



ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA



REFLEXIONES del compañero *Fidel*

La insostenible posición del imperio

(Tomado de CubaDebate)

pág. 2

El imperialismo no ha renunciado a la idea de liquidar el socialismo en Cuba

Sería una ilusión —una ilusión en la que no puede caer jamás la actual generación y las nuevas generaciones— la idea de que ya todo el periodo difícil para la Revolución y para la Patria ha pasado. El imperialismo no ha renunciado a la idea de liquidar el socialismo en Cuba; el imperialismo no ha renunciado a la idea de liquidar la ideología revolucionaria en Cuba; el imperialismo no ha renunciado a la idea de liquidar nuestra Revolución. El imperialismo puede ser que cambie de tácticas, cambie de armas, pero el imperialismo yanqui es demasiado arrogante, demasiado prepotente, demasiado soberbio, para renunciar a la idea de derrotar a la Revolución Cubana, para renunciar a la idea de liquidar el socialismo en Cuba.

Fidel, 8 de enero de 1989



Cubavisión, Radio Rebelde y Radio Habana Cuba transmitirán hoy, desde las 6:15 p.m., las Mesas Redondas *Afganistán-Pakistán: la guerra infinita* y *Obama post Osama*; emitidas esta semana por el canal multinacional Telesur.

El Canal Educativo retransmitirá estas Mesas Redondas al final de su programación.

En marcha nuevos pesquisajes masivos en Salud

José A. de la Osa

El Sistema Nacional de Salud continúa ampliando una red de laboratorios en todos los municipios, con equipos y reactivos producidos por el Centro de Inmunoensayo, que posibilitará nuevos pesquisajes masivos para la detección temprana de enfermedades como el cáncer del cuello del útero, de próstata y colon, la diabetes y la insuficiencia renal.

El Doctor en Ciencias José L. Fernández Yero, director-fundador del Centro de Inmunoensayo, dijo a **Granma** que ya comenzó la instalación en las Consultas de Patología de Cuello de los equipos de Colposcopia, con una mayor efectividad que la prueba citológica para visualizar el cuello uterino y detectar lesiones en etapas tempranas, antes de que puedan convertirse en cáncer. Diagnosticadas a tiempo pueden ser curables.

Los especialistas y técnicos del Centro de Inmunoensayo son los encargados de producir, instalar y ofrecer asistencia técnica a estos equipos, de los cuales han montado 28 y otros 50 están en ese proceso. Según informó Fernández Yero, el próximo año habrá en funcionamiento alrededor de 200.

En cuanto a los pesquisajes activos de cáncer de colon, dirigidos fundamentalmente a las personas mayores de 60 años, se iniciaron por Santiago de Cuba y se espera que a finales de este año se hayan extendido a todo el país. La prue-



De mucha utilidad han sido los equipos, medios y reactivos procedentes de nuestros centros científicos. FOTO: OTMARO RODRÍGUEZ

ba, de gran efectividad, consiste en la detección de sangre en una muestra de heces fecales. Cada año fallecen por esta causa unas 2 000 personas, que podrían ser evitadas en un 90 %.

Otro de los exámenes introducidos es el de particular importancia para el control y seguimiento de personas diabéticas e hipertensas. Se trata de una prueba de orina conocida como microalbuminuria, que posibilita la detección de la insuficiencia renal en sus estadios iniciales, con las consiguientes ventajas para el tratamiento del paciente.

Cuba denuncia ante la ONU carácter inhumano de Ley de Ajuste Cubano

NACIONES UNIDAS, 19 de mayo.— Cuba denunció hoy en la ONU que la Ley de Ajuste Cubano vigente en Estados Unidos constituye un abominable desprecio por la vida humana al estimular salidas ilegales desde la Isla hacia territorio norteamericano, reporta PL.

Sostuvo que se trata de una norma única de su tipo en el mundo y que ofrece a los

cubanos que llegan a ese país por vías ilegales privilegios que no reciben ciudadanos de ninguna otra nacionalidad.

El repudio a ese instrumento fue presentado por el representante alterno de Cuba en la ONU, Rodolfo Benítez, al hablar en una sesión de la Asamblea General dedicada al tema Migración y Desarrollo.

RENACIÓ EL
CIRCUITO SUR
DE CIENFUEGOS

5

LO QUE LE PASÓ
EN LIMERICK A UN
PERIODISTA CUBANO

7

BUEN ANÁLISIS
SOBRE LIBIA



8 y 9

HOY, SIETE
OPINIONES



10 y 11

DIHÍGO SIGUE
SIENDO EL
INMORTAL

15



REFLEXIONES del compañero *Fidel*

La insostenible posición del imperio

(Tomado de CubaDebate)

NADIE PUEDE ASEGURAR que en su agonía, el imperio no arrastre al ser humano a la catástrofe.

Como se sabe, mientras exista la vida de nuestra especie, toda persona tiene el deber sagrado de ser optimista. Éticamente no sería admisible otra conducta. Recuerdo bien que un día, hace casi 20 años, dije que una especie estaba en peligro de extinción: el hombre.

Ante un selecto grupo de gobernantes burgueses aduladores del imperio, entre ellos el de inmensa mole bien alimentada, el alemán Helmut Kohl, y otros por el estilo que hacían coro a Bush padre —menos tenebroso y enajenado que su propio hijo W. Bush—, no podía dejar de expresar aquella verdad que veía muy real, aunque todavía más lejana que hoy, con la mayor sinceridad posible.

Al encender el televisor aproximadamente a las 12 y 15 del mediodía, porque alguien me dijo que Barack Obama pronunciaba su anunciado discurso sobre política exterior, presté atención a sus palabras.

No sé por qué a pesar de los montones de despachos y las noticias que escucho diariamente, en ninguno vi que el sujeto hablaría a esa hora. Puedo asegurar a los lectores que no son pocas las tonterías y mentiras que, entre verdades dramáticas y hechos de todo tipo, leo, escucho o veo en imágenes todos los días. Pero este caso era algo especial. ¿Qué iba a decir el tipo a esa hora en este mundo agobiado de crímenes imperiales, masacres o aviones sin piloto lanzando mortíferas bombas, que ni siquiera Obama, ahora dueño de algunas deci-

siones de vida o muerte, imaginaba cuando era estudiante de Harvard hace solo unas decenas de años?

Nadie suponga, desde luego, que Obama es dueño de la situación; solo maneja algunas palabras importantes que el viejo sistema en su origen otorgó al "Presidente Constitucional" de Estados Unidos. A estas alturas, después de 234 años de la Declaración de Independencia, el Pentágono y la CIA conservan los instrumentos fundamentales del poder imperial creado: la tecnología capaz de destruir al género humano en cuestión de minutos, y los medios para penetrar esas sociedades, engañarlas y manipularlas impudicamente el tiempo en que necesitan hacerlo, pensando que el poder del imperio no tiene límites. Confían en manejar a un mundo dócil, sin perturbación alguna, todo el tiempo futuro.

Es la idea absurda en que basan el mundo del mañana, bajo "el reino de la libertad, la justicia, la igualdad de oportunidades y los derechos humanos", incapaces de ver lo que en realidad ocurre con la pobreza, la falta de servicios elementales de educación, salud, empleo y algo peor: la satisfacción de necesidades vitales como alimentos, agua potable, techo y otras muchas.

Curiosamente, alguien puede preguntarse por ejemplo ¿qué ocurrirá con los 10 mil muertos por año que ocasiona la violencia derivada de las drogas, fundamentalmente en México, a lo que se pueden añadir los países de Centroamérica y varios de los más poblados del sur del continente?

No albergo intención alguna de ofender a esos pueblos; el propósito es solo señalar lo que ocurre a los demás casi diariamente.

Una pregunta sí hay que hacerla casi de inmediato: ¿qué pasará en España donde las masas protestan en las ciudades principales del país porque hasta el 40% de los jóvenes están desempleados, para citar solo una de las causas de las manifestaciones de ese combativo pueblo? ¿Es que acaso van a iniciarse los bombardeos a ese país de la OTAN?

Sin embargo, a estas horas, a las 4 y 12 p.m., no ha sido publicada la bendita versión oficial en español del discurso de Obama.

Espero me excusen por esta improvisada Reflexión. Tengo otras cosas de las cuales ocuparme.

Fidel Castro Ruz
Mayo 19 de 2011
4 y 16 p.m.

Homenaje al Apóstol de Cuba

Eduardo Palomares Calderón

Ofrendas florales de Fidel, Raúl, los Consejos de Estado y de Ministros, y del pueblo cubano en general, fueron depositadas en homenaje a José Martí ante el mausoleo que guarda sus restos en el cementerio de Santa Ifigenia, en ocasión del aniversario 116 de su caída en combate.

En esta oportunidad, como estímulo a los resultados académicos, alumnos de la Escuela Militar Camilo Cienfuegos de Bayamo, y cadetes del Instituto Técnico Militar José Martí, Orden Antonio Maceo, de La Habana, asumieron la guardia de honor que diariamente cubre en este sitio de la Ciudad Heroica un destacamento de ceremonias de las FAR.

Dirigentes del Partido y el Gobierno, jefes de las FAR y el MININT en el territorio, com-



FOTO: MIGUEL RUBIERA

batientes de la Revolución, estudiantes, trabajadores e integrantes del Movimiento Juvenil Martiano, quienes marcharon desde la histórica Posta-3 del otrora Cuartel Moncada, colocaron flores al pie del nicho cubierto por la Bandera Cubana.

De igual forma, a lo largo de todo el país se realizaron actividades para recordar al Apóstol de Cuba. En Las Tunas, por ejemplo, la mexicana Estefanía Medina Bonilla ganó el Premio correspondiente al II Encuentro Internacional de Oratoria Martiana, con sede en la Universidad Vladímir Ilich Lenin, de esta oriental ciudad.

Fiscales firman Código de Ética y Libro de Compromiso de los Cuadros

Ricardo Alonso Venereo

Un grupo de 13 fiscales provenientes de las provincias de Pinar del Río, Artemisa, La Habana, Mayabeque, Matanzas, Holguín, Granma y Santiago de Cuba, firmaron el Código de Ética y el Libro de Compromiso de los Cuadros, al ser seleccionados, por sus altos méritos, como reserva de cuadros del órgano central de la Fiscalía General de la República (FGR).

Yamila Peña Ojeda, miembro del Comité Central del Partido y fiscal jefa provincial de La Habana, al leer el compromiso de sus compañeros con la institución que representan, expresó: "Los que hoy tenemos el honor y la alta responsabilidad de integrar la reserva de cuadros de nuestra institución,

mantenemos la profunda convicción de que es una tarea de máxima prioridad, pero que solo representa mayor entrega, y compromiso de perfeccionar todos los días lo que hacemos en el desempeño de nuestras misiones".

Fernando Rodríguez Infante, fiscal jefe de la Dirección de Cuadros y Capacitación de la FGR, destacó que esta es una reserva que ha demostrado poseer condiciones para ocupar en el futuro cualquiera de las direcciones que componen la Fiscalía General.

El acto fue presidido por Homero Acosta Álvarez, secretario del Consejo de Estado; Darío Delgado Cura, actual Fiscal General de la República; Juan Escalona Reguera, ex Fiscal General y otros cuadros de dirección y especialistas de la propia institución.

Reverencia natural al Maestro

DILBERT REYES RODRÍGUEZ

Tan fértil es la obra humana del Apóstol, que ningún paraje relacionado con su vida puede, por respeto, dar ni una mínima seña de algo estéril. Por eso Dos Ríos ha venido renaciendo como el monte fecundo que fue una vez; el del júcaro, el caguairán y la majagua, admirados y anotados por José Martí en su **Diario de Campaña**.

Este paraje del municipio granmense de Jiguaní ya no es, ni por asomo, la zona desértica que en el año del centenario de la caída en combate del Héroe Nacional, Fidel les señaló a los lugareños como algo inconsecuente al homenaje eterno que los cubanos debemos al Maestro.

Desde entonces, Jiguaní no dejó de ser un municipio muy seco, pero Dos Ríos sí la tierra despoblada y expuesta, y hoy es casi toda un bosque donde se puede caminar casi siempre a la sombra; mientras el río Contraamaestre, antes descubierto totalmente en las riberas, hay que adivinarlo entre el follaje tupido.

Más de 150 hectáreas de árboles, atendidas por cinco familias de finqueros forestales, cubren los alrededores del monumento que marca exactamente el lugar donde cayó Martí, "de cara al sol".

La entrada, desde la carretera a San Germán, Holguín, ya anuncia el sitio con extensos flancos de algarrobos, caobas, palmas reales, majaguas, tecas, yarúas...

Una vez en la plaza, bordeando el memorial, es preciso preguntar por Artemio, como conocen todos a Francisco Álvarez, quien junto a su esposa Dignora Machado, fundaron el programa de repoblación forestal de la histórica localidad, y fueron punto de partida y ejemplo para el rescate extensivo de la cuenca del Cauto.

"Vivía en una zona mala para criar y sembrar, cuando me propusieron lo de la finca. No era especialista en árboles, pero siempre fui guajiro, casi lo mismo, y en poco tiempo ya las 30 hectáreas fueron otra cosa, por lo menos no el peladero que eran", dice Artemio.

"El hecho de que hoy todo esté cubierto, no significa menos trabajo. Siempre hay que chapear, abrir trochas, hacer



Antes deforestado, ahora al río Contraamaestre hay que adivinarlo entre el follaje.



El monumento al Apóstol, flanqueado por bosques y un río al fondo. FOTOS DEL AUTOR

cárcavas de protección en el río, y ahora mismo estamos 'batíos' para aumentar la población de maderas preciosas y de frutales."

Aunque cada familia tiene su finca, Artemio habla en plural porque laboran en grupo, y esa es la clave de que no haya ocurrido nunca un incendio. "Tremendo rollo se busca con nosotros quien prenda un fuego en el área, o se meta a picar un palo", afirmó, autoritario.

Pero la voz se le amansa cuando rememora la visita de Raúl y Almeida a su casa, el 15 de marzo del 2000. "Me cogieron de sorpresa. Ya esto estaba poblado e iba con buen paso. Desde entonces, la finca avanzó más rápido y mejor".

El tono no le cambió cuando giró sobre la cercanía con la historia y Martí. "Estoy orgulloso. Raúl me recalcó la importancia de vivir y trabajar en este lugar, y yo siento esa fuerza y responsabilidad".

Antonio González, director del Servicio Estatal Forestal en Granma, destacó que la finca de Artemio es ejemplo entre las 303 de toda la provincia, las cuales

umentarán en 40 este año y planean llegar a 532 en el 2015.

"Esta modalidad ha decidido los resultados favorables de Granma, que tiene reforestado ya el 22,5 % de su extensión territorial y aspira a tener el 26 en cuatro años", precisó Antonio.

Aun así, muchas reservas para el beneficio estatal y familiar quedan por revisar y explotar mejor en esta forma productiva.

Por ejemplo, nadie le paga a Artemio por un apiario instalado en su finca, ni por la leña que cortaron hace poco y se llevaron. Ojalá las perspectivas de la madera preciosa y los frutales le abran caminos para remunerar mejor tanto esfuerzo y resultados.

Mientras, los árboles multiplicados crecen robustos, y este 19 de mayo Cuba volvió a Dos Ríos a recordar a Martí, a confirmarle que su espíritu y legado viven en la cotidianidad de cada cubano, en cada obra nueva y buena del hombre libre que soñó, y hasta en la vitalidad del monte natural que también reverencia su memoria.

Falleció bombero en activo más longevo del país

Una vida fecunda y digna, de incansable amor al trabajo y a la patria, fue la del mayor Luis Ponciano Álvarez Valdés, el bombero en activo más longevo del país, fallecido recientemente.

Un hombre humilde, de origen obrero, militante del Directorio Revolucionario 13 de Marzo y fundador del Partido Comunista de Cuba, recibió por sus méritos, trayectoria y consagración, numerosas condecoraciones. Como homenaje póstumo, la Jefatura del Ministerio del Interior (MININT) le otorgó la Medalla 50 Aniversario de su creación, justo reco-

nocimiento a tan loable desempeño.

Como miembro del Cuerpo de Bomberos de Cuba, participó en numerosas misiones, incluyendo los incendios provocados en el vapor La Coubre, la tienda El Encanto, el círculo infantil Lee Van Tan, entre otros hechos acontecidos después del triunfo de la Revolución.

Por su experiencia, se erigió escuela viviente, transmitiendo sus conocimientos a no pocos jóvenes y contribuyendo a su adecuada preparación. Hoy, constituye obligada referencia para las nuevas generaciones de bomberos.



Luis Ponciano Álvarez Valdés brindando su experiencia.

español
nuestro



María Luisa García

Dos lectores me envían gazapos capturados en nuestra prensa y ambos tienen razón: **adonde** se escribe junto cuando funciona como relativo y su antecedente está expreso, es decir, cuando estamos en presencia de una subordinada adjetiva, mientras que se escribiría separado en caso de encabezar una subordinada adverbial, por ejemplo: Vamos a donde prefieras. Según esa norma, debió escribirse junto en las oraciones que me remiten: "[...] retorné a Managua, **adonde** estaban los hombres con quienes había estudiado y combatido [...]". / "[...] y ahora se dirige a Plutón, **adonde** debe llegar [...]".

A propósito, el adverbio interrogativo **adónde** es tónico y se escribe siempre unido y con tilde.



Carlos Alberto junto a Efraín, su tutor, en el taller de mecánica de TRANSTUR. FOTO DEL AUTOR

Vistiendo el futuro de overol

FREDDY PÉREZ CABRERA

SANTA CLARA. —Si todos los centros de trabajo acogieran a los jóvenes que se inician en el mundo laboral, como lo hace el taller de mecánica de TRANSTUR (Transporte para el Turismo), en Villa Clara, de seguro esta etapa de la vida no generaría tantas dudas e inseguridades.

Desde hace más de 10 años, allí se forma una parte de los obreros santaclearños que mañana tendrán los oficios de mecánicos, electricistas, poncheros u otros, gracias a la labor paciente de un colectivo consciente de la necesidad de garantizar su relevo.

Para Rafael Alemán, director técnico de la entidad, acoger jóvenes provenientes del Politécnico Raúl Suárez no significa ninguna carga; al contrario, ha representado un soplo de aire fresco, capaz de contagiar al resto del colectivo con su espíritu juvenil.

Cuando los muchachos llegan al taller nos reunimos con ellos y hacemos una sola pregunta: ¿Cuántos vienen, de verdad, dispuestos a aprender? Entonces ponemos las cartas sobre la mesa, hablamos de las características del trabajo, la disciplina establecida en el centro, el horario y otros elementos clave para tener los resultados de eficiencia y racionalidad que hoy presenta esa institución.

