

Nuestra cultura es sinónimo de soberanía

Afirmó Abel Prieto durante un recorrido por el Museo de Than Long-Hanoi

■ Charly Morales Valido
Especial para Gramma

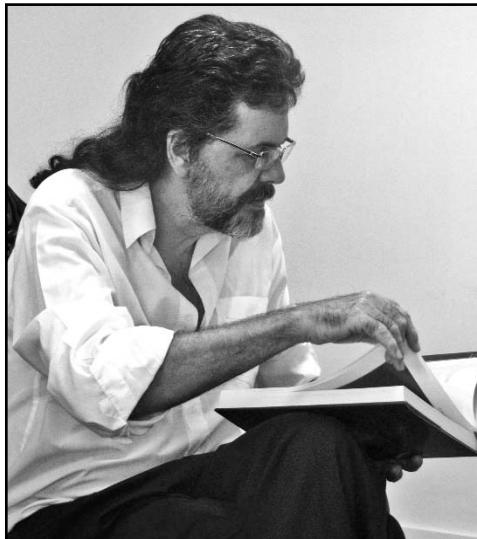
HANOI.—"Nuestra cultura es sinónimo de soberanía, por algo la celebramos el día que nació el Himno Nacional", declaró el ministro de Cultura, Abel Prieto, durante su visita oficial a Vietnam.

"Por eso debemos ser más creativos y racionales para defender las conquistas espirituales de la Revolución, ese patrimonio que nos singulariza como pueblo y define como nación", aseguró a Prensa Latina el también miembro del Buró Político.

Tras una fructífera visita a China, Abel Prieto llegó a Hanoi, una dinámica urbe que aún vive la resaca festiva de su primer Milenio, pero que desde el otro extremo del mundo tuvo presente el Día de la Cultura Nacional.

"Ver el avance de Vietnam, fiel a sus tradiciones, nos ratifica la importancia de lo hecho en materia de cultura de 1959 hasta ahora, y no podemos retroceder en el desarrollo de un componente tan importante en la calidad de vida del pueblo", agregó el Ministro.

El titular envió una calurosa felicitación a escritores, artistas y demás trabajado-



El Ministro hojea un libro sobre el patrimonio cultural de Hanoi, regalo del Museo Thang Long, inaugurado a raíz del reciente milenio de la capital vietnamita.

res del sector de la cultura, y espera que Cuba entera haya disfrutado las múltiples opciones preparadas para celebrar la efeméride, y los eventos por venir, como los Festivales de Ballet y del Nuevo Cine Latinoamericano.

Distingue Universidad Central a Alfredo Guevara con un Doctorado

■ Freddy Pérez Cabrera

SANTA CLARA.—El prestigioso intelectual Alfredo Guevara, recibió este miércoles, en ocasión de celebrarse el Día de la Cultura Cubana, el título de Doctor Honoris Causa en Ciencias Políticas, otorgado por la Universidad Central Marta Abreu de Las Villas, a propuesta de la Facultad de Ciencias Sociales, en reconocimiento a sus relevantes méritos.

Al agradecer el alto galardón, Guevara expresó gratitud ante el gesto y destaca-

có que "la Revolución nuestra, que se revoluciona, merece ese vale la pena, si bien se comprende la dimensión histórica que desde ya tiene, como audacia y diseño de futuro", y reconoció el papel que le corresponde a la juventud cubana en el perfeccionamiento de la obra construida hasta aquí.

Al dar a conocer la Resolución que reconoce a Alfredo Guevara con la alta investidura, el Rector de la Universidad Central, José Ramón Saborido Loidi, recordó las contribuciones intelec-

tuales y revolucionarias de quien ha sido un compañero de luchas de Fidel durante más de 60 años.

En sus palabras de elogio la doctora Mely González Aróstegui, decana de la Facultad de Ciencias Sociales, refirió que la entrega de ese título era un reconocimiento a un ser identificado desde siempre con el ideal libertario de la Patria, apegado a la ideología de justicia de la Revolución cubana y de los hombres que llevan sobre sus hombros la rectoría moral de sus pueblos.

CANAL EDUCATIVO

8:00 Teleclases 12:00 Hora 12. 12:30 Con signo de amor 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Teleclases 6:15 Teleguía 6:30 Cubo mágico 7:00 La otra mirada 8:00 NTV 8:35 Orígenes 8:50 Para leer mañana 9:05 Encuentro con la virtud 9:10 Impronta 9:18 Universidad para Todos 10:18 Un palco en la ópera 11:18 Teleguía 11:33 Mesa Redonda

CANAL EDUCATIVO 2

8:30 Teleclases 4:30 Todo listo 4:45 Andar La Habana 5:00 De tarde en casa. 6:00 Las aventuras de Gigi 6:30 Telecine infantil: Oliver Twist 8:00 Entre manos 8:30 Todo natural 8:45 Contexto digital 9:00 La clave está en el Escambray 9:08 Lo mejor de Telesur 11:35 Acento común: Los amigos de Peter

MULTIVISIÓN

6:29 Letra / Cartelera 6:30 Hola chico 7:12 Documental de animales 7:35 Encantador de perros 7:56 Hola chico 8:40 Utilísimo 9:03 Documental 9:49 Paraíso chimpancé 10:12 D'cine: Missouri 12:18 Así es China 12:45 Facilísimo 1:33 Winx 1:54 Friends 2:19 Los investigadores 3:11 La saga, negocio de familia 4:00 Cartelera 4:01 Documental 4:46 Documental de animales 5:09 Documental latinoamericano 5:33 Retransmisión 8:00 Calabacita 8:01 Documental 8:46 Miénteme 9:30 Retransmisión



Arte y pueblo a una voz

En la sede de la UNEAC, fiesta por el Día de la Cultura Cubana. Tributo del pueblo bayames

■ Pedro de la Hoz y Eugenio Pérez Almarales

Desde temprano en la mañana hasta la caída del sol, la sede de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, en esta capital, se convirtió en un escenario múltiple para conmemorar el Día de la Cultura Cubana.

