí 5:09 El selecto club de la neurona intranquila 5:39 En el mismo lugar 6:11 El internado

TELE-REBELDE

7:00 Buenos días 8:30 Cine del ayer: Pancho Villa y la Valentina 10:30 Para usted, la música 11:00 Con sabor 11:15 Otra vez en casa 11:45 Gol: Supercopa alemana 1:30 Colorama 2:00 Noticiero juvenil 2:15 La liga juvenil de la neurona 2:45 Para ti joven 3:00 Una calle, mil caminos 4:45 El año de los bosques 5:45 Antena 6:30 23 y M 8:00 Gala de karate, desde la Ciudad Deportiva 10:00 Más allá de la música 11:00 La ley y el orden

CANAL EDUCATIVO

1:00 Noticiero del mediodía 2:00 George y Mildred 2:30 Mientras Penélope espera 3:00 Los mejores espectaculares 4:00 Saludables vivencias 4:15 Semilla nuestra 4:30 Encuadre 5:00 Lo tenemos en mente 6:00 Sugerente: Mi ligue en apuros 8:00 NTV 8:30 Clip punto cu 9:30 Espectador crítico: Beautiful 11:30 Música es

CANAL EDUCATIVO 2

1:00 El reino de Neptunia 1:30 Animados 2:00 Contar cuentos 2:30 Bob Esponja 3:00 Carrusel de colores: Ico, el caballito valiente 4:30 Las tortugas niñas 5:00 De tarde en casa 6:00 Hábitat 6:15 Coleccionando ánforas 6:45 Encuentro con Clío 7:30 Lente mundial 8:00 Luz martiana 8:05 Todo música 8:30 Caribe, mujer 8:45 Fotogramas 10:15 A todo jazz 11:00 Médium

MULTIVISIÓN

6:59 Cartelera 7:00 Documental 7:45 Upa, nene 8:10 Leyendo leyendas 8:22 El jardín de Clarilú 8:34 Filmecito: Lluvia de hamburguesa 10:01 Facilísimo 10:48 Portal clip 11:15 Siente el sabor 11:30 Cine en casa: Secundaria musical 1:30 Lucasplus 2:27 Clásicos 2:39 Biografía: actor Spencer Tracy 3:21 Vamos a conocernos: De Chile a Bolivia 4:01 Retransmisión 8:02 Megaconcierto 8:59 Multicine. Ciclo: el cine negro: Bella mafia 11:00 Buffy, la cazavampiros 11:45 Retransmisión

DOMINGO

CUBAVISIÓN

8:00 Las princesas del mar 8:30 Mundo mágico 8:45 Ponte al día 9:00 Matiné infantil: Viaje mágico a África 11:15 El elefante y la hormiga 11:57 Para saber mañana 12:00 Lucas 1:00 Noticiero dominical 2:04 Arte siete: Come, reza, ama 5:15 El cabaret de 'n frente 6:00 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:30 Los superhéroes 8:57 Este día 9:03 Tras la huella. Caso: Alarma 10:05 320 KB/S 11:19 Teledrama: La luna en el agua 12:22 Huesos 1:05 Noticias en síntesis 1:15 De madrugada en TV 1:17 Telecine: Doa, vivo o muerto 2:46 Telecine: El orfanato 4:30 23 y M 6:00 Páginas de la vida 7:00 Palmas y cañas

TELE-REBELDE

8:00 Cine del ayer: Un beso en el puerto 10:00 Para usted, la música 10:45 Se ha escrito un crimen 11:30 Reino animal 12:15 Animales radicales 12:30 Documentales 1:00 Bravo 2:00 Todo deportes 6:00 Contra el olvido 7:00 Palmas y cañas 8:00 Confesiones de grandes: Santiago Antúnez (Atletismo) 8:30 Pasaje a lo desconocido: Cuestión de sexos 9:27 Este día 10:33 Noche de cine: Más allá de la obsesión. Boletín resumen