Aquí hemos podido comprobar infinidad de veces que ningún adolescente, de los recibidos, es tan superficial como se atreven a expresar algunos. Solo debemos darles tareas, responsabilidades y atenderlos adecuadamente para recoger luego los frutos esperados, reflexiona el directivo.

Un buen ejemplo es que, del total de trabajadores del centro, algunos provienen de esa cantera de muchachos que han realizado sus prácticas en el taller: Efraín Molina, Ariel Gómez, y Carlos Valdés, todos magníficos obreros, atestiguan el jefe técnico de la entidad.

Una experiencia positiva que nunca debe obviarse es la asignación de un tutor por alumno, el cual se encarga aquí de enseñarle uno o varios oficios, "porque no nos limitamos a inculcarle una sola especialidad, además de evaluarlo de manera periódica", asegura Rafael, quien no se arrepiente de haber recibido allí a cerca de 60 mozalbetes en los últimos años.

DESCUBRIMIENTO ENTRE HERRAMIENTAS

Carlos Alberto López Betancourt soñaba desde pequeño con ser artista y dedi-

carse a la pintura; sin embargo, los resultados obtenidos en la prueba de actitud lo hicieron cambiar de opinión.

Yo estudiaba en la secundaria básica Eduardo Anoceto, de Santa Clara, y al no poder optar por la Escuela de Instructores de Arte, a solicitud de mi papá, que es chofer, me reorienté hacia algo tan diferente como la mecánica, aunque sin grandes pretensiones, explica el jovencito.

No concebía estar siempre embarrado de grasa y con olor a petróleo en la ropa, pero fui al politécnico Raúl Suárez, en el que recibí los rudimentos teóricos esenciales. Mas, fue en el taller de TRANSTUR donde definí el sentido de mi vida. Aquí nos acogieron como si fuéramos obreros de verdad, el trato ha sido exquisito, nos tienen en cuenta y, lo más importante, no hay secretos para nosotros desde el punto de vista profesional.

Reconoce la labor de su tutor, Efraín Molina, un joven que, al igual que ellos, realizó sus prácticas en ese centro y hoy es uno de los mejores mecánicos del taller, explica Carlitos, quien destaca la confianza y enseñanzas recibidas de su mentor.

"Ahora el sueño de mi vida es trabajar aquí cuando pase el Servicio Militar, porque creo que en ningún lugar voy a aprender tanto, ni me van a tratar tan bien", destaca el jovencito, quien ya decidió definitivamente cambiar el pincel por las llaves y el alicate.

Enfrascado en el desarme de un motor y enfundado en el overol azul que distingue a los obreros del establecimiento, está Omar Santana, otro de los muchachos que se forman en diferentes especialidades en ese centro.

Aunque su rama es la electricidad, reconoce ser muy "fresco", por eso trata de aprovechar el tiempo y aprender de todo un poco, criterios compartidos por Pavel Mungía, un avezado mecánico que gusta de enseñar cuanto sabe a los más novatos, y asegura que "Omarito le mete mano a cualquier cosa".

Según Pavel, una muestra de la huella dejada por el colectivo en los muchachos es que la inmensa mayoría de ellos nunca pierde la costumbre de volver al lugar, aunque ya estén graduados y ubicados en otro centro, e incluso, muchas veces, cuando están atareados en alguna labor, los llaman a su casa y vienen gustosos a dar una mano.

Reconoce que esa práctica la aprendieron de Boris, uno de los mecánicos iniciadores del programa. Siempre decía "recuerden que nadie nace sabiendo", y esa lección la aprendimos muy bien en el taller de TRANSTUR.

¿Pasta con aire?

Tras recepcionar un grupo de inconformidades en torno a la pasta dental vendida en moneda nacional, un equipo de nuestro diario visitó las instalaciones donde esta se fabrica y envasa

CELIA PÉREZ

A pesar de que la crema dental Dentex, con tubo laminado, cómodo, y una fórmula completamente mejorada, constituyó un gran avance respecto a la pasta Perla de hace una década, de no muy agradable sabor y con un tubo de aluminio sin impresión, aún no todos los consumidores están conformes con el producto.

Ricardo Trujillo, director general de la Unión Suchel, perteneciente al Ministerio de la Industria Ligera, afirma que desde hace muchos años existe la voluntad de mejorar en todo lo que sea posible los productos de higiene y aseo de la canasta básica, ahora en venta liberada.

Específica, no obstante, que se trata en este caso de una crema económica, con una fórmula adecuada a su categoría. Para mejorarla, sería necesario un incremento del gasto en su producción, con una elevación por tanto de su precio, explica.

EL DILEMA DEL SELLO

Odalys Valdivia Moya, residente en el Cerro, La Habana, opina: "El mayor problema es que algunos tubos vienen con sello y otros no. ¿Cómo saber entonces si el que nos tocó no está adulterado?"

Carlos Manuel Almendares, quien se encarga de vender estos productos en una de las unidades seleccionadas del capitalino municipio de Plaza de la Revolución, expresó que efectivamente la pasta es de los artículos menos populares entre los consumidores.

"Nunca los devuelven, pero la mayoría se queja de que vienen con aire, aunque en esta unidad, cuando se abren las cajas, los tubos siempre los encontramos sellados", agregó.

Todos los tubos de pasta, incluyendo a las marcas líderes del mercado mundial, contienen aire en su interior, explica a Granma Luz Elena Ronda, directora de Producción y Ventas de la Unión Suchel.

"Es imposible envasar al vacío por dos motivos: primero, porque la máquina no sella el tubo si el fin del mismo contiene residuos de pasta, y segundo, porque el tubo podría estallar".

Sobre que algunos estén sellados o no,

comenta que el 70 % de los tubos se importan y vienen sellados en la boca; mientras que el 30 % restante es de fabricación local y tecnológicamente es imposible sellarlos. De cualquier forma, asegura, no es práctica usual en el mundo el sellado de este producto, como se verifica en aquellas cremas que se expenden en las tiendas recaudadoras de divisas.

FUERA LAS MANOS

En la industria, el proceso de envase de la crema Dentex es completamente mecánico. Las manos solamente intervienen para colocar los tubos vacíos al comienzo de la línea de llenado.

De forma automática y en fracciones de segundos, una máquina llena el tubo, lo sella por el fondo, lo fecha y lo expulsa. El proceso transcurre en una gran caja de acrílico transparente a través de la cual se puede ver el envasado, pero por cuestiones de seguridad no se puede abrir; si por alguna razón esto sucede, el mecanismo se detiene.

La cantidad de crema establecida para cada tubo es 120 gramos; si a ello le sumamos el peso del tubo, queda en 126 gramos. Cada diez minutos se toman muestras de los tubos ya expulsados y listos, se pesan, y de ser necesario se realizan las correcciones necesarias.

No obstante, para irnos de la fábrica con la mayor certeza de que el envasado allí cumple con las normas de calidad, nuestro equipo tomó muestras al azar de lotes producidos en días anteriores y de cajas ya listas para abandonar la fábrica. Invariablemente, el peso resultó ser el indicado.

Entre las opiniones que Granma recogió respecto a este tema, la doctora Liana Fernández Arce, de La Habana Vieja, expuso: "No creo que la pasta tenga mayores problemas. Hay un gran número de personas que viven pendientes de todo para criticarlo. Parece que nadie se acuerda de los tubos metálicos".

Ello no quiere decir que nos conformemos ante la irregularidad de algún producto cuando esta se compruebe, pero tampoco puede tratarse, en el momento actual, de "inflar" sospechas y descontentos. En relación con la calidad, es preciso además tener en cuenta el criterio de la industria: elevarla es posible, pero no manteniendo el actual precio.



El proceso de envase ocurre tras compuertas de acrílico imposibles de abrir mientras la línea está en movimiento. FOTOS: JOSÉ M. CORREA

Renació el Circuito Sur

Tras años de esfuerzo sostenido, el perímetro cienfueguero devastado por el ciclón Dennis logró su recuperación general y la vida social de la región cobró un nuevo significado

JULIO MARTÍNEZ MOLINA

EN JULIO DEL 2005, el ciclón Dennis dejó en franco estado de humillación material al Circuito Sur de Cienfuegos, área serpenteante entre el Mar Caribe y el Escambray.

A escasas horas del destructor paso de aquel fenómeno, un grupo de periodistas acompañamos a altos dirigentes de la Revolución, quienes al bordear la costa y observar los daños, indicaron la puesta en práctica del proceso de reconstrucción.

Era considerable el grado de complejidad del resurgimiento del Circuito Sur, pues había que comenzar prácticamente desde cero, observa Farah Iglesias, presidenta de la Asamblea del Poder Popular en el municipio de Cumanayagua.

"Fueron 676 las afectaciones (derrumbes integrales, totales de techo y parciales: los primeros de cuantiosa magnitud) de los diez asentamientos del Consejo Popular Camilo Cienfuegos: Cabagán, Río Hondo, Caleta Muñoz, Yaguanabo Playa, Yaguanabo Arriba, La Yava, Guamijico, El Colorado, San Juan y el propio Camilo, el cabecera cuyo nombre también lleva el consejo", apunta Farah.

Para que se tenga una idea del daño, el fondo habitacional total aquí es de 1 035 viviendas, lo cual indica que el deterioro abarcó el 65 % de ese total.

PRIORIDAD Y EMPEÑO COLECTIVOS

La resurrección del Circuito Sur constituyó prioridad del Partido y del Gobierno de Cumanayagua y la provincia. Hasta el cierre de abril habían sido construidas o reparadas 590 viviendas. Terminan ahora otras 61 y las restantes 25, en el 2012. Al finalizar el año 2011 solo faltará el 4 % por solucionar, asegura Farah.

El propio pueblo, incluidos damnificados o no, fuerzas constructoras de cuatro empresas de la agricultura de Cumanayagua y de Mantenimiento de la Construcción, representaron resortes determinantes en restañar los perjuicios.

Ya concluyeron un módulo de 52 casas para los perjudicados del área de Yaguanabo Playa. Ernesto de Armas Oquendo, jefe de construcción de la Empresa Pecuaría La Sierrita, señala que cons-



El pueblo y las empresas locales apoyan la construcción y reparación de las viviendas. Foto del autor

truyeron los resistentes inmuebles sobre una meseta premontañosa cubierta de marabú, donde se desbrozó el arbusto, compactaron la tierra y edificaron las viviendas biplantas.

Dicho módulo de biplantas, dividido en tres parcelas, incluye una escuela, de manera que los niños no transiten por la carretera. El viejo colegio de las cercanías pasará más adelante a convertirse en una unidad de comercio.

El asentamiento representa ejemplo de la calidad y resistencia ante el posible azote de los ciclones.

Elvis Yáñez Chamero, de 24 años, vio hace seis derrumbarse totalmente su casa, al lado de su madre. Él, morador de Camilo Cienfuegos, agradece mucho contar hoy con un nuevo y sólido hogar.

VIVIFICADO EL CIRCUITO

Pero la recuperación no incluye únicamente casas, sino además círculos sociales, salas de televisión, dos complejos turísticos y algunos módulos del Campamento Nacional de Pioneros Ismaelillo. Tanto así que puede hablarse de un renacimiento integral del Circuito Sur.

Las rotaciones de los pequeños en el campamento incluyen baños en la playa, paseos en bote, en bicicletas acuáticas y ponys, y juegos pasivos habilitados en áreas de la base náutica. Yorkis Díaz, de 10 años, opina que se divirtió de lo lindo en la instalación.

El Ismaelillo beneficia a niños de varias provincias, quienes estudian y se recrean en sus instalaciones de forma gratuita. Aún falta restablecer varios módulos, para alcanzar la capacidad de recepción infantil de años anteriores.

La Villa de Campismo Internacional Guajimico representó uno de los primeros sitios reconstruidos. El pasado 1ro. de Mayo fueron inauguradas 23 magníficas cabañas, de la muy azotada Villa Yaguanabo. El monto de la obra supera los 420 000 pesos.

"Son quince confortables cabañas independientes dobles, y un módulo biplanta de ocho habitaciones", indica Rasiel Tovar, director del grupo hotelero Islazul Cienfuegos, al cual pertenece la instalación que también dispone de un restaurante de 96 plazas climatizado con vista panorámica, así como un ranchón en la playa, donde prestan a la comunidad servicios extrahoteleros de gastronomía.

La Villa reporta unos 15 000 turistas/día por año, con notable crecimiento del mercado nacional durante los meses de temporada baja: junio, julio, agosto y septiembre, añade Rasiel.

Alfredo Albert Hernández, jefe de equipo de la Villa Yaguanabo pondera la opcional del recorrido por el Valle de la Iguana, para practicar el turismo de naturaleza. "Se va en bote desde la villa, allí hay aguas termales y pueden observarse diferentes especies de la flora y la fauna. Es posible desarrollar el senderismo", afirma.

ESPARCIMIENTO E INSTRUCCIÓN

Salas como la recién inaugurada de Caleta Muñoz u otras facilitan la rehabilitación física de los pobladores y constituyen el epicentro de la dinámica social local. Su irrupción constituye verdadera panacea en estos sitios aislados, sin muchas posibilidades de esparcimiento, salvo sea en ellas o en los círculos sociales y complejos gastronómicos. En este sentido, el nuevo de Camilo Cienfuegos y similares restaurados energizan el ambiente emotivo de la zona.

María Josefa González, administradora de la flamante sala de televisión de Caleta Muñoz, destaca "los servicios prestados por el centro en la rehabilitación física; así como la visita diaria de personas que vienen a ver la Mesa Redonda, el Noticiero... Hay una minibiblioteca contamos con casetes de video didácticos".

Dayluvis Cardosa, lugareña de 20 años cuya casa sufriera derrumbe total y fuera beneficiada aquí con una nueva de tres cuartos para ella y su familia, pondera las bondades de dicha sala.

Pese a las limitaciones de un país como el nuestro, sometido a un cerco económico feroz, puede sostenerse que los 2 142 habitantes del Circuito Sur viven ahora en las condiciones que quizá muchos ni imaginaron. En gran parte de los casos, con un nivel de calidad de vida bien superior al de antes del paso del ciclón Dennis.

Para los que se la pasan hablando de derechos humanos, esta es la obra, verdaderamente humana, de un pequeño país, una historia muy diferente a la ocurrida en Nueva Orleans, tras el desastre del huracán Katrina.

La fortuna de la casualidad

RAQUEL MARRERO YANES

CUENTA LA HISTORIA que, hace algo más de cinco siglos, un día, al romper la aurora y desde la proa de una embarcación (de tres que navegaban con igual rumbo), se observó una imagen deseada a cierta distancia y alguien exclamó: "¡tierra!". Aunque en ese momento para los tripulantes fue una aseveración un poco incierta, con el alba pudieron observar claramente, a dos leguas al norte... una isla.

Luego de algunas horas, por fin tocaron la arena de la playa desconocida, a la cual descendió desde

una nave un hombre que, a pesar del engalanado ropaje que le cubría, se puso de rodillas y derramando lágrimas, tomó posesión del título de descubridor de aquella tierra.

Era el 12 de octubre de 1492; aquel lugar, América (Guanahani, una de las islas de las Bahamas); aquel hombre, Cristóbal Colón.

Elegante, gentil y dueño de una gran elocuencia, Colón había nacido en Génova, Italia, en 1451. Conocía varios idiomas: italiano, español, portugués y latín...

Su juventud transcurrió entre aventuras cargadas de sueños. Una sed de altos honores y rangos acompañaron su porfía y constan-

cia, aunque los mejores años de vida se consumieron entre proyectos de menor relevancia y algunos fracasos.

Inició su carrera marítima pasadas las cuatro décadas de vida. Estimulado por la ampliación de los horizontes geográficos, Colón realizó sus análisis y cálculos (partiendo de lo poco que se conocía entonces de geografía y astronomía) y trazó el itinerario de un viaje que supuestamente lo llevaría hasta Asia por Occidente, y desde allí, a las Indias, sobre un mar que a su entender no era muy extenso.

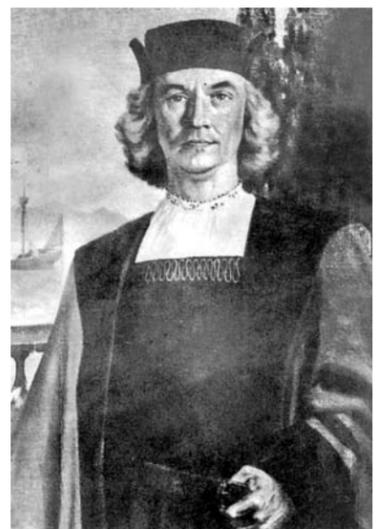
Fue la realización de este proyecto, según geógrafos, "el mayor error que dio lugar al mayor descubrimiento". Fueron su romanticismo, tenacidad, ambición, audacia y fanatismo, las características que condujeron a Colón, paradójicamente, a ocupar

un lugar en la historia.

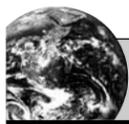
Visionario y aficionado, sin experiencia ni cargo náutico alguno, era más bien un aventurero, que con el consentimiento de los reyes de España emprendió viaje el 3 de agosto de 1492, desde el puerto de Palos, en Moguer, en los navíos La Pinta, La Niña y la Santa María, rumbo a las Indias, supuestamente.

Al morir el 20 de mayo de 1506, en Valladolid, España, dejó para la memoria una estela de conquistas, en las que la casualidad y el error no pasaron inadvertidos, como sí sucedió con su muerte.

