

Biografía del excelentísimo señor Doctor José Manuel Ramos-Horta, presidente de la República Democrática de Timor-Leste

El Excelentísimo Doctor José Manuel Ramos-Horta nació en Dili, capital de Timor-Leste, el 26 de diciembre de 1949.

Durante la ocupación de su país por Indonesia, entre 1975 y 1999, fue Representante Permanente ante Naciones Unidas del Movimiento Independiente de Timor-Leste, siendo identificado como la voz internacional por la lucha de su nación por su independencia.

En 1996 le fue concedido el Premio Nobel de la Paz, en reconocimiento a su relevante contribución a la lucha por la independencia de su pueblo.

Tras la independencia de su país en el 2002 y hasta el 2006, ocupó el cargo de Ministro de Relaciones Exteriores. Posteriormente, entre el 2006 y el 2007 ocupó el puesto del Primer Ministro de Timor-Leste y en mayo del 2007 fue electo Presidente de la República.



Temblor de tierra en Santiago de Cuba

A las 2:24 p.m. de ayer miércoles, la Red de Estaciones del Servicio Sismológico Nacional cubano registró un sismo perceptible, localizado en las coordenadas 19.78° de Latitud Norte y 75.50° de Longitud Oeste al sureste de Baconao, en la provincia de Santiago de Cuba, con una profundidad de 15 km y una magnitud de

2.9 en la escala de Richter.

Hasta el momento se tienen reportes de perceptibilidad en Baconao, en el poblado el Caney y en la ciudad de Santiago de Cuba.

Especialistas del Centro Nacional de Investigaciones Sismológicas de Cuba trabajan en el procesamiento de información relacionada con este evento.

Gráficas contra la guerra y por la paz

■ Carlos Javier Concepción Torres

Una mirada crítica, desde la gráfica, a uno de los problemas más graves que enfrenta la humanidad, constituye la exposición **Contra la guerra y por la paz**, inaugurada recientemente en el Centro de Prensa Internacional, en la capital cubana.

Obras de artistas pertenecientes a varias provincias, como Roberto Díaz Lapinel, de Santiago de Cuba; Enrique Rosell Morales, de Pinar del Río, y Hansel Pérez Bruno, de Ciudad de La Habana, integran esta muestra de denuncia, reflexión y llamado imposterizable a la paz, en aras de salvar la especie humana.

La exposición, a su vez, rememora las

palabras del líder de la Revolución Cubana, Fidel Castro, el 15 de octubre del 2010, cuando señaló: "tengamos el valor de proclamar que todas las armas nucleares o convencionales, todo lo que sirva para hacer guerra, deben desaparecer".

En la inauguración de la muestra estuvieron presentes Miguel Barnet, presidente de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba; Tubal Páez, presidente de la Unión de Periodistas de Cuba; el artista de la plástica Alexis Leyva (Kcho) y Javier Sotomayor, gloria del deporte cubano.

Según la Asociación Cubana de Comunicadores Sociales, las obras se exhibirán hasta el 30 de diciembre del 2010. (AIN)

El español nuestro

■ María Luisa García

Aprovecho la pregunta de una lectora y una recomendación de la Fundación del Español Urgente para recordar que los acrónimos, términos formados por la unión de elementos de dos o más palabras —como **Mercosur**, de Mercado Común del Sur o **Pabexpo**, de Pabellón de Exposiciones— o la sigla que se pro-

nuncia como palabra —**sónar**, de **sound navigation and ranging**; **láser**, de **light amplification by stimulated emission of radiation**, o **Mined**—, en caso de ser nombres propios y tener más de cuatro letras se escriben con inicial mayúscula y el resto en minúsculas. De ahí que debe escribirse: Unesco, ONU; sin embargo, algunas de cuatro letras han pasado al lenguaje común, como **ovni**, de objeto volante no identificado y **sida**, de síndrome de inmunodeficiencia adquirida.

Intercambian sobre conservación de ciudades patrimoniales

■ Armando Sáez Chávez

CIENFUEGOS.—Bajo la premisa de preservar la memoria e identidad material y espiritual para mejorar la calidad de vida, a partir de una rehabilitación participativa, se desarrolló aquí el II Taller Nacional Ciudades Cubanas Patrimonio Cultural de la Humanidad.

La gente va siendo el espejo de la ciudad en que vive, y es esta una interacción dialéctica, afirmó el doctor Eusebio Leal Spengler, Historiador de la Ciudad de La Habana, en el preámbulo de su conferencia magistral **Desafío de una utopía**.

