



casa de las américas

■ PEDRO DE LA HOZ

A quien se le ocurrió convidar a Sergio Vitier y titular el concierto **Como una vuelta a Casa**, habrá que aplaudirle la idea, aún con el margen de una reserva, pues el guitarrista y compositor dice que no se ha ido, que de un modo u otro siempre la Casa de las Américas está consigo, desde los tiempos de Haydée y la naciente Nueva Trova.

Mas no es el caso de discutir las idas y venidas del músico por la institución, sino de significar que, cual hijo pródigo, el concierto de Sergio en la sala Ernesto Che Guevara fue abundante en dones.

Primero, porque dio testimonio de su creación, marcada con sello propio, en la cual se pone de relieve la articulación de las formas académicas —estudiadas con Isaac Nicola, Leo Brouwer, Federico Smith, José Ardévol, José Loyola y Roberto Varela— con el venero popular, así como una intencionalidad discursiva en función de las imágenes que desea transmitir al oyente.

Luego pesó la selección de los compañeros de viaje. Como en los buenos viejos tiempos del grupo Oru, allí estaban el inefable Rogelio Martínez Furé, con su voz limpia, transparente, afinada, capaz sin embargo de lanzar una imprecación



Sergio y Furé, hermandad en el arte. Foto: Yander Zamora

cimarrona cuando es menester; el preciso flautista y saxofonista Javier Zalba; la base rítmica sólidamente estructurada por el percusionista Luis Bárbaro Rodríguez y el fiel contrabajista Fabián García Caturla; y en representación de las nuevas generaciones, el sorprendente pianista Rolando Luna.

Y para completar el trazo, el deseo de todos por hacer de la ejecución musical un acto de diversión, de complicidades afectivas con el público.

Fue así como transcurrieron las cosas desde la partitura que Sergio compuso para el documental **Puerto Príncipe mío**, de Rigoberto López, hasta la gozosa descarga final, pasando por la recreación a los dioses del panteón yoruba y la bossa nova de Tom Jobim en recuerdo a las inefables noches habaneras de Felipe Dulzaides.

¿Tendrá que añadirse algo más para dejar en el lector la idea de que el concierto de Sergio en la Casa fue un verdadero vacilón?

Villanueva honra lo mejor del teatro en el 2010



■ Amelia Duarte de la Rosa

Los Premios Villanueva de la Crítica a los mejores espectáculos extranjeros y nacionales de teatro y danza correspondientes a este periodo que culmina fueron anunciados, como cada año, por la Sección de Investigación y Crítica Teatral de la Asociación de Artistas Escénicos de la UNEAC, la Sección Cubana de la Asociación Internacional de Críticos Teatrales y la revista Tablas.

Los espectáculos extranjeros que más sobresalieron en nuestros escenarios resultaron ser algunos de los que participaron en Mayo Teatral, organizado por Casa de las Américas. **Hecho en Perú (Vitrinas para un museo de la memoria)** y **El último ensayo**, ambos dirigidos por Miguel Rubio con el grupo Yuyachkani, de Perú; **Fernando González. Velada metafísica**, del grupo colombiano Matacandelas con la dirección de Cristóbal Peláez; así como **Tres cigarrillos y la última lasaña** y **Dentro**, dirigidos por Débora Dubois y Nilton Bicudo, respectivamente, para el Teatro Promiscuo, de Brasil. También fueron premiados **La casa del abuelo**, bajo la dirección de Rosa Díaz para la Compañía La Rous, España; y los programas conciertos del American Ballet Theatre y del New York City Ballet, ambos de Estados Unidos.

En cuanto a las presentaciones nacionales se distinguió la gira del bailarín Carlos Acosta y, en teatro, las puestas **Por el monte carulé**, dirigido por Rubén Darío Salazar para Teatro de las Estaciones, de Matanzas; **Variedades Galiano**, de El Ciervo Encantado con dirección de Nelda Castillo; el monólogo **Josefina la Viajera**, dirigido por Carlos Díaz para Teatro El Público; **Talco**, de Carlos Celdrán para Argos Teatro; **Esquinas**, de Teatro D'Dos dirigido por Julio César Ramírez; y **La primera vez**, dirigido por Raúl Martín para Teatro de la Luna.