Múltiples son las investigaciones que, desde entonces, se llevan a cabo en aras de esclarecer las controversias que aún subsisten relacionadas con la vida de Cristóbal Colón, desde su origen, tierras descubier-



tas, enterramiento... y más recientemente, el lugar por donde desembarcó en Cuba.



hilodirecto

CUBA EN EL MUNDO

Las activistas belgas Irma de Clerk y Margueritte Verhaeren recibieron la Medalla de la Amistad del Consejo de Estado de Cuba, en virtud de su fidelidad y apego a la Revolución desde hace más de 40 años, según resaltaron numerosos asistentes al acto en la comuna de Anderlecht, devenido también tribuna de solidaridad con la Isla. Irma y Margueritte, en sus respectivas intervenciones, agradecieron la distinción y reiteraron el compromiso de seguir denunciando el bloqueo de Estados Unidos contra Cuba y todas las causas en defensa de la mayor de las Antillas. (PL)

CONFIRMAN EXPULSIÓN DE AGREGADO MILITAR ISRAELÍ

La Cancillería rusa confirmó la declaración de persona *non grata* para el agregado militar israelí en ese país, Vadim Leiderman, detenido tras recibir información clasificada de un ciudadano ruso. El Ministerio de Relaciones Exteriores le dio un plazo a Leiderman de 48 horas para abandonar el país, sentencia que este cumplió la semana pasada. Las autoridades de seguridad rusas arrestaron al coronel israelí en Moscú, bajo sospecha de espionaje, aunque Tel Aviv asegura que al regresar a su país el Ministerio de Defensa lo sometió a pruebas e interrogatorios, tras lo cual refutó las acusaciones de Rusia. (PL)

ACCIDENTE AÉREO EN ARGENTINA

El congelamiento y la formación de hielo en las alas, fueron las causas de la caída de la aeronave SAAB 340 de la compañía Sol que dejó muertos a 22 personas, según el presidente de la Unión de Aviadores de Líneas Aéreas (UALA) de Argentina, Claudio Somoza, quien detalló que el avión bimotor perdió el control y se precipitó cerca del aislado paraje de Prahuanieyu, una zona desértica y aislada de la provincia de Río Negro. Informó que perdieron la vida los 19 pasajeros y tres tripulantes que viajaban en la ruta del sur Córdoba-Mendoza-Neuquén-Comodoro Rivadavia. (Telesur)

BLOQUEO FRONTERIZO ENTRE BOLIVIA Y PERÚ



El bloqueo que mantiene cerrado el paso entre Bolivia y Perú por 11 días, dejó pérdidas de más de 4,5 millones de dólares por la paralización de la actividad comercial en la zona, de acuerdo con la Cámara de exportadores de Santa Cruz (norte boliviano). El gremio instó a las autoridades peruanas a resolver la situación. Las pérdidas se deben a los más de 600 camiones que están varados en el lado boliviano a causa de las protestas de 2 000 campesinos peruanos en contra de la ley que permite la explotación de la mina Santa Ana, por parte de una empresa canadiense. (Telesur)

BOMBAZOS EN EL NORTE DE IRAQ

Al menos 27 personas murieron y unas 90 resultaron heridas como consecuencia de la explosión de tres bombas cerca de varios edificios gubernamentales en el centro de Kirkuk, en el norte de Iraq, según un nuevo balance del jefe del departamento de sanidad provincial, Sideeq Omar. Kirkuk, situada a unos 250 kilómetros al norte de Bagdad, es una ciudad multicultural con uno de los yacimientos petroleros más ricos del mundo. (Reuters/EP)

detrás de la noticia



OTRO SUICIDIO EN LA ILEGAL BASE NAVAL DE GUANTÁNAMO...

¿Y quién reclama?

Cuando los guardias norteamericanos de la cárcel en la ilegal base naval de Guantánamo encontraron a Inayatullah, un afgano de 37 años, este ya mostraba la muerte en el rostro. El reo, con supuestos vínculos con la red extremista Al Qaeda, es el octavo de los fallecidos por suicidio desde el 2002 en el centro de detención y tortura que mantiene Estados Unidos en la Isla.

A finales de abril, el diario The New York Times publicó un artículo en el que advertía sobre el creciente riesgo de suicidio entre

los detenidos, quienes permanecen en un limbo legal hace años pese a las continuas denuncias internacionales de las organizaciones de derechos humanos, de acuerdo con el reporte.

Durante su campaña, el presidente estadounidense Barack Obama prometió cerrar ese centro penitenciario. Sin embargo, el suicidio es hoy la salida que han encontrado los prisioneros para acabar con el presente tortuoso que se vive en esa cárcel en el territorio ilegalmente ocupado.



Ante tal realidad ¿dónde está la reacción de protesta por parte de la Unión Europea, o del mercenario, "El Camaján" y el resto de sus socios?

Al parecer, lo acordado para

estos casos es el silencio cómplice, sin exigir investigaciones sobre el respeto a los derechos humanos, ni emprender acción alguna contra la brutalidad, que es la regla allí. (Leandro Maceo Leyva)

XVII FORO DE SAO PAULO

Llama Alarcón a consolidar la unidad de las fuerzas progresistas

MANAGUA, 19 de mayo.—El presidente de la Asamblea Nacional de Cuba, Ricardo Alarcón, afirmó que la actual época comprende grandes responsabilidades y la tarea es consolidar, fortalecer y desarrollar la unidad de las fuerzas progresistas.

El también miembro del Buró Político intervino en esta capital ante los representantes de 47 partidos y movimientos de izquierda de 32 países, reunidos en el XVII Foro de Sao Paulo, reporta PL.

El discurso del líder parlamentario, quien encabeza la delegación cubana a la cita, abordó el tema central: la unión de América Latina y el Caribe y los proyectos alternativos de los sectores populares progresistas de la izquierda en la región.

Al respecto, aseveró que está en una crisis profunda el

modelo capitalista neoliberal, que tanta miseria y dolor repartió por todo el mundo, incluso en las metrópolis capitalistas desarrolladas.

Precisó que una de las causas que han conducido a esa crisis se llama América Latina y el Caribe, "porque aquí comenzamos a derrocar ese dogma, trabajosamente, con riesgos, con dificultades".

Explicó que el continente puede mostrar hoy cómo se desarrollan procesos alternativos por nuestros propios pueblos, de caminos diferentes al dogma que se nos impuso, cada uno a su manera, sin imitar a nadie, sino respondiendo a las aspiraciones, los intereses y la voluntad de cada pueblo.

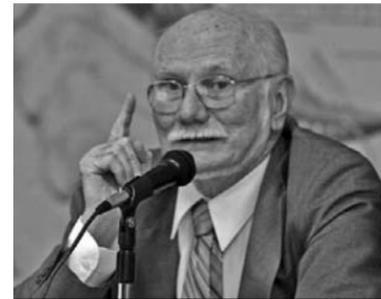
Alarcón reiteró además la demanda de liberación de los Cinco al presidente norteamericano Barack Obama.

Ministros abogan por nuevo orden económico regional camino a la CELAC

CARACAS, 19 de mayo.—Ministros y responsables de Economía de la región comenzaron hoy en Caracas las discusiones para conformar un documento que aportará principios y estrategias a los fundamentos constitutivos de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y del Caribe (CELAC).

"Latinoamérica y el Caribe deben articular acciones para construir un nuevo orden económico regional que supere las crisis del capitalismo y su elevado costo social", señaló el ministro venezolano de Planificación y Finanzas, Jorge Giordani, al inaugurar la Reunión Ministerial sobre la Crisis Financiera Internacional y Comercio Exterior.

La integración es el mecanismo garante de la construcción de ese nuevo escenario, capaz de dejar atrás problemas estructurales como la pobreza, el desempleo, las desigualdades y el daño ambiental, apuntó.



El titular de Planificación y Finanzas venezolano, Jorge Giordani, presidió el encuentro.

El encuentro de los responsables de Economía se suma a las reuniones de ministros de Ambiente; Energía, y Exteriores que, entre otras de técnicos gubernamentales, se celebraron en Caracas.

La CELAC, bloque genuinamente latinoamericano y caribeño, al excluir de su seno a Estados Unidos y Canadá, quedará oficializada en la Cumbre que los días 5 y 6 de julio acogerá Venezuela. (EFE/ PL)

Parlamento africano pide el cese de ataques contra Libia

NAIROBI, 19 de mayo.—El Parlamento Panafricano (PAP) pidió hoy que cesen los "ataques ilegales" de la OTAN contra Libia y que se permita a los libios "resolver sus problemas en un ambiente seguro y estable".

Según un comunicado remitido a EFE, en una moción aprobada en la sesión que el PAP celebra en Johannesburgo, el organismo pide "solidaridad con los libios en este momento de necesidad y hace suya la idea de encontrar soluciones africanas a la situación que actualmente enfrenta Libia".

Además, el texto de la organización condena "la malvada propaganda de los medios de comunicación sobre Libia" y les pide que hagan su función de "transmitir la



Según la OTAN, la "combinación" de la fuerza militar, la presión política y el apoyo a la oposición provocará la salida de Gaddafi.

verdadera realidad de los sucesos que se producen" en dicha nación.

En contraste, el secretario general de la OTAN, Anders Fogh Rasmussen, confió en que una "combinación" del empleo de la fuerza militar, la presión política y el apoyo a la oposición provocará el derrumbamiento del gobierno del líder libio Muammar al Gaddafi, reportó Ria Novosti.

Entretanto, fuerzas leales a Gaddafi combatieron hoy en distintos frentes contra opositores armados apoyados por los bombardeos aéreos de la OTAN, mientras el Gobierno desmintió reportes de desertiones de funcionarios y familiares del líder libio, agrega PL.

Los alzados dijeron que abatieron a ocho soldados pro Gaddafi y capturaron a otro en Zintan durante una emboscada con apoyo de aviones de la organización bélica.

A PROPÓSITO DEL EDITORIAL FABRICAR PRETEXTOS

Desde Irlanda, una visión de CUBA

REINALDO TALADRID HERRERO

LIMERICK ES UNA ciudad bella a hora y media de Dublín, la capital de Irlanda, y que en los últimos 20 años ha tenido, por diversas razones, un desarrollo considerable.

Para los cubanos, aparentemente, el nombre no les dice mucho, hasta que sabe que allí está el Aeropuerto de Shannon. Recordarán las escalas de los vuelos de Aeroflot en dirección a Moscú, en la época de la Unión Soviética.

La Universidad de Limerick se ha convertido en la tercera más importante de Irlanda. Es, esencialmente, un gran centro de formación de ingeniería y este boom estuvo directamente vinculado a la creación del gigantesco Parque Nacional Tecnológico, en un área anexa, y dentro de ese recinto, el Centro Nacional por la Excelencia de las Matemáticas y las Ciencias.

Se había organizado aquí un conversatorio sobre "Cuba en el 50 Aniversario de la Victoria de Girón", al cual fui invitado, pero algo que jamás imaginé complicó el encuentro. El mismo día, en la misma Universidad, hablaba ante un enorme auditorio nada más y nada menos que el mismísimo Dalai Lama.

En lo que esperaba la hora de mi conversatorio y mientras el Dalai Lama hablaba, la principal emisora de Radio de Limerick llamó y me preguntó si estaba dispuesto a una entrevista en vivo sobre Cuba en el programa "Limerick Live". Acepté y en unos minutos llamaron para salir al aire.

Comenzó la entrevista y aparecieron los temas habituales. Para empezar, "el embargo" (sí, el conocido bloqueo de 50 años). Comienzo a responder de por qué si es solo un pretexto del Gobierno cubano no se lo quitan a este y de pronto me dice el periodista-conductor: "Señor, lo sentimos pero nos vamos en vivo al discurso del Dalai Lama que como sabe está teniendo lugar aquí en nuestra Universidad. Pero si a usted no le molesta, por favor quédese en la línea. Regresaremos".

El Dalai Lama en ese momento hablaba de: "...perdón, aceptación y serenidad". De pronto oigo la voz al aire del conductor del programa que dice: "Regresamos con el señor Taladrí, periodista cubano y la pregunta es: 'Señor, ¿cómo es Cuba hoy?', ¿una dictadura brutal o el paraíso que pintan los anuncios de turismo'?"

—Ninguna de las dos, Cuba no es un paraíso, como ningún otro lugar de este planeta. Tiene muchos problemas de diverso tipo como cualquier país, aunque me alegra que conozca de nuestra industria turística. Le propongo a los oyentes que vayan a la Isla, que descubran a un país muy bello, muy seguro, muy culto y muy digno. Tampoco es una dictadura brutal ¿de dónde sacaron que Cuba es una dictadura brutal? Lo que pasa a veces con gente honesta, aunque desinformada, es que no se dan cuenta de que Cuba es observada y descrita a través del telescopio Hubble y el resto del planeta casi siempre a través de espejuelos de poca graduación, pero por cierto es el Hubble cuando tenía el lente en mal estado y daba imágenes borrosas y equivocadas, mire por ejemplo..."

"Señor, disculpe, nos vamos de nuevo en vivo al discurso del Dalai Lama, pero por favor quédese que al parecer los oyentes están llamando sobre Cuba."

De nuevo escucho por el teléfono al Dalai Lama, quien en ese momento dice: "...debemos unirnos por encima de todas las religiones". Y de pronto otra vez el conductor: "Regresamos en vivo con el periodista cubano Reinaldo Taladrí. Señor, mi próxima pregunta es si Raúl Castro sucedió a Fidel Castro, ¿otro Castro sucederá a Raúl o sea Cuba se podría convertir en una monarquía comunista?"

—No, Cuba ni fue ni será eso que usted describe como monarquía comunista, mire Raúl Castro era,

por mérito propio, el segundo al mando del Movimiento Revolucionario liberador desde la lucha contra la dictadura brutal de Fulgencio Batista. No sé si ha oído hablar de la misma. Dígame, ¿la conoce? ¡Ah!, no, bueno entonces le recomiendo que se documente, para que pueda entender lo que se defiende en Cuba hoy. Y además también para su cultura general e integral...

"Señor, mire, tenemos que interrumpirlo para regresar con el discurso del Dalai Lama en vivo desde la Universidad de Limerick". Ahora Dalai Lama dice: "Todos somos lo mismo"...

Y de nuevo el conductor: "Regresamos a esta entrevista con el periodista cubano de visita en Limerick. Señor Taladrí: ¿Castro ganó en Bahía de Cochinos por la no intervención de los norteamericanos o cómo fue?"

—Le sugiero que se lea algo de aquella epopeya. La CIA, los organizadores norteamericanos pensaban que los cubanos se iban a sumar en masa a la brigada mercenaria que los venía a liberar de la "dictadura brutal", pero ocurrió exactamente lo opuesto. Los cubanos con las armas dadas por la Revolución, desde que desembarcaron en tierra cubana les cayeron a balazos, no a flores, y de todas formas le digo que si, como tenían previsto en su plan, las tropas norteamericanas hubieran desembarcado, el país ya estaba preparado para una guerra de resistencia ante el invasor desde Pinar del Río, el extremo occidental de la Isla, adonde Fidel había enviado al Che Guevara, hasta Oriente, con Raúl Castro al frente. Sí, Fidel Castro dirigió brillantemente la batalla, pero fue el pueblo cubano masivamente quien lo siguió y la peleó. Fidel solo no hubiera podido ganar. Y también sería bueno que se pregunte por qué un pueblo seguía a Fidel y al socialismo de forma tan masiva y...

"Señor, discúlpeme de nuevo pero nos vamos en vivo otra vez al discurso del Dalai Lama". Mantengo el teléfono en mi oído y escucho que alguien presente en el auditorio le pregunta al Dalai Lama: "Su Eminencia, ¿qué cree de la tremenda crisis económica que están atravesando Irlanda y otros países?" Casi al instante el Dalai Lama responde: "Mis conocimientos de asuntos de dinero son cero..."

En el estudio de la emisora de radio, una voz dice: "Oye, vuelve con el cubano, que la gente está llamando sobre Cuba y pon las llamadas al aire". Nuevamente el conductor que anuncia: "Bien, estamos de vuelta con esta entrevista al periodista cubano de visita en Limerick. Pero señor Taladrí, queremos que escuche y comente lo que están diciendo nuestros oyentes que están llamando... Buenos días, está en el aire".

Entra la llamada: "Mire, estoy totalmente de acuerdo con el cubano. Cuba ni es tan mala como la presentan ni es un paraíso. Tiene los mismos problemas que cualquier país. Entonces por qué ustedes no usan el telescopio Hubble para analizar lo que está pasando aquí con la crisis..."

El periodista-conductor dice: "Nos vamos a la próxima llamada..."

"Entiendo perfectamente a los cubanos con todo lo que les han hecho y le hacen, claro que lo primero que tienen que hacer es defenderse o ¿usted pretenden que sean suicidas?"

"Próxima llamada..."

"Soy latinoamericano y vivo en Limerick. Estamos muy orgullosos de Cuba y de su Revolución. Lo que Cuba ha hecho es también por nosotros que estamos aquí o en cualquier parte. Viva Cuba, Viva el Che..."

Y sin ni siquiera darme tiempo de agradecer y despedirme, el conductor concluyó: "Bueno, muchas gracias señor Taladrí por su tiempo, y regresamos al Dalai Lama".

¿Se acabó realmente el tiempo?, ¿decidieron cortar la entrada de llamadas?

Mafia del poder

Albert Martínez

LOS ÁNGELES.—Solo me queda decir que este país está secuestrado por la mafia del poder.

Los republicanos y los demócratas son elegidos por los que realmente pueden votar: los ricos, super-ricos y mega-super-ricos.

Cuando el pueblo dizque vota, es solo una ilusión, una quimera, una utopía. Ahora ni siquiera los ciudadanos de Estados Unidos son beneficiados con los grandes saqueos y genocidios cometidos en otras tierras.

Todo está orquestado y decidido. Todo lo tienen escrito en su "sagrada biblia", la biblia de la impunidad, de la corrupción, del crimen.

Creo que tiene que haber una revolución mundial, empezando aquí, en Estados Unidos.

Tenemos que despertar de este sueño donde nos tienen metidos a casi todos, dándonos atole con el dedo.

Algún día pasará este despertar. Ojalá que no sea demasiado tarde, antes que estos criminales destruyan todo el planeta. (Tribuna del Público, diario La Opinión, de Los Ángeles)

Denuncian criminalización de la protesta social en Chile

Parlamentarios y líderes de partidos de la oposición en Chile criticaron el proceder represivo de la policía de Carabineros frente a la protesta social y lo estimaron incompatible con un Estado de Derecho.

Como signo del tal cuestionamiento, el Senado chileno aprobó en forma unánime un proyecto de acuerdo en el que pide al Ministerio del Interior investigar los excesos de las fuerzas policiales en las manifestaciones de la última semana en rechazo al lucro en la educación y en contra del megaproyecto energético de Hidroaysén en la zona de la Patagonia.

Los legisladores gestores de la iniciativa calificaron como un claro e inaceptable abuso de poder policial los atropellos a las expresiones públicas de descontento social e ilustraron cómo incluso, entre más de un centenar de detenidos, se arrestó a un diputado y a una excandidata presidencial.

Refirieron lo ocurrido en la ciudad de Coyhaique, capital de la región de Aysén, donde "la caballería policial aplastó a manifestantes que protestaban sentados".

Asimismo en Valdivia, Talca, Chillán, Temuco, Puerto Montt, Antofagasta, Concepción, Valparaíso, Copiapó y en Santiago la represión impidió realizar las protestas, señalaron.

