

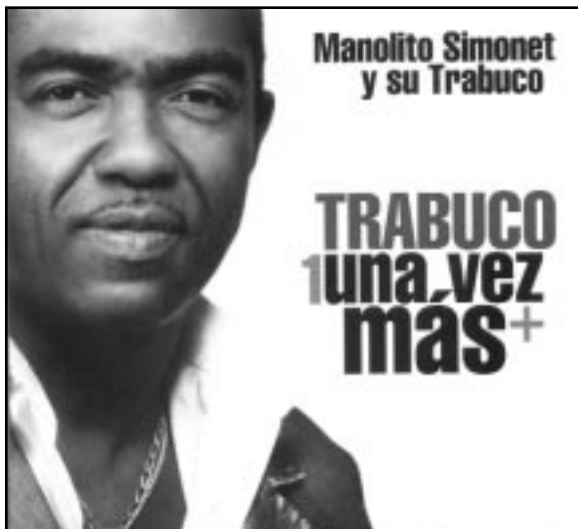
## Manolito Simonet una vez más

■ Omar Vázquez

El mejor testimonio de la altura que Manolito Simonet ha logrado conquistar en la música popular bailable cubana lo acaba de ofrecer el pianista puertorriqueño José Manuel Lugo: "Compartir con este tremendo artista y sus músicos quedará como uno de los momentos más grandes de mi carrera".

Lugo, pianista de planta de Gilberto Santa Rosa, viajó a La Habana para asistir a la presentación del álbum **Trabuco una vez más**, de Manolito Simonet, donde fue invitado a interpretar el teclado en la pieza titulada **Santiago de Cuba**.

En este nuevo álbum del artista camagüeyano se pueden encontrar otros invitados: los saxofonistas Germán Velazco y Alfred Thompson, y los cantantes Paulo FG y David Blanco. La mayoría de



los temas incluidos en el fonograma son de la autoría de Ricardo Amaray, voz líder de la banda, y del propio Manolito.

Según destacó Ela Ramos Rodríguez, gerente general de Bis Music (ARTEX), la demanda internacional del disco ha sobrepasado los pronósticos.

### Estrenos del ICAIC

## Laureado filme español a la pantalla



Celda 211 en las salas de estreno.

**Celda 211**, filme español dirigido por Daniel Monzón, que resultara el más galardonado en los pasados Premios Goya, se estrena desde ayer en Acapulco, Payret, Alameda, Lido, Ambassador, Regla, Continental y las principales salas de todo el país.

La película, interpretada por Luis Tosar, Alberto Amman y Antonio Resines, narra la

historia de Juan, un guardia de una prisión, que se ve atrapado en un violento motín carcelario.

En la sala 3 del Multicine Infanta continúa el ciclo **2 x 4 grandes** con dos películas excepcionales del polaco Roman Polanski rodadas en Europa: **El escritor** y **¿Qué?** La primera, una coproducción de Francia, Alemania y el Reino Unido, protagonizada por Ewan McGregor, Pierce Brosnan, Olivia Williams y Kim Cattrall; la otra, una comedia italiana con las interpretaciones de Sydne Rome, Marcello Mastroianni y Guido Alberti. Ambas películas se exhiben, también, en las principales salas de provincias.

**Un hombre soltero**, dirigida por Tom Ford, es la propuesta de la sala 1 del propio Multicine Infanta. Este drama, apoyado en las actuaciones de Colin Firth, Julianne Moore y Matthew Goode, muestra el conflicto de un profesor universitario de 52 años, que lucha por encontrarle sentido a su vida.

### ENVIADA POR LA TV CUBANA

**VIERNES CUBAVISIÓN**  
7:00 Universidad para Todos 8:00 Teleclases 12:00 Con sabor 12:15 Al mediodía 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Teleclases 4:30 Noticiero de la ANSOC 4:45 Animados 5:00 Belle y Sebastián 5:30 Claro, clarita 5:57 Canta conmigo 6:00 La llamada de los Gnomos 6:30 Mesa Redonda 8:00 NTV 8:35 El selecto club de la neurona intranquila 9:05 Energía XXI 9:16 Aquí estamos 9:58 Vale la pena 10:10 Párpados sin cerrarse 10:15 En el mismo lugar 10:44 La 7ma. puerta: Río helado 12:29 Noticiero del cierre 12:58 El hombre viajero 1:40 Telecine: Ong Back 2 3:17 La favorita 4:05 Telecine: Moonwalker 5:36 Jordan forense 6:17 Con 2 que se quieran 7:01 Pasaje a lo desconocido  
**TELE-REBELDE**  
6:30 Buenos días 8:30 Hombres de honor 9:15 De la gran escena 9:45 Cuando una mujer 10:00 Cine del recuerdo: Todos al suelo 11:50 Hablemos de salud 1:30 Teleclases 4:00 Telecentros 6:00 NND 6:30 Felicity 7:00 Andando 7:27 Para saber mañana 7:30 El águila roja 8:00 Tope amis-