Al destacar la importancia de resguardar el patrimonio material e inmaterial, el reconocido intelectual insistió en que sin la memoria del pasado no habrá futuro, de ahí que la identidad local tiene un papel primordial en la identidad nacional.

Durante su exposición, apoyado en imágenes, Leal hizo un recorrido por la histo-

ria, desde la fundación de San Cristóbal de La Habana, hasta el presente. Hizo particular énfasis en los grandes retos para rescatar edificios, monumentos y sitios emblemáticos, un hecho solo posible en una sociedad como la nuestra, gracias a la voluntad política del Estado y el concepto multidisciplinario, según sus palabras.

La conferencia del MSc Irán Millán Cuétara, conservador de la Ciudad de Cienfuegos, versó sobre los orígenes y desarrollo de la única urbe latinoamericana fundada en el siglo XIX, declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Unesco, distinción que también ostentan La Habana Vieja, Camagüey y Trinidad.

Según trascendió, el programa de conservación que se ejecuta en la Perla del Sur considera las intervenciones de edificios, la restauración de parques y plazas, el arbolado y la pavimentación de las vías en el Centro Histórico.

Reabrirá próximamente sus puertas el recinto EXPOCUBA

■ Lidercy González Miguel

El próximo sábado 4 de diciembre EXPOCUBA reabrirá sus puertas al público, y se mantendrá funcionando de miércoles a domingo en el horario habitual de 9:00 a.m. a 5:00 p.m. hasta finales del mes de agosto del año entrante.

Para este sábado y domingo el recinto dispondrá de una variada oferta cultural, recreativa y gastronómica. Contará también con el alquiler de salones para cumpleaños y otras actividades sociales, además del funcionamiento de la mayoría de los equipos del parque de diversiones.

La reapertura de EXPOCUBA tendrá lugar 12 días antes que el año pasado, cuando aún no han concluido totalmente

las labores de desmontaje y retirada de algunos medios expositivos de la recién celebrada Feria Internacional de La Habana. Por consiguiente varios pabellones no estarán listos hasta fechas posteriores.

La reapertura anticipada se hace con el objetivo de que nuestra población cuente con una opción recreativa más durante el mes de diciembre, con motivo de las celebraciones por el advenimiento de un nuevo aniversario de la Revolución.

Se restablecen igualmente los refuerzos de ómnibus urbanos para garantizar la transportación de la población desde los puntos habituales: Plaza Roja en la Víbora, G y 27 en el Vedado y 124 y 45 en Marianao.

Villa Clara

Incrementa producciones industria de materiales

■ Freddy Pérez Cabrera

SANTA CLARA.—La modernización del combinado de hormigón y áridos, Raúl Cepero Bonilla, de Camajuani, figura entre las principales inversiones que lleva adelante la industria de materiales de construcción en la provincia para dar respuesta a la creciente demanda de esos productos por parte de la población y la economía.

En esa instalación, conocida popularmente como cantera de Palenque, se labora en la instalación de dos nuevos molinos de piedra, uno de los cuales entrará en producción en los próximos días, según expresó Sabino Rey García, director de la Empresa de Materiales de la Construcción en Villa Clara.

Los nuevos equipos estarán en condiciones de procesar cada uno alrededor de 60 metros cúbicos de roca por hora, lo que posibilitará triturar hasta 10 000 metros cúbicos mensuales, con lo cual se duplica la entrega de granito, gravilla, base pétreo y polvo de piedra, destacó el directivo.

La inversión realizada en Palenque, encaminada a satisfacer la creciente demanda

de insumos en el territorio, permitirá mejorar la eficiencia de la planta, explicó Rey García, al lograr mayores volúmenes productivos con un gasto menor de energía.

Bárbaro Herrero Barreto, director de operaciones de la Empresa de Materiales, destacó que otras instalaciones de la provincia también son objeto de modernización o ampliación, como es el caso de la cantera del Purio, en la que se instaló un nuevo remolador de arena, que permite obtener áridos más finos a fin de ser utilizados en la edificación de viviendas y en construcciones del polo turístico de la Cayería norte de Villa Clara, entre otros objetos de obra.

Señaló que este año la provincia crece en la producción de bloques, piedra, polvo para mezcla asfáltica, losas y cemento cola, y se crean condiciones tecnológicas en la arenera Sergio Soto, de Manicaragua, a fin de ampliar la extracción de arena sucia y lavada. Recalcó que tales incrementos, junto al desarrollo de las producciones locales, aunque aún resultan insuficientes para poder satisfacer las necesidades acumuladas, contribuirán a mejorar la venta directa de materiales a la población.