La bancada del Partido Comunista en la Cámara de Diputados, instó también a las autoridades del país a suprimir de todos los protocolos que así lo avalen el uso de balines y bombas lacrimógenas.

Acentuó esta semana el repudio a los procedimientos de las fuerzas especiales, nuevas revelaciones sobre el grave impacto en la salud, causado por dudosos componentes de las bombas lacrimógenas que, según alertó el experto, son fabricadas exclusivamente para Chile.

El clima político creado por el alarmante contenido químico de los referidos gases, con alegados potenciales abortivos y generadores incluso de edemas pulmonares, llevó al Gobierno chileno a anunciar la víspera la suspensión del uso de las bombas lacrimógenas.

"En muchos países las armas químicas están prohibidas, incluso en las guerras, no puede ser que en el siglo XXI la opinión social sea reprimida con armas químicas que generan dolor, sufrimiento, imposibilitan a las personas respirar, generan crisis de bronquitis obstructiva y descompensaciones cardiovasculares", subrayó el presidente del Senado, Guido Girardi.

Otras voces consideraron que las autoridades deben desligarse de todo método represivo. (PL)

Comprender la guerra de Libia (I)

de la prensa
extranjera



MICHEL COLLON (*)

1ª PARTE : PREGUNTAS QUE HAY QUE PLANTEARSE EN CADA GUERRA

27 veces. Veintisiete veces ha bombardeado EE.UU. algún país desde 1945. Y cada vez se nos ha afirmado que estos actos de guerra eran "justos" y "humanitarios". Hoy se nos dice que esta guerra es distinta a las precedentes. Lo mismo que se dijo de la anterior. Y de la anterior. Y de cada vez. ¿No es hora ya de poner negro sobre blanco las preguntas que hay que plantearse en cada guerra para no dejarse manipular?

PARA LA GUERRA ¿HAY SIEMPRE DINERO?

En el país más poderoso del globo, 45 millones de personas viven bajo el umbral de la pobreza. En EE.UU., escuelas y servicios públicos se caen porque el Estado "no tiene dinero". Así pasa también en Europa, "no hay dinero" para las pensiones o para la promoción del empleo.

Pero cuando la avaricia de los banqueros provoca la crisis financiera, entonces, en cuestión de días, aparecen miles de millones para salvarlos. Esto ha permitido a los banqueros de EE.UU. repartir el año pasado 140 mil millones de dólares de beneficio y bonos a sus accionistas y especuladores.

También para la guerra parece fácil encontrar miles de millones. Ahora bien, son nuestros impuestos los que pagan estas armas y estas destrucciones. ¿Es razonable convertir en humo cientos de miles de euros en cada misil o despilfarrar cincuenta mil euros por hora de un portaaviones? ¿O es porque la guerra es un buen negocio para algunos? Al mismo tiempo un niño se muere de hambre cada cinco segundos y el número de pobres no cesa de aumentar en nuestro planeta a pesar de tantas promesas.

¿Qué diferencia hay entre un libio, un bahreiní y un palestino? Presidentes, ministros, generales, todos juran solemnemente que su objetivo es únicamente salvar a los libios. Pero al mismo tiempo, ¡el sultán de Bahrein aplasta a los manifestantes desarmados gracias a los 2 000 soldados saudíes enviados por EE.UU.! Al mismo tiempo, en Yemen, las tropas del dictador Saleh, aliado de EE.UU., matan a 52 manifestantes con sus metralletas. Estos hechos nadie los pone en duda, pero el ministro de EE.UU. para la guerra, Robert Gates, acaba de declarar: "No creo que sea mi papel intervenir en los asuntos internos de Yemen"¹.

¿Por qué estas dos varas de medir? ¿Porque Saleh acoge dócilmente a la 5ª Flota de USA y dice sí a todo lo que le ordena Washington? ¿Porque el régimen bárbaro de Arabia Saudita es cómplice de las multinacionales petroleras? ¿Habrán "buenos dictadores" y "malos dictadores"? ¿Cómo EE.UU. y Francia pueden pretenderse "humanitarios"? Cuando Israel mató a 2 000 civiles en los bombardeos sobre Gaza ¿declararon una zona de exclusión aérea? No. ¿Decretaron



alguna sanción? Ninguna. Aun peor, Solana, entonces responsable de Asuntos Exteriores de la UE, declaró en Jerusalén: "Israel es un miembro de la UE sin ser miembro de sus instituciones. Israel es parte activa en todos los programas" de investigación y de tecnología de la Europa de los 27. Añadiendo aun: "Ningún país fuera del continente tiene el mismo tipo de relaciones que Israel con la Unión Europea". En este punto, Solana tiene razón: Europa y sus fabricantes de armas colaboran estrechamente con Israel en la fabricación de drones, misiles y otros armamentos que siembran la muerte en Gaza.

Recordemos que Israel expulsó a 700 000 palestinos de sus aldeas en 1948, se niega a devolverles sus derechos y continúa cometiendo innumerables crímenes de guerra. Bajo esta ocupación, el 20 % de la población palestina actual está o ha pasado por las cárceles israelíes. Mujeres encinta han sido obligadas a dar a luz atadas a la cama y reenviadas inmediatamente a sus celdas con sus bebés. Esos crímenes se cometen con la complicidad de EE.UU. y la UE.

¿La vida de un palestino o de un bahreiní vale menos que la de un libio? ¿Hay árabes "buenos" y árabes "malos"?

PARA LOS QUE AÚN CREEN EN LA GUERRA HUMANITARIA...

En un debate televisado que tuve con Louis Michel, antiguo ministro belga de Asuntos Exteriores y Comisario europeo para la Cooperación al desarrollo, este me juró, con la mano en el pecho, que esta guerra pretendía "poner de acuerdo las conciencias de Europa". Estaba apoyado por Isabelle Durant, dirigente de los Verdes belgas y europeos. ¡Así es como los ecologistas "peace and love" (paz y amor) mutaron en belicistas!

El problema es que cada vez nos hablan de guerra humanitaria y que gente de izquierda como Durant se dejan atra-

par. ¿No harían mejor en leer lo que piensan los verdaderos dirigentes de EE.UU. en vez de mirar y escuchar la tele? Oigan, por ejemplo, a propósito de los bombardeos contra Iraq, al célebre Alan Greenspan, durante mucho tiempo director de la Reserva federal de EE.UU. Escribe en sus memorias: "Me siento triste cuando veo que es políticamente incorrecto reconocer lo que todo el mundo sabe: la guerra en Iraq fue exclusivamente por el petróleo"². Y añade: "Los oficiales de la Casa Blanca me respondieron: 'pues efectivamente, por desgracia no podemos hablar de petróleo'³.

Escuchen, a propósito de los bombardeos sobre Yugoslavia, a John Norris, director de comunicaciones de Strobe Talbot, quien por entonces era viceministro de EE.UU. de Asuntos Exteriores encargado para los Balcanes. Norris escribe en sus memorias: "Lo que mejor explica la guerra de la OTAN es que Yugoslavia se resistía a las grandes tendencias de reformas políticas y económicas (quiere decir: se negaba a abandonar el socialismo), y ese no era nuestro compromiso para con los albaneses de Kosovo"⁴.

Escuchen, a propósito de los bombardeos contra Afganistán, lo que decía el antiguo ministro de Asuntos Exteriores, Henri Kissinger: "Hay tendencias, sostenidas por China y por Japón, para crear una zona de libre cambio en Asia. Un bloque asiático hostil, que combine a las naciones más pobladas del mundo con grandes recursos y algunos de los países industriales más importantes, sería incompatible con el interés nacional americano. Por estas razones América debe mantener su presencia en Asia..."⁵

Lo que venía a confirmar la estrategia avanzada por Zbigniew Brzezinski, que fue responsable de la política exterior con Carter y es el inspirador de Obama: "Eurasia (Europa+Asia) es el tablero sobre el que se desarrolla el combate por la primacía global. (...) La manera como

EE.UU. 'maneja' Eurasia es de una importancia crucial. El mayor continente de la superficie del globo es también su eje geopolítico. La potencia que lo controle, controlará de hecho a dos de las tres grandes regiones más desarrolladas y más productivas: el 75 % de la población mundial, la mayor parte de las riquezas físicas, bajo forma de empresas o de yacimientos de materias primas, un 60 % del total mundial"⁶. ¿Nada se ha aprendido en las izquierdas de las falsedades humanitarias de las guerras precedentes? Cuando Obama mismo lo dice ¿tampoco le creéis? Este mismo 28 de marzo Obama justificaba así la guerra de Libia: "Conscientes de los riesgos y de los gastos de la actividad militar, somos naturalmente reticentes a emplear la fuerza para resolver los numerosos desafíos del mundo. Pero cuando nuestros intereses y valores están en juego, tenemos la responsabilidad de actuar. Vistos los costos y riesgos de la intervención, tenemos que calcular cada vez nuestros intereses ante la necesidad de una acción. América tiene un gran interés estratégico en impedir que Gaddafi derrote a los que se le oponen". ¿No está claro? Entonces algunos van y dicen: "Sí, es verdad, EE.UU. no reacciona si no ve en ello su interés. Pero al menos, ya que no puede intervenir en todos los sitios, habrá salvado a aquella gente". Falso. Vamos a demostrar que son únicamente sus intereses los que busca defender. No los valores. En primer lugar, cada guerra de EE.UU. produce más víctimas que las que había antes (un millón en Iraq, directas o indirectas). La intervención en Libia, se prepara para producir más...

¿QUIÉN SE NIEGA A NEGOCIAR?

Desde el momento en que os planteáis una duda sobre la oportunidad de esta guerra contra Libia, inmediatamente se os culpabiliza: "¿entonces rechazáis salvar a los libios de la masacre?" Asunto mal planteado. Supongamos que todo lo que se nos ha contado fuera verdad. En primer lugar ¿se puede parar una masacre con otra masacre? Ya sabemos que nuestros ejércitos al bombardear van a matar a muchos civiles inocentes. Incluso si, como a cada guerra, los generales nos prometen que va a ser "limpia"; ya estamos acostumbrados a esa propaganda.

En segundo lugar, hay un medio mucho más sencillo y eficaz de salvar vidas rápidamente. Todos los países de América Latina propusieron enviar inmediatamente una mediación presidida por Lula. La Liga árabe y la Unión africana apoyaban esta gestión y Gaddafi la había aceptado (proponiendo él también que se enviasen observadores internacionales para verificar el alto el fuego).

Pero los insurgentes libios y los occidentales rechazaron esta mediación. ¿Por qué? "Porque Gaddafi no es de fiar", dicen. Es posible. ¿Y los insurgentes y sus protectores occidentales son siempre de fiar? A propósito de EE.UU., conviene

recordar cómo se comportaron en todas las guerras anteriores cada vez que un alto al fuego era posible. En 1991, cuando Bush padre atacó Iraq porque este había invadido Kuwait, Saddam Hussein propuso retirarse y que Israel se retirase también de los territorios ilegalmente ocupados en Palestina. Pero EE.UU. y los países europeos rechazaron seis propuestas de negociaciones. (7)

En 1999, cuando Clinton bombardeó Yugoslavia, Milosevic había aceptado las condiciones impuestas en Rambouillet, pero EE.UU. y la OTAN añadieron una, intencionadamente inaceptable: la ocupación total de Serbia. (8)

En el 2001, cuando Bush hijo atacó Afganistán, los talibanes habían propuesto la entrega de Bin Laden a un tribunal internacional si se aportaban pruebas de su implicación, pero Bush rechazó la negociación.

En el 2003, cuando Bush hijo atacó Iraq con el pretexto de las armas de destrucción masiva, Saddam Hussein propuso el envío de inspectores, pero Bush lo rechazó porque él sabía que los inspectores no iban a encontrar nada. Esto está confirmado con la divulgación de un memorándum de una reunión entre el gobierno británico y los dirigentes de los servicios secretos británicos en julio del 2002: "los dirigentes británicos esperaban que el ultimátum fuese redactado en términos inaceptables de modo que Saddam Hussein lo rechazase directamente. Pero no estaban seguros de que eso funcionara".

Entonces tenían un plan B: que los aviones que patrullaban la zona de exclusión aérea lanzaran muchísimas más bombas a la espera de una reacción que diera la excusa para una amplia campaña de bombardeos. (9) Entonces, antes de afirmar que "nosotros" decimos siempre la verdad y que "ellos" siempre mienten, así como que "nosotros" buscamos siempre una solución pacífica y "ellos" no quieren comprometerse, habría que ser más prudentes... Pronto o tarde, la gente sabrá lo que pasó con las negociaciones entre bastidores, y constatará una vez más que ha sido manipulada. Pero será muy tarde y a los muertos ya no los resucitaremos.

¿LIBIA ES IGUAL QUE TÚNEZ O EGIPTO ?

En su excelente entrevista publicada por Invest'Action, Mohamed Hassan, profesor de doctrina islámica y especialista de Oriente Medio, planteaba la verdadera cuestión: "Libia ¿revuelta popular, guerra civil o agresión militar?" A la luz de recientes investigaciones es posible responder: las tres cosas. Una revuelta espontánea rápidamente recuperada y transformada en guerra civil (que ya estaba preparada), todo sirviendo de pretexto a una agresión militar. La cual, también, estaba preparada. Nada en política cae del cielo. Me explico:

En Túnez y en Egipto la revuelta popular creció progresivamente en unas semanas, organizándose poco a poco y unificándose en reivindicaciones claras, lo que permitió echar a los tiranos. Pero cuando analizamos el encadenamiento ultrarrápido de los acontecimientos en Benghazi, uno queda intrigado. El 15 de febrero hubo manifestaciones de parientes de presos políticos de la revuelta del 2006. Manifestación duramente reprimida como ha sido siempre en Libia y en los demás países árabes. Apenas dos días después, otra manifestación, esta vez los manifestantes salen armados y pasan directamente a una escalada contra el régimen de Gaddafi. En dos días nada menos, una revuelta popular se convierte

en guerra civil.

¿Totalmente espontánea? Para saberlo hay que examinar lo que se oculta bajo el impreciso vocablo "oposición libia". En mi opinión, cuatro componentes con intereses muy diferentes: 1º Una oposición democrática. 2º Dirigentes de Gaddafi "regresados" del Oeste. 3º Clanes libios descontentos del reparto de las riquezas. 4º Combatientes de tendencia islamista. ¿Quiénes componen esta "oposición libia"?

En toda esta maraña es importante saber de qué estamos hablando. Y sobre todo, qué facción es la aceptada por las grandes potencias... 1º Oposición democrática. Es legítimo tener reivindicaciones ante el régimen de Gaddafi, tan dictatorial y corrompido como los otros regímenes árabes. Un pueblo tiene el derecho de querer sustituir un régimen autoritario por un sistema más democrático. Sin embargo, estas reivindicaciones están hasta hoy poco organizadas y sin programa concreto. Tenemos también, en el extranjero, movimientos revolucionarios libios igualmente dispersos, pero todos opuestos a la injerencia extranjera. Por diversas razones que exponemos más adelante, no son estos elementos democráticos los que tienen mucho que decir hoy bajo la bandera de EE.UU. ni de la de Francia.

2º Dignatarios "regresados". En Benghazi, un "gobierno provisional" ha sido instaurado y está dirigido por Mustafá Abud Jalil. Este hombre era, hasta el 21 de febrero, ministro de Justicia de Gaddafi. Dos meses antes, Amnistía lo había puesto en la lista de los más espantosos responsables de violaciones de derechos humanos de África del Norte. Es este individuo el que, según las autoridades búlgaras, había organizado las torturas de enfermeras búlgaras y del médico palestino detenidos durante largo tiempo por el régimen. Otro "hombre fuerte" de esta oposición es el general Abdul Faah Yunis, ex ministro del Interior de Gaddafi y antes jefe de la policía política. Se comprende que Massimo Introvigne, representante de la OSCE (Organización para la seguridad y la cooperación en Europa) para la lucha contra el racismo, la xenofobia y la discriminación, estime que estos personajes "no son los 'sinceros demócratas' de los discursos de Obama, sino de los peores instrumentos del régimen de Gaddafi, que aspiran a echar al coronel para tomar su sitio".

3º Clanes descontentos. Como subrayaba Mohamed Hassan, la estructura de Libia continúa siendo tribal. Durante el periodo colonial, bajo el régimen del rey Idriss, los clanes del Este dominaban y se aprovechaban de las riquezas petroleras. Después de la revolución de 1969, Gaddafi se apoyó en las tribus del Oeste, y el Este se vio desfavorecido. Es lamentable; un poder democrático y justo debe velar por eliminar las discriminaciones entre las regiones. Se puede uno preguntar si las antiguas potencias coloniales no azuzaron a las tribus rebeldes para socavar la unidad del país. No sería la primera vez. Hoy, Francia y EE.UU. apuestan por los clanes del Este para tomar el control del país. Dividir para reinar, un viejo dicho clásico del colonialismo.

4º Elementos de Al-Qaeda. Cables difundidos por Wikileaks advierten que el Este de Libia era, proporcionalmente, el primer exportador en el mundo de "combatientes-mártires" a Iraq. Informes del Pentágono describen un escenario "alarmante" sobre los rebeldes libios de Benghazi y Derna. Derna, una ciudad de apenas 80 000 habitantes, sería la fuente

principal de yihadistas en Iraq. Asimismo, Vincent Cannistrar, antiguo jefe de la CIA en Libia, señala entre los rebeldes muchos "extremistas islámicos capaces de crear problemas" y que "las posibilidades [son] muy altas de que los individuos más peligrosos puedan tener una influencia en el caso en que Gaddafi caiga". Evidentemente todo esto se escribía cuando Gaddafi era aún un "amigo". Pero esto muestra la ausencia total de principios en el jefe de EE.UU. y de sus aliados. Cuando Gaddafi reprimió la revuelta islamista de Benghazi en el 2006, lo hizo con las armas y el apoyo de Occidente. Una vez, estamos contra los combatientes tipo Bin Laden, otra vez, los utilizamos. A saber.

Entre estas diversas "oposiciones" ¿cuál prevalecerá? ¿Puede ser este también un objetivo de la intervención militar de Washington, París y Londres: procurar que "los buenos" ganen? Los buenos desde su punto de vista, claro. Más tarde se utilizará la "amenaza islámica" como pretexto para instalarse de forma permanente. En cualquier caso una cosa es segura: el escenario libio es diferente de los escenarios tunecino o egipcio. Allí era "un pueblo unido contra un tirano". Aquí estamos en una guerra civil, con un Gaddafi que cuenta con el apoyo de una parte de la población. Y en esta guerra civil el papel que han jugado los servicios secretos americanos y franceses ya no es tan secreto...

