



Los bueyes cumplen labores de preparación de tierra, recogida de cosechas y la transportación de productos. Fotos del autor

Artífices de la tracción animal

■ Ventura de Jesús

En los últimos tiempos se ha producido en Matanzas una recuperación en el uso de la tracción animal, pero aún lejos de las posibilidades y necesidades reales. La provincia dispone de unos 30 centros de doma de bueyes, con poco menos de 300 animales en estos momentos. Un ejemplo del esfuerzo por aumentar el número de animales, implementos, arreos y otros medios, sin descuidar la capacitación del personal, lo es la Granja No. 7 de la Empresa Genética, dedicada a la producción de leche y formación de ganado de alto valor genético. Se trata de una de las mejores unidades de la Pecuaria Genética de Matanzas, con un trabajo muy estable en los últimos años. Gilberto Rodríguez Trujillo, el director, insiste en que sin los bueyes no exhibirían hoy resultados tan alentadores. Comenta que hace algunos años les dieron la espalda a los bueyes, pues algunos los vieron como algo antiguo. El tractor y el combustible eran la solución ideal, sin tener en cuenta los gastos y la polución. Hoy en la granja casi todo se hace con los bueyes. “Contamos con al menos una yunta en las 47 unidades, incluidas las vaquerías. Gracias a ellos sembramos 107 hectáreas entre caña y kingrass para la alimentación del ganado. Además de las diferentes labores de preparación de suelos y cultivo, también los utilizamos en la recogida de cosechas y la transportación de productos para la totalidad de las unidades”. “Mi tractor son los bueyes”, señala Gricelio P. García, boyero que distribuye forraje en dos centros de desarrollo a seis kilómetros de distancia. Sergio Quintana, jefe de la vaquería 162, explica que él también hace otro tanto para alimentar a las vacas. Eso sí, dice que con los animales hay que empezar a trabajar bien temprano, alrededor de las cinco de la mañana. “Gracias a ellos mis 75 vacas promedian casi 13 litros, de las más productivas de la Granja”.



Eso de domar bueyes no es cosa fácil, aun para los más entrenados.

■ CONFECCIÓN DE INSUMOS EN CASA

Creadas las condiciones para la doma de los bueyes, una de las mayores limitaciones para el incremento en el uso de la fuerza de tracción animal, admite Gilberto, era el serio problema con los arreos y otros insumos. Aunque la provincia cuenta con talleres donde se fabrican y reparan implementos para estos fines, lo cierto es que escasean. Fue así como surgió la idea de confeccionar ellos mismos y con recursos propios una buena parte de los materiales. El joven Roberto Almaguer Rodríguez es el artífice principal. “Yo fabrico yugos, frontiles, cabuyas y ameses para las yuntas que se van entregando. Todo lo hago a mano y con herramientas también inventadas por mí”. Por fortuna, los tiempos vuelven a ser favorables para el empleo de la tracción animal en Matanzas, opción que además de representar un ahorro de combustible, encaja en los esfuerzos de tener un entorno sano.

Museo Nacional de la Ruta del Esclavo hacia la comunidad

■ Bárbara Vassallo Vassallo

MATANZAS—.El Museo Nacional de la Ruta del Esclavo, en esta ciudad, extiende programas de carácter sociocultural hacia la comunidad, que dirigido a los niños, los convoca al estudio de la historia y las raíces. Diana González Alonso, socióloga y especialista de la instalación, explicó a la AIN que el proyecto consiste en acercar

a estudiantes de las enseñanzas primaria y secundaria al conocimiento del fenómeno de la esclavitud y lo inhumano de la trata negrera en el continente. Técnicos y expertos del otrora Castillo de San Severino, sitio fundacional de la urbe de ríos y puentes, visitan centros docentes y en intercambios con profesores y alumnos programan visitas a la institución cultural, convocan a concursos e incentivan el interés por la historia local.

Los niños de entre cuatro y 11 años de edad participan en una jornada semanal dedicada al rescate de juegos tradicionales, donde incluyen adivinanzas, narración oral, juegos de mesa y otros que pasaron de generación en generación a través del tiempo, comentó González. En el museo, despiertan interés la sala de arqueología, que muestra objetos hallados en los fosos o “letrinas” de la

antigua fortaleza, que funcionó también como morada del gobernador de la ciudad de San Carlos y San Severino de Matanzas. La construcción del Castillo estuvo a cargo de esclavos, y en la sala dedicada a esa etapa aparecen fotocopias de documentos que testifican desembarcos negreros por el puerto, muy cerca de la fortaleza, involucrados en el contrabando de cautivos traídos de África.

Sistema informatizado cubano para tratar trastornos del lenguaje



Arnaldo Díaz, integrante del equipo que desarrolló el sistema. Foto: Alberto Borrego

■ Lilliam Riera

Especialistas cubanos han desarrollado una herramienta informática que favorece la labor de rehabilitación del logopeda con niños que presentan trastornos del habla y facilita el aprendizaje en los sordos e hipoacúsicos. El Sistema para el Tratamiento Logopédico Magíster Vox es uno de los proyectos presentes en el estand Cuba en la Feria comercial y expositiva que sesiona en La Habana, como parte de la XIV Convención Internacional Informática 2011. Estos proyectos muestran cómo avanza el país en la búsqueda de soluciones propias en diversos sectores mediante la aplicación de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC). El Magíster Vox (denominado en su primera versión Visual Voz) fue desarrollado por especialistas en informática y electrónica del Instituto Cubano de Investigaciones de los Derivados de la Caña de Azúcar (ICIDCA) de conjunto con un equipo de logopedas y pedagogos pertenecientes al Ministerio de Educación (MINED).

Según se conoció, está formado básicamente por tres consolas de operación (una para el logopeda y las otras para dos alumnos) y una tarjeta interfaz para señales de audio, que se acoplan, mediante un puerto USB, con una computadora personal en la que se instala el programa de trabajo o software. Ofrece diferentes alternativas de trabajo como son la representación visual de la voz a través de curvas en la pantalla (patrones), videojuegos controlados por la voz del niño, narración y edición de cuentos infantiles, registro de datos para seguimiento evolutivo y un diccionario bilingüe con lenguaje de señas.

En declaraciones a Granma, el director del proyecto Magíster Vox, Raúl Sabadí Díaz, dijo que desde hace tres años la escuela especial René Vilches Rojas, para niños sordos e hipoacúsicos, del municipio Cerro, en la capital, cuenta con un sistema de este tipo. Refirió, sin embargo, que las pruebas databan del 2002, cuando en coordinación con el MINED comenzó a utilizarse la primera versión del sistema en diversas escuelas especiales, con resultados que demostraban su eficacia al favorecer la motivación de los alumnos y, como consecuencia, acelerar su aprendizaje. Actualmente se trabaja para introducir el Magíster Vox en toda la enseñanza especial en Cuba, aseguró Sabadí, quien hizo hincapié en la importancia que tiene atender, desde edades tempranas, los trastornos del habla, los cuales inciden significativamente en la comunicación y el aprendizaje. El Magíster Vox ostenta el Premio de Innovación 2010, otorgado por la delegación provincial del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA) de La Habana.