tosos de béisbol: Cuba vs. Nicaragua Universidad para Todos. Telecine: El niño del pijama a rayas  
**CANAL EDUCATIVO**  
8:00 Teleclases 12:00 Hora 12 12:30 Documental 1:00 Noticiero del mediodía 2:00 Teleclases 6:15 Teleguía 6:45 Cercanía 7:00 Capítulo a capítulo. Serie John Adams 8:00 NTV 8:35 A tiempo: Humboldt 9:08 Universidad para Todos 10:08 Dedicado a 11:00 Teleguía 11:15 Mesa Redonda  
**CANAL EDUCATIVO 2**  
9:00 Teleclases 4:30 Todo listo 5:00 De tarde en casa 6:00 Animalia 6:30 Telecine infantil: Amigos peludos 8:00 A capella: Asia I. 8:30 De lo real y maravilloso 8:45 Signos 9:04 Lo mejor de Telesur 11:34 Justicia ciega  
**MULTIVISIÓN**  
6:29 Letra/Cartelera 6:30 Hola, chico 7:12 Documental 7:36 Prisma 8:02 Hola, chico 8:44 Utilísimo 9:07 Documental 9:52 Dentro de la fábrica 10:14 Cinevisión: ¡A jugar! 12:14 Documental chino 12:41 Facilísimo 1:28 Winx 1:50 Friends 2:14 Los investigadores 2:56 Zona Mix 3:05 La saga, negocio de familia 4:00 Cartelera 4:01 Documentales 5:11 Mundo insólito 5:37 Zona Mix 6:00 Retransmisión 8:01 Documental 8:46 Hermanos rebeldes 9:28 Retransmisión

## Maritza Carrillo, nuevo miembro de número de la Academia Cubana de la Lengua

■ Madeleine Sautié Rodríguez

La Doctora en Ciencias Filológicas Maritza Carrillo Guibert, profesora titular de la Facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana, comenzó a formar parte del distinguido grupo de intelectuales cubanos miembro de número que integran la Academia Cubana de la Lengua, al presentar el pasado miércoles en el Aula Magna de la Casa de Altos Estudios de San Gerónimo, su discurso de ingreso **A propósito de la historia de las ideas gramaticales y su enseñanza en Cuba**.

"Enseñar ha sido para mí una pasión, el aula es mi vida", expresó a **Granma** Maritza Carrillo, quien alcanza este significativo peldaño desde el magisterio, profesión a la que se ha entregado en cuerpo y alma. Vinculada al cultivo de la lengua desde diversos enfoques, aunque con marcada preferencia por los temas gramaticales, la especialista ha investigado a partir del análisis sintáctico el estilo en la prosa del joven José Martí, cuyos resultados le merecieron una encomiable tesis doctoral.

"El desafío para la disciplina sigue siendo



Foto: Yander Zamora

qué, cómo, cuándo, por qué y para qué estudiar gramática", refería en sus palabras la doctora, quien centró su intervención en una detallada exposición que arrancó desde las primeras referencias de la gramática en Cuba —1797— hasta la actualidad.

A la ceremonia asistieron intelectuales y estudiantes de la Facultad donde labora la destacada pedagoga, así como integrantes de la Academia Cubana de la Lengua, presidida por Roberto Fernández Retamar, quien colocó a la nueva académica el peccoral, medalla que la acredita como miembro de esa prestigiosa institución.

## Solistas de La Habana con invitados japoneses

Concierto en la sala Covarrubias, mañana a las 3:00 p.m.

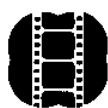
La orquesta Solistas de La Habana ofrecerá mañana sábado, a las 3:00 p.m., un concierto en la sala Covarrubias, del Teatro Nacional, con la participación del director japonés Yoshikazu Fukumura como invitado y de su compatriota, el guitarrista Yasuki Ohagi, en calidad de solista, quienes interpretarán obras



del ruso Chaikovski y del español Joaquín Rodrigo.

Al ofrecer la información, la maestra María Elena Mendiola subrayó la importancia que tiene para los músicos de la agrupación esta singular experiencia y llamó la atención sobre el horario de comienzo del concierto, pues no es habitual.

## Abre cinta de Rebeca Chávez festival en Nueva Zelanda



WELLINGTON.—La película cubana **Ciudad en rojo**, de la realizadora Rebeca Chávez, abrió el miércoles aquí la novena edición del Festival de Cine Latinoamericano en Nueva Zelanda, dedicada al bicentenario de la independencia de varias naciones del subcontinente.

La apertura del evento cultural en el teatro Paramount de esta capital estuvo a cargo de la alcaldesa de Wellington, Kerry Prendergast, y del embajador de Cuba en Nueva Zelanda, José Luis Robaina. (PL)



## Bailable por los 50 años de los CDR

El Salón Rosado Beny Moré de La Tropical celebrará el Aniversario 50 de los CDR, este viernes, a partir de las 8:00 p.m. con la presentación de David Calzado y su Charanga Habanera, en unión de la compañía de espectáculos PMM. Al día siguiente, desde las 9:00 p.m., un grupo de DJ vinculados al Laboratorio Nacional de Música Electroacústica, entre los que se destacan Rá, Obi, Iván Lejardi, Diemen Duff, Dark, Kike Wolf y Wichy de Vedado, protagonizarán un concierto en este mismo sitio, auspiciado por Artex.