¿CUÁL HA SIDO EL PAPEL DE LOS SERVICIOS SECRETOS?

En realidad, el asunto libio no empezó en febrero en Benghazi, sino en París el 21 de octubre del 2010. Según revelaciones del periodista Franco Bechis (Libero, 24 de marzo), fue ese día cuando los servicios secretos franceses prepararon la revuelta de Benghazi. Hicieron "volver" (o tal vez ya anteriormente) a Nuri Mesmari, jefe del protocolo de Gaddafi, prácticamente su brazo derecho. El único que entraba sin llamar en la residencia del guía libio. En un viaje a París con toda su familia para una operación quirúrgica, Mesmari no se encontró con ningún médico, al contrario, tuvo encuentros con varios funcionarios de los servicios secretos franceses y con próximos colaboradores de Sarkozy, según el boletín digital Magreb Confidential.

El 16 de noviembre, en el hotel Concorde Lafayette, habría preparado una imponente delegación que debía viajar dos días más tarde a Benghazi. Oficialmente se trataba de responsables del ministerio de Agricultura y de dirigentes de las firmas France Export Céréales, France Agrimer, Louis Dreyfus, Glencore, Cargill y Conagra. Pero según los servicios italianos, la delegación incluía también a varios militares franceses camuflados en hombres de negocios. En Benghazi se encontraron con Abdallah Gehani, un coronel libio al que Mesmari les había presentado como dispuesto a desertar.

A mediados de diciembre, Gaddafi, desconfiando, envía un emisario a París para intentar contactar con Mesmari. Pero es arrestado en Francia. Otros libios van de visita a París el día 23 de diciembre y son ellos los que van a dirigir la revuelta de Benghazi con las milicias del coronel Gehani. Además, Mesmari reveló cantidad de secretos de la defensa libia. De todo esto resulta que la revuelta en el Este no fue tan espontánea como se nos ha dicho. Pero esto no es todo. No solo fueron los franceses...

¿Quién dirige actualmente las operaciones militares del "Consejo Nacional Libio"

anti-Gaddafi? Un hombre justamente llegado de EE.UU. el 14 de marzo, según Al-jazzira. Presentado como una de las dos "estrellas" de la insurrección libia por el diario británico de derechas Daily Mail, Khalifa Hifter es un antiguo coronel del ejército libio pasado por EE.UU. Fue uno de los principales comandantes de Libia hasta la desastrosa expedición al Chad a finales de los 80; emigró inmediatamente a EE.UU. y vivió los últimos veinte años en Virginia. Sin ninguna fuente de ingresos conocida, pero a muy poca distancia de las oficinas... de la CIA (10). El mundo es un pañuelo.

¿Cómo puede un alto militar libio entrar con toda tranquilidad en EE.UU. unos años después del atentado terrorista de Lockerbie, por el que Libia fue condenada, y vivir durante veinte años tranquilamente al lado de la CIA? Por fuerza tuvo que ofrecer algo a cambio. Publicado en el 2001, el libro **Manipulations africaines** de Pierre Péan, traza las conexiones de Hifter con la CIA y la creación, con el apoyo de la misma, del Frente Nacional de Liberación Libio. La única hazaña del susodicho frente será la organización en el 2007, en EE.UU., de un "congreso nacional" financiado por el National Endowment for Democracy (11), tradicionalmente el mediador de la CIA para engrasar a las organizaciones al servicio de EE.UU.

En marzo de este año, en fecha no comunicada, el presidente Obama firmó una orden secreta que autoriza a la CIA a emprender operaciones en Libia para derrocar a Gaddafi. El Wall Street Journal, que informa de ello el 31 de marzo, añade: "Los responsables de la CIA reconocen haber estado activos en Libia desde hacía varias semanas, al igual que otros servicios secretos occidentales".

Todo esto ya no es muy secreto, circula por internet desde hace algún tiempo; lo que es extraño es que los grandes medios no hayan dicho ni palabra. Sin embargo, se conocen muchos ejemplos de "combatientes de la libertad" armados de este modo y financiados por la CIA. Por ejemplo, en los años 80, las milicias terroristas de la contra, organizadas por Reagan para desestabilizar Nicaragua y derrocar su gobierno progresista. ¿Nada se ha aprendido de la Historia? Esta "Izquierda" europea que aplaude los bombardeos ¿no utiliza internet? ¿Habrá que extrañarse de que los servicios secretos italianos 'delaten' así las hazañas de sus compañeros franceses y que estos 'delaten' a sus colegas americanos? Eso solo si se cree en historias bonitas sobre la amistad entre "aliados occidentales". Ya hablaremos... (Tomado de Invest'Action) (Continuará)

Notas:

- 1-Reuters, 22/3.
- 2-Sunday Times, 16 septiembre 2007.
- 3-Washington Post, 17 septiembre 2007.
- 4-Collision Course, Praeger, 2005, p.xiii.
- 5-Does America need a foreign policy, Simon and Schuster, 2001, p. 111.
- 6-Le Grand Echiquier, París 1997, p. 59-61
- 7-Michel Collon, Attention, médias Bruxelles, 1992, p. 92.
- 8-Michel Collon, Monopoly, - L'Otan á la conquête du monde, Bruxelles 2000, page 38.
- 9-Michael Smith, La véritable information des mémos de Downing Street, Los Angeles Times, 23 jun 2005.
- 10-McClatchy Newspapers (USA), 27 mars.
- 11-Eva Golinger, Code Chavez, CIA contra Venezuela, Liège, 2006.

(*) Periodista, escritor e historiador belga



Aún cuando seguimos recibiendo numerosas llamadas telefónicas, cartas y mensajes electrónicos de muchos lectores en torno a cómo continuar mejorando nuestra sociedad, decidimos, esta vez, publicar 7 opiniones, con las que se puede estar o no de acuerdo

Llevar a la práctica los Lineamientos aprobados

Cuando se nos convocó para discutir y opinar libremente sobre el Proyecto de Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, no faltaron los escépticos (que le hacen juego al enemigo) que decían ¿Para qué?, si ya todo lo que se va a hacer está escrito.

Si bien los medios de difusión nos mantuvieron informados de todo el proceso de discusión desde la base hasta la clausura del Sexto Congreso del Partido, no fue hasta ahora que con el estudio del tabloide explicativo puesto a la venta, me percaté de la profundidad del trabajo realizado para recepcionar y evaluar los diversos planteamientos de la población.

Prueba de esto es que casi el 70 % del documento original fue modificado y que de 291 lineamientos inicialmente concebidos se elevaron a 313, lo que nos confirma que se tuvieron en cuenta nuestras preocupaciones y que fue un proceso democrático tal como había indicado el General de Ejército Raúl Castro.

Ahora algunos se preguntan cómo llevar a la práctica cada uno de los Lineamientos, tema complejo pero que tiene su

estrategia en la que todos tenemos que contribuir, desde nuestro puesto de trabajo o de estudio hasta haciendo propuestas; esta sección de **Granma** puede ser una vía.

Entre las preocupaciones que me han manifestado algunos compañeros, está la del arrendamiento a los trabajadores de las pequeñas unidades gastronómicas, como los llamados círculos sociales que tienen uno o dos trabajadores pero que por estar ubicados en comunidades y pequeños poblados, realizan una función social. A estos les he recordado lo siguiente.

Hasta los primeros años de la Revolución funcionaron en las ciudades y los poblados las sociedades de recreo dirigidas por una directiva elegida por los socios, que pagábamos una cuota mensual y que nos daba derecho a disfrutar de la instalación, juegos pasivos, televisión, tocadiscos y otras ofertas que a partir de bailes y actividades recreativas organizaban las directivas para disfrute de todos.

Pero el servicio gastronómico diario lo

realizaba el que llamábamos conserje, que se ocupaba de limpiar y atender el local, velando por sus medios, y como pago por esa responsabilidad vendía los productos que allí se ofertaban por cuenta propia, todos los días excepto cuando había fiesta.

Al pasar estas instalaciones a círculos sociales inicialmente se pensó mantener los directivos pero, por la falta de facultades que tenían al depender de una empresa u organismo que las administraban estatalmente y decidían lo que había que hacer en ellas, perdieron sus objetivos, y salvo excepciones, los círculos sociales se fueron deteriorando, dejando de cumplir la misión de recreación y se convirtieron en una carga para el Estado.

Paralelo a esto la Revolución promovió y se construyeron miles de instalaciones rústicas en la zona rural para círculos sociales, donde se efectúan reuniones y se desarrollan las actividades recreativas de la comunidad, pero con el tiempo y la falta de recursos generalmente están deterioradas y mal atendidas porque son administradas por una

empresa municipal que no tiene forma de priorizarlas.

Ante esta realidad ¿no sería posible retomar la fórmula que existió hasta principios de la década del 60, que cada círculo tenga su directiva electa por sus vecinos y que la actividad gastronómica la realice el trabajador que allí labore con un arrendamiento, tal como hacíamos en las antiguas sociedades de recreo?

Con ello lograríamos un mayor sentido de pertenencia de la comunidad, les quitaríamos a las empresas una carga que afecta su economía y no renunciaríamos a la propiedad del Estado como se ha venido haciendo con algunas barberías; solo habría que buscar la forma de cómo venderles los abastecimientos que pudiera ser por la tienda que casi siempre existe en esos lugares.

Esta sería una fórmula socialista de mejorar la recreación y el funcionamiento de los círculos sociales, sin ser una carga para el Estado y una vía de llevar a la práctica uno de los Lineamientos aprobados en el Sexto Congreso del Partido.

A. Arteaga Pérez

Posibilidad de sustituir importaciones con la producción de libretas

Nos dirigimos a su redacción porque confiamos en que por esta vía se nos dé respuesta a un problema que hace años estamos defendiendo y no se nos acaba de dar una respuesta positiva o negativa convincente.

La posibilidad de fabricar libretas escolares como fuimos capaces de producir en los años 2000, 2001, 2002 y 2003, resultando vanguardia nacional en los cuatro años consecutivos.

Para conocimiento general, la máquina fue montada en nuestra UEB en el año 2000, alcanzando a partir de ese mismo año hasta el 2003 niveles productivos mensuales de 1,5 a 2 millones de unidades, todo esto con un colectivo de 30 trabajadores dividido en dos turnos.

En el año 2004, por decisiones de niveles superiores se dijo que por un problema de costo se decidió comenzar a importar las libretas desde China, por lo cual nuestra máquina fue parada a pesar de los buenos resultados obtenidos. Des-

de ese entonces hemos realizado pequeñas producciones para mantenerla con un buen estado técnico.

Nos preocupa que en medio de la situación económica difícil que atravesamos, donde el camino a seguir es producir y sustituir importaciones, el país invirtiera millones en la importación de una máquina de libretas e incluso libretas, cuando en la UEB Jatibonico, perteneciente a la Empresa del Papel, que comercializa papel y cartulina a utilizar en dicha producción, existe un colectivo calificado y una máquina capaz de realizar dicha producción, que podría abarcar las necesidades para la educación en la región central del país.

Esperamos que se entienda que lo que pedimos es trabajar, apoyar al país en la sustitución de importaciones y garantizar empleo para nuestro municipio.

Trabajadores de la Empresa del Papel, UEB Jatibonico, Sancti Spiritus

Inconformidades con la fiesta por el Día de las Madres a la entrada del Cementerio

El pasado domingo 8 de mayo los cubanos celebramos el Día de las Madres como tradición arraigada e imprescindible. Para aquellos que aún la tienen presente constituye un "día de fiesta", pero para aquellos que la hemos perdido físicamente es otro el sentimiento que se profesa.

Para ser concreto con este espacio debo decir que es de bastante mal gusto que, junto a la entrada del Cementerio de Colón, o sea, en calle 12 entre 23 y 25, se haga una feria muy jubilosa con lechón asado, pollo frito, cerveza bien fría, botellas de ron y arriba de eso con música de ambiente festivo. Y para rematar carteles "saludando" el Día de las Madres.

Los que allí concurrimos vamos a cumplir con nuestra madre ausente físicamente y no hay que explicar mucho cual es el estado anímico que nos embarga. Allí vamos a "honrar" no a

"saludar", de entrada, y otras personas y nosotros nos expresamos y nos sentimos dolidos con esa "festividad" que en ese marco no encaja de ninguna manera.

Pienso que no está mal ese apoyo logístico de la gastronomía, pero pido de corazón que lo trasladen y que el área que ocuparon se destine solo para la venta de flores en cualquiera de sus modalidades, y que la atmósfera que reine allí sea de respeto al dolor y sobrecogimiento de un día triste para muchos.

Seguro estoy que hasta los que la tienen aún viva y la disfrutan, estarán de acuerdo con nuestro reclamo, pues los valores humanos y el respeto al prójimo están entre las principales e imprescindibles conquistas de la Revolución.

R. Nodarse Fernández.

Impagos a campesinos en San Nicolás de Bari

Acogimos la solución a los impagos al sector campesino con gran satisfacción, sin embargo, en San Nicolás de Bari, en la CCS José L. García tienen campesinos a los que no les han pagado algunas de sus mercancías entregadas desde el mes de enero y febrero a la Industria de Conservas de San Antonio. También se nos deben, por parte de Acopio, envases que fueron usados desde esa fecha. En mi caso, se me deben 152 cajas de tomate desde enero y febrero.

Estas negligencias son de conocimiento de todos los funcionarios del municipio desde hace algún tiempo.

-Los responsables, ¿habrán tenido que dejar de cobrar sus salarios algún mes?

-¿Por dónde estarán las cajas que a cuatro meses no han regresado?

A. Ramos Vasallo



Envíe su correspondencia a:

Periódico Granma. Departamento de Atención al Lector. General Suárez y Territorial. Plaza de la Revolución. La Habana, Cuba. Código Postal: 10699. Zona Postal Habana 6, Apartado Postal 6187 o al correo electrónico: cartasaladireccion@granma.cip.cu Teléfonos 881 9712 u 881 3333, extensiones: 143,145, 148, 177.

Los revendedores no son cuentapropistas

Veo muy positiva y necesaria la posibilidad que se ha creado para ejercer el trabajo por cuenta propia dentro del marco de nuestras leyes socialistas, pues constituye una fuente de ingresos y de trabajo legales y da respuestas a problemas que tenemos los cubanos y que por diversas causas el Estado no puede asumirlos.

Considero que las licencias deben ser entregadas a aquellas personas que sean capaces de brindar un servicio o producto fruto de su trabajo o de su intelecto técnico-profesional o a aquellas personas que una vez que reciben una materia prima o producto ya terminado son capaces de darle un valor agregado para incrementar su valor de uso, por ejemplo: el que compra el huevo y después oferta la tortilla, el que compra el refresco en polvo y le añade azúcar, hielo y después lo oferta, y así sería interminable la lista de casos con los cuales considero correcta la licencia extendida a los cuentapropistas.

Mis incomprensiones radican en que:

Veo con mucha frecuencia en la calle personas que poseen licencias de cuentapropista y no brindan servicio alguno a los trabajadores, sino por el contrario lo que hacen es hacernos mucho más difícil la situación económica, pues son personas que no crean nada con sus manos ni brindan un servicio o producto con valor agregado, sino que son puros revendedores y lo único que agregan es precio —y desmedido— a los mismos productos que oferta el Estado en las cadenas de tiendas.

¿Por qué hay que otorgar una licencia de cuenta-

propista para vender estropajos de aluminio, lapiceros, pilas de linterna, espejuelos, cachimbas de televisor, tabacos, fósforos, medias, barrenas, papel de lija, tubos de luz fría, bombillos ahorradores y toda una serie de productos más que haría interminable la lista, cuando el Estado los oferta en sus cadenas de tiendas pero a un precio mucho menor que el que ofertan estos revendedores que, repito, no dan ningún valor agregado para su uso, sino que lo que sí agregan es el precio que después tenemos que pagar los que vivimos de nuestro salario.

Por ejemplo: El Estado oferta el paquete de 4 estropajos de aluminio a un CUC, son rápidamente acaparados por estos cuentapropistas y después lo venden a 10,00; 12,00 y hasta 14,00 pesos la unidad, o sea que en ocasiones el precio supera hasta el 200 % del precio oficial. Yo he visto paquetes de pilas de 1.5 volts de 8 unidades en un CUC, y después he necesitado 2 pilitas y he tenido que pagar 10,00 pesos por cada una de ellas. Ejemplos sobran.

Estos no son cuentapropistas, son revendedores inescrupulosos y estranguladores de la economía de los que trabajan, que se amparan en una licencia que se les ha otorgado y con la cual se sienten con toda la autoridad del mundo para, como se dice en buen cubano, “acaballamos” más.

Considero que no es el sentir ni el propósito con que nuestro Estado ha brindado esta nueva posibilidad, que bien utilizada será de seguro un éxito más de nuestra Revolución.

S. I. Chávez Domínguez

Cumpliendo mi compromiso de escribir

Me llamó la atención y me preocupó el que el periódico hubiera insertado en la edición del 6 de mayo la respuesta a la carta remitida por N. Valdés Pereda previamente publicada por ese diario. Le explico las razones de mi preocupación:

El co. Valdés Pereda expone verdades objetivas en relación con el robo, la estafa, el engaño a la población, su impacto económico en la inmensa mayoría de la población y, sobre todo, su impacto político y la credibilidad de las instituciones estatales (en las que incluyo al Partido en tanto **Granma** es su vocero oficial).

¿Sobre qué bases hago esta afirmación? Le explico:

Estoy totalmente seguro de que en ese diario trabajan periodistas inteligentes, que también son parte de la población de este país y por lo tanto conocen perfectamente las situaciones que se exponen en la carta del lector. Por esto, no puedo explicarme cómo pueden haber publicado la respuesta de una de esas instituciones estatales que, por momentos, parecen absurdas.

En su carta Valdés Pereda expone que, en “una especie de investigación partiendo de lo que me faltaba en el peso de los productos que adquiría, busqué pesas o básculas fiables, lo desarrollé en dos ocasiones, lo llevé a efectivo y lo comparé con lo que recibo de salario, y el resultado fue que el 33 % de lo que recibo mensualmente se me escapa por esta vía, solo por el robo en las pesas”. Es decir, la tercera parte de su salario.

Por su parte, en su respuesta a este tema, el Lic. Guillermo J. Pérez Barroso, Director Provincial Integral de Supervisión y Control del Consejo de la Administración Provincial de La Habana (una institución estatal), reconoce que los planteamientos expresados por Valdés Pereda “se corresponden con conductas delictivas que contravienen lo legislado” en toda una serie de leyes, decretos, regulaciones, etc., algunas de ellas recogidas, incluso, en nuestro Código Penal.

