



## El ahorro ante el reto del verano

GLADYS LEIDYS RAMOS LÓPEZ

A pesar de la permanencia de las familias en el hogar en los últimos meses y del notable aumento de las temperaturas, desde inicios del año hasta el 16 de junio, el consumo de electricidad en el país se ha reducido en más de 171 000 megawatts-hora (mwh) con respecto a lo planificado, que significaron dejar de consumir 39 285 toneladas de diésel en la generación.

Según se conoció este jueves en la más reciente sesión del Consejo Energético Nacional, en este mes también se reducen los consumos en todas las provincias. No obstante, las cifras podrían volver a cambiar con la llegada del verano.

Con esas razones, el viceprimer ministro, Comandante de la Revolución Ramiro Valdés Menéndez, insistió en la necesidad de que cada hogar cubano ahorre, pues «reducir el consumo significa una proporcional disminución en la demanda de combustible, y debemos ser consecuentes con nuestras limitaciones», dijo en la sesión de trabajo, en la cual participó la miembro del Buró Político del Partido, Teresa Amarelle Boué, secretaria general de la Federación de Mujeres Cubanas.

Liván Arronte Cruz, ministro de Energía y Minas, alertó sobre la posibilidad del sobregiro en el consumo del



Reducir el consumo significa una proporcional disminución en la demanda de combustible. FOTO: DUNIA ÁLVAREZ PALACIOS

sector residencial, y orientó, además, no cesar en el control a las entidades estatales, en especial en las que en esta etapa de recuperación reabren al público con ofertas de verano.

En ello coincidió Tatiana Amarán Bogachova, viceministra del ramo, quien afirmó que la recuperación de energía continúa siendo otra de las tareas vitales

para el sector, sobre todo la identificación de las pérdidas producidas por robo.

«Que las personas continúen combatiendo el robo de electricidad, mientras la lectura acompañada se vuelve sistemática y las inspecciones se hacen al detalle, son señales de que el trabajo se ha intensificado, pero aún no es suficiente», concluyó Amarán Bogachova.

de los años 90 del pasado siglo, bajo la complacencia del Gobierno estadounidense.

El filme está lejos de ser un manifiesto en favor «de la causa cubana», como alegan los recalcitrantes que nunca faltan, y desde el punto de vista artístico tiene aciertos y deficiencias (ya señalados en estas mismas páginas, en ocasión de su estreno durante el último Festival del Nuevo Cine de La Habana).

Pero la contrarrevolución vocifera no perdonará, y así como llenó de diatribas el filme, y lo boicoteó en Miami sin verlo –solo conociendo que había sido presentada en el Festival de Venecia (2019) una historia sobre los Cinco Héroes–, ahora vuelve a rabiar con la exhibición, recién comenzada por Netflix, y reúne firmas entre la claqué ardiente para clamar por su desaparición del escenario que propicia la máxima plataforma global de streaming.

«Queremos que Netflix elimine de su cartelera la película *La red Avispa* por daños y perjuicios», se exige

de manera ridícula en un documento en el que también se expresa que la película «defiende a los espías castistas asesinos, sentenciados en Estados Unidos».

Viejos esquemas, reiteradas mentiras, patéticas posturas, no frente a una película vasta, polémica, reveladora, imperfecta, sino contra la verdad como una casa que de ella se desprende, y que los firmantes de la misiva –sin argumentos sólidos para discutir– pretenden borrar del mapa por todos los medios.

## Nuevos delirios contra *La red Avispa*

ROLANDO PÉREZ BETANCOURT

Netflix estrenó en su plataforma *La red Avispa* y la película se está viendo y comentando.

El principal valor del filme de Oliver Assayas es que, fiel a la verdad histórica, resulta explícito en cuanto al derecho que asiste a los cubanos de infiltrarse en organizaciones contrarrevolucionarias del exilio de Miami y velar así por la seguridad de su país, acción vital para detener la ola de atentados terroristas

de maniera ridícula en un documento en el que también se expresa que la película «defiende a los espías castistas asesinos, sentenciados en Estados Unidos».

Viejos esquemas, reiteradas mentiras, patéticas posturas, no frente a una película vasta, polémica, reveladora, imperfecta, sino contra la verdad como una casa que de ella se desprende, y que los firmantes de la misiva –sin argumentos sólidos para discutir– pretenden borrar del mapa por todos los medios.

«(...) La ciencia, la técnica y la conciencia del hombre son inevitablemente los pilares de la sociedad comunista.»

Fidel Castro Ruz