CANAL EDUCATIVO

1:00 Noticiero del mediodía 2:00 George y Mildred 2:30 Dicho y hecho 3:00 Los mejores clip. cu 4:00 La liga juvenil de la neurona 4:30 Circo del Sol 5:15 Andar La Habana 5:30 Cartelera semanal 6:00 Cine de aventuras: Cazador de dragones 8:00 NTV 8:30 ¿Puedo pasar? 9:30 Grandes series 10:15 Ecos de mujer 10:30 Espectacular

CANAL EDUCATIVO 2

11:00 Cartelera 11:05 Por segunda vez 1:00 Bear en la gran casa azul 1:30 Animados 2:00 Busca, buscando: ¿Conocen el cuento de medio pollito? 2:30 Bob Esponja 3:00 Telecine infantil: El último unicornio 4:30 Los ositos del cariño 5:00 Punto de encuentro: Con licencia para limpiar 7:00 El batizo del año 8:00 Música del mundo 8:30 Paréntesis 9:00 De cierta manera. Filme: Sandra, la mujer de fuego 11:00 Cougar Town

MULTIVISIÓN

6:59 Cartelera 7:00 Documental 7:45 Upa, nene 8:10 Leyendo leyendas 8:22 El jardín de Clarilú 8:34 Filmecito: Arthur y los minimoys 10:13 Facilísimo 11:00 Portal clip 11:27 Siente el sabor 11:42 Cine en casa: Todos mis amigos se están marchando de Brisbane 1:42 #V'S 1 2:00 Documental 2:46 Vídeos divertidos del mundo animal 3:07 Vidas 3:34 Documental 4:01 Retransmisión 8:02 Megaconcierto 8:59 Multicine: La verdad 11:00 Buffy, la cazavampiros 11:44 Retransmisión



# Inolvidable descarga de ida y vuelta

MICHEL HERNÁNDEZ

NO ES NADA EXTRAÑO ir a conciertos en que sus presentadores se viertan con prodigalidad en un río de adjetivos para anunciarlos como grandes acontecimientos del firmamento musical y después la realidad dice otra "cosa". Por eso, tal vez, algunos no se hayan dejado capturar al inicio por la magia de Alexis Díaz Pimienta cuando avizoró como un espectáculo inolvidable el del cantautor español Javier Ruibal y el cubano Luis Alberto Barbería en el teatro del Museo Nacional de Bellas Artes. Pero nada más subir al escenario certificaron que las palabras del autor de **Prisionero del agua** no solo tenían un fuerte asidero en la realidad, sino que constituyeron las primeras chispas de una historia que imantó durante más de tres horas a los asistentes a la instalación.

Barbería y Ruibal desembarcaron en Bellas Artes tras recorrer, por casi dos semanas, distintas provincias de la Isla. Para la última estación del trayecto, realizado bajo el nombre de **Descarga de ida y vuelta**, diseñaron un cálido e intenso repertorio en el que se hicieron acompañar por las bailarinas Lucía Ruibal y Remedios Jover, y el guitarrista Nam Sam Fong, un programa con el que extendieron al público la llave de entrada a sus particulares universos sonoros, definidos con líneas maestras por una manera de entender el arte que se lleva por delante todo lo que no huele a autenticidad y respeto por su propia identidad cultural y la de sus orígenes.

Es casi un pecado de lesa cultura que los temas de Ruibal no se conozcan entre nosotros como dios y la canción de autor mandan. El artista gaditano, un gran exponente del nuevo flamenco, ha esculpido desde la noche de los tiempos una obra con fundamento que mantiene una sincronía profunda con la tierra que late bajo sus pies, y en la que aparece un disco mayor como es el álbum **Contrabando**. Ruibal canta a las pasiones



Foto: Otmaro Rodríguez

más arrolladoras del ser humano y se compromete cuando siente necesidad de hacerlo, al retratar las impurezas del mundo que lo rodea con una particular técnica de seducción no exenta de humor e ironía. Es un trovador "duro" que nunca se ha creído el cuento de la popularidad como indicador del éxito, sino que descubrió su propio paraíso personal en el diseño de canciones que solo responden a su íntima filosofía artística, alejada por completo de los espejismos artificiales del mercado y de las modas de ocasión, lo que explica de cierta forma que los grandes medios no irradian sistemáticamente su obra.