Continúa exponiendo que se han aplicado una cantidad de multas (43 642) por un total de 2 339 728 pesos. Las cifras pueden parecer impresionantes a primera vista, pero un simple cálculo aritmético nos dice que el promedio de estas cifras es de 53,61 por multa impuesta: muchísimo menos que

la tercera parte del salario mínimo establecido en nuestro país.

Como elemento adicional, Pérez Barroso menciona que “se han solicitado 22 788 medidas disciplinarias”, 20 854 menos que las multas impuestas (47,78 % de las multas); y de las solicitadas, solo 18 580 “recepcionadas” (interpreto que atendidas y aplicadas las sanciones correspondientes, que van desde “Separación y democión definitiva del cargo y en otros casos amonestaciones”. Si estamos hablando de delitos, como se sanciona solo con multas más bien simbólicas, separaciones (¿del centro de trabajo, de la entidad, de qué?), y demociones (¿no robes aquí, roba allá?).

Termina su respuesta Pérez Barroso con algo que no le veo utilidad porque no se solucionan estas deficiencias: “Además se le hizo saber al promovente que en todos los casos puede dirigirse a nuestras oficinas de Atención a la Población, a través del teléfono 640-57-34 o a cualquiera de las 15 entidades municipales donde se encuentran enclavadas las Direcciones Integrales de Supervisión”.

No conozco ni a Valdés Pereda ni a Pérez Barroso, pero dudo mucho que el primero, después de leer la respuesta del segundo, tenga deseos de dirigirse a estas instituciones para cualquier caso que desee plantear.

Como cuestión adicional, y volviendo a lo que digo al principio de esta carta en cuanto a la credibilidad del periódico, no puedo menos que recordar aquel tiempo en el que, estando ya la Revolución en el poder, importantes medios de prensa se encontraban aún en manos de la burguesía, cuando los trabajadores de esos medios decidieron publicar (y publicaron) las famosas “coletillas” a los artículos que no expresaban la verdad o contradecían los principios revolucionarios.

Quizás pudiera valorarse si nuestros medios retomaran esta saludable práctica, desde la óptica revolucionaria y con una nueva forma (análisis, discrepancias, etc.) de desligarse de planteamientos y respuestas absurdas dictadas por la burocracia y el inmovilismo. En definitiva, el Partido no es el Estado y no tiene por qué hacerse eco de sus errores, sino señalarlos y combatirlos.

H. Jiménez Torres

Discrepancia sobre el uso de la bandera

Me remito a la sección para exponer mi opinión discrepante con las expresadas recientemente en este espacio sobre el uso de la bandera en artículos u otros objetos.

En el mundo actual, vivir al margen de la globalización resulta imposible, este fenómeno en el ámbito cultural abarca desde la imposición de costumbres ajenas a nuestro país hasta la importación de todo tipo de artículos con símbolos y banderas extranjeras, dentro de lo cual, los EE.UU. son líderes en exportar su cultura y modo de ver el mundo al resto de los mortales en este planeta.

Conscientes de este problema, países de economías emergentes han contrarrestado esta invasión de la única forma a mi entender realmente efectiva para evitar que, los jóvenes sobre todo, conviertan los símbolos extranjeros en parte de su cultura; y lo han hecho promoviendo y comercializando todo tipo de artículos con sus símbolos nacionales para así evitar que se adopten los foráneos en la moda. Prohibir la entrada a nuestro país de prendas de vestir con banderas extranjeras es una solución que además de imposible resultaría absurda, ya que de forma más efectiva y subliminal también penetran a través del cine, la televisión y otros medios, pues solo estaríamos dando la solución de “botar el sofá donde nos fueron infieles”.

Flexibilizando las leyes para el uso de la bandera se podrá contener la creciente presencia de banderas extranjeras en la ropa he incluso tatuadas en el cuerpo de muchos de nuestros jóvenes; al realizar una pequeña encuesta entre los “pepillitos” de mi

barrio sobre qué tipo de símbolos preferían usar si extranjeros o cubanos, resultó que solo la falta de comercialización de productos nacionales que respondan a nuestra identidad e imagen inclina la balanza hacia el uso de los “de afuera” por encima de los nuestros.

En la etapa de la adolescencia, los jóvenes se identifican mucho a través de símbolos e imágenes, y al no permitirse usar su bandera para reafirmar su identidad, son mucho más vulnerables a la penetración ideológica.

Considero un extremismo el plantear que tener una bandera en un auto o en un bicitaxi es una afrenta a los símbolos patrios, o que es irrespetuoso vender los tan populares collares de cuentas con nuestra insignia.

Veó mi bandera como algo más que un símbolo al cual debo saludar en lo alto pero que no puedo tocar ni llevar conmigo, mi bandera es algo más personal y cercano, mi bandera grita por mí en cualquier idioma de la tierra y dondequiera que me encuentre SOY CUBANO y si se me limita al simple saludo me están quitando medios de comunicarlo y a la vez de identificarme con ella.

Recientemente, periodistas extranjeros dieron como médicos españoles a médicos cubanos entrevistados en Haití porque, al margen de la mala intención, en la imagen no había nada que pudiera identificarlos como cubanos.

M. Stivens Tamayo

ENVIADA POR
LA TV CUBANAVIERNES
CUBAVISIÓN

7:00 Universidad para Todos 8:00 Teleclases
12:00 Con sabor 12:15 Al mediodía 1:00
Noticiero del mediodía 2:00 Teleclases 4:30
Noticiero de la ANSOC 4:45 Animados 5:00
Remi 5:30 Había una vez 5:57 Canta con-
migo 6:00 Pokemon 6:30 Mesa Redonda
8:00 NTV 8:35 El selecto club de la neurona
intranquila 9:05 Energía XXI 9:13 Bajo el
mismo sol: Casa de cristal 9:45 Este día 9:51
Vale la pena 10:06 En el mismo lugar 10:37
La 7ma. Puerta: lo, Don Giovanni 12:49
Noticiero del cierre 1:18 Ciencia al límite 2:04
Telecine: A la deriva 3:49 Ciudad Paraíso
4:35 Telecine: El balcón de la luna 6:15 Con
dos que se quieran 7:00 Pasaje a lo desco-
nocido

★ TELE-REBELDE

6:30 Buenos días 8:30 Mujeres de nadie
9:15 De la gran escena 9:45 Cuando una
mujer 10:00 Cine del recuerdo: Los locos del
golf 11:50 Bienestar 1:30 Teleclases 4:00
Telecentros 6:00 NND 6:30 Colegio Degrassi
7:00 Hola, juventud 7:27 Para saber mañana
7:30 H2O, sirenas del mar 8:00 Final
Torneo Nacional de Boxeo por Equipos 10:00
Universidad para Todos 11:00 Telecine: Una
llamada perdida

CANAL EDUCATIVO

8:00 Teleclases 12:00 Hora 12 12:30 Cercanía
1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Teleclases 5:00
Telecentros 6:30 Música y más 7:00 Capítulo a
capítulo: Everwood 8:00 NTV 8:35 A tiempo
9:05 Universidad para Todos 10:05 Dedicado a
11:05 Mesa Redonda

CANAL EDUCATIVO 2

4:30 Todo listo 5:00 De tarde en casa 6:00
Ábrete, sésamo: Run Din 7:30 De lo real y
maravilloso 7:45 Signos 8:00 A capella 8:30
Luz martiana 8:35 Lo mejor de Telesur 11:05
Equipo de rescate

MULTIVISIÓN

6:29 Letra / Cartelera 6:30 Hola, chico 7:12
Documental 7:35 Prisma 8:01 Hola, chico 8:43
Utilísimo 9:07 Documental 9:54 Dentro de la
fábrica 10:11 Cinevisión: Angeles sin cielo 12:20
Documental chino 12:47 Facilísimo 1:34
W.I.T.C.H. 1:57 Seinfeld 2:18 Los ángeles fo-
renses 3:00 Valiente 4:01 Documentales 5:05
Mundo insólito 5:32 Zona Mix 6:00 Retrans-
misión 8:01 Documental 8:52 Perdidos 9:34
Retransmisión

entérese

TERTULIA CANTIDADES ROSADAS DE VENTANAS.—Con la conducción del Premio Nacional de Literatura, César López, tendrá lugar hoy, a las 4:00 p.m., en la sala Rubén Martínez Villena, de la UNEAC (17 esq H, Vedado), la tertulia literaria **Cantidades Rosadas de Ventanas** que contará con la presencia del investigador Enrique Saínz, quien disertará sobre la poesía cubana creada por José Lezama Lima y Eliseo Diego... **PRESENTAN LIBRO DE ALICE WALKER.**—Bajo el sello de la Editorial Arte y Literatura, el libro **El templo de mi espíritu**, de la escritora norteamericana Alice Walker, será presentado hoy, a las 3:00 p.m. en la Casa de África (Obrapía No.157), por la narradora Marilyn Bobes... **CURSO DE INICIACIÓN EN EL ARTE DEL BONSAÍ.**—Este sábado 21, a las 10:00 a.m. en el Museo Biblioteca Servando Cabrera, se iniciará la matrícula de una nueva edición del curso de iniciación en el arte del bonsái, impartido por el doctor Manuel Paniagua... **AUDICIONES PARA ACADEMIA DE CANTO.**—La Academia de Canto Mariana de Gonitch realizará el próximo martes 24, a las 1:00 p.m. en el Palacio de la Rumba de Centro Habana, las audiciones para su curso de verano que tendrá lugar en junio, julio y agosto...

Tres décadas de los Estudios Siboney a la vera del Monumento al Tres

Tributo a la música de Juan Almeida

Pedro de la Hoz

SANTIAGO DE CUBA.—El espectáculo de gala que tribuló la Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales (EGREM) a Cubadisco 2011 tuvo aquí un triple simbolismo: puso de relieve la contribución musical de Juan Almeida, festejó las tres décadas de existencia de los Estudios Siboney en Santiago, y prelude la develación del Monumento al Tres a la vera de la sala Dolores, donde se efectuó la velada.

Fue precisamente el comandante Almeida uno de los gestores de los Estudios Siboney. En 1980 el primer registro realizado por la entidad contenía dos composiciones suyas, una de ellas, **Santiago**, instrumental que identifica a la ciudad.

Al fundamentar la entrega del Premio de Honor Cubadisco a los estudios, Ciro Benemelis, presidente del Festival, ponderó cuántos valores culturales se han podido conser-

var gracias a la existencia de la filial santiaguera de la EGREM.

La música de Almeida estuvo bien representada en el espectáculo por Beatriz Márquez, una de sus intérpretes favoritas, Anaís Abreu, Mundito González, el pianista Guillermo Tuzzio, la incombustible santiaguera Esperanza Ibis, y el guitarrista Gabino Jardines. Otro momento dedicado a la canción corrió por cuenta de Waldo Mendoza, quien ha dado nuevos bríos a la balada de corte romántico. Una grata impresión dejó la intervención del Cuarteto de Saxofones de Santiago con la inclusión de Mayito Rivera (el Van Van) en **Perla Marina** y **Los Tamalitos de Olga**.

Al comienzo y al cierre del espectáculo, como era de esperar, vibró el son, ejecutado por el conjunto Ecos del Tivoli y el premiado Septeto Santiaguero. La EGREM restituyó su premio a instituciones y personalidades con un aporte relevante a la conservación, promoción y

desarrollo de la tradición sonora insular. En este caso se hizo justicia al concedérsele por primera vez a Cubadisco.

Horas después de finalizar esta velada, los participantes en Cubadisco 2011 y centenares de santiagueros admiraron el Monumento al Tres, situado en la intersección de las calles Aguilera y Reloj, que recuerda la importancia capital de ese instrumento cordófono para el desarrollo de las músicas populares urbanas y rurales del país, por lo que también fue declarado Patrimonio Cultural de la nación, en decreto leído por Jesús Gómez Cairo, director del Museo Nacional de la Música.

En el acto, encabezado por Abel Prieto, ministro de Cultura; Lázaro Expósito, primer secretario del Partido; y Pancho Amat, tesorero mayor, sorprendió a todos al ejecutar el Himno Nacional con su instrumento. Y hubo en el parque Aguilera una fiesta de treseros de varias generaciones, que impresionó a todos por el virtuosismo.

Viridiana, 50 años

ROLANDO PÉREZ
BETANCOURT

Hace unas horas se cumplieron cincuenta años de que el filme español **Viridiana** pusiera de cabeza al Festival de Cannes con una historia que hizo figurar en el primer párrafo de muchos despachos cablegráficos la palabra "transgresión", pero que vista al paso de los años permite hablar de obra maestra capaz de perturbar los cimientos ideológicos de una época, siempre desde los recursos de la imaginación artística.

Viridiana había llegado tarde al Festival de Cannes y se exhibió el último día, a última hora, cuando ya los premios estaban decididos. Buñuel vivía exiliado en México y el gobierno español, en un intento de mejorar su imagen pública, le extendió una invitación para que filmara "lo que quisiera".

Los censores le echaron una ojeada amable al guión, pero no a las innovaciones que el Maestro hacía en pleno rodaje. El final sí se lo obligaron a cambiar. Era muy fuerte aquello de que la joven novicia (Silvia Pinal) tocara a la puerta del hombre (Paco Rabal) que la pretendía y que en la historia representaba la modernidad, frente al encorsetamiento mental y religioso de ella y de unos tiempos necesitados de transformaciones.

En su lugar, Buñuel puso la más famosa partida de tute de la historia del cine (aunque no se vea su desarrollo): Viridiana se suelta por primera vez el pelo, su mirada se vuelve cómplice y va de los ojos de Rabal



a los de la rijosa criada, todos en un silencio de secretas intenciones que hace pensar que el juego no llegará al final. En Cannes la aplaudieron a rabiar y el jurado corrió a reunirse de nuevo para otorgarle la Palma de Oro. Como Buñuel no se encontraba, el representante de la cinematografía española recogió el premio. La alegría le duró poco. Al día siguiente sería destituido y la película declarada blasfema en España e Italia.

Vuelta a ver, **Viridiana** luce tan fresca como el primer día y la recreación alegórica y mordaz de la realidad española, con la burguesía a la cabeza refugiándose en el concepto de la caridad cristiana como salvadora del mundo, se funde en una visión realista punteada de humor negro. Y ello, mediante una estética plena de simbolismos e irreverencias que, en sus atmósferas surrealistas, nos sumerge en una fascinante ambigüedad.

Enviadas a la hoguera todas las copias, solo se salvó la **Viridiana** que compitió en Cannes y que hoy, multiplicada en cientos de reproducciones, sigue prevaleciendo como legado artístico de la humanidad por encima de los irrecordables nombres de aquellos que, comprendiéndola, o no, la condenaron.

Lago reaviva la memoria

TONI PIÑERA

El lago de los cisnes es un ballet que juega con las memorias, en el que la danza —como decía Carpentier— "se desdobra en ternura". Durante la primera semana de la temporada del clásico —que continuará hasta el domingo 22—, un grupo de jóvenes bailarines del BNC ha tenido un compromiso: mantener el prestigio de una célebre compañía, y lo han logrado.

Anette Delgado dejó muy en claro su clase al protagonizar el doble papel de Odette-Odile donde pudo apreciarse una interpretación de altos quilates. Ella dibujó cada *arabesque*, mantuvo su cuerpo flexible y siempre suave el *port de bras*. Balances prolongados, musicalidad, refinamiento definieron el desarrollo escénico. El lírico matiz de Odette se transformó en tajante acento cuando encarnó a Odile, cisne negro. Durante la variación vimos que pasaba —¿tres, cuatro, cuántas veces?— en serie de limpios giros. Después la coda, inolvidables *fouettés* y *pi-rouettes*, el desplazamiento en *jarabesque sauté!*, más los vertiginosos *piqués*.

Junto a ella, primero Dani Hernández fue un príncipe Sigfrido elegante, y Osiel Gounod atrapó al auditorio por su cuidadoso trabajo de interpretación y esa técnica que desplegó, montado en sus *grand-jetés*, y giros, con mayor fuerza en la coda del tercer acto donde mostró toda su bravura. Bárbara García, como Odette-Odile realizó una inmensa faena y demostró que es una fiel heredera de la Escuela Cubana de Ballet. Estilo, pasión, organicidad, técnica, son calificativos que conjugó en la función. Digno de destacar el fraseo armónico de pareja que mantuvieron los protagonistas. Ernesto Álvarez realizó un príncipe Sigfrido refinado, siempre



Anette Delgado (Odile) y Osiel Gounod en el debut del príncipe Sigfrido. FOTO: LUIS ALBERTO ALONSO

en un equilibrado nivel sobre todo en la proyección del personaje.

Sadaise Arencibia-Alejandro Virreyes acercaron un dúo de alto vuelo estético en los papeles principales. Ella ha madurado el personaje, el acto blanco es de una belleza extrema, resaltando ese trabajo con los brazos que alcanzó el éxtasis en la despedida. Él fue creciendo en logros a lo largo del ballet. Con saltos seguros y limpios, giros, fue un excelente Sigfrido.

El pas de trois no brilló siempre del todo, y se destacaron, en cada función, algunos integrantes. El hechicero fue bien encarnado por Leandro Pérez y Alfredo Ibáñez. Mientras que tanto Serafín Castro como Maikel Hernández regalaron un bufón bien elaborado técnica e interpretativamente. Nota de colorido aportaron en las funciones los cuatro cisnes (Amanda Fuentes, Maureen Gil, Mercedes Piedra y Annie Ruiz). No así el muy juvenil cuerpo de baile, que, especialmente en el segundo acto, adoleció de la homogeneidad que siempre lo caracteriza. La Reina Madre de Ivette González merece una mención aparte por la calidad de su quehacer escénico. La Orquesta Sinfónica del Gran Teatro de La Habana, conducida por el maestro Giovanni Duarte, realizó un loable empeño, aunque se escucharon algunas disonancias.

Santiago y los sones

CIRO BENEMELIS (*)

NO ES LA primera vez que el son, como expresión esencial de nuestra cultura musical, ocupa el eje principal de Cubadisco. Como se sabe, el son se fue fraguando simultáneamente en importantes locaciones del Oriente cubano, pero que sin dudas ha tenido en Santiago de Cuba y sus alrededores, una sede histórica y enraizamiento muy singulares, por el aporte específico y la marcada originalidad expresiva de no pocos de sus grandes creadores y cultores.

