

ANIVERSARIO 55 DE LA CREACIÓN DEL FRENTE DE LAS VILLAS

# Che, paladín de la unidad revolucionaria

Freddy Pérez Cabrera

UNA FRASE RESUMIÓ el contenido y el sentir del Pacto del Pedrero firmado el 1ro. de diciembre de 1958 por las fuerzas revolucionarias que combatían a la tiranía en la Sierra del Escambray: “Unir es la palabra de orden, juntos estamos dispuestos a vencer o morir”. Era la consumación de la política unitaria que caracterizó la labor de Ernesto Che Guevara, jefe de la Columna No. 8 Ciro Redondo, desde su llegada a la entonces provincia de Las Villas.

Fue en octubre de ese año cuando se produjo el arribo del guerrillero argentino y su tropa a las empinadas montañas villaclareñas, luego de haber burlado durante 45 días el cerco batistiano que trató de impedir infinidad de veces el avance de las huestes rebeldes, las cuales traían la orientación precisa de Fidel de extender la guerra a la región central de la Isla.

Ese propio mes, el Che ataca y ocupa el cuartel de Güinía de Miranda, e inicia una ofensiva contra otros pequeños enclaves de la tiranía en la zona, al mismo tiempo que tomaba medidas de gran aceptación popular como el reparto de tierras entre los campesinos pobres, a la vez que realizaba asambleas con núcleos de obreros, a fin de organizar los esfuerzos de la población en las batallas decisivas que se avecinaban.

El Comandante en Jefe, Fidel Castro, quien se encontraba dirigiendo las acciones finales contra Batista en Oriente, estaba al tanto de cuanto ocurría en Las Villas, a partir de informes presentados por Clodomira Acosta Ferrals, encargada de investigar todo lo acontecido allí y por la comunicación del propio Che.

Por ellos Fidel conoció cómo desde su llegada, el líder guerrillero había desarrollado una ardua labor integradora, la cual lo condujo a reunirse con los destacamentos del M-26-7 existentes en el lugar, al mando de Víctor Bordón, las fuerzas del Directorio Revolucionario 13 de Marzo (DR-13-M), además de otros grupos más pequeños de la Organización Auténtica y del Partido Socialista Popular, según narra el propio Guevara en su libro **Pasajes de la Guerra Revolucionaria**.

Como se conoce, el 13 de febrero de 1958, había llegado



a las alturas de Trinidad-Sancti Spíritus, un grupo de combatientes del Directorio, encabezado por su jefe, Faure Chomón Mediavilla, con un importante alijo de armas, creándose así un nuevo Frente Guerrillero en El Escambray.

Para el 7 de noviembre, el jefe de la Columna No. 8, convencido de la imposibilidad de sumar a la tropa del después traidor Eloy Gutiérrez Menoyo, quien comandaba el llamado Segundo Frente, escribió a Chomón: “Esa delicada situación hace imposible llegar a un acuerdo con la citada organización”, ante lo cual propone a Faure llevar a cabo conversaciones concretas sobre todos los puntos de interés de sus respectivas organizaciones.

Fue así como el 1ro. de diciembre de 1958, luego de diversos encuentros sostenidos por él y Ramiro Valdés con el jefe del Directorio Revolucionario 13 de Marzo y otros miembros de su organización, fue firmado el Pacto del Pedrero, al cual días después se adhirió el Partido Socialista Popular.

A partir de entonces comenzó la gran ofensiva rebelde que no terminaría hasta la liberación de Santa Clara a finales de diciembre de 1958. Uno a uno fueron cayendo todos los pueblos de la antigua provincia de Las Villas, bajo el accionar de las columnas rebeldes lideradas por Camilo y el Che.

En esas batallas resultaron decisivos los esfuerzos en pos de la unidad revolucionaria de los brillantes jefes enviados por Fidel a esta zona, quienes con su sabia política y militar,

y la firme decisión de cumplir la palabra empeñada con el Jefe de la Revolución, fueron capaces de crear, en el caso de Camilo, el Frente Norte, y en lo que respecta a Ernesto Che Guevara, el Frente de Las Villas, dos hitos en nuestra guerra revolucionaria que ahora cumplen 55 años.

## UN SITIO SAGRADO DE LA PATRIA

Construido en áreas del Complejo Escultórico Memorial que lleva el nombre del Guerrillero Heroico, el Mausoleo a los combatientes del Frente de Las Villas, obra inaugurada por el Primer Secretario del Partido y Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, General de Ejército Raúl Castro, el 8 de octubre del 2009, constituye un espacio para el recuerdo perenne a quienes tuvieron el honor de enfrentar a la tiranía bajo el mando del Che.

