

ENVIADA POR
LA TV CUBANA

VIERNES

CUBAVISIÓN

7:00 Universidad para Todos 8:00 Animados 8:30 Pucca 9:00 Telecine infantil: Mansión foster para amigos imaginarios: destino imaginación 11:00 Mona la vampira 11:30 Animados 12:00 Con sabor 12:15 Al mediodía 1:00 CCV Noticiero del mediodía 2:00 Documental 2:15 Liga mundial de voleibol: Francia - Cuba (v) 4:15 Noticiero ANSOC 4:30 Dibujos animados 5:00 Soca 5:30 Había una vez 5:57 Canta conmigo 6:00 Pokémon 6:30 Mesa Redonda 8:00 CCV NTV 8:35 El selecto club de la neurona intranquila 9:05 Energía XXI 9:13 Bajo el mismo sol 9:48 Este día 9:55 Vale la pena 10:07 Hace medio siglo 10:13 En el mismo lugar 10:43 La 7ma. Puerta: Al límite del suicidio. Noticiero del cierre. De Madrugada en TV. Ciencia al límite Telecine: Las reinas de langkasuka. Ciudad paraíso. Telecine: Padre: no hay más que

TELE-REBELDE

6:30 Buenos días 8:30 Mujeres de nadie 9:15 De la gran escena 9:45 Cuando una mujer 10:00 Cine del recuerdo: Fuga para dos 11:50 Bienestar 4:00 Telecentros 6:00 NND 6:30 Colegio degrassi 7:00 Hola juventud 7:30 H2O Sirenas del mar 8:00 Liga mundial de voleibol: Francia - Cuba 10:00 Liga

CANAL EDUCATIVO

12:00 Hora 12 12:30 Documental 1:00 CCV Noticiero del mediodía 5:00 Telecentros 6:30 Música y más 7:00 Capítulo a capítulo 8:00 CCV NTV 8:35 A tiempo 9:05 Universidad para Todos

CANAL EDUCATIVO 2

4:30 Todo listo 5:00 De tarde en casa 6:00 Telecine infantil: Gran kong 7:30 De lo real y maravilloso 7:45 Signos 8:00 A capella 8:30 Luz mariana 8:35 Lo mejor de telesur 11:05 Equipo

MULTIVISIÓN

6:30 Hola chico 7:12 Documental 7:35 Prisma 8:01 Hola chico 8:43 Utilísimo 9:04 Documental 9:51 Cómo lo hacen 10:13 Cinevisión: Otoño en Nueva York 12:13 Documental chino 12:30 Facilísimo 1:16 W.i.t.c.h 1:40 Seinfeld 2:01 Tecnología forense 2:44 Zona 3:00 Valientes 4:01 Documental 5:11 Mundo insólito 5:37 Retransmisión 8:46 Perdidos 9:28 Retransmisión

Poemas con sentido en el Sábado del Libro

El libro de los sentidos es el poemario de Caridad Atencio que protagonizará el acontecer literario de la mañana sabatina en la Calle de Madera de la Plaza de Armas.

Un exquisito diálogo con el pasado, llevado a vías de hecho por medio de cartas que sostiene la autora consigo misma pero en otros tiempos, conforma esta entrega donde los versos asaltan desordenadamente a las sensaciones más sorprendentes que la habitan. La adolescencia y la adultez conviven plenamente en las palabras que ganan sensitivos espacios en estas páginas.

Atencio, también ensayista e investigadora, mereció en el 2008, por esta obra que ve la luz con el sello de Letras Cubanas, la Beca Anual de la UNEAC. Los viles aislamientos y La Sucesión, así como los ensayos Recepción de Versos sencillos: poesía del metatexto y La saga crítica de Ismaelillo, son otras de las publicaciones de su autoría (M.S.R.)

A leer se ha dicho

Con la Noche de los libros se dará oficialmente la bienvenida a las actividades recreativas del Verano

Madeleine Sautié Rodríguez



La Noche de los libros volverá a amanecer en la Isla el próximo día 1º cuando en La Habana y en todas las capitales de provincia se estrene el Verano y con él una variada oferta de opciones recreativas para todos.

El evento, que se celebra ya por quinta vez consecutiva, tendrá en esta ocasión la particularidad de adecuarse a las características de las comunidades y a los festejos que en algunas de ellas coinciden con la fecha; así, en Las Tunas, los libros se insertan a las actividades de la jornada cucalambiana, mientras que en Santiago de Cuba la Fiesta del Fuego los estará cobijando.

En la capital el espacio comprendido desde 23 y B hasta Malecón estará ocupado desde las 2:00 p.m. por 16 puntos de venta, organizados esta vez por

temáticas específicas, lo cual facilitará la búsqueda a los lectores según sus intereses.