También se dedica este evento al tres, instrumento que al margen de la sencillez de su naturaleza interna, deviene paradigmático en la música cubana dado el intenso y balanceado cruce de raíces y elementos nutrientes que en él se sintetizan, y que, precisamente, en el entorno de Santiago, ha tenido presencia esencial y ha permitido desarrollar tumbaos acompañantes, patrones improvisatorios y estilos muy característicos.

De modo que no resultó fortuita la idea de insertar en Cubadisco 2011 un Concurso de Interpretación e Improvisación Sonera en tres vertientes, el tres, el piano y la voz, cuya final tendrá lugar en Santiago de Cuba por estos días con la participación de un jurado de excelencia.

Este concurso va mucho más allá de un simple divertimento. Su objetivo principal es poner un grano de arena en resaltar nuestros valores musicales, que no son inmutables ni estáticos, pero sí representativos de medulares procesos culturales en nuestra historia social y sus vínculos universales.

Cuba es sin lugar a dudas un crisol donde se fusionan géneros, estilos, músicas del mundo con la nuestra. Hablamos de nutrientes vitales de América, África y Europa, elementos que van y vienen, se asimilan críticamente y se decantan dentro de la dinámica de tales procesos, para eludir estériles estereotipos.

Es una dinámica de toma y daca, de sedimento y decantación de valores de múltiples procedencias, pero que alcanza especial énfasis y potencial de intercambio y transformación a través de los tipos de sones, sus derivados y conexiones, tal como lo ha estudiado en profundidad el doctor Danilo Orozco, cuyas investigaciones deberían ser mucho más difundidas.

De modo que a la hora de evaluar las proyecciones e interpretaciones soneras de nuestros días, no se trata de censurar ni de adoptar posiciones puristas y fundamentalistas en la música y la cultura, sino de aprovechar críticamente lo decantable en esa especial dialéctica de procesos y relaciones y conexiones entre diversos



El escultor Rolando Montero mientras daba los toques finales a la escultura de Miguel Matamoros, emplazada en el santiaguero Callejón del Carmen.

FOTO: MIGUEL RUBIERA (AIN)

géneros y estilos; para, por otro lado, desarrollar en los públicos nuevas sensibilidades y propiciar un amplio enriquecimiento cultural.

Los músicos participantes en Cubadisco, los promotores, las autoridades culturales, todos los que de una y otra forma echamos pie en tierra por la música cubana y nos sentimos comprometidos con los principios de la política cultural de la Revolución, tenemos especial responsabilidad en la interiorización de iniciativas de esta índole para potenciar las opciones y las posibilidades promocionales a la altura de nuestros tiempos.

(*) **Presidente de Cubadisco.**

QVA LIBRE, PREMIO CUBADISCO 2011 AL MEJOR ÁLBUM DE FUSIÓN

Historias de rock mestizo

MICHEL HERNÁNDEZ

LA BANDA QVA LIBRE es un buen ejemplo para comprender la evolución de la música cubana contemporánea.

Una de las razones, desde luego, es que este grupo ha logrado empujar las fronteras estilísticas para diseñar una obra con la que rubrican su total ausencia de prejuicios a la hora de combinar diversos géneros, e incorporarlos a sus coordenadas creativas con conocimiento de causa. ¿El resultado? Un cóctel sónico que irradia intensidad y fuerza e impresiona por la forma en que lo defienden en directo.

Liderada por el guitarrista Carlos Díaz, la agrupación salió al ruedo en el año 2000. De ahí en adelante han colocado las lecciones del *do it yourself* (hazlo tú mismo) en el centro de su filosofía artística, para articular paso a paso un trabajo que arrancó en el núcleo del panorama rockero, se paseó por el funk y el jazz, tomó argumentos de la vida real y bebió de las sustancias de la música popular cubana. En ese ir y venir por los caminos de la experimentación y la fusión rítmica han generado un mestizaje estilístico, que desde hace algún tiempo viene dando mucho de que hablar en la escena alternativa local y que hoy los sitúa como una de las revelaciones de los últimos tiempos. Ni más ni menos.



De ello ha sido testigo un público que sigue a la escudería con la misma fidelidad con que sus músicos utilizan criterios propios, para esbozar un sonido que también entra por la vista. Dicho esto, hay que destacar que el impacto visual que despliegan en vivo es otra de las piedras angulares del arsenal de la banda. Lo es sobre todo porque ofrecen un performance sin convencionalismos que les permite transformar sus *shows* en espectáculos realmente envolventes.

Con varios premios en los festivales Cuerda Viva, la agrupación, que participó en la banda sonora de la recordada película **Habana Blues**, del director español Benito Zambrano, cuenta en su catálogo con dos álbumes grabados de forma independiente: **Resistencia y reciclaje** y **Viva Qva Libre**. El segundo, recién publicado, acaba de proclamarse como Premio Cubadisco 2011 al Mejor Álbum de

Fusión Se trata de un CD que muestra en mayor grado el interés de la banda por innovar constantemente y las inquietudes creativas y estéticas manejadas por sus integrantes. Es, para decirlo de alguna forma, un álbum de madurez en la carrera de la alineación. Claro, dado el caso de que se pueda hablar de madurez en esta tropa muy inquieta genéticamente, que hace de la energía de la juventud una actitud ante la vida.

La inteligente factura de **Viva Qva Libre** es producto de la calidad de una escudería en la que todos sus integrantes funcionan realmente como un equipo. Reúne diez pistas atravesadas por afluentes del rock and roll, el funky, el rap, el jazz y el repertorio popular. Tiene entre sus 10 cortes vibrantes y heterodoxas versiones de temas que han hecho época, como **Azúcar**, de Los Van Van, canción que funciona como una clara ofrenda a la herencia de la música insular y que arrojan con conceptos melódicos intrínsecos al sello de la factoría Qva Libre.

La vecina, Kumbia funky, Superhéroe y Divina obscenidad son otros de los títulos que se asoman con especial pujanza en la nueva incursión discográfica de la banda. Especialmente porque suenan auténticos, conjugan con fluidez distintas corrientes rítmicas y recuperan los términos más originales de la palabra fusión. De hecho, esas virtudes aparecen en la gran mayoría de las pistas del álbum, un material que revela a Qva Libre como una banda capaz de absorber y reciclar todo lo que en materia de música tenga sentido.

ECOS DE CUBADISCO EN ANDALUCÍA

Repercusión del Premio Internacional al Coro Ziryab

CÓRDOBA, España.—Los medios de esta ciudad andaluza se hicieron eco del Premio Internacional Cubadisco 2011 concedido a la agrupación vocal Ziryab por el álbum **Rondas, refranes y trabalenguas**, que contiene la obra integral para coro del notable compositor cubano Leo Brouwer.

Un reporte de Canal Sur destacó el hecho de que el fonograma haya llamado la atención de los organizadores del festival más importante de música cubana, lo cual, en opinión del cronista, habla de cómo en ese evento se privilegian los valores culturales.

Entretanto, el periódico Diario Córdoba significó lo que repre-

senta un premio que "reconoce y estimula la calidad de la producción en Cuba y toda Hispanoamérica" y recordó cómo este disco fue producido íntegramente con fondos del propio coro, gracias a la cesión de los derechos del mismo compositor, y fue grabado, masterizado y editado en Córdoba, en el otoño del 2009,

presentándose en el Festival de la Guitarra del 2010. El propio Leo Brouwer, impulsor y director de la Orquesta de Córdoba y último premio Tomás Luis de Victoria de la SGAE en noviembre del 2010, se mostró muy entusiasmado por la importancia que para su obra y para el panorama de la música actual tiene esta grabación". (SE)

estrenos
ICAIC



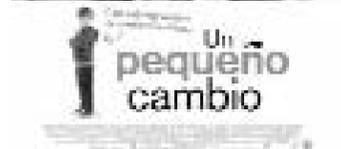
El circuito nacional de estrenos del ICAIC propone desde ayer jueves la cinta norteamericana **Amor y otras adicciones**, de Edgard Zwick, interpretada por Jake Gyllenhaal, Anne Hathaway y Oliver Platt. Se trata de un drama sentimental en cuyo centro se halla Mazzie, mujer independiente que decide vivir sin ataduras y conoce a un joven cuyo irresistible encanto funciona no solo con las mujeres sino también en el mundo de las ventas farmacéuticas. Para sorpresa de ambos, que no lo esperaban, la relación entre ellos desemboca en amor. Se proyecta en el Payret, Acapulco, Lido, Alameda, Ambassador, Regla, Continental, Carral y las principales salas de todas las provincias del país.

Su exhibición en el Yara, al igual que en otras salas de las capitales de provincia, alternará con **Lope**, coproducción hispano-brasileña, dirigida por Andrucha Waddington y protagonizada por Alberto Amman, Leonor Watling, Juan Diego y Pilar López de Ayala. Drama biográfico que repasa una arista de la vida y la obra de Lope de Vega, el gran poeta y dramaturgo del Siglo de Oro español.

En el Multicine Infanta, mientras la sala 1 acoge la Semana de Cine Iraní, las restantes mantienen la siguiente programación: Sala 2, **Habana Eva**, (Venezuela / Cuba / Francia, drama), de Fina Torres; Sala 3, **Uro, las dos caras de la ley** (Noruega, acción) de Stefan Faldbakken; y Sala 4, **Cielo** (Canadá, drama), de Deepa Mehta.

Entretanto, el Riviera prosigue con **London Boulevard**, filme angloamericano de William Monahan con Colin Farrell y Keira Knightly, en la que un criminal del sur de Londres sale de la cárcel e intenta dejar su pasado atrás y cambiar de existencia convirtiéndose en protector de una joven actriz; y 23 y 12 con **Un pequeño cambio**, comedia del norteamericano Josh Gordon, con Jennifer Aniston y Jason Bateman, que narra los avatares de una joven que apela a la inseminación artificial y al cabo del tiempo reencuentra un amigo que se convierte en una incógnita.

Las salas de la programación infantil en el país estrenan la película de animación australiana **Simbad y el animado cubano**, de José Martín Díaz **La bruja sabelotodo** (de la saga **Cuentos para una abuela**)



Un set con el capitán



FOTO: RICARDO LÓPEZ HEVIA

ALFONSO NACIANCENO, enviado especial

VARNA, Bulgaria.—Cuando comenzaba a disfrutar de sus exitosos pasos entre los voleibolistas adolescentes, la vida le propuso un cambio brusco: ascender a la selección nacional de mayores.

Hoy, conocido por sus méritos en el mundo de la malla alta a poco más de dos meses de cumplir los 18 años, otro desafío le ofrece la posibilidad de crecer como deportista y ser humano a Wilfredo León.

¿Fuiste designado o elegido capitán del equipo Cuba?

Hubo una reunión con todos los jugadores, uno por uno hablaron sobre mi rendimiento en distintos eventos y la disciplina en los entrenamientos; después vino una votación unánime. Esto no es un asunto solo mío, allí quedó establecido y espero lo cumplan, el compromiso de ayudarme, incluso cuando en nombre del colectivo discuta algún desacuerdo con la dirección técnica.

¿Te consideras un líder natural?

Aunque jugamos en conjunto deben existir hombres que halen, esos elevan el ánimo del resto. Yo trato de entregarme en el terreno, hacerlo bien, contagiar a los demás, en sí no siento preocupación por ser el líder. Ahora, al recibir a varios muchachos de la categoría cadetes, lo importante es aportarles experiencia, unirlos con una disciplina más exigente a la conocida por ellos.

Esa responsabilidad también trae inconvenientes...

Yo hablo claro, para evitar problemas. Por ejemplo, necesitamos que Osmani Camejo, de quien soy compañero de habitación, aporte más por el centro de la red en la próxima Liga, porque los otros tres bloqueadores son novatos, lo que influirá en el rendimiento. Sobre ese punto conversamos y él, lesionado en un dedo de su mano derecha y con molestias en una rodilla, está bajo tratamiento médico sin abandonar la preparación.

¿La entrada de varios debutantes supone un retroceso hacia las discusiones en el terreno tras haber fallado en una acción?

No lo creo, y si sucediera habrá que atajarlas de inmediato, porque eso contribuye a perder la concentración. Hoy coinciden en la selección dos generaciones muy cercanas en la edad, otra razón para llevarnos bien.

Al asumir tu nuevo empeño, ¿a quiénes se lo comentaste primero?

No pude ir a Santiago de Cuba, pero hablé por teléfono largo y tendido con mis padres, ellos siempre me han aconsejado, por ello una vez más les pedí algunos consejos.

La Federación Internacional de Voleibol publicó en su sitio web tu foto y un texto elogiándote por ser el capitán más joven de la Liga Mundial. ¿Cómo reaccionaste?

Normal, una noticia así causa alegría, pero no la convierto en algo del otro mundo, pues lo esencial es que el equipo tiene por delante una tarea difícil frente a Italia, Francia y Sudcorea.

¿Clasificarán entre los dos primeros del grupo?

Saldremos a pelear. Los italianos también sustituyeron a una parte considerable de su nómina; a los franceses les faltan hombres estelares y aunque no sé nada de los sudcoreanos, nuestro propósito es avanzar a la final en Polonia.

¿Y qué pasará este sábado aquí frente a Bulgaria?

Ya veremos. Ellos siempre vienen fuerte; nosotros probaremos nuestra posible alineación regular.

Ojos rasgados, mente clara...

Aliet Arzola Lima, estudiante de Periodismo

Se puede decir que ya no es noticia una derrota del GM Lázaro Bruzón (2 693) en el 46 Capablanca in Memóriam, pues el ajedrecista criollo suma seis luego de ocho rondas, la última de ellas ante su homólogo vietnamita Le Quang Liem (2 687), quien comanda el Grupo Elite.

Preocupa el performance de Bruzón, sumido en un letargo de juego que lo tiene en el frío sótano, con la única satisfacción de una victoria sobre el extraclase Vassily Ivanchuk (2 776). Este jueves inclinó el rey tras 47 movimientos de una defensa Eslava frente al asiático, líder solitario con 5,5 puntos tras los deslices de David Navara (2 702) y Dmitry Andreikin (2 687).

El checo no pudo con el empuje de Leinier Domínguez (2 726), quien planteó nuevamente la defensa India del Rey, por segunda vez en el torneo y en su carrera, y en 49 lances cerró su primer triunfo del evento.

“Las opciones de ganar el torneo son mínimas, pero no quería despedirme sin obtener al menos una victoria y terminar lo mejor ubicado posible”, declaró Leinier.

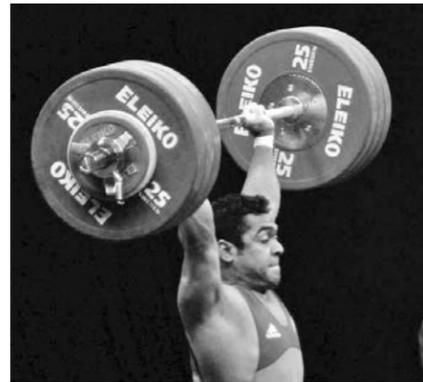
“He realizado nuevas variantes de aperturas con el objetivo de ampliar



mi repertorio, y tal vez por el hecho de moverme en terrenos poco habituales he jugado más rápido de lo normal. Sin embargo, pienso que es necesario pasar por estas etapas para escalar en el ámbito mundial”, concluyó.

En la otra partida de la llave principal, Ivanchuk salió decidido a no desprenderse del tren de los punteros y superó por segunda ocasión en la justa al joven Andreikin en 46 movidas de una defensa India del Rey. Luego de estos resultados, “Chuky”, Andreikin y Navara son escoltas de Le Quang con 4,5 rayas, cuando aún restan dos rondas. El final promete.

Se avistan muchos kilogramos...



Cámbar posee todo para mantener su dominio en Guadalajara.

Harold Iglesias

La carrera en busca de los más aptos para integrar la delegación cubana a los XVI Juegos Panamericanos de Guadalajara inició hace rato en muchas disciplinas. La halterofilia también proyecta su estrategia, y como es lógico, muchos kilogramos se avistan en el horizonte.

Entre la preselección masculina destaca el retorno a la escena de dos “pesos pesados”, el multimedallista mundial Sergio Álvarez (56 kg) y el sexto escaño de Beijing’08 con biatlón de 353 (157-196), Iván Cámbar (77), quien al decir del entrenador principal Jorge Luis Barcelán está totalmente restablecido de su lesión en el codo derecho y listo para reaparecer en la primera categoría y pegarse a sus totales históricos.

“Sergio ya tiene cuatro semanas de preparación, está sobre los 58 kg, un peso alentador para entrenar debido a sus 31 años de edad, pero es esa precisamente la división de mayor

rivalidad, con la presencia de los mundialistas Carlos Hernández y Yasmani Romero”, ahondó el técnico.

En el XXX Manuel Suárez, Álvarez emergió vencedor con biatlón de 264 (116-148), acechado por Hernández, 260 (112-148) y Romero, 256 (115-141).

El resto de los preseleccionados son Adiel Gil (62), Bredni Roque y el juvenil Ediel Márquez (69), el subcampeón del orbe en envión, Yoelmis Hernández —recientemente incorporado a las sesiones tras una sacrolumbalgia— y el también novel Yadier Núñez (85), Javier Vanegas (94), Alejandro Cisneros (105) y Sertanis Terán y Lázaro López (+105), este último evolucionando satisfactoriamente de una intervención quirúrgica, por lo que se prevé adquiera su óptima forma competitiva para la cita azteca. Todos buscarán alzadas de relieve en la justa del patio, termómetro ideal a la hora de definir la escuadra que subirá a la plataforma en los IV Juegos del ALBA, en la segunda quincena de julio.

En el caso de las féminas, hay tres jóvenes muy talentosas inmersas en esa cruzada: Idalmis Rivera (69 kg), Odelsis Pelegrín (75) y Lisandra Araujo (+75). Su mentor Nelson Velásquez explicó que culminaron muy bien la etapa, cumpliendo los parámetros en sus ejercicios, y vaticinó que superarán sus totales del Suárez en el certamen de casa.

Así, con kilogramos, los halteristas justifican sus casi seis horas diarias de entrenamiento, divididas en ejercicios técnicos y fuerza en la mañana y arranque y envión en la tarde. Prendan la luz larga, desde ya hay muchos kilogramos en el horizonte.



Junio cabe en un cuadrilátero

Ariel B. Coya

No ha concluido mayo aún, pero junio ya se anuncia volcado con el boxeo: del 1ro. al 6 se disputará la edición 41 del Córdova Cardín in Memorian en La Habana, mientras Santiago de Cuba acogerá la final del Torneo por Equipos, a partir del día 24, con una rivalidad renovada.