La primera voz la dieron los niños del coro Diminuto que, bajo la dirección de la profesora Carmen Rosa López, entonaron el Himno Nacional y a continuación varias páginas del cancionero popular.

En lo adelante, las presentaciones danzarias de Habana Compás, Neotango, Conjunto Folclórico Nacional, Danza Contemporánea de Cuba y el Ballet de la TV Cubana, alternaron con el humor y el ingenio de Angelito Guilarte y Tropatrapping, los mimodramas de Cuerpo Fusión y el diálogo entablado con el público por la actriz Ciritia Santana, hasta que ya entrada la tarde sobrevino la rumba de auténtica raíz popular en la peña del poeta Eloy Machado, El Ambia, a la que tributaron los conjuntos Clave y Guaguancó, Rumberos de Cuba y Pura Raza.

Al presentar la jornada, el poeta Miguel Barnet expresó: "Estamos en la UNEAC y si queremos recordar con veneración a aquellos bayameses que nos abrieron el camino por donde transitamos hoy, tenemos que pensar que no basta con ser buenos escritores y artistas el Día de la Cultura Cubana, sino todos los días, a cada hora, respetando la ética que aquellos nos legaron, creando obras para el pueblo que ha soportado las peores carencias y necesidades por no querer inclinar su cabeza ante intereses aviesos y espurios".

CONMEMORACION EN BAYAMO

La trascendental victoria del Ejército Libertador, a solo diez días de iniciada la lucha en La Demajagua, fue rememorada en Bayamo este 20 de Octubre, en ocasión del aniversario 142 de la toma de la villa oriental por tropas bajo el mando de



Público de todas las edades disfrutó la jornada de ayer en la sede de la UNEAC. Foto: Roberto Bello

Carlos Manuel de Céspedes.

Ludín Fonseca, historiador de la urbe, destacó los aportes de la villa al proceso de forja de la nacionalidad y de la nación y calificó el suceso como símbolo de unidad de cultura y revolución.

Recordó el también director de la Casa de la Nacionalidad Cubana que poco después de que las tropas insurrectas aplastaron la resistencia española, el pueblo, enardecido, entonó en las calles la marcha guerrera que compuso Perúcho Figueredo en 1867 y que reprodujo desde su cabalgadura, pieza devendida Himno Nacional.

El suceso animó la declaración de la fecha, hace 30 años, como Día de la Cultura Cubana, por iniciativa del doctor Armando Hart, explicó Fonseca.

En el legado de los fundadores de la Patria, que escribieron imborrables páginas de heroísmo y sacrificio, los cubanos afincan su decisión de imponerse ante obstáculos de todo tipo, en una época marcada por las guerras genocidas que lidera EE.UU., las cuales ponen al mundo al borde de una catástrofe nuclear, añadió.

Luís Virelles, primer secretario del Partido en Granma, Jesús Infante, presidente de la Asamblea Provincial del Poder Popular, Rafael Bernal, viceministro primero de Cultura y miles de bayameses, asistieron a la celebración, en la última jornada de la Fiesta de la Cubanía.

Academia de Canto en tierras santiagueras



SANTIAGO DE CUBA.—Con un concierto realizado ayer en la escalinata del Museo Emilio Bacardí, los jóvenes pertenecientes a la Academia de Canto Mariana de Gonitch comenzaron un ciclo de presentaciones en esta ciudad, para saludar el Día de la Cultura Cubana.

Una poderosa carga emotiva se evidenció durante la velada que protagonizaron esos talentos emergentes en la casa memorial Vilma Espín, donde compartieron el programa con el Coro Universitario.

Este jueves, a las 10:00 a.m., ofrecerán un recital didáctico en el conservatorio Dulce María Serret y luego, a las 5:00 p.m., se unirán a las voces de los coros Madrigalista, Universitario y el Orfeón Santiago en una velada que tendrá lugar en el Parque Céspedes.

El director de la Academia, Hugo Oslé, señaló la significación que tiene para la formación de nuevos cantantes la visita a la ciudad heroica, al evocar cómo exactamente 70 años atrás Mariana de Gonitch, recién llegada de Europa, se presentó por primera vez ante el público santiaguero en el teatro Oriente.

Falleció el director de televisión Juan Vilar

El reconocido director, fundador de la Televisión Cubana y formador de realizadores y técnicos, Juan Vilar Díaz falleció repentinamente en la madrugada de este miércoles en La Habana.

Fue productor de largometrajes en el Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos desde su creación, fundador de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba y de las Milicias Nacionales Revolucionarias en el Instituto Cubano de Radio y Televisión (ICRT). Al morir ostentaba diferentes reconocimientos por sus innegables e importantes resultados artísticos, entre ellos, la Distinción por la Cultura Nacional, Artista de Mérito del ICRT y el Premio Nacional de Televisión 2007 por la obra de toda la vida.

En cumplimiento de su última voluntad y a solicitud de sus familiares, su cadáver fue cremado.