En el sitio, compuesto por 220 nichos, reposan en la actualidad los restos de 68 hombres y mujeres que integraron las fuerzas de la Columna No. 8 Ciro Redondo, comandadas por el Che Guevara, del Directorio Revolucionario 13 de Marzo y del grupo de combatientes del Movimiento 26 de Julio que operaban en la zona.

Según ha explicado la arquitecta Blanca Hernández Gibernau, proyectista principal, quien encabezó el equipo de especialistas que laboró en la obra, la idea era lograr que toda persona que penetrara en el interior del Mausoleo se sintiera como en un jardín, objetivo logrado con creces.

Para conseguirlo utilizaron materiales naturales: los muros fueron enchapados con losa Jaimanita, y los de contención con piedra natural y una vegetación donde destacan las vicarias y otras plantas ornamentales que le dan un toque de sobriedad al Complejo, en el que resaltan 28 palmas reales, igual número que las colocadas en los laterales de la plaza, que simbolizan el año de nacimiento del Che.

En la zona central del recinto se alza la “llama eterna”, unida en su significado a la existente en el Memorial, con igual expresión y relacionadas físicamente por el mismo sistema. También resalta la réplica de nuestro Escudo Nacional fundido en bronce, colocado entre las palmas y sobre el muro que le sirve de guía, junto a la idea central que preside el Mausoleo: “Unir es la palabra de orden, juntos estamos dispuestos a vencer o morir”.

# Enseñanza y razón

## A 90 años de la Universidad Popular José Martí

Lissy Rodríguez Guerrero

Cambios económicos y sociales en América Latina a finales del siglo XIX y principios del XX conllevaron a reformas en su sistema educacional, que tuvo como detonante la revuelta estudiantil en la Universidad de Córdoba, Argentina, en 1918. Los estudiantes protestaron contra las anquilosadas estructuras del centro de educación de la oligarquía, contra los envejecidos programas de enseñanza, y exigieron la expulsión de profesores incompetentes y corruptos. Este suceso sirvió de génesis a las transformaciones universitarias sucedidas en otras naciones del continente.

En el otoño de 1921, durante el Primer Congreso Internacional de Estudiantes celebrado en México, y con la participación de importantes figuras como el marxista peruano José Carlos Mariátegui y Julio Antonio Mella, se demandó el comienzo de la enseñanza libre, reformas en los programas de estudio, la autonomía universitaria y la creación de universidades populares.

En ese contexto se celebra entre el 15 y

el 25 de octubre de 1923, en el Aula Magna de la Universidad de La Habana, el Primer Congreso Nacional Estudiantil de la Enseñanza Media, considerado el clímax del desarrollo del movimiento estudiantil. El lema del encuentro Todo tiempo futuro tiene que ser mejor, se acompañó de un debate en el cual se abogó por el perfeccionamiento de la universidad en el ámbito educacional; y Mella despuntó como una figura de amplio prestigio entre los jóvenes universitarios.

Allí se adoptó el acuerdo de crear la Universidad Popular José Martí por iniciativa de él, con la cual se pretendía estrechar el vínculo entre estudiantes y obreros, y crear a largo plazo un frente unido. Apenas dos semanas después del Congreso, el 3 de noviembre de 1923, se inauguró de forma solemne en el recinto universitario. Según los estatutos su concepción era abierta y antidogmática. Toda la población de Cuba, con independencia del color de la piel, el sexo o la ciudadanía, podía asistir a sus clases gratuitamente.

Los cursos se concibieron en distintos

niveles: para analfabetos, estudiantes de primaria y nivel secundario. Además, se ofrecieron estudios de aprendizaje general y actividades abiertas de discusión sobre temas políticos, organizados y dirigidos por Mella. Junto a estudiantes y profesores se encontraban figuras destacadas como Rubén Martínez Villena, Alfredo López y la periodista Mariblanca Sabas Alomá. La Universidad funcionó cerca de cuatro años y llegó a tener hasta 500 personas inscritas.

Para Mella, la cultura era la única vía verdadera para la emancipación, por lo que la Universidad Popular José Martí se transformó en un espacio social de vinculación entre obreros, estudiantes y la vanguardia artística intelectual de Cuba.

La represión del gobierno de Gerardo Machado, que había llegado al poder en mayo de 1925, condujo a la prohibición de la Universidad Popular José Martí y a su disolución definitiva en julio de 1927.

Su líder tuvo que salir de Cuba en enero de 1926 hacia México; y allí fue asesinado en manos de los sicarios de



Julio Antonio Mella.

Machado. Hoy día, su ejemplo se multiplica entre los jóvenes de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU); así como la impronta de la Universidad Popular entre las casas de altos estudios de la nación cubana.