Mejor aún, sobre el certamen internacional en la polivalente capitalina Ramón Fonst cabe significar el sensible aumento de la participación foránea respecto a la versión precedente, cuando solo acudieron a la Mayor de las Antillas escuadras de Australia e India.

Según anunció el comisionado nacional Alberto Puig de la Barca, este año la justa enrolaría a más de 10 países, pues Brasil, Venezuela, India y Mozambique acudirán con equipos completos, secundados por

Kazajstán y Australia con siete púgiles cada uno, además de Suecia (6) y Perú (4); en tanto República Dominicana, Argentina, Ecuador, Bahamas y Sierra Leona también han mostrado interés en intervenir.

Así y todo, Cuba propiciará el fogueo de sus principales exponentes rumbo al Campeonato Mundial de Bakú y los Juegos Panamericanos de Guadalajara en la final del Torneo por equipos, que volverán a animar seis elencos.

Esta vez, sin embargo, irrumpirán dos inusitados protagonistas, pues Matanzas y Granma dieron la campanada al eliminar en sus respectivas zonas a dos potencias tradicionales, ni más ni menos que Pinar del Río y el campeón del último año, Guantánamo. De ahí que ambos tendrán que batirse el cobre ahora contra Camagüey, La Habana, Villa Clara y los anfitriones. El ring, en cualquier caso, ofrecerá la última palabra.

40 AÑOS DESPUÉS

Dihígo sigue siendo El Inmortal

“El fue el más grande jugador all-around que yo conocí. Yo digo que fue el mejor pelotero de todos los tiempos, blanco o negro. El lo podía hacer todo. Si él no fue el más grande, yo no sé quién podría ser. Ustedes tomen a los Ruth, Cobb y DiMaggio. Denme a Dihígo y yo los derrotaré casi siempre”.

Buck Leonard, miembro del Salón de la Fama de Cooperstown



SIGFREDO BARROS

CASI TODOS los que lo vieron jugar concuerdan en que fue el más grande jugador all-around blanco o negro que ha vivido. Podía jugar todas las posiciones excepto la receptoría y algunos aseguran, incluso, que esa también. Sentó cátedra en Cuba, México —donde lo apodaron El Maestro—, Venezuela, República Dominicana y Estados Unidos.

Martín Magdaleno Dihígo Llanes (25/mayo/1906-20/mayo/1971) fue una rara combinación de velocidad, fuerza y gracia incomparable. Imposible describirlo con una sola palabra o frase. Harían falta los testimonios de quienes jugaron con él para tener una idea de su grandeza, afortunadamente recogidos por quien es considerado el mejor historiador de las Ligas Negras, John B. Holway.

Hilton Smith, pitcher, Kansas City Monarch: “Dihígo lo podía hacer todo: pitcher, buen bateador, buen fildeador. Él era un tipo alto, lucía como Joe DiMaggio. Ese hombre podía jugar en el outfield y, ¡oh!, podía tirar como nadie. Y lanzar, tiraba de todo por el lado y por encima del brazo. Buena curva y una buena bola rápida, muy buena. Si hubiera jugado en Grandes Ligas podría ganar el título de más victorias. Y batear 300 también. Era una gente afable, muy simpático”.

Ted Page, jardinero, Homestead Grays: “Yo era muy buen amigo de Roberto Clemente, pero Dihígo tenía un brazo como un cañón, mejor brazo que Clemente”.

George Wehby, editor del Havana Post: “¿Qué tipo de jugador era Dihígo? Muy fácil: Muhammed Alí fue un boxeador; Jack Dempsey un demoleador; Joe Louis era ambas cosas. Martín Dihígo fue el Joe Louis del béisbol”.

Armado con semejantes herramientas, Dihígo se convirtió en un jugador extraordinario, capaz de batear de por vida 304 en más de 5 000 turnos al bate y de ganar más de 250 juegos, cifras ambas aproximadas pues decenas de los box scores de la época se perdieron lamentablemente.

Muchas de sus hazañas tuvieron por escenario México. En 1938 fue campeón de bateo, con 387 de promedio, y líder de los lanzadores con 18 victorias, dos derrotas y promedio de 0,90. Ese mismo año, lanzando con el Águila, se acreditó el primer cero jit-cero carrera en la historia del béisbol mexicano. Lanzó otros dos juegos similares en Venezuela y Puerto Rico.

En Cuba promedió 300 en nueve oportunidades y 400 en dos, con más de 100 victorias en doce temporadas. Las Ligas Negras estadounidenses y el béisbol mexicano lo vieron llevarse el crédito del triunfo en más de 150 ocasiones debidamente acreditadas de manera oficial, más quizás docenas perdidas en la historia.

El Dihígo pelotero fue excepcional. El Dihígo hombre fue igual, patriota como su padre —sargento del Ejército Libertador—, consecuente con sus ideas. Siempre dijo que no era político...pero cuando el golpe del 10 de marzo de 1952 lió sus bártulos y no regresó hasta 1959.

Fue la última etapa de su vida, entregando sus energías a la Revolución, trabajando como entrenador, escribiendo una columna, Desde el Pan de Matanzas, en el periódico Hoy. La muerte lo sorprendió un día como hoy, a cinco de cumplir 65 años, víctima de una trombosis cerebral.

El mejor epitafio que pudiera escribirse de su vida lo dijo Satchel Paige, el más grande lanzador de las Ligas Negras. Paige fue el primer jugador no blanco que ingresó en el Salón de la Fama de Cooperstown, en 1971, seis años antes que El Inmortal. Cuando le preguntaron como se sentía respondió: “No estoy feliz. Yo no soy el número uno. Ese honor le corresponde a Dihígo”.

COPA DE ORO 2011

Otra oportunidad histórica

—“Ya se trate de ciencia o historia, es preciso desconfiar de la ignorancia que se encierra bajo el término ‘fatalidad’”.

Gustave Le Bon, psicólogo social francés

Ariel B. Coya

El Campeonato Nacional de Fútbol pone mañana punto y final a su etapa clasificatoria, pero de lo que verdaderamente conviene hablar ya es de la Copa de Oro.

El torneo, que disputarán esta vez 12 equipos en 13 ciudades estadounidenses, será inaugurado por las selecciones de Cuba y Costa Rica el próximo domingo 5 de junio en el Cowboys Stadium, de Arlington (Texas), así que en el Pedro Marrero el técnico Raúl González Triana toma providencia. Su siguiente rival, dentro del grupo A, será ni más ni menos que México, tradicional potencia del área, antes de enfrentar a El Salvador en el cierre de la llave.

Curioso, pero cierto. En la calle, donde se debate, incluso, con más calor sobre la final de la Liga de Campeones entre el club inglés Manchester United y el español Barcelona, reina ante todo el desaliento. Pocos son los fans futboleros que conside-

ran que la Mayor de las Antillas saldrá bien parada del lance y menos aún quienes estiman que podría llevarse el trofeo, monopolizado hasta ahora por México (5) y Estados Unidos (4), con la única excepción de Canadá hace 11 años. La razón, aseguran, es que el fútbol cubano continúa siendo “poco más que nada”. Y llenos de pesimismo sustentan su teoría en la trayectoria que arrastra.

¿Qué dice la historia? Pues eso, que Cuba en la Copa de Oro ha tenido muchos menos éxitos que varapalos. Pero mejor echémosle un vistazo.

Como no participó en las tres primeras ediciones (1991, 1993 y 1996), su debut oficial en el certamen no se produjo hasta 1998, bajo las órdenes del técnico William Bennett. Entonces pagó la “novatada” y cayó goleada dos veces en la primera ronda por los anfitriones (0-3) y Costa Rica (2-7). Luis Martén convirtió al minuto 50 el primer tanto de Cuba, que para entonces perdía 5-0, en un choque donde el ariete tico Paulo César Wanchope se hinchó a meter goles y marcó cuatro.

Excluida otra vez en el 2000, su siguiente aparición fue en el 2002, después de derrotar 1-0 a Panamá en una suerte de repes-

ca. Desde el banquillo el peruano Miguel Company aportó cierto “orden táctico” y logró contener la sangría defensiva ante dos cuartofinalistas en el Mundial de ese año como Sudcorea (0-0) y Estados Unidos (0-1), aunque igual estuvo lejos de generar peligro en el marco contrario. En el partido contra Sudcorea, por poner un ejemplo, los cubanos solo efectuaron dos tiros a puerta por 16 los asiáticos, de modo que el papel más destacado lo tuvo Odelín Molina bajo los tres palos, a la postre elegido portero del Once Ideal en aquella contienda.

El mejor resultado histórico, sin embargo, llegaría en el 2003, cuando el elenco caribeño logró su primera y, hasta ahora, única victoria y avanzó a los cuartos de final, derrotando sorpresivamente a Canadá por 2-0, con dos dianas del ariete Lester Moré (desertor cuatro años más tarde), aunque luego fuera goleado una vez más por Costa Rica (0-3) y Estados Unidos (0-5) para regocijo de Landon Donovan, autor de cuatro tantos.

Precisamente esos dos seleccionados se confirmaron en la versión del 2005 como las bestias negras de Cuba, esta vez bajo la batuta de Armelio Luis, al recetarle sendas derrotas, por 4-1 los norteños —Donovan

volvió a hacer de las suyas con dos perforaciones— y 3-1 los centroamericanos. En tanto, Canadá tomó revancha (2-1) en el tercer y último choque.

Finalmente, dos años antes de declinar su participación en el 2009 y bajo la égida de Raúl González Triana, se consiguió dejar una imagen grata frente a México (1-2) y Panamá (2-2), aunque luego el conjunto se desplomó anímicamente ante Honduras (0-5) y engordó las estadísticas de otro delantero, en este caso Carlos Pavón, quien no tuvo reparos para alzarse líder goleador de la competencia.

Resumen: Visto lo visto, no es del todo ilógico que el escepticismo se cierna en torno a la selección cubana. Más aún, cuando a Texas llegará con el cartel de “Cenicenta”, luego de sus últimos amistosos frente a Panamá (0-2) y El Salvador (0-1) aquí en La Habana.

No resulta halagüeño, pero es lo que hay, aunque al mismo tiempo, y hasta cierto punto, puede resultar una ventaja. Sin grandes expectativas por parte de la afición, la presión sobre los jugadores baja. Bastaría entonces con que todos entendieran que el menosprecio puede ser también un poderoso acicate y que el pasado, aunque ayude a comprender el presente, no tiene por qué determinar el futuro. Que una cosa es repetir la historia, y continuarla otra bien diferente. Ante ellos se presenta, al fin y al cabo, una buena oportunidad de alcanzar crédito, lo que no es ninguna bicoca en estos tiempos de crisis.



VALLE DE CAUJERÍ

Sin espejismos productivos

YAIMA PUIG MENESES

Las desordenadas producciones que caracterizaron estas tierras guantanameras en las pasadas cosechas parecen haber quedado atrás. Hoy el Valle de Caujerí está repleto de vida y colores. En las más de 2 000 hectáreas que lo conforman crecen variados cultivos.

Sobre los hombres y mujeres que esmeradamente los atienden, recae la enorme responsabilidad de producir cerca del 70 % de los alimentos que demandan los pobladores del municipio de San Antonio del Sur. También abastecen con materia prima a la industria Guaso en la cabecera provincial, a través de una vinculación directa entre el productor y la industria, que permite este año procesar un tomate más fresco y por tanto de mayor calidad.

Los resultados obtenidos hasta la fecha confirman los beneficios de trasvasar el agua por gravedad desde el río Sabanalamar hasta la presa Pozo Azul —con una capacidad para almacenar hasta 14,5 millones de metros cúbicos. Sin embargo, el Proyecto Valle de Caujerí va mucho más allá de la conclusión del trasvase.

“Incluye, además, la reparación capital y ampliación del sistema de riego establecido allí desde hace más de 30 años (iniciado); el desarrollo de la producción de alimentos con el apoyo de los resultados obtenidos en la base experimental de semilla (en ejecución); la reparación del vial San Antonio del Sur-Purial (finalizada); y el futuro montaje de una miniindustria para procesar tomate y frutas en el propio Valle, lo cual evitaría el traslado de estos productos unos 80 kilómetros hasta llegar a Guantánamo”, explica Walker Gamboa Cueto, presidente del Poder Popular en el municipio de San Antonio del Sur.

La armonización de estos cinco objetos de obra, permitirá a los más de 900 campesinos que trabajan en el Valle de Caujerí, convertirlo en un verdadero jardín productivo. No obstante, para ello también es necesario limar algunos detalles.

RECUPERAR TODAS LAS ÁREAS

“Este año hicimos un plan de siembra campesino a campesino, con un estricto control de lo que tendrían las áreas y el estimado de las producciones. Todo ello a partir de las experiencias de la pasada cosecha, en la cual la producción de tomate fue una de las más afectadas por la desorganización y falta de previsión”, explicó Guillermo Gude Gamboa, director municipal de Cultivos Varios en la Delegación de la Agricultura de San Antonio del Sur.

Hoy sucede todo lo contrario: apenas prepararon unas 200 hectáreas destinadas al procesamiento industrial y al finalizar el mes de abril —aunque todavía no

cumplen con el plan de producción— ya tienen más de 2 000 toneladas.

Igual sucede con el resto de las producciones (viandas, hortalizas, granos, frutales), cuyos niveles se han incrementado considerablemente a pesar de que en el primer trimestre del año se incumplieron algunos surtidos. Similar ha sido la obtención de leche, huevo y carne.

Aplicar soluciones integrales les ha permitido organizar mejor el trabajo teniendo en cuenta los resultados de cada campesino. Ello ha repercutido en el aumento de los ingresos obtenidos por los trabajadores que pertenecen a cualquiera de las formas productivas que allí subsisten —tres Cooperativas de Producción Agropecuaria (CPA), dos Unidades Básicas de Producción Cooperativa (UBPC) y seis Cooperativas de Créditos y Servicios (CCS).

“Como promedio mensual nuestros asociados pueden llegar a cobrar hasta 900 pesos y eso ‘embulla’ a la gente”, nos dice Misael Hernández Rodríguez, presidente de la CPA 17 de Mayo. “¡Claro que nos motiva!”, coinciden Yanila Pérez y Mayelín Gainza, jóvenes muchachas enfrascadas en la cosecha de tomate en esta CPA.

AL PIE DE LOS SEMBRADOS

En el Valle de Caujerí no hay “varitas mágicas”, por eso los productores no se confían y a la par de las costosas inversiones que hoy se realizan, constantemente buscan alternativas para no detenerse.

“Retomar prácticas como el uso de la tracción animal es una de ellas”, dice el director de Cultivos Varios. “Teníamos unos 100 tractores, pero unos pocos están en condiciones de roturar la tierra. Si hubiéramos esperado por todas las piezas de repuesto, jamás habríamos rescatado las áreas de siembra. Ya se han alistado alrededor de 500 yuntas, con las cuales se garantiza la mayor parte de las tareas”.

“Es verdad que con la yunta de bueyes me canso un poco más, pero lo importante es que no se pierda tiempo. Además, puedo asegurarle que con este método el arado no hace zanja en el campo y la tierra queda mucho más desgranada”, explica Arioldis Durán Frómata, un muchacho de 25 años y que desde los 16 aprendió a roturar la tierra así.

Mas, aun cuando esta práctica ha demostrado con creces su efectividad, tampoco debe dejarse de la mano la existencia de una política de mantenimiento coherente para todo el equipamiento e instalaciones de que se dispone, y así, dentro de algunos años no será necesario lamentar las pérdidas de ninguno de los recursos hoy destinados al desarrollo de estas tierras.

Otra cuestión que todavía constituye un costoso freno para el desarrollo exitoso de estas áreas es el riego. Si bien ya



Atrás ha quedado la nociva práctica de sembrar grandes extensiones de tomate que por muchos años limitaron las potencialidades de desarrollo de estas áreas y las condenaron prácticamente al monocultivo. Foto de la autora

unas 268 hectáreas de la margen derecha se benefician con el moderno sistema que se instala —y la sustitución de las áreas restantes marcha según el cronograma—, todavía en el Valle de Caujerí se pierde inevitablemente más del 40 % del agua que se trasvasa hasta los campos por salideros, roturas o llaves de paso que no cierran, realidad que no podrá solucionarse hasta concluir el programa de rehabilitación.

Si, además de eso, los productores malgastan una buena parte del líquido bombeado, poco significa el hecho de que al ponerse en marcha el trasvase Sabanalamar-Pozo Azul, y hasta el pasado mes de abril, hayan dejado de consumirse 674 toneladas de combustible en la generación de energía eléctrica.

“Para atenuar el derroche, desde que inició el año se ha puesto en marcha un experimento de cobro del agua directamente a los productores, aunque todavía a precios subsidiados —apenas se pagan mensualmente 12 pesos por cada hectárea beneficiada. “Cuando tengamos instalados los metros contadores y sustituidas todas las redes defectuosas, será más fácil registrar el consumo de cada productor”, explica Onelio Rodríguez Marzo, director de la UEB de Aprovechamiento Hidráulico del Valle de Caujerí.

UN VALLE QUE RENACE

Otra de las bondades del Valle es la existencia de un complejo de 12 casas de cultivo que además de garantizar la producción de posturas, fundamentalmente tomate, tiene como objetivo expe-

rimimentar con diferentes variedades de este cultivo —ahora lo hacen con 21—, para determinar las que se desarrollan mejor en estas áreas.

“Un millón de posturas de hortalizas se producen aquí en el año. La mayoría de los campesinos prefieren las que aquí se engendran por su calidad”, asegura Guillermo Gude Gamboa.

Asimismo, en la CPA 17 de Mayo se potencian la producción y el empleo de abonos orgánicos, sobre todo de humus de lombriz, del que anualmente obtienen unas 500 toneladas. También en otras formas productivas se ha ido generalizando la elaboración de compost. En áreas del Valle se desarrolla, además, un plan de reforestación en el que, a pesar de sus buenos propósitos, solo sobrevive el 34 % de las posturas, pues estas no siempre se cuidan debidamente, aseguran especialistas del Ministerio de Economía y Planificación.

El Valle de Caujerí todavía puede ofrecer mucho más... las cajas que a veces no llegan en tiempo, los contratos que todavía no constituyen una herramienta del trabajo diario, el agua que se derrocha, las semillas que cada año recorren 160 kilómetros hasta el frigorífico de Santiago de Cuba para en la época de siembra regresar al Valle... son pequeños detalles que todavía frenan sus potencialidades.

Tampoco allí están exentos de problemas organizativos o trabas burocráticas; sin embargo, han demostrado tener aderezos especiales: el apego de estos hombres por su pedacito de tierra, y el constante afán de salvar a toda costa las producciones.