La esplendorosa riqueza de su estilo, bañado por las aguas del Caribe, los ritmos del flamenco, la música sefardí y las atmósferas magrebíes, atravesó de una punta a otra el repertorio que bosquejó para su nueva aventura cubana, en el que se asomaron auténticas gemas como **El naufrago del Sahara** (dedicado a las luchas del pueblo saharauí por su independencia), **La reina de África**, **Por tu amor me duele el aire** (basado en versos de Federico García Lorca) y **Habana mía**, un personalísimo retrato de la capital cubana esbozado con cuidado

durante sus viajes a la Isla.

Barbería, por su lado, enseñó la mejor versión de sí mismo que apareció sobre el escenario, cuando puso a hervir a sus seguidores con un set de infarto en que desplegó todos sus poderes como *showman*, poderes en los que ocupa un puesto de honor su increíble ingenio para reproducir con la voz un sinfín de instrumentos de percusión. Algo que dejó con el alma en un puño a un buen número de los espectadores que no pudieron quitarle la vista de encima durante su actuación, en la que no faltaron clásicos de su repertorio como **Soy cubano**, **Me encantas**, y el ineludible **Rockotocompás**. Los músicos se permitieron otros instantes de gloria que elevaron el termómetro de gratificación entre los espectadores. Especialmente cuando subieron al escenario los trovadores Roly Berrio y Santiago Feliú. Para terminar el concierto, que pasó por una sucesión de otros grandes momentos más que reseñables, (casi) todos se juntaron para cantar **Isla mujeres**, del autor gaditano, quien junto a Barbería disfrutaba ya el cierre de esta inolvidable e inspiradora **Descarga de ida y vuelta** con la intensidad de un sueño recién cumplido.



## Puente entre islas en el Wifredo Lam

Ricardo Alonso Venereo

El Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, a la vera de la Plaza de la Catedral, en La Habana Vieja, acogerá hasta el 23 de septiembre la muestra **Horizontes insulares**, patrocinada por el Consejo Nacional de las Artes Plásticas, el Gobierno de Canarias, y la Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior de España.

La exposición, inaugurada el último jueves, reúne obras de 12 artistas de diversas poéticas, bajo el común denominador de que sus creadores habitan y asumen la condición insular de sus orígenes.

Junto a la cubana Sandra Ramos aparecen Teresa Arozena y Gregorio González (Islas Canarias), Ricardo Barbeito (Madeira), María José Cavaco (Azores), Joëlle Ferty (Guadalupe), Tchalé Figueira (Cabo Verde), Thierry Hoarau (Reunión), Belkis Ramírez (República Dominicana), Roseman Robinot (Guyana Francesa), Shirley Ruffin (Martinica) y Julio



Foto: Anabel Díaz Mena

Suárez (Puerto Rico).

Según dio a conocer su curador, el canario Orlando Brito Jinorio, la exposición forma parte del proyecto contemporáneo de arte y literatura del mismo nombre, emprendido junto a su coterráneo Nilo Palenzuela. "Este es un sueño que hacía rato quería hacer realidad, pues el Centro Lam es de vital importancia para la visibilidad internacional de los artistas que exponen en él. Llevo varios años asistiendo a la Bial de La Habana que tan magistralmente organiza, por eso necesitaba realizar una muestra aquí y compartirla con todos los cubanos".

El proyecto incluye también la publicación de 12 volúmenes de escritores de estos territorios y propone diferentes horizontes para adentrarse en la naturaleza, la cultura y la geografía de las islas. Otros cubanos que forman parte de **Horizontes insulares** son el crítico David Mateo, la escritora Reina María Rodríguez y el fotógrafo Alejandro Pérez Álvarez.