Pero no solo estará el libro protagonizando pacientemente la jornada mientras espera en el punto de venta ser seleccionado; diversas actividades que giran en torno a él como tertulias, peñas, presentaciones, y por tanto, encuentros con muchos de los autores, tendrán lugar a la vez que espectáculos infantiles, de pantomima, exposiciones, proyección de filmes y homenajes —como el que recibirán César López y Pedro de Oraá, poetas de la generación del 50— estarán en frecuencia con la literatura.

La música también estará merodeando la ciudad con presentaciones, entre otros, de Los Vanvancitos y solistas del Conservatorio de Música Guillermo Tomás, Tony Ávila, en el Pabellón Cuba y Dayani Lozano, en el parque Martín Luther King.



FOTO: YORDANKA ALMAGUER

Algunos de los títulos que podrán encontrar los lectores serán **Obra poética**, de Fina García Marruz (Editorial Letras Cubanas); la novela **Los Estados e Imperios del Sol**, de Cyrano de Bergerac (Editorial Arte y Literatura); la investigación **Macho, varón, masculino, Estudios de Masculinidades en Cuba**, de Julio César González Pagés (Editorial de la Mujer); **Simón era su nombre**, de Edna Iturralde;

Mansiones verdes, de William H. Hudson, y la selección **La herida abierta**, con prosas y versos de Gabriela Mistral. Algunas colecciones como la **ALBA Bicentenario**, la de **Poesía**, de Editorial Letras Cubanas y la **21**, de Gente Nueva, también estarán a disposición del lector veraniego.

Un concierto de David Torrens, en el parque de 23 y G, a las 10 de la noche, cerrará con broche de oro la jornada.

Resalta Digna Guerra auge de movimiento coral cubano



El coro Entrevoces acaba de obtener ocho importantes premios en certámenes europeos. FOTO: JORGE LUIS GONZÁLEZ

La solidez del movimiento coral cubano es evidente en cada intercambio con agrupaciones del resto del mundo, declaró Digna Guerra, directora del coro Entrevoces, multipremiado en una reciente gira europea.

En ese avance influye sobremanera el Grupo de desarrollo para la música coral, creado por el Instituto Cubano de la Música, y en la actualidad atendido por el Centro Nacional de Música de Concierto, explicó.

Premio Nacional de Música 2006, Guerra reconoció también la formación cultural del joven relevo a partir

de las obras que se trabajan en las cantorías infantiles.

El movimiento coral mundial tiene que contar con Cuba, dijo, y añadió que el sonido autóctono peculiar de nuestra música fue el sello que propició los ocho lauros conquistados en la tríada de concursos alemanes Marktberdorf, Harmonie y Mainhausen, entre los más prestigiosos de Europa.

Sentimos una gran satisfacción ante el récord implantado en esos certámenes, en cuanto a nivel de puntuación, por Entrevoces, que celebra este año su aniversario 30, detalló. (PL)

Numerosos conjuntos musicales cubanos en Festival del Changüí



Una veintena de agrupaciones cubanas cultivadoras del changüí intervienen en el V Festival Nacional del autóctono ritmo, que tiene lugar desde ayer hasta el 27 de junio próximo en Guantánamo.

Esta edición del evento —de carácter bienal— fue inaugurada a las seis de la tarde de ayer en el céntrico Bulevar guantanamero, con la Peña Cubanísima, amenizada por los conjuntos Estrellas Campesinas, Familia Vera, Nengón de Imías, y Changüí Guantánamo, este último embajador de la sonoridad en el mundo.

En la misma jornada, rayando la media noche, en el barrio de la Loma del Chivo se rindió tributo al desaparecido Elio Revé Matos, carismático instrumentista que con su orquesta El Charangón paseó el changüí por todo el orbe.

Este homenaje al reconocido músico guantanamero —cuyo nombre bautiza el Festival, dedicado a él perpetuamente— reunirá en escenario a los grupos Ariel y su Mezclán, Changüí Antillano y Tumbao del Monte.

Las descargas inaugurales que convocan a multitudes, serán solo un muestrario de lo

que acontecerá durante los cinco días de la cita, en plazas, parques e instituciones culturales de la urbe y de otros municipios de la provincia.

Los festejos incluirán eventos teóricos, concursos de creación, competencias de treseros, bongoseros y marimbuleros, y se extenderán a las localidades rurales de El Salvador, Yateras, Manuel Tames y Niceto Pérez, cunas de la autóctona cadencia.

En este último territorio el jorgorio llegará a la comunidad de Uveral, donde reside la nonagenaria Pastorita Yuani Sayús, inspiradora del famoso changüí

El Guararey de Pastora.

Esta edición del encuentro está dedicada de manera especial al aniversario 95 del natalicio del tresero mayor del Changüí, Chito Latamblat, ferviente defensor de ese ritmo surgido en el siglo XIX en las serranías del extremo oriental de Cuba.

También celebrará los 20 años del grupo Morenos del Changüí, honrará al desaparecido promotor e investigador musical Santiago Moreaux, y a las tradiciones culturales de Baracoa, ciudad que en agosto cumplirá medio milenio de fundada. (AIN)