De igual manera, los miembros de la crítica decidieron reconocer valores en espectáculos como **Chicago**, de Mefisto Teatro; **Shakespeare en confesión**, de Velas Teatro; **Chamaco**, de Teatro Rumbo; **La estación**, de Teatro Tuyo; y de manera excepcional, el volumen **Teatro Mío**, de Alberto Pedro (Editorial Letras Cubanas) como tributo a un autor que, aunque desaparecido físicamente, demuestra en este conjunto de obras la valía y trascendencia de sus creaciones.



Arte en el calendario

Lo útil y lo bello acaban de juntarse en una original propuesta, alentada desde la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), al concebir el calendario del 2011 como un hermoso conjunto de estampas creadas por pintores, a partir de poemas de Miguel Barnet.

Al presentar el proyecto, felizmente materializado, durante una velada que tuvo lugar en el Museo Biblioteca Servando Cabrera Moreno, Helmo Hernández, presidente de la Fundación Ludwig de Cuba, evocó el tiempo como categoría universal común a las poéticas de la creación visual y literaria, y saludó la conjunción de talentos que hizo posible conferir una dimensión

estética significativa a un objeto de uso cotidiano.

Los artistas que aportaron obras al calendario fueron Ernesto Rancaño, Ángel Ramírez, Santiago Rodríguez Olazábal, Kcho, Alicia Leal, Vicente Rodríguez Bonachea, Manuel López Oliva, Pedro Pablo Oliva, José Omar Torres, Zaida del Río, Eduardo Rubén, Agustín Bejarano, Lesbia Vent Dumois, Raúl Santos Serpa y José Villa Soberón. Quince en total, puesto que además de ilustrar los doce meses del 2011 se adelanta de manera sumaria el 2012.

La selección poética a cargo de Nancy Morejón tuvo en cuenta textos fundamentales de la extraordinaria obra poética de Barnet. (VAB)



ENVIADA POR LA TV CUBANA SÁBADO

CUBAVISIÓN

8:00 Cine del ayer: Del rancho a la capital. Cine del ayer: Bésame mucho 12:00 Con sabor 12:15 Al mediodía 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Entre tú y yo 3:00 El cabaret de n frente 3:30 Documental 4:00 Ponte en forma 4:30 Teleavances 5:00 Al Derecho 5:15 Piso 6 5:45 El coro 6:15 El tercer planeta 6:30 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:35 La favorita 9:21 Este día 9:27 Gala Premios Lucas 2010 11:59 La película del sábado. Millennium I: los hombres que no amaban a las mujeres 1:15 Noticias en síntesis 1:27 Telecine: La séptima víctima 3:08 Telecine: Dinero en la sombra 5:05 Telecine: Noche de locos 6:32 Anatomía de Grey TELE-REBELDE 7:00 Buenos días 8:30 Animados 9:00 Tren de maravillas 10:00 Tanda infantil: Lily, la princesa hada 11:57 Para saber mañana 12:00 Gol 1:45 Entorno 2:00 Noticiero juvenil 2:15 Arte video 2:30 Colorama 3:00 Telecine documental: Che, un hombre nuevo 5:30 Antena 6:15 Entre libros 6:30 23 y M 8:00 Antesala: Serie Nacional de Béisbol. Al finalizar. De cualquier parte: La bestia CANAL EDUCATIVO 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Sin límite:

Dayani Lozano 2:30 Documental de música 3:00 Concierto internacional 4:00 Concierto nacional 5:00 Teleguía 5:15 Lo tenemos en mente 6:00 Sugerente: 17 otra vez 8:00 NTV 8:35 Clip punto cu 9:35 Música y más 10:08 Espectador crítico: Deseando amar CANAL EDUCATIVO 2 1:00 Sagwa, la gatica 1:30 Animados 2:00 Los gatos samurai 2:30 Animados 3:30 Carrusel de colores 4:30 Los peligros de Penélope 5:00 Animados 5:30 Miradas 6:15 Museos de Santiago de Cuba 6:30 Música, maestro 7:35 Lente mundial 8:05 Todo música: Resumen del año 8:30 Héroes 9:18 Concierto de Navidad del Consejo de Iglesias de Cuba 11:05 Videoteca contraccorriente 11:50 Fotograma MULTIVISIÓN 6:59 Cartelera 7:00 Upa, nene 7:26 Filmecito: El maravilloso viaje de Nils Holgersson 9:12 Facilísimo 10:00 Portal clip 10:29 Siente el sabor 10:44 Cine en casa: Un paso adelante 12:44 Documental 1:31 #S 1 1:41 Biografía 2:23 Vamos a conocernos 2:43 Megaconciertos 4:01 Retransmisión 7:00 Documental 8:02 Retransmisión 8:37 Multicine: Sylvia 11:00 Megaconciertos 12:01 Buffy, la cazavampiros 12:45 Tiempo de cine: Exterminador 4: Salvación 2:45 Retransmisión

DOMINGO CUBAVISIÓN

8:00 Los cuentos de mamá gansa 8:30 Mundo mágico 8:45 Ponte al día 9:00 Matinée infantil: Bibí, la pequeña bruja y el secreto de los búhos azules 11:15 El elefante y la hormiga 11:57 Para saber mañana 12:00 Lucas 1:00 Noticiero dominical 2:04 Arte siete: La fuente del amor 5:00 Vivir del cuento 5:30 Reyes 6:15 Vidas 6:30 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:35 Qué pista 9:32 Este día 9:38 CSI 10:24 Teleavances 10:54 Teatro 12:01 La comisaria 12:49 Noticias en síntesis 1:01 Telecine: El enigma del lago oculto 2:34 Telecine: Cielo de octubre 4:30 23 y M 6:00 Mujeres de nadie 7:00 Concierto TELE-REBELDE 8:00 Cine del ayer: Tierra brava 9:30 Cine del ayer: La mujer sin alma 11:40 Reino animal 12:30 Todo deportes. Antesala: Serie Nacional de Béisbol 6:00 Cuerda viva 7:00 Palmas y cañas 8:00 Hasta el último aliento 8:30 Pasaje a lo desconocido 9:27 Este día 9:33 Contra el olvido. Cuento: Escuchando a Little Richard 10:33 Cuadro a cuadro: Mortadelo y Filemon 2 (Misión salvar la tierra) Boletín resumen CANAL EDUCATIVO 1:00 Noticiero dominical 2:00 Sin límite: Sory 2:30 Documental de música 3:00 Concierto internacional 4:00 Concierto nacional 5:00

RBG: Los enredos de Rubagia 5:30 De tarde en comedia: Frasier 6:00 Cine de aventuras: El último maestro aire 8:00 NTV 8:35 Grandes series Los pilares de la Tierra 9:35 Secretos compartidos 10:07 Teleguía 10:22 Espectacular CANAL EDUCATIVO 2 11:00 Por segunda vez 1:00 Mona, la vampira 1:30 Busca buscando: Cuentos de hadas 2:00 Ruy, el pequeño Cid 2:30 Animados 3:00 Telecine infantil: Buscando a Nemo 4:30 El oso Yogui 5:00 Punto de encuentro: 8 citas 7:00 Vamos al aire 7:05 Cubanos en primer plano 7:20 Onda retro 7:50 Escena abierta: Caricatos 8:05 Música del mundo 8:30 De cierta manera: De la guerra americana 11:02 Esposa en práctica MULTIVISIÓN 6:59 Cartelera 7:00 Upa, nene 7:25 Los Tweenies: Frío y calor 7:45 Filmecito: Colegas en el bosque III 9:12 Facilísimo 10:00 Portal clip 10:26 Siente el sabor 10:40 Cine en casa: Confesiones de una novia 12:50 Documental 1:35 Video perfil 2:00 Videos divertidos 2:25 Vidas 2:52 Megaconciertos 4:01 Retransmisión 7:00 Documental 8:02 Retransmisión 8:43 Multicine: Una mujer misteriosa 11:00 Megaconciertos 12:01 Buffy, la cazavampiros 12:45 Tiempo de cine 2